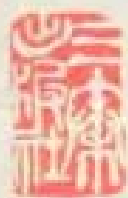


# 陝西夏文彙編

于彥頔

上



吳鎮烽 編著

陝西省考古研究所·陝西省古籍整理辦公室

合編

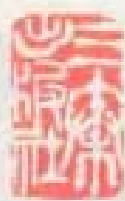
三秦出版社



陝西金文彙編

于省吾題

下



吳鎮烽 編著

陝西省考古研究所·陝西省古籍整理辦公室

合編

三秦出版社



26.329  
403  
:1

# 陝西金石文彙編

于彥題 上

陝西金石文獻彙集 吳鎮烽 編著

陝西省古籍整理整辦公室  
陝西省考古研究所 合編

三秦出版社

55681

陝西金石文獻彙集

吳鎮烽 編著

陝西省古籍整理整辦公室  
陝西省考古研究所

合編

# 陝西金石文獻彙集

于彥題

下

三秦出版社



陕西金文汇编(上下册)

吴钊铎 编

三秦出版社出版发行

(西安湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787 × 1092毫米 1/16开本 63.5印张 4插页 10.1千字

1989年8月第1版 1989年9月第1次印刷

印数: 1—1500套

ISBN 7—80546—208—6/K·79

---

定价: 50.00元

## 跋

陝西是周、秦、漢、唐等王朝首都所在地，地表與地下遺存的古文獻資料，極爲豐富。這些資料包括甲骨文、金文、陶文、各種器物銘文、古印璽，以及大量的石刻文字。這些金石文獻，記載了歷代政治、經濟、軍事、外交、民族、文化藝術、宗教與民俗等史實，是證史、考史、補史難得的孤本資料，也是研究漢文字和一些少數民族乃至少數外國文字的珍貴資料。有的則是文學藝術、書法篆刻的杰作。宋以後雖然不斷有學者輯錄，但因歷史的局限，或篇章缺失，或錄文舛誤，或記述失當。中華人民共和國建立以來，相繼出土和發現了大量遺存的古金石文獻，在保護和研究方面也作了大量的工作，但還未系統地整理出版，有的還遭受風雨浸蝕和人爲的破壞。爲了搶救和保護祖國的這份珍貴文化遺產，以利於研究祖國文化，進行國內外文化交流，從一九八五年開始，我們就將整理出版這批古文化遺存，作爲工作的重點，組織大批專家、學者和文物工作者，進行整理、編輯。除對數量較少的甲骨文、金文、秦漢陶文、古印璽、各種器物銘文等，分別編輯出版外，對數量極大的石刻文獻，則按收藏單位和所在地區，分別編輯出版。所有金石文獻資料，均有說明、錄文和必要的考釋，重要的還附有拓片圖版或照片。這部金石文獻匯集在編輯中，得到陝西省文物局、陝西省考古研究所、陝西師範大學、西北大學以及全省考古和文物工作者的支持幫助，在此我們一併致謝。本書在收錄、編撰中，肯定會有一些遺誤，敬請有關專家及讀者批評指正。

陝西省古籍整理辦公室

一九八九年六月十日

## 序 言

中國古代青銅器以其明確的特徵，在世界文化、藝術史上，佔有獨特的地位，而陝西在周代曾是我國政治、文化的中心地區，從這裡出土的商周青銅器向為人們所矚目。

自西漢神爵四年（公元前五八年）出土尸臣鼎以來，在兩千年間陝西四十多個縣市都有商周青銅器出土，歷代收藏和著錄的西周著名青銅器，如：天亡簋（即大豐簋）、大孟鼎、大克鼎、白鼎、毛公鼎、聖方鼎（即周公東征鼎）、散氏盤、虢季子白盤等，都出自陝西。

新中國成立以來，陝西各地又陸續出土商周青銅器三千餘件，其中鑄有銘文的青銅器七百二十餘件，佔同期全國出土鑄銘青銅器的一半左右。這些青銅器中有許多著名的西周王族和諸侯宗廟重器、斷代標準器，還有許多記載重大歷史事件、契約文書的長篇

銘文。這些青銅器銘文都是過去少見的寶貴史料，從政治、經濟、軍事、法律以及禮俗等方面補充了古代文獻的不足。

青銅器銘文對於研究人類文化，研究中國古代社會、中國古文字、古代書法藝術和攷訂青銅器年代有着極其重要的科學價值。但是，素有「青銅器之鄉」美稱的陝西，至今卻沒有一部較為完備的金文著錄，研究者頗感不便。昔劉原父的《先秦古器記》，劉喜海的《長安獲古編》以及民國二十三年陝西省志館編纂的《陝西金石志》等著作，都不能反映陝西金文的全貌。作者數十年從事陝西出土青銅器資料的蒐集、整理和研究工作，主編了《陝西出土商周青銅器》（共六集），鑑於此書編著較早，當時僅以青銅器圖像為主，兼收部分金文拓本，多數未按原大製版，且該書印數較少，不能滿足各方面

的需要。因此，作者又將多年來親手拓印和收集的金文拓本加以整理，並在此基礎上增添了傳世銅器銘文，編成了這部《陝西金文彙編》，以期保存陝西歷代出土的商周金文資料，以供國內外歷史學家、考古學家、古文字學家、語言學家、金石學家、漢學家以及從事書法、篆刻藝術研究者參攷。

本書分為拓本目錄表、拓本、釋文、論述和參攷文獻五部分。共收錄陝西出土的一千零三十七件青銅器上的銘文拓本一千二百七十四幅（包括部分摹本），其中一九四九年至一九八五年十二月期間出土和徵集品七百二十七件（包括補遺中的三十八件），八百八十三幅拓本；傳世品三百一十件（包括補遺中的二件），三百九十一幅拓本。拓本目錄表中詳列每件銅器的分期、出土時間、出土地點和收藏單位等資料。論述包括《陝

西商周青銅器的出土與研究》和《陝西西周銅器分期與斷代研究》兩篇文章，是作者多年來研究商周青銅器的成果，配合金文拓本發表，以求教於方家。

由於水平所限，本書疏漏和錯誤在所難免，敬希廣大讀者指正。

本書的編寫得到著名歷史學家、古文字學家、中國社會科學院歷史研究所研究員張政烺先生的熱情鼓勵和幫助，先生曾提供了寶貴的意見，並在百忙中審定了釋文；已故著名古文字學家、吉林大學教授于省吾先生題寫了書簽，在此僅向張政烺先生表示衷心的感謝，對於于省吾先生表示深切的懷念，並為先生祈求冥福。

吳鎮烽 一九八六年三月廿日

於陝西省考古研究所

# 凡例

一、本書收錄的金文拓本，上起商代，下迄戰國，秦始皇統一六國之後（即公元前二二一年以後）不予收錄。

二、金文拓本分三部分，第一部分為新出土與新徵集品，是指一九四九年至一九八五年十二月出土和徵集品；第二部分為傳世品；第三部分為補遺，其中兩件傳世品，其餘是新出土品。

三、金文拓本按鐘、鐃、鼎、鬲、甗、簋、盨、簠、簣（匱、匪）、爵、角、觚、觶、罍、尊、卣、壺、罍、甗、觥、方彝、盤、盂、瑗、匜、盂、豆、兵器、雜器等器類為順序，每一器類之內基本上按銘文字數排列。

四、金文拓本的順序號按青銅器編定，一器一號，以便檢索。

五、一件青銅器數處鑄有銘文，而形成數幅拓本者，仍編一個號，於每幅拓本之下

註出所在部位（如：器、蓋、鉦間、鼓部等）。

六、釋文中的古字，一般均在其下註出今字，不識之字則予隸定，不能隸定者，書以原篆，字跡不清者，以「□」號表示。

七、器與蓋都有銘文且相同者，於器名下括註「器蓋同銘」；數器同銘者，第一件列釋文，其餘註明「同某」，略有不同之處，則說明之。

八、拓本原則上按原大製版，但限於開本，個別超版面者，或上下截為兩段，或左右分成數片，雖不能保持拓本原貌，但可滿足原大；上下左右均超版面無法分割者，只得縮印，字跡雖小，但可保持拓本原貌。縮小者共十八件，分別在這些拓本的下方註明比例。

除上列鑄銘青銅器外，確知為陝西出土而未蒐集到銘文拓本的高周青銅器尚有二十六件，現記載於後，待將來補入。

一、尸臣鼎，一件。西漢神爵四年（公元前五八年）美陽縣（縣治在今扶風縣法門鎮附近）出土。器已佚，銘文拓本不傳。據《漢書·郊祀志》記載鼎有銘文三十二字，銘文是：「王命尸臣：官此拘邑，錫爾旂，鑿黼黻珣戈。尸臣拜手稽首曰：敢對揚天子不顯休命。」

二、垂鼎，五件。《陝西省通志·祥異》載：唐玄宗「開元十三年壬申，萬年人王慶築垣，掘地獲寶鼎五，獻之。四鼎皆有銘曰：『垂乍寶薄鼎，萬福無疆，子孫永寶。』」唐萬年縣即今西安市灊橋區、新城區及雁塔區、長安縣東部。

三、應侯簋，一件。《考古圖》云：「扶風乞伏氏藏」。銘文是：「雁（應）侯（侯）乍（作）姬遷（原）母樽（尊）毀（簋），其萬年永寶用。」

四、芮公方觀，一件。《金文分域編》引  
《籀史》云：北宋「咸平三年（公元一〇〇〇年）五月，同州民湯善德於河濱獲方觀  
一，上十二字。」同州即今大荔縣。

五、父戊鼎，一件。《金文分域編·續》  
載：「乾嘉以來各家藏器目，岐山周公廟出  
土。」器不知現藏何處。

六、號仲殘簋，一件。《憲齋尺牘》云：  
「得之鳳翔道中」，《三代羅表》三卷云：  
「出鳳翔寶雞東鄉。」

七、祖丁簋，一件。《鳳翔府志》引《觚  
賸》云：「扶風田者見河岸土崩，鑿之得一  
銅器，狀如盃，高八寸，圍徑六寸，乳周其  
體，中有古文莫能辨識，醫師席姓出千錢易  
之，遍詢博古家曰此殷家之乳彝也。古文為  
「祖丁」二字。」器不知現藏何處。

八、師麻苻叔獻，一件。《周金文存》二  
八八著錄，清同治末年鳳翔縣出土。銘文十  
七字：「師麻苻弔（叔）乍（作）旅獻（獻），  
其萬年子子孫孫永寶用。」器不知現藏何處。

九、散伯卣，一件。《周金文存》四補遺  
中著錄，鳳翔縣出土，銘文七字：「散伯乍  
矢姬寶卣。」器不知現藏何處。

一〇、父甲解，一件。《陝西金石志·補  
遺》著錄，「光緒初年，長安斗門鎮出土。」  
銘文為「父甲」二字。器不知現藏何處。

一一、仲姑鬲，一件。清光緒十六年扶風  
縣任家村出土，共十件，本書收錄九件，另  
一件《猗文閣金文》著錄，銘文與前九件相  
同。

一二、宿啟鬲，一件。《商周彝器通考》  
著錄，云：「陝西出土。」銘文共十五字：  
「𠄎（宿）啟乍（作）𠄎（尊）鬲，其萬年  
子子孫孫永寶用。」器不知現藏何處。

一三、伯鮮卣，一件。一九三三年扶風縣  
上康村出土，有銘文六字，未著錄，現藏故  
宮博物院。

一四、善夫吉父鍾，一件。一九四〇年扶  
風縣任家村出土，未著錄，現藏故宮博物院。  
銘文十五字：「善夫吉父乍旅鍾，其子子孫

孫永寶用。L

一五、太師盧簋，一件。傳一九四一年西安出土，同坑兩件，本書收錄一件，現藏上海博物館；另一件未著錄，現藏故宮博物院。器、蓋同銘，銘文與上海博物館所藏者同。

一六、鬲王鬲，一件。一九七八年西安市文物管理委員會收藏，共二件，形制、花紋和銘文均相同。本書收錄一件。

一七、山盤，一件。未著錄，內底有銘文一字：「山」。現藏陝西省博物館。

一八、鄧仲犧尊，一件。一九八四年長安縣張家坡一六三號周墓出土，共二件，均藏中國社會科學院考古研究所。其中一件完整，器與蓋同銘，本書未收錄；另一件僅存蓋，本書收錄。

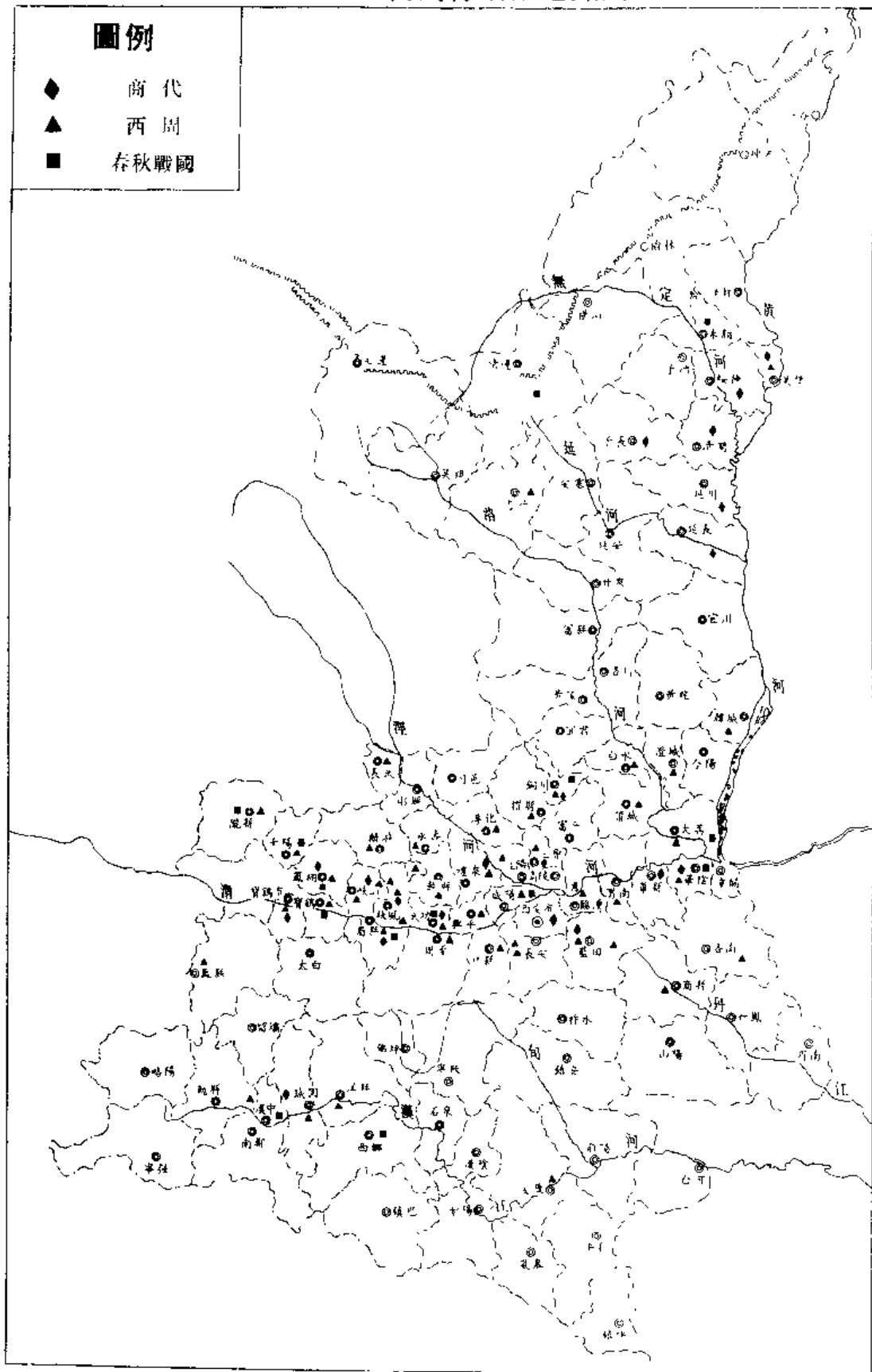
一九、邢叔鐘，一件。一九八四年長安縣張家坡一六三號周墓出土，共二件，現均藏中國社會科學院考古研究所。形制、花紋、銘文均相同，大小相次。本書收錄較大的一件（M一六三·三四）。

二〇、歸凱進方鼎，二件。一九八一年冬長安縣花園村十五、十七號周墓出土，共三件，均藏陝西省文物管理委員會。形制、花紋、銘文、大小均相同，本書收錄其中一件（M一五·一四）。

二一、護簋，一件。一九八一年冬長安縣花園村十七號周墓出土，共二件，均藏陝西省文物管理委員會。形制、花紋、大小、銘文均相同，本書收錄一件（M一七·一一）。



陝西出土商周青銅器地點圖



# 總目

一·序言	一
二·凡例	一
三·拓本目錄表	一
新出土與新徵集品	一
傳世品	三五
補遺	五一
四·陝西出土商周青銅器地點圖	五六
五·拓本	一
新出土與新徵集品	一
傳世品	四七一
補遺	七二八
六·釋文	七四五
新出土與新徵集品	七四五
傳世品	八〇四
補遺	八三七
七·陝西西周銅器分期與斷代研究	八四一
八·陝西商周青銅器的出土與研究	八九八
九·參攷文獻	九三一
十·跋	九五六

# 拓本目錄表

## 壹·新出土與新徵集品

拓本號	器名	頁碼	時代	出土時間	出土地點	收藏單位	參攷文獻代號
一	尚貞鐘甲	1	西周中期前段	五七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80
二	尚貞鐘乙	1	"	"	"	"	2. 80
三	用亨鐘	2	西周晚期	五六六年冬	扶風縣黃堆鄉齊鎮	寶雞市博物館	2.
四	朕鐘	2	"	九五五年入藏	"	陝西省博物館	5.
五	中義鐘甲	3	"	五六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	"	2. 6.
六	中義鐘乙	4	"	"	"	"	2. 6.
七	中義鐘丙	5	"	"	"	"	2. 6.
八	中義鐘丁	6	"	"	"	"	2. 6.
九	中義鐘戊	7	"	"	"	"	2. 6.
一〇	中義鐘己	7	"	"	"	"	2. 6.
一一	中義鐘庚	8	"	"	"	"	2. 6.
一二	中義鐘辛	8	"	"	"	"	2. 6.
一三	逆鐘甲	9	"	五七四年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	咸陽市文管會	4. 161. 254.
一四	逆鐘乙	10	"	"	"	"	4. 161. 254.

一五	逆鐘丙	11	西周晚期	一九七四年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	咸陽市文管會	4. 161. 254.
一六	逆鐘丁	12	"	"	"	"	4. 161. 254.
一七	應侯鐘	13	西周共王世	一九七四年三月	藍田縣紅門寺鄉紅門寺	藍田縣文管會	55. 72. 196.
一八	安鐘	14	西周晚期	一九六六年冬	扶風縣黃堆鄉齊鎮	寶雞市博物館	3. 44.
一九	師甲鐘	16	西周夷王世	一九七四年冬	扶風縣黃堆鄉強家村	陝西省博物館	3. 54. 213.
二〇	柞鐘甲	17	西周晚期	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	"	2. 54. 25.
二一	柞鐘乙	19	"	"	"	"	2. 55.
二二	柞鐘丙	21	"	"	"	"	2. 55.
二三	柞鐘丁	23	"	"	"	"	2. 55.
二四	柞鐘戊	24	"	"	"	"	2. 55.
二五	柞鐘己	25	"	"	"	"	2. 55.
二六	柞鐘辛	25	"	"	"	"	2. 55. 117.
二七	南宮乎鐘	26	西周宣王世	一九七九年六月	扶風縣南陽鄉豹子溝	扶風縣博物館	3. 158.
二八	鮮鐘	29	西周中期後段	一九五三年入藏	扶風縣	陝西省博物館	5.
二九	五祀獸鐘	30	西周厲王世	一九八一年二月	扶風縣法門鎮莊白村	"	202.
三〇	I式癩鐘	34	西周孝王世	一九七六年冬	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80. 129. 208.
三一	II式癩鐘甲	37	"	"	"	"	2. 80.
三二	II式癩鐘乙	40	"	"	"	"	2. 80.
三三	II式癩鐘丙	43	"	"	"	"	2. 80.
三四	II式癩鐘丁	46	"	"	"	"	2. 80.

五四	五三	五三	五一	五〇	四九	四八	四七	四六	四五	四四	四三	四二	四一	四〇	三九	三八	三七	三六	三五
鼎	盞	天	秦公鎛丙	秦公鎛乙	秦公鎛甲	秦公鐘戊	秦公鐘丁	秦公鐘丙	秦公鐘乙	秦公鐘甲	IV式癩鐘丙	IV式癩鐘乙	IV式癩鐘甲	皿式癩鐘乙	皿式癩鐘戊	皿式癩鐘丁	皿式癩鐘丙	皿式癩鐘乙	皿式癩鐘甲
鼎	鼎	鼎																	
78	78	78	74	70	66	65	63	61	59	56	55	55	54	53	53	52	51	50	49
商代晚期	"	商代中期	"	"	"	"	"	"	"	春秋早期	"	"	"	"	"	"	"	"	西周孝王世
一九七九年	一九六四年十月	一九七五年春	"	"	"	"	"	"	"	一九七八年一月	"	"	"	"	"	"	"	"	一九七六年冬
鳳翔縣南指揮鄉西村	陝西省	綏德縣義合鎮塢頭村	"	"	"	"	"	"	"	寶雞縣陽平鄉太公廟	"	"	"	"	"	"	"	"	扶風縣法門鎮莊白村
陝西省考古研究所		陝西省博物館	"	"	"	"	"	"	"	寶雞縣博物館	"	"	"	"	"	"	"	"	周原文管所
173	1. 49.	87	231. 232. 237.	87. 132. 155. 156.	87.	87.	87.	87.	87.	87.	2. 80	2. 80.	2. 80.	2. 80.	2. 80.	2. 80.	2. 80.	2. 80.	2. 80.

五五	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六二	六三	六四	六五	六六	六七	六八	六九	七〇	七一	七二	七三	七四
甲	丙	單	弓	弓	少	兒	兒	兒	車	亞	戈	平	冊	父	作	父	作	作	作
鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎
78	78	78	79	79	79	79	79	79	79	79	80	80	80	80	80	81	81	81	81
西周早期前段	商代晚期	西周中期後段	西周早期前段	西周中期前段	西周早期前段	西周中期前段	"	"	西周晚期	西周中期後段	西周早期前段	戰國晚期	西周晚期	西周早期前段	西周早期後段	西周早期前段	西周早期後段	西周早期後段	西周早期前段
一九六三年	一九七七年冬	一九六四年春	一九四九年以後	一九五七年	一九五六年	一九七四年十二月	"	"	一九七〇年	一九七五年五月	一九四九年入藏	一九六六年四月	一九八一年春	一九七五年一月	一九四九年以後	一九五〇年	一九七四年十二月	一九六七年	一九四九年以後
隴縣東風鎮南村	隴縣天成鄉章家莊	扶風縣新店鄉柳東村	寶雞市	岐山縣京當鄉禮村	岐山縣京當鄉賀家村	寶雞市渭濱區茹家莊	"	"	乾縣薛祿鎮	岐山縣京當鄉董家村	涇陽縣北原	咸陽市秦都區塔兒坡	長安縣馬王鎮新旺村	眉縣青化鄉鳳池村	寶雞市	扶風縣黃堆鄉雲塘村	寶雞市渭濱區茹家莊	長安縣馬王鎮張家坡	寶雞市
隴縣文化館	寶雞市博物館	扶風縣博物館	寶雞市博物館	岐山縣博物館	"	寶雞市博物館	"	"	陝西省博物館	岐山縣博物館	陝西省博物館	咸陽市博物館	中國社科院考古所	眉縣文化館	寶雞市博物館	扶風縣博物館	寶雞市博物館	中國社科院考古所	寶雞市博物館
3.	3.	3.	158.	180.	185.	185.	4.	4.	224.	1.	5.	53.	140.	3.	180.	3.	60.	319.	180.
							60.	60.	4.	61.			141.		158.		4.		

七五	私官卣鼎	81	戰國晚期	一九五六年	臨潼縣斜口鄉地窖村	陝西省博物館	37.
七六	伯作寶鼎	82	西周早期後段	一九七二年四月	扶風縣法門鎮劉家村	"	3.
七七	伯作鼎	82	"	一九七二年十月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4. 154.
七八	作旅鼎甲	82	西周中期前段	一九七八年八月	扶風縣黃堆鄉齊家村	周原文管所	3.
七九	作旅鼎乙	82	"	"	"	"	3.
八〇	作寶鼎甲	82	"	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5. 147.
八一	作寶鼎乙	82	"	"	"	"	"
八二	息父丁鼎	83	商代晚期	一九八二年	岐山縣京當鄉王家嘴	周原文管所	257.
八三	亞父乙鼎	83	商代晚期	一九七四年春	渭南縣陽郭鎮南堡	周原文管所	1.
八四	亞父乙鼎	83	西周早期前段	一九八三年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	143.
八五	交父乙鼎	83	商代晚期	一九五二年	岐山縣京當鄉禮村	中國歷史博物館	1. 5.
八六	司母己康鼎	84	"	一九七五年六月	扶風縣揉谷鄉自龍村	扶風縣博物館	79.
八七	興鼎甲	84	西周早期後段	一九七七年十二月	扶風縣黃堆鄉齊家村	周原文管所	3.
八八	尹丞鼎乙	84	"	一九六六年十二月	岐山縣京當鄉齊家村	陝西省博物館	1. 40.
八九	叔作旅鼎	84	"	一九五二年	長安縣斗門鄉普渡村	"	5. 44.
九〇	史父乙鼎	85	商代晚期	一九七五年	岐山縣北郭鄉北寨子	岐山縣博物館	1. 166.
九一	日庚鼎	85	西周中期前段	一九七五年五月	銅川市十里鋪	銅川市博物館	4.
九二	己方鼎	85	西周早期後段	一九五五年	寶雞縣虢鎮	陝西省博物館	5. 4.
九三	嬰父方鼎	85	西周中期前段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93.
九四	或鼎	86	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2. 68.

九五	關伯鼎	86	西周早期前段	一九八〇年	扶風縣上宋鄉北呂村	扶風縣博物館	4.
九六	叔鼎甲	86	西周康王世	一九七二年	寶雞市金台區五里廟	寶雞市博物館	4.
九七	葬鼎	86	西周中期前段		陝西有博物館	中國社科院考古所	1. 5.
九八	木父丙祖辛鼎	87	西周早期前段	一九六六年	長安縣馬王鎮馬王村	咸陽市秦都區塔兒坡	143.
九九	半斗鼎	87	戰國晚期	一九六六年四月	咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	53.
一〇〇	士俯鼎	87	西周早期前段	一九七〇年	岐山縣	岐山縣博物館	1.
一〇一	父丁鼎	87	西周中期前段	一九七九年七月	楊陵區北里村	武功縣文化館	4.
一〇二	王作仲姬方鼎	88	西周早期前段	一九四七年	岐山縣京當鄉禮村	岐山縣博物館	1.
一〇三	史逯方鼎甲	88	西周早期後段	一九六六年十月	岐山縣京當鄉賀家村	陝西有博物館	1. 40.
一〇四	史逯方鼎乙	88	"	"	"	"	1.
一〇五	真母鼎	88	"	一九七二年九月	扶風縣黃堆鄉齊鎮	寶雞市博物館	3.
一〇六	外叔鼎	89	"	一九五三年	岐山縣清化鄉丁童家	陝西有博物館	1. 18.
一〇七	王作仲姜鼎	90	西周中期前段	一九八二年三月	眉縣青化鄉油房堡	眉縣文化館	165.
一〇八	強鼎	90	西周中期前段	一九七四年十月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4. 60. 60. 60. 60. 134.
一〇九	強伯方鼎	90	"	"	"	"	4. 60. 60. 134.
一一〇	強伯突鼎	90	"	"	"	"	4. 60. 60. 134.
一一一	強伯鼎	91	"	"	"	"	4. 60. 60. 134.
一一二	伯督方鼎	91	"	"	"	"	4. 60. 60. 134.
一一三	中啟鼎	91	戰國晚期	一九六六年四月	咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	53.
一一四	彈鼎	91	西周早期前段	一九七二年	長武縣棗園鄉	長武縣文化館	52. 4.



一三五	一三二	一三一	一三〇	一二九	一二八	一二七	一二六	一二五	一二四	一二三	一二二	一二一	一二〇	一一九	一一八	一一七	一一六	一一五	
饒 鼎	師曠父鼎	伯辛父鼎	伯尚鼎	仲派父鼎	函皇父鼎甲	盪男鼎	王伯姜鼎	會妘鼎	吉父鼎	周邢鯨鼎	榮有司角鼎	庚茲鼎	絳侯鼎	廟孱鼎	叔獸父鼎	亘鼎	無土鼎	戴鼎	饒母鼎
103	102	102	101	101	100	99	98	98	97	96	96	96	95	95	94	94	93	93	92
商代晚期	西周中期前段	"	"	西周晚期	西周厲王世	西周晚期	西周懿王世	西周晚期	西周宣王世	"	西周晚期	西周中期前段	西周早期前段	"	"	西周晚期	春秋晚期	西周中期後段	西周早期前段
一九四〇年二月	一九七一年	一九七五年二月	一九七八年九月	一九七五年二月	一九三三年	一九六七年	一九七八年八月	一九七二年十月	一九四〇年二月	一九八一年五月	"	一九七三年冬	一九六四年十月	一九七五年二月	一九六〇年十月	一九五六年	一九七七年九月	一九七三年五月	一九八一年春
扶風縣法門鎮任家村	勉縣老道寺鎮	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣京當鄉鳳雛村	岐山縣京當鄉董家村	扶風縣法門鎮上康村	長安縣馬王鎮馬王村	岐山縣北郭鄉吳家莊	扶風縣法門鎮上康村	扶風縣法門鎮任家村	岐山縣北郭鄉曹家溝	"	岐山縣京當鄉賀家村	長安縣馬王鎮張家坡	岐山縣京當鄉董家村	扶風縣黃堆鄉齊家村	禮泉縣昭陵鄉皇坪村	鳳翔縣紙坊鄉高王寺	長安縣馬王鎮馬王村	長安縣馬王鎮新莊村
陝西省博物館	漢中市博物館	岐山縣博物館	周原文管所	岐山縣博物館	陝西省博物館	西安市文管會	岐山縣博物館	扶風縣博物館	上海博物館	岐山縣博物館	"	陝西省博物館	中國社科院考古所	岐山縣博物館	"	陝西省博物館	鳳翔縣博物館	西安市文管會	中國社科院考古所
5. 22. 116. 193.	164. 4.	1. 61.	3. 92. 138.	1. 61.	5.	183.	166.	47.	158.	166.	1. 126. 213.	1. 126.	121. 122. 123.	1. 61.	2. 6.	5. 4.	99.	125.	140. 141.

一三五	伯夏父鼎	104	西周晚期	一九七四年十二月	岐山縣京當鄉賀家村	陝西省博物館	3.
一三六	旅伯鼎	105	"	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1. 61.
一三七	衛作小仲姜氏鼎	106	西周懿王世	一九七三年五月	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	125.
一三八	私官鼎	106	戰國晚期	一九六六年四月	咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	53.
一三九	伯吉父鼎	107	西周宣王世	一九七二年十二月	扶風縣建和鄉北橋村	扶風縣博物館	158.
一四〇	強伯作井姬鼎甲	108	西周中期前段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4. 60. 134.
一四一	強伯作井姬鼎乙	108	"	"	"	"	4. 60. 134.
一四二	信安君鼎	109	戰國時期	一九七九年六月	武功縣遊鳳鄉穿雲村	武功縣文化館	163. 169. 170.
一四三	伯鮮鼎甲	110	西周晚期	一九三三年	扶風縣法門鎮上康村	陝西省博物館	224.
一四四	伯鮮鼎丙	111	"	"	"	"	5.
一四五	史車鼎	111	"	一九八〇年春	長安縣馬王鎮新旺村	"	256. 343.
一四六	散伯車父鼎甲	112	西周中期後段	一九六〇年春	扶風縣法門鎮召陳村	"	3. 39. 213.
一四七	散伯車父鼎乙	113	"	"	"	"	3. 39.
一四八	散伯車父鼎丙	114	"	"	"	"	3. 39.
一四九	散伯車父鼎丁	115	"	"	"	"	3. 39.
一五〇	冶意鼎	116	戰國時期	一九五八年	臨潼縣楊寨鄉戲河水庫	臨潼縣博物館	33.
一五一	旗鼎	117	西周康王世	一九七二年五月	眉縣馬家鎮楊家村	陝西省博物館	3. 41. 42. 159. 205.
一五二	工簡鼎	118	戰國早期	一九七九年十月	鳳翔縣南指揮鄉高莊	陝西省考古所	94. 95.
一五三	東鼎	120	西周早期後段	一九四〇年二月	扶風縣法門鎮任家村	陝西省博物館	28.
一五四	丕指方鼎甲	121	西周昭王世	一九七一年九月	扶風縣黃堆鄉齊鎮	扶風縣博物館	3. 44. 205.

一七四	一七三	一七二	一七一	一七〇	一六九	一六八	一六七	一六六	一六五	一六四	一六三	一六一	一六〇	一五九	一五八	一五七	一五六	一五五	
它高乙	它高甲	多友鼎	九年衛鼎	五杞衛鼎	禹鼎甲	善夫山鼎	師觀鼎	此鼎丙	此鼎乙	此鼎甲	此鼎乙	南宮柳鼎	戎方鼎甲	師同鼎	梁其鼎乙	梁其鼎甲	猷叔信姬鼎	函皇父鼎乙	丕指方鼎乙
147	147	144	142	140	138	136	134	133	132	131	130	129	127	126	125	124	123	122	121
"	西周晚期	西周夷王世	"	西周共王世	西周夷王世	西周宣王世	西周共王世	"	"	西周宣王世	西周穆王世	西周夷王世	西周穆王世	西周中期後段	"	"	西周晚期	西周厲王世	西周昭王世
"	一九五八年一月	一九八〇年十月	"	一九七五年二月	一九四〇年二月	一九六五年入藏	一九七〇年十月	"	"	一九七五年二月	一九七五年三月	一九四九年以後	一九七五年三月	一九八一年十二月	"	一九四〇年二月	一九七三年十月	一九三三年	一九七二年九月
"	扶風縣黃堆鄉齊家村	長安縣斗門鄉下泉村	"	岐山縣京當鄉董家村	扶風縣法門鎮任家村	永壽縣店頭鎮好時河	扶風縣黃堆鄉強家村	"	"	岐山縣京當鄉董家村	扶風縣法門鎮莊白村	寶雞縣虢鎮	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣黃堆鄉下務子村	"	扶風縣法門鎮任家村	藍田縣草坪鄉草坪村	扶風縣法門鎮上康村	扶風縣黃堆鄉齊鎮
"	"	陝西省博物館	"	岐山縣博物館	"	"	陝西省博物館	"	"	岐山縣博物館	扶風縣博物館	陝西省博物館	扶風縣博物館	周原文管所	"	"	"	陝西省博物館	扶風縣博物館
19.	19.	197. 171. 139. 253.	1. 61. 64. 65. 66. 246. 247.	1. 61. 64. 65. 66. 68. 247.	5. 150. 191. 194. 312. 310.	32.	3. 66. 128. 220.	1. 61.	1. 61.	1. 61.	2. 66. 68.	5. 4.	2. 66. 68.	106. 179. 342.	5.	56.	5.	3. 44. 205.	

一九四	一九三	一九二	一九一	一九〇	一八九	一八八	一八七	一八六	一八五	一八四	一八三	一八二	一八一	一八〇	一七九	一七八	一七七	一七六	一七五
叔皇父鬲	弭叔鬲丙	弭叔鬲乙	弭叔鬲甲	虢仲鬲甲	苟鬲	父癸鬲	叔贏鬲	伯邦父鬲	夔王鬲	微伯鬲戊	微伯鬲丁	微伯鬲丙	微伯鬲乙	微伯鬲甲	交姬鬲	強伯鬲	矢伯鬲	寧母鬲	鬲
154	153	153	152	152	152	152	151	151	150	150	149	149	148	148	147	147	147	147	147
西周晚期	"	"	西周懿王世	西周厲王世	"	西周早期後段	西周晚期	西周中期後段	西周晚期	"	"	"	"	西周孝王世	"	西周早期後段	西周早期前段	西周早期前段	西周晚期
一九七五年	"	"	一九五九年六月	一九五八年入藏	一九七六年	一九五八年十月	一九七六年七月	一九六〇年十月	一九七八年	"	"	"	"	一九七六年十月	"	一九七四年十二月	一九八一年秋	一九六八年	一九七六年十二月
長武縣彭公鄉方莊	"	"	藍田縣大寨鄉寺坡	岐山縣京當鄉	扶風縣黃堆鄉雲塘村	寶雞市金臺區五里廟	洋縣黃安鎮張鋪	扶風縣黃堆鄉齊家村	扶風縣法門鎮莊白村	"	"	"	"	扶風縣法門鎮莊白村	"	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市金臺區紙坊頭	寶雞市渭濱區姜城堡	扶風縣法門鎮莊白村
咸陽市文管會	"	"	藍田縣文管會	岐山縣博物館	周原文管所	寶雞市博物館	洋縣文化館	陝西省博物館	西安市文管會	"	"	"	"	扶風縣博物館	"	"	"	寶雞市博物館	周原文管所
161.	20.	20.	214.	3.	4.	4.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	2.	4.	4.	104.	4.	2.
				93.	180.	6.	80.	80.	80.	80.	80.	80.	80.	80.	60.	60.	134.	180.	134.

一九五	伯庸父鬲甲	154	西周中期後段	五六年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7. 151
一九六	伯庸父鬲乙	155	"	"	"	"	7. 151
一九七	伯庸父鬲丙	155	"	"	"	"	7. 151
一九八	伯庸父鬲丁	156	"	"	"	"	7. 151
一九九	伯庸父鬲戊	156	"	"	"	"	7. 151
二〇〇	伯庸父鬲己	157	"	"	"	"	7. 151
二〇一	伯庸父鬲庚	157	"	"	"	"	7. 151
二〇三	伯庸父鬲辛	158	"	"	"	"	7. 151
二〇三	榮有司鬲	158	西周晚期	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1. 61
二〇四	望侯伯鬲	159	"	一九七六年十月	三原縣嵯峨鄉馮村	三原縣文化館	4.
二〇五	伯先父鬲甲	160	"	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80
二〇六	伯先父鬲乙	160	"	"	"	"	2. 80
二〇七	伯先父鬲丙	160	"	"	"	"	2. 80
二〇八	伯先父鬲丁	161	"	"	"	"	2.
二〇九	伯先父鬲戊	161	"	"	"	"	2.
二一〇	伯先父鬲己	162	"	"	"	"	2.
二一一	伯先父鬲庚	162	"	"	"	"	2.
二一二	伯先父鬲辛	163	"	"	"	"	2.
二一三	伯先父鬲壬	163	"	"	"	"	2.
二一四	伯先父鬲癸	163	"	"	"	"	2.

二二五	成伯孫父鬲	164	西周晚期	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1.
二二六	善夫吉父鬲甲	165	西周宣王世	一九四〇年二月	扶風縣法門鎮任家村	陝西省博物館	5.
二二七	善夫吉父鬲乙	166	"	"	"	"	
二二八	善夫吉父鬲丙	167	"	"	"	河南省博物館	322.
二二九	善夫吉父鬲丁	168	"	"	"	北京市文管會	336.
二二〇	呂雎鬲	169	西周晚期	一九五二年入藏	永壽縣店頭鎮好疇河	陝西省博物館	5.
二二一	仲栻父鬲甲	170	西周中期後段	一九七五年入藏	"	"	131.
二二二	仲栻父鬲乙	171	"	一九七三年入藏	"	"	131.
二二三	仲栻父鬲丙	172	"	"	"	"	4.
二二四	仲栻父鬲丁	173	"	一九八四年入藏	"	"	186.
二二五	仲栻父鬲戊	174	"	"	"	武功縣文化館	186.
二二六	仲栻父鬲己	175	"	"	"	上海博物館	31.
二二七	琿生鬲	176	西周懿王世	一九六五年入藏	"	陝西省博物館	32.
二二八	戈鬲	177	商代晚期	一九五五年	岐山縣京當鄉賀家村	"	5.
二二九	卣鬲	177	西周早期前段	一九五九年入藏	涇陽縣	"	28.
二二〇	寶鬲	177	西周中期前段	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	中國歷史博物館	147.
二二一	父乙鬲	177	商代晚期	一九七六年二月	武功縣遊鳳鄉渠子村	武功縣文化館	4.
二二二	父乙鬲	177	西周早期前段	一九七八年五月	鳳翔縣長青鄉化原村	鳳翔縣博物館	3.
二二三	彘鬲	177	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	182.
二二四	庚父乙鬲	178	西周早期前段	一九七四年十月	扶風縣法門鎮楊家堡	扶風縣博物館	68.

二五五	二五六	二五七	二五八	二五九	二六〇	二六一	二六二	二六三	二六四	二六五	二六六	二六七	二六八	二六九	二七〇	二七一	二七二	二七三	二七四
九父乙	伯	仲	伯	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣
卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣	卣
178	178	178	178	183	183	183	183	182	181	181	180	180	179	179	179	179	179	184	184
西周早期前段	西周早期後段	西周中期前段	西周早期後段	西周早期前段	商代晚期	商代晚期	商代晚期	商代晚期	西周晚期	西周晚期	西周中期前段	西周中期前段	西周晚期	西周晚期	西周早期後段	西周早期後段	西周早期前段	西周早期前段	西周早期前段
一九七八年八月	一九五八年八月	一九七五年	一九八〇年六月	一九八〇年	一九七七年十月	一九七七年十月	一九七三年冬	一九三三年	一九六〇年十月	"	一九七四年十二月	一九七四年十二月	一九五〇年入藏	一九七六年十二月	一九七八年九月	一九八〇年六月	一九五九年	一九六九年十月	一九七四年
扶風縣黃堆鄉齊家村	寶雞市金臺區五里廟	臨潼縣零口鄉南羅村	寶雞市渭濱區竹園溝	岐山縣京當鄉鳳雛村	扶風縣法門鎮莊白村	陝西省	寶雞市渭濱區茹家莊	扶風縣黃堆鄉齊家村	"	扶風縣法門鎮上康村	清澗縣解家溝鎮	岐山縣京當鄉齊家村	長安縣馬王鎮	長安縣馬橋村	寶雞市	武功縣遊鳳鄉雲霓村	長武縣丁家鄉劉圭河	銅川市紅土鎮	銅川市紅土鎮
周原文管所	寶雞市博物館	臨潼縣博物館	寶雞市博物館	周原文管所	"	陝西省博物館	寶雞市博物館	陝西省博物館	"	陝西省博物館	清澗縣博物館	陝西省博物館	西安市文管會	陝西省博物館	寶雞市博物館	陝西省博物館	咸陽市文管會	銅川市文化館	銅川市文化館
3. 92.	4.	102.	104.	3. 92.	"	5.	4. 60. 134.	2. 6.	"	2. 6.	5.	1. 126.	1.	180.	1. 28.	4. 52.	137.	137.	137.

二七四	二七三	二七二	二七一	二七〇	二六九	二六八	二六七	二六六	二六五	二六四	二六三	二六二	二六一	二六〇	二五九	二五八	二五七	二五六	二五五
作寶彝簋	作寶簋	作旅簋乙	作旅簋甲	伯 簋	伯 簋	戈母丁簋	父乙簋	父乙簋	父癸彝簋	父癸彝簋	氏父乙簋	氏父乙簋	辛彝簋	父丁簋	魚簋乙	魚簋甲	兒簋丙	兒簋乙	兒簋甲
189	188	188	188	187	187	187	187	186	186	186	186	185	185	185	185	185	184	184	184
西周早期後段	"	"	"	"	西周中期前段	"	商代晚期	西周早期	商代晚期	西周早期	"	"	"	商代晚期	"	"	"	"	西周中期前段
一九七六年	一九六六年	"	一九七八年八月	一九七二年	一九七四年十二月	一九五九年	一九七四年春	一九七四年十月	一九五八年六月	一九七六年	一九七六年二月	一九七〇年五月	一九五九年	一九六九年	"	一九六二年入藏	"	"	一九七四年十二月
扶風縣黃堆鄉雲塘村	周至縣	"	扶風縣黃堆鄉齊家村	白水縣	寶雞市渭濱區如家莊	武功縣柴家嘴	渭南市陽郭鎮南堡	長安縣馬王鎮大原村	寶雞市渭濱區桑園堡	長安縣馬王鎮	武功縣遊鳳鄉渠子村	寶雞市渭濱區峪泉村	武功縣遊鳳鄉雲泥村	戶縣玉蟬鄉孫家磧	"	長安縣	"	"	寶雞市渭濱區如家莊
周原文管所	周至縣文管所	"	周原文管所	陝西省博物館	寶雞市博物館	陝西省博物館	渭南市文管會	西安市文管會	陝西省博物館	西安市文管會	武功縣文化館	寶雞市博物館	陝西省博物館	戶縣文化館	"	陝西省博物館	"	"	寶雞市博物館
3. 93.	109. 4.	3. 92.	3. 92.	224. 60.	4. 60.	28. 4.	157.	4. 19	4. 19	4. 19	4. 19	4. 50.	1. 50.	28. 50.	28. 50.	4. 60.	4. 60.	4. 60.	4. 134.



二九五	亞口父乙簋	189	商代晚期	一九七二年十月	長武縣棗園鄉張家溝	咸陽市文管會	52. 4.
二七六	妖父辛簋	189	西周早期前段	一九五二年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5.
二七七	亞孽父辛簋	189	商代晚期	一九七六年二月	武功縣遊鳳鄉渠子村	武功縣文化館	4.
二七八	亞口父辛簋	190	"	一九七九年	鳳翔縣南指揮鄉西村	陝西省考古所	173.
二七九	八母父癸簋	190	"	一九七四年	周至縣終南鎮寶村	周至縣文管所	161. 4.
二八〇	伯 簋	190	西周中期後段	一九七三年十月	扶風縣法門鎮劉家村	扶風縣博物館	3. 158.
二八一	毋辛父丁簋	190	西周早期前段	一九七四年十月	扶風縣法門鎮楊家堡	"	3.
二八二	作寶用簋	191	西周早期後段	一九七六年五月	岐山縣京當鄉賀家村	周原文管所	3. 93.
二八三	戎作旅簋	191	西周穆王世	一九八〇年八月	扶風縣黃堆鄉黃堆村	"	
二八四	作寶尊彝簋	191	西周早期前段	一九七四年	麟遊縣鎮頭莘家河	麟遊縣文化館	3.
二八五	王 簋	191	西周中期前段	一九八一年十月	扶風縣南陽鄉溝原	扶風縣博物館	172.
二八六	中 簋	192	"	一九七四年	岐山縣蔡家坡	岐山縣博物館	1.
二八七	伯 簋	192	西周早期後段	一九七二年	白水縣	陝西省博物館	224.
二八八	仲州簋	192	西周中期後段	一九八一年四月	岐山縣京當鄉	岐山縣博物館	185.
二八九	闕伯簋	193	西周早期前段	一九八〇年	扶風縣上宋鄉北呂村	扶風縣博物館	
二九〇	伯 簋	193	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	"	2. 68.
二九一	伯 簋	193	西周早期後段	一九七一年十月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	154. 4.
二九二	四屏簋	193	商代晚期	一九七七年十二月	隴縣天成鄉葦家莊	"	3.
二九三	長白簋甲	194	西周穆王世	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5. 147.
二九四	長白簋乙	194	"	"	"	"	5. 147.

二九五	強伯簋	194	西周早期前段	一九八一年秋	寶雞市金臺區紙坊頭	寶雞市博物館	104
二九六	王作姜氏簋	195	西周晚期	一九七四年一月	周至縣二曲鎮八一隊	咸陽市文管會	51
二九七	盧簋	195	西周早期後段	一九七二年四月	扶風縣法門鎮劉家村	陝西省博物館	3
二九八	用簋	195	西周早期前段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3
二九九	樞仲簋	196	西周中期前段	一九六九年	長武縣	陝西省博物館	224
三〇〇	伯作南宮簋	196	西周早期後段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4
三〇一	陸婦簋	196	西周早期前段	一九五二年入藏	岐山縣	陝西省博物館	5
三〇二	伯作斬學簋	196	西周早期後段	一九六七年入藏		西安市文管會	
三〇三	伯飢簋	197	西周中期前段	一九七六年	耀縣石柱鄉石柱塬	藥王山文管所	
三〇四	衛作父庚簋	197	西周早期後段	一九七三年冬	岐山縣京當鄉賀家村	陝西省博物館	1
三〇五	強伯簋甲	198	西周中期前段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4
三〇六	強伯簋乙	198	"	"	"	"	4
三〇七	強伯簋丙	199	"	"	"	"	4
三〇八	莫簋	199	"	一九六二年	長安縣馬王鎮馬王村	中國社科院考古所	143
三〇九	史東簋	200	西周晚期	一九八〇年春	長安縣馬王鎮新旺村	陝西省博物館	256
三一〇	太師簋	201	西周中期後段	一九七二年四月	周至縣竹峪鄉下倉峪	咸陽市文管會	162
三一一	旅簋	201	西周中期前段	一九七六年	岐山縣馬江鄉小營塬	岐山縣博物館	1
三一二	友父簋甲	202	西周晚期	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2
三二三	友父簋乙	202	"	"	"	"	2
三二四	中友父簋甲	203	"	"	"	"	6

三三四	執其簋	218	西周中期後段	一九七四年五月	寶雞縣賈村鎮上官村	寶雞市博物館	107.
三三三	伯賓父簋乙	218	西周晚期	一九六五年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	陝西省博物館	32.
三三二	伯賓父簋甲	217	西周晚期	一九六四年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	陝西省博物館	32.
三三一	是嬭父簋乙	216	西周中期後段	一九七三年五月	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	125.
三三〇	是嬭父簋甲	215	西周中期後段	一九七三年五月	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	125.
三二九	伯梁父簋丁	214	"	"	"	"	7.
三二八	伯梁父簋丙	213	"	"	"	"	7.
三二七	伯梁父簋乙	212	"	"	"	"	7.
三二六	伯梁父簋甲	211	西周晚期	一九六一年十月	長安縣馬王鎮張家坡	"	7.
三二五	猷簋	210	西周中期前段	一九六五年	西安市灊橋區	陝西省博物館	151.
三二四	伯幾父簋	210	西周中期後段	一九八二年八月	扶風縣黃堆鄉強家村	周原文管所	151.
三二三	陳侯簋	209	西周晚期	一九七六年三月	臨潼縣零口鄉西段村	臨潼縣博物館	74.
三二二	孟父簋	209	西周中期後段	"	"	西安市文管會	"
三二一	歸叔山父簋丁	208	"	"	"	周原文管所	"
三二〇	歸叔山父簋丙	208	"	"	"	"	3.
三一九	歸叔山父簋乙	207	"	"	"	"	3.
三八	歸叔山父簋甲	205	西周晚期	一九六〇年春	扶風縣法門鎮召陳村	"	3.
三七	晉人事寓簋	204	西周中期前段	一九五五年	寶雞縣號鎮	陝西省博物館	39.
三六	伯好父簋	204	西周中期後段	一九八二年三月	岐山縣京當鄉劉家村	岐山縣博物館	4.
三五	中友父簋乙	203	西周晚期	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	5.
							185.
							2.
							6.

三五五	失王簋	219	西周中期後段	一九四五年五月	寶鷄縣賈村鎮上官村	寶鷄市博物館	103
三三六	伯考父簋	219	西周晚期	一九八四年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	武功縣文化館	156
三三七	叔敖父簋	219	西周中期後段	一九八〇年三月	岐山縣京當鄉劉家村	岐山縣博物館	185
三三八	散車父簋甲	220	"	一九六〇年春	扶風縣法門鎮召陳村	陝西省博物館	3
三三九	散車父簋乙	221	"	"	"	"	3
三四〇	散車父簋丙	222	"	"	"	"	3
三四一	散車父簋丁	223	"	"	"	"	3
三四二	旅仲簋	223	西周晚期	一九五五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1
三四三	豐邢叔簋	224	"	一九六六年五月	扶風縣法門鎮齊村	扶風縣博物館	3
三四四	伯喜簋甲	224	西周中期後段	一九六二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7
三四五	伯喜簋乙	226	"	"	"	"	7
三四六	伯喜簋丙	227	"	"	"	"	7
三四七	伯喜簋丁	229	"	"	"	"	7
三四八	史酷簋甲	231	西周康王世	一九六六年十二月	岐山縣京當鄉賀家村	"	1
三四九	芮叔簋甲	232	西周晚期	一九七八年四月	武功縣蘇坊鄉任北村	武功縣文化館	40
三五〇	芮叔簋乙	233	"	"	"	"	135
三五二	芮叔簋丙	234	"	"	"	"	135
三五三	伯吉父簋	235	西周宣王世	一九七三年十二月	扶風縣建和鄉北橋村	扶風縣博物館	4
三五四	琯我父簋甲	237	西周晚期	一九六二年三月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	48
三五五	琯我父簋乙	239	"	"	"	陝西省考古所	119

三五五	琯我父簋丙	241	西周晚期	一九六一年三月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	119
三五六	猷叔猷姬簋甲	243	"	一九七八年四月	武功縣蘇坊鄉任北村	武功縣文化館	4, 135
三五七	猷叔猷姬簋乙	245	"	"	"	"	4, 135
三五八	猷叔猷姬簋丙	247	"	"	"	"	4, 135
三五九	猷叔猷姬簋丁	249	"	"	"	"	4, 135
三六〇	猷叔猷姬簋戊	250	"	"	"	"	4, 135
三六一	猷叔猷姬簋己	251	"	"	"	"	4, 135
三六二	生史簋	252	西周中期前段	一九八〇年八月	扶風縣黃堆鄉黃堆	周原文管所	74, 75, 76, 84, 230, 241, 242
三六三	利簋	253	西周武王世	一九七六年三月	臨潼縣零口鄉西段村	臨潼縣博物館	74, 75, 76, 84, 230, 241, 242
三六四	夷伯夷簋	254	西周晚期	一九八〇年八月	扶風縣黃堆鄉黃堆	周原文管所	74, 75, 76, 84, 230, 241, 242
三六五	函皇父簋甲	256	西周厲王世	一九三三年	扶風縣法門鎮上康	陝西省博物館	5, 4
三六六	仲栴父簋甲	257	西周中期後段	一九七五年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	"	131, 4
三六七	仲栴父簋乙	258	"	一九六四年入藏	"	故宮博物院	34
三六八	孟簋甲	259	西周穆王世	一九六一年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7, 151
三六九	孟簋乙	260	"	"	"	"	7, 151
三七〇	孟簋丙	261	"	"	"	"	7
三七一	公臣簋甲	262	西周厲王世	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1, 61
三七二	公臣簋乙	263	"	"	"	"	1, 61
三七三	公臣簋丙	264	"	"	"	"	1, 61
三七四	公臣簋丁	265	"	"	"	"	1, 61

三九五	恒簋蓋甲	266	西周中期後段	一九七四年十二月	扶風縣黃堆鄉孫家村	陝西省博物館	2 52
三七六	恒簋蓋乙	267	"	"	"	"	3 55
三七七	衛簋甲	268	西周恭王世	一九七三年五月	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	125
三七八	衛簋乙	270	"	"	"	"	125
三七九	衛簋丙	272	"	"	"	"	125
三八〇	衛簋丁	273	"	"	"	"	125
三八一	癸簋甲	274	西周孝王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2 80
三八二	癸簋乙	276	"	"	"	"	2 80
三八三	癸簋丙	278	"	"	"	"	2
三八四	癸簋丁	280	"	"	"	"	2
三八五	癸簋戊	282	"	"	"	"	2
三八六	癸簋己	284	"	"	"	"	2
三八七	癸簋庚	286	"	"	"	"	2
三八八	癸簋辛	288	"	"	"	"	2
三八九	伯榮父簋	290	西周晚期	一九六三年	扶風縣法門鎮莊李家	寶雞市博物館	3
三九〇	五年師旋簋甲	291	西周中期後段	一九六二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7 151
三九一	五年師旋簋乙	293	"	"	"	"	7
三九二	五年師旋簋丙	295	"	"	"	"	7
三九三	楚簋甲	296	西周懿王世	一九七八年四月	武功縣蘇坊鄉任北村	武功縣文化館	4 135
三九四	楚簋乙	298	"	"	"	"	4 135

三九五	楚簋丙	300	西周懿王世	一九七八年四月	武功縣蘇坊鄉任北村	武功縣文化館	4 135
三九六	楚簋丁	302	"	"	"	"	4 135
三九七	卣簋	303	"	一九四四年十二月	扶風縣黃堆鄉強家村	陝西省博物館	3 54
三九八	卣伯簋	304	"	一九六三年十一月	藍田縣鞏川鄉新村	藍田縣文管會	36
三九九	弭叔簋甲	305	"	一九五九年六月	藍田縣大寨鄉寺坡	陝西省博物館	20 21 23 24
四〇〇	弭叔簋乙	306	"	"	"	"	20
四〇一	裘衛簋	307	西周穆王世	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1 61 247
四〇二	殷簋甲	309	西周中期後段	一九八四年	耀縣城關鎮丁家溝	銅川市博物館	
四〇三	殷簋乙	311	"	"	"	"	
四〇四	王臣簋	312	西周懿王世	一九七七年十二月	澄城縣城郊鄉串業村	澄城縣文管會	94
四〇五	九年師旋簋甲	313	西周中期後段	一九六一年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7 151 213
四〇六	九年師旋簋乙	315	"	"	"	"	7
四〇七	九年師旋簋丙	318	"	"	"	"	7
四〇八	九年師旋簋丁	321	"	"	"	"	7
四〇九	輔師釐簋	322	西周共王世	一九五七年三月	長安縣五星鄉北九坡	中國歷史博物館	149
四一〇	師疇簋蓋甲	323	"	一九六三年四月	武功縣南仁鄉北坡村	陝西省博物館	30 4
四一一	此簋甲	324	西周宣王世	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1 61
四一二	此簋乙	325	"	"	"	"	1 61
四一三	此簋丙	327	"	"	"	"	1 61
四一四	此簋丁	328	"	"	"	"	1 61

四三五	此簋戊	329	西周厲王世	一九二九年三月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1	61
四一六	此簋己	330	"	"	"	"	1	61
四一七	此簋庚	331	"	"	"	"	1	61
四一八	此簋辛	333	"	"	"	"	1	61
四一九	此簋辛	334	西周厲王世	一九七八年五月	扶風縣法門鎮齊村	扶風縣博物館	3	88
四二〇	此簋辛	336	西周懿王世	一九五九年六月	藍田縣大寨鄉寺坡	陝西省博物館	20	21, 23, 24
四二一	此簋辛	337	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2	68
四二二	伯夸父盃	339	西周晚期	一九四九年冬	扶風縣法門鎮七里橋	"	3	47
四二三	大橋盃	339	西周中期後段	一九八三年一月	寶雞縣賈村鎮扶托	寶雞市博物館	184	
四二四	吳母盃	339	西周晚期	"	寶雞市	"	180	
四二五	彘盃甲	340	"	一九八二年三月	西安市灊橋區三店村	陝西省博物館	176	
四二六	彘盃乙	341	"	"	"	"	176	
四二七	彘盃丙	342	"	"	"	"	176	
四二八	彘盃丁	343	"	"	"	"	176	
四二九	伯多父盃甲	344	"	一九七六年一月	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3	86
四三〇	伯多父盃乙	345	"	"	"	"	3	86
四三一	伯多父盃丙	346	"	"	"	"	3	86
四三二	伯多父盃丁	347	"	"	"	"	3	86
四三三	張叔盃	348	西周懿王世	一九五九年六月	藍田縣大寨鄉寺坡	藍田縣文管會	20	
四三四	仲大師子盃	349	西周晚期	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2	86



四五五	伯公父盥	349	西周晚期	一九七六年一月	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 86.
四三六	仲彬盥甲	350	"	一九七三年六月	扶風縣新店鄉五郡村	扶風縣博物館	3. 158.
四三七	仲彬盥乙	351	"	"	"	"	3. 158.
四三八	伯車父盥甲	352	西周中期後段	一九七三年冬	岐山縣京當鄉賀家村	陝西省博物館	1. 213.
四三九	伯車父盥乙	352	"	"	"	"	1. 213.
四四〇	伯寬父盥甲	353	西周晚期	一九七八年九月	岐山縣京當鄉鳳雛村	周原文管所	3. 90. 92.
四四一	伯寬父盥乙	354	"	"	"	"	3. 90. 92.
四四二	叔專父盥甲	355	"	一九六四年十月	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	121.
四四三	叔專父盥乙	357	"	"	"	"	121.
四四四	叔專父盥丙	359	"	"	"	"	121.
四四五	叔專父盥丁	361	"	"	"	"	121.
四四六	癩盥甲	363	西周懿王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80. 129. 208.
四四七	癩盥乙	364	"	"	"	"	2. 80.
四四八	駒父盥蓋	365	西周宣王世	一九七四年二月	武功縣蘇坊鄉迴龍村	武功縣文化館	4. 63. 174.
四四九	師克盥甲	366	西周孝王世	一九五七年入藏	扶風縣法門鎮任家村	中國歷史博物館	5. 22. 26. 27. 188.
四五〇	師克盥乙	368	"	"	"	故宮博物院	17.
四五一	仲其父盥甲	370	西周晚期	一九七四年一月	藍田縣鞏川鄉指甲灣	陝西省博物館	131. 131.
四五二	仲其父盥乙	370	"	"	"	"	131.
四五三	函文仲盥	370	"	一九三三年	扶風縣法門鎮上康村	"	5.
四五四	微伯癩簞	370	西周孝王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80.

四五五	冶遠匱	371	西周晚期	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2. 6.
四五六	密妣匱	371	"	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 86.
四五七	伯鳴父匱	372	"	一九八一年五月	扶風縣黃堆鄉齊鎮	"	167.
四五八	仲義君盃	372	戰國時期	一九五〇年入藏	陝西省博物館	5.	5.
四五九	伯公父盃	373	西周晚期	一九七六年一月	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 86.
四六〇	酉匱	375	商代晚期	一九五六年	耀縣下高塄鄉丁家溝	陝西省博物館	5. 11.
四六一	目匱	375	西周早期前段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93.
四六二	印匱	375	商代中期	一九七四年八月	綏德縣崔家灣鎮任家溝	綏德縣博物館	1.
四六三	魚匱	375	西周早期前段	一九七八年七月	鳳翔縣彪角鎮官頭帽	鳳翔縣博物館	3. 182.
四六四	壽匱	375	"	一九六三年	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	
四六五	山爵甲	376	"	一九六七年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	319. 319.
四六六	山爵乙	376	"	"	"	"	
四六七	卣爵	376	西周早期前段	一九六三年	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	
四六八	卣爵	376	西周早期前段	一九八二年	周至縣	周至縣文管所	109.
四六九	卣爵	376	西周早期後段	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80.
四七〇	父乙爵	376	西周早期前段	一九七四年	岐山縣北郭鄉張家場	岐山縣博物館	166.
四七一	伯宙爵	376	西周早期後段	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5.
四七二	作彝爵	376	"	一九七四年夏	岐山縣京當鄉賀家村	"	3.
四七三	父己爵	377	西周早期前段	一九六〇年入藏	陝西省	"	5.
四七四	父己爵	377	"	一九五七年入藏	"	"	5.

四九五	祖辛爵	377	西周早期前段	一九七七年入藏	扶風縣	扶風縣博物館	5
四七六	父辛爵	377	"	一九五七年入藏	陝西省	陝西省博物館	5
四七七	父丁爵	377	"	一九六〇年	扶風縣黃堆鄉齊家村	"	3
四七八	父丁爵	377	"	一九六九年	長安縣王曲鎮青龍嶺	"	3
四七九	父丁爵	378	"	一九七八年五月	鳳翔縣長青鄉化原村	鳳翔縣博物館	3
四八〇	則爵	378	西周早期後段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3
四八一	父祖丙爵	378	西周早期前段	一九六三年	隴縣東風鎮南村	隴縣文化館	3
四八二	弟父丁爵	379	"	一九七六年八月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	4
四八三	取父辛爵	379	商代晚期	一九五三年	岐山縣京當鄉禮村	陝西省博物館	1
四八四	鬲祖士爵	379	西周早期前段	一九七三年	隴縣東南鄉黃花峪	隴縣文化館	3
四八五	母父丁爵	379	商代晚期	一九七九年四月	寶雞縣上王鄉強家莊	寶雞市博物館	180
四八六	壘父辛爵	379	西周早期前段	一九四九年以後	千陽縣	千陽縣文化館	3
四八七	妣父丁爵	379	"	一九七八年十二月	長安縣五星鄉河邊村	陝西省文管會	323
四八八	相辛弟爵甲	379	西周早期後段	一九五二年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5
四八九	祖辛弟爵乙	379	"	"	"	"	5
四九〇	子父乙爵	380	西周早期後段	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2
四九一	孟爵	380	"	一九七六年十二月	"	"	2
四九二	父丁爵	380	"	一九七二年	周至縣竹峪鄉解家溝	周至縣文管所	4
四九三	父己爵	380	西周早期前段	一九八〇年十月	扶風縣法門鎮李家	周原文管所	167
四九四	禾子爵	381	"	一九八〇年六月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	104

四九五	盧	爵	381	西周早期後段	一九七三年四月	扶風縣法門鎮劉家村	陝西省博物館	3
四九六	癩	爵甲	381	西周孝王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	3
四九七	癩	爵乙	381	"	"	"	"	3
四九八	癩	爵丙	382	"	"	"	"	3
四九九	父	辛爵	382	"	"	"	"	3
五〇〇	父	乙爵	382	西周早期前段	一九六一年	長安縣馬王鎮馬王村	中國社科院考古所	143
五〇一	濂	姬爵	382	西周早期後段	一九六三年	"	西安市文管會	3
五〇二	啟	爵	382	西周早期前段	一九七三年	鳳翔縣郭店鄉丁家河	寶雞市博物館	3
五〇三	牆	爵甲	383	西周共王世	一九六六年十月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	3
五〇四	牆	爵乙	383	"	"	"	"	3
五〇五	登	爵甲	383	西周穆王世	"	"	"	3
五〇六	登	爵乙	383	"	"	"	"	3
五〇七	登	爵丙	383	"	"	"	"	3
五〇八	效	爵	383	西周早期後段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	"	3
五〇九	寔	爵	384	西周早期前段	一九六四年入藏	長安縣	陝西省博物館	344
五一〇	史	速角	384	西周早期後段	一九六六年十二月	岐山縣京當鄉賀家村	"	1
五一二	季	觚	384	西周早期前段	一九五六年入藏	"	"	1
五二二	毋	父乙觚	384	商代晚期	一九五三年	岐山縣京當鄉禮村	"	1
五三三	毋	父丁觚	384	"	"	長安縣	"	344
五四四	史	父丙觚	385	"	一九五六年	耀縣下高塄鄉丁家溝	"	5

五五	祖辛觚	385	西周早期前段	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5
五二六	母甲觚	385	"	一九七八年七月	鳳翔縣彪角鎮官帽頭	鳳翔縣博物館	3, 182
五二七	丙父己觚	385	"	一九六一年	長安縣馬王鎮馬王村	中國社科院考古所	143
五二八	旅父乙觚	385	西周早期後段	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2, 80
五二九	中觚	385	商代晚期	一九八〇年七月	寶雞市金臺區戴家灣	寶雞市博物館	160
五二〇	父戊觚	386	西周早期前段	一九六一年	長安縣馬王鎮馬王村	中國社科院考古所	143
五二一	父己觚	386	西周早期前段	一九六〇年	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	3, 120
五二二	作仲觚	386	西周早期後段	一九七二年四月	扶風縣法門鎮劉家村	"	3
五二三	羊卣觚	386	"	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2, 80
五二四	此母觚	386	西周早期前段	一九七二年	周至縣竹峪鄉解家溝	周至縣文管所	4
五二五	凡父己觚	387	西周早期後段	一九八〇年六月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	104
五二六	樹父辛觚	387	商代晚期	一九七七年十二月	隴縣天成鄉韋家莊	寶雞市博物館	3
五二七	魚父癸觚	387	"	一九五三年	岐山縣京當鄉禮村	陝西省博物館	1, 5, 8
五二八	史父己觚	387	"	一九七五年三月	長武縣洪家鄉廿里鋪	長武縣文化館	
五二九	史祖己觚	387	西周早期前段		陝西省	陝西省博物館	
五三〇	八又父乙觚	388	"	一九七五年	扶風縣	扶風縣博物館	3, 158
五三一	明父乙觚	388	商代晚期	一九六六年後	隴縣	寶雞市博物館	
五三二	交伯觚	388	西周早期後段	一九八〇年六月	寶雞市渭濱區竹園溝	"	104
五三三	太史觚	388	"	一九七二年	耀縣	藥王山文管所	
五三四	折學	389	西周康王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2, 80

五五五	凡尊	389	西周早期前段	一九四九年以前	岐山縣京當鄉禮村	岐山縣博物館	185.
五三六	尊	389	商代晚期	一九七二年十月	涇陽縣興隆鄉高家堡	陝西省博物館	4. 43.
五三七	父癸尊	389	西周早期前段	一九六五年	長安縣馬王鎮大原村	西安市文管會	
五三八	父乙尊	389	"	一九六一年	長安縣馬王鎮馬王村	中國社科院考古所	143.
五三九	父丙尊	390	"	一九五〇年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	扶風縣博物館	3. 158.
五四〇	祖壬尊	390	"	一九六四年入藏	長安縣	陝西省博物館	344.
五四一	牧正尊	390	商代晚期	一九七七年十二月	隴縣天成鄉韋家莊	寶雞市博物館	3.
五四二	彝父辛尊	390	西周早期前段	一九六七年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	319.
五四三	戈祖己尊	390	商代晚期	一九七六年一月	咸陽市楊陵區徐家灣	武功縣文化館	4.
五四四	鬯父辛尊	390	西周早期前段		長安縣	西安市文管會	
五四五	祖丁尊	391	西周早期前段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93.
五四六	庚父辛尊	391	商代晚期	一九五二年	耀縣下高塄鄉丁家溝	陝西省博物館	5. 11.
五四七	彝父癸尊	391	"	一九五三年	岐山縣京當鄉禮村	"	1. 5. 8.
五四八	作寶尊彝尊	391	西周中期前段	一九七六年八月	扶風縣黃堆鄉齊家村	周原文管所	3. 92.
五四九	陵尊	392	"	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4. 60. 134.
五五〇	強伯模尊	392	"	"	"	"	4. 60. 134.
五五一	旨尊	392	西周早期後段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93. 98.
五五二	季盃尊	392	"	一九七二年四月	扶風縣法門鎮劉家村	陝西省博物館	3.
五五三	曶季盃父尊	393	"	"	"	"	3.
五五四	史喪尊	393	西周中期前段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93.

五七四	五七三	五七三	五七一	五七〇	五六九	五六八	五六七	五六六	五六五	五六四	五六三	五六二	五六一	五六〇	五五九	五五八	五五七	五五六	五五五
伯各卣	伯卣	祖丁父乙卣	母癸父丁卣	作寶尊彝卣	作寶尊彝卣	夙父辛卣	公卣	作旅彝卣	戈卣	卣卣	卣卣	柯尊	盞方尊	盞駒尊乙盞	盞駒尊甲	折尊	登尊	高尊	日己方尊
403	402	402	401	401	400	400	400	399	399	399	399	398	397	396	396	395	395	394	394
西周早期前段	西周早期後段	商代晚期	西周早期前段	西周中期前段	西周早期後段	商代晚期	"	西周早期後段	"	"	商代晚期	西周成王世	"	"	西周共王世	西周康王世	西周穆王世	西周早期前段	西周中期前段
一九八一年秋	一九七五年三月	一九七七年十二月	一九六七年	一九七八年八月	一九四九年	一九七〇年五月	一九七一年十一月	一九七六年	一九七二年十月	一九七六年冬	一九五五年	一九六三年	"	"	一九五五年三月	"	"	一九七六年十二月	一九六三年
寶雞市金臺區紙坊頭	扶風縣法門鎮召李村	隴縣天成鄉韋家莊	長安縣馬王鎮張家坡	扶風縣黃堆鄉齊家村	扶風縣黃堆鄉齊鎮	寶雞市渭濱區峪泉村	寶雞市渭濱區茹家莊	扶風縣黃堆鄉雲塘村	涇陽縣興隆鄉高家堡	"	岐山縣京當鄉賀家村	寶雞縣賈村鎮	"	"	郿縣馬家鎮李村	"	"	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣黃堆鄉齊家村
寶雞市博物館	扶風縣博物館	寶雞市博物館	中國社科院考古所	周原文管所	扶風縣博物館	"	寶雞市博物館	周原文管所	陝西省博物館	岐山縣博物館	陝西省博物館	寶雞市博物館	"	"	陝西省博物館	中國歷史博物館	"	周原文管所	陝西省博物館
104	3	3	319	3	3	4	4	3	4	1	1	4	3	3	3	3	3	3	2
	67			92	158	50	154	93	43	126	5	58	5	5	12	80	80	80	
												59	14	15	13				
												227	13						

五七五	強季	卣	403	西周早期後段	一九八〇年	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	104
五七六	邇	卣	403	西周中期前段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	"	4. 60.
五七七	關	卣	404	西周早期後段	一九七六年	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	3. 93.
五七八	飲	卣	404	商代晚期	一九七二年十月	涇陽縣興隆鄉高家堡	陝西省博物館	4. 43.
五七九	贈季遽父	卣甲	404	西周早期後段	一九七二年四月	扶風縣法門鎮劉家村	"	3.
五八〇	贈季遽父	卣乙	405	"	"	"	"	3.
五八一	伯甯父	卣	406	"	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	"	3.
五八二	登	卣	407	西周穆王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80. 129. 208. 220. 221.
五八三	高	卣	408	西周早期前段	"	"	"	2. 80.
五八四	秣壺	甲	409	西周晚期	一九六七年	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	183. 183.
五八五	秣壺	乙	409	"	"	"	"	183.
五八六	父乙壺		409	西周早期後段	一九八〇年六月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	104.
五八七	伯壺	甲	410	西周中期前段	一九六二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7. 151.
五八八	伯壺	乙	410	"	"	"	"	7. 151.
五八九	伯戣飲壺	甲	411	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2. 68. 68.
五九〇	伯戣飲壺	乙	411	"	"	"	"	2. 68.
五九一	父丁壺		411	西周早期後段	"	扶風縣法門鎮召李村	"	3. 67.
五九二	錐工改壺		411	戰國晚期	"	咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	320.
五九三	官車父壺	甲	412	西周晚期	一九七六年三月	臨潼縣零口鄉西段村	臨潼縣博物館	74.
五九四	官車父壺	乙	412	"	"	"	"	74.



五九五	成周邦父壺	413	西周晚期	一九八二年十月	千陽縣崔家頭鄉	寶雞市博物館	203
五九六	仲南父壺甲	413	西周晚期	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1. 61.
五九七	仲南父壺乙	414	"	"	"	"	1. 61.
五九八	伯公父壺蓋	415	"	一九七六年一月	扶風縣黃堆鄉雲塘村	周原文管所	2. 86.
五九九	工師初壺	415	戰國晚期		咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	320
六〇〇	散車父壺甲	415	西周中期後段	一九六〇年春	扶風縣法門鎮召陳村	陝西省博物館	3. 39.
六〇一	散車父壺乙	416	"	"	"	"	3. 39.
六〇二	安邑下官鐘	416	戰國晚期	一九六六年四月	咸陽市秦都區塔兒坡	咸陽市博物館	53.
六〇三	十三年癩壺甲	417	西周懿王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80. 129. 208. 220.
六〇四	十三年癩壺乙	419	"	"	"	"	2. 80.
六〇五	三年癩壺甲	421	西周孝王世	"	"	"	2. 80. 129. 208. 220.
六〇六	三年癩壺乙	422	"	"	"	"	2. 80.
六〇七	幾父壺甲	423	西周中期後段	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2. 6. 35.
六〇八	幾父壺乙	424	"	"	"	"	2. 6.
六〇九	梁其壺甲	425	西周晚期	一九四〇年二月	扶風縣法門鎮任家村	"	5.
六一〇	卣壺	426	西周早期前段	一九七二年十二月	扶風縣建和鄉北橋村	扶風縣博物館	3. 48.
六一一	用壺	426	西周早期後段	一九七〇年	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4.
六一二	費甲壺	426	商代晚期	一九五九年	武功縣遊鳳鄉雲靈村	陝西省博物館	28.
六一三	毋併父乙壺	427	西周早期前段	一九六六年	扶風縣召公鎮張黃村	"	3. 224.
六一四	陵方壺	427	西周早期後段	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80.

六五四	蘇壘	427	西周早期後段	一九五五年	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省博物館	5
六六	對壘	428	西周中期前段	一九三三年三月	鳳翔縣田家莊鄉勸讀	鳳翔縣博物館	3
六六七	扶駿駭蓋	428	西周昭王世	一九六六年秋	扶風縣法門鎮上康村	扶風縣博物館	3, 44, 205
六六八	日己觥	429	西周中期前段	一九六三年	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2
六六九	折觥	430	西周康王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2, 80, 129, 208, 220, 221
六七〇	日己方彝	431	西周中期前段	一九六三年	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2
六七一	折方彝	432	西周康王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2, 80, 129, 208, 220, 221
六七二	齊生魯方彝	434	西周中期前段	一九八二年春	岐山縣祝丞莊鄉流龍嘴	岐山縣博物館	185
六七三	盞方彝甲	435	西周共王世	一九五五年三月	郿縣馬家鎮李村	陝西省博物館	3, 5, 12, 13, 14, 15
六七四	盞方彝乙	437	"	"	"	"	3, 5, 16, 148, 187
六七五	它盤	439	西周晚期	一九六三年	扶風縣黃堆鄉齊家村	"	2
六七六	季盤	439	西周早期後段	一九八〇年六月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	104
六七七	宗仲盤	439	西周晚期	一九七四年一月	藍田縣輞川鄉指甲灣	陝西省博物館	131
六七八	強伯盤甲	439	西周早期後段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4, 4, 60, 60, 134, 134
六七九	強伯盤乙	440	西周中期前段	"	"	"	4
六八〇	伯難父盤	440	西周穆王世	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2, 68
六八一	伯百父盤	441	西周晚期	一九六二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7, 151
六八二	晨盤	441	西周中期後段	一九四九年以前	扶風縣黃堆鄉	岐山縣博物館	185
六八三	真盤	442	西周中期前段	一九七五年	臨潼縣零口鄉南羅村	臨潼縣博物館	102
六八四	中友父盤	442	西周晚期	一九六〇年十月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2, 6

六五五	荀侯盤	433	西周中期後段	一九六二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7.
六三六	伯考父盤	433	西周晚期	一九六五年入藏	永壽縣店頭鎮好時河	"	32.
六三七	函皇父盤	444	西周厲王世	一九三三年	扶風縣法門鎮上康村	"	5.
六三八	呂服余盤	445	西周中期後段	一九八二年入藏		西安市文管會	
六三九	牖盤	446	西周共王世	一九七六年十二月	扶風縣法門鎮莊白村	周原文管所	2. 80. 81. 82. 83. 153.
六四〇	單盃	448	西周中期前段	一九五八年	扶風縣法門鎮上康村	扶風縣博物館	3. 158.
六四一	它盃	448	西周晚期	一九六三年	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	2.
六四二	父己盃	448	商代晚期	一九七七年十二月	隴縣天成鄉壽家莊	寶雞市博物館	3.
六四三	戈父戊盃	448	"	一九七二年十月	涇陽縣興隆鄉高家堡	陝西省博物館	4. 43.
六四四	鬲父盃	448	西周中期前段	一九七五年三月	扶風縣法門鎮莊白村	扶風縣博物館	2. 68.
六四五	王盃	449	西周晚期	一九七六年三月	臨潼縣零口鄉西段村	臨潼縣博物館	74.
六四六	伯庸父盃	449	西周中期後段	一九七二年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7.
六四七	長田盃	450	西周穆王世	一九五四年	長安縣斗門鄉普渡村	中國歷史博物館	5. 10. 145. 146. 233.
六四八	裘衛盃	451	西周共王世	一九七五年二月	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣博物館	1. 61. 62. 63. 64. 70.
六四九	強伯盃	452	西周中期前段	一九七四年十二月	寶雞市渭濱區茹家莊	寶雞市博物館	4. 60. 134.
六五〇	伯百父盃	452	西周晚期	一九六六年十月	長安縣馬王鎮張家坡	陝西省博物館	7. 151.
六五一	冊鬲	452	"	一九五二年入藏	藍田縣鞏川鄉指甲灣	"	5.
六五二	宗仲鬲	453	"	一九七四年一月	長安縣馬王鎮馬王村	西安市文管會	131.
六五三	姬漳母鬲	453	"	一九七三年五月	扶風縣黃堆鄉齊家村	陝西省博物館	125.
六五四	中友父鬲	453	"	一九六〇年十月			2. 6.

六五五	六五六	六五七	六五八	六五九	六六〇	六六一	六六二	六六三	六六四	六六五	六六六	六六七	六六八	六六九	六七〇	六七一	六七二	六七三	六七四	
贛 匝	父 丁 孟	善夫吉父孟	邁 孟	永 孟	微 癩 盆 甲	微 癩 盆 乙	𠄎 父 癸 豆	周 生 豆 甲	伯 公 父 勺 甲	伯 公 父 勺 乙	微 伯 癩 七 甲	微 伯 癩 七 乙	仲 柎 父 七	庚 甌	未 罐	脩 武 府 耳 杯	臣 戈	臣 戈	𠄎 戈	
463	462	462	461	461	461	460	460	459	459	458	458	458	458	457	456	455	455	454	454	
西周中期後段	"	西周宣王世	西周晚期	西周共王世	西周孝王世	"	商代晚期	西周懿王世	西周晚期	"	西周孝王世	"	西周中期後段	商代晚期	西周晚期	戰國晚期	商代中期	商代中期	西周中期	
一九七五年二月	一九六五年入藏	一九六四年入藏	一九六七年七月	一九六九年	一九七六年十二月	"	一九七五年入藏	一九七八年初	一九七六年一月	"	一九七六年十二月	"	一九六六年十二月	一九七六年冬	一九六七年	一九六六年四月	一九六五年春	一九七三年		
岐山縣京當鄉董家村	永壽縣店頭鎮好時河	扶風縣青化鎮	長安縣馬王鎮新旺村	藍田縣洩湖鄉洩湖村	扶風縣法門鎮莊白村	"	寶雞縣楊家溝鄉西高泉	扶風縣黃堆鄉雲塘村	扶風縣法門鎮莊白村	"	扶風縣法門鎮莊白村	"	永壽縣店頭鎮好時河	岐山縣京當鄉賀家村	長安縣馬王鎮馬王村	咸陽市秦都區塔兒坡	綏德縣義合鎮塢頭村	岐山縣京當鄉京當村	扶風縣法門鎮任家村	
岐山縣博物館	陝西省博物館	"	西安市文管會	"	周原文管所	"	寶雞縣博物館	周原文管所	周原文管所	"	陝西省博物館	"	陝西省博物館	西安市文管會	咸陽市博物館	陝西省博物館	岐山縣博物館	扶風縣博物館		
1	61.	62.	63.	64.	69.	32.	111.	127.	39.	45.	46.	136.	196.	2.	80.	2.	80.	97.	4.	
1.	77.	49.	53.	183.	1.	126.	30.	4.	2.	80.	2.	80.	3.	86.	3.	86.	3.	86.	97.	4.

貳·傳世品

六七五	新邑戈	463	西周早期	元八年春	岐山縣北郊祝家巷	岐山縣博物館	185.
六七六	矢仲戈	463	西周早期前段	元七三年八月	隴縣曹家灣鄉曹家灣	寶雞市博物館	3. 168.
六七七	□子戈	464	春秋時期	元八四年	商縣	商縣文化館	
六七八	藍田戈	465	"	元七九年	藍田縣焦戴鄉吳家寨	藍田縣文管會	
六七九	八年呂不韋戈	466	戰國晚期	元七八年入藏	三原縣	寶雞市博物館	
六八〇	⊕泡	466	西周早期		扶風縣	寶雞市博物館	
六八一	費泡	466	西周早期前段	元七六年八月	寶雞市渭濱區竹園溝	寶雞市博物館	4. 130.
六八二	矢人泡	466	"	元七九年五月	隴縣牙科鄉漆雨村	隴縣文化館	3. 168.
六八三	邑辛矛	467	商代晚期	元七四年春	渭南市陽郭鄉南堡	渭南市文管會	157.
六八四	燕王職劍	467	戰國晚期	元七七年	洛川縣土基鄉嚴家莊	洛川縣博物館	181.
六八五	鄉鉞	468	商代中期	元六五年春	綏德縣義合鎮塢頭村	陝西省博物館	1. 49.
六八六	叔趙父劍鞘飾	469	西周中期	元八二年十月	扶風縣南陽鄉溝坪村	扶風縣博物館	172.
六八七	寺王獻車書	469	戰國晚期	元五九年	西安市未央區後園寨	陝西省博物館	
六八八	秦詔版	469	"		咸陽市秦都區長陵車站	"	37.
六八九	師廣簋蓋乙 (疑偽)	470	西周共王世	元六三年四月	武功縣南仁鄉北坡村	"	30. 198. 4.

一	益公鐘	471	西周共懿世	清光緒十六年	長安	三代一二三
二	克鐘甲	472	西周孝王世	扶風縣任家村	日本寧樂美術館	三代一二二

三	克鐘乙	474	西周孝王世	清光緒十六年	扶風縣任家村	日本藤有鄰館	三代一·三三·二
四	克鐘丙	476	"	"	"	"	三代一·三〇·二
五	克鐘丁	478	"	"	"	"	三代一·三三·一
六	克鐘戊	479	"	"	"	"	三代一·三二·二
七	井人安鐘甲	480	西周晚期	"	"	上海博物館	三代一·三五·二
八	井人安鐘乙	481	"	"	"	上海博物館	三代一·三六·二
九	井人安鐘丙	482	"	"	"	上海博物館	三代一·三四·二
一〇	梁其鐘甲	484	"	一九四〇年	扶風縣任家村	上海博物館	三代一·三四·二
一一	梁其鐘乙	486	"	"	"	"	上藏六〇
一二	虢叔旅鐘甲	488	西周孝王世	"	長安縣河壩中	日本住友氏	錄遺三
一三	虢叔旅鐘乙	490	"	"	"	"	三代一·五七·二
一四	虢叔旅鐘丙	492	"	"	"	"	三代一·五八·二
一五	虢叔旅鐘丁	494	"	"	"	"	三代一·五九·二
一六	虢叔旅鐘己	496	"	"	"	"	三代一·六〇·二
一七	虢叔旅鐘庚	497	"	"	"	"	三代一·六一·二
一八	克 罇	498	"	清光緒十六年	扶風縣任家村	天津藝術博物館	三代一·二四·一
一九	秦公罇	500	西周早期後段	"	"	"	陝金二·九
二〇	父壬鼎	504	西周晚期	清同治年間	鳳翔縣	"	三代二·一一·一
二一	東宮鼎	504	西周早期前段	宋代	扶風縣	"	考圖一·一一
二二	子父己鼎	504	"	長安謝氏舊藏	"	"	三代二·三四·五

四二	四一	四〇	三九	三八	三七	三六	三五	三四	三三	三三	三一	三〇	二九	二八	二七	二六	二五	二四	二三
蘇衛改鼎丙	蘇衛改鼎乙	蘇衛改鼎甲	宋君夫人鼎	康季鼎	仲義父鼎丙	仲義父鼎乙	仲義父鼎甲	大王方鼎	孟澳父鼎	無臭鼎乙	無臭鼎甲	叔鼎乙	父癸方鼎	興鼎乙	馭父丁鼎	揚方鼎	敬鼎	魚父癸鼎	作父己鼎
513	513	512	512	511	511	510	510	509	509	508	507	506	506	506	505	505	505	505	504
"	"	西周晚期	春秋時期	西周早期	"	"	西周晚期	西周早期後段	西周晚期	"	春秋晚期	西周康王世	西周早期後段	西周中期前段	西周早期前段	西周早期後段	西周中期前段	"	西周早期後段
		宋代	五代	清光緒十六年			扶風縣任家村					北京							
"	"	長安	京兆府	岐山縣固家橋	"	"	扶風縣任家村				長安	北京		鳳翔縣	長安	關中	長安	鳳翔縣	
					"	"	故宮博物院												
三代三·八一	三代三·七七	三代三·七二	考圖二·一九	考古六·四九	小校二·四〇五	小校二·四〇四	三代三·四七	十二居·五	三代三·四六	三代二·五三二	三代二·五三一	彙編七·三九	考圖四·二八	三代二·四二四	三代二·三八三	三代一·三一六	三代一·四二七	三代二·二九三	三代二·二五二

四三	蘇衛改鼎丁	574	西周晚期		長安		三代三·一八二
四四	季念鼎	514			長安		三代三·一八二
四五	遂啓謀鼎	515	西周中期前段	清道光末年	關中		三代三·一八三
四六	益婦鼎	515	商代晚期	清光緒中	鳳翔縣	美國盧芹齋	三代三·一七一
四七	陽鼎	515	西周晚期		關中		陝金一·二四
四八	若鷗母鼎	515	西周早期後段		長安		三代三·一七五
四九	惠鼎	516	西周夷王世				薛氏九·一〇
五〇	伯鳴父鼎	516	西周晚期				錄遺八一
五一	伯考父鼎	517					三代三·三二四
五二	師麻旂叔鼎	517		清同治末年	鳳翔縣		三代三·四〇二
五三	仲義父作新客鼎甲	518		清光緒十六年	扶風縣任家村	上海博物館	三代三·三八二
五四	仲義父作新客鼎乙	518					三代三·三八二
五五	仲義父作新客鼎丙	519					三代三·三八三
五六	仲義父作新客鼎丁	519					三代三·三八四
五七	仲義父作新客鼎戊	520					三代三·三九二
五八	丁侯鼎	520		清	乾州甘谷西岸		陝金一·六
五九	趨亥鼎	521	春秋時期		長安		三代三·四四三
六〇	鄧伯氏鼎	522	西周晚期	清光緒中	武功縣		三代三·四七一
六一	伯鮮鼎乙	523		一九二三年	扶風縣上康村		三代四·四三
六二	宗婦鼎甲	523		清光緒中	鄠縣	上海博物館	三代四·四四



六三	宗婦鼎乙	524	西周晚期	清光緒中	鄆縣	上海博物館	三代四五·三
六四	宗婦鼎丙	524	"	"	"	"	小校三九六一
六五	宗婦鼎丁	525	"	"	"	"	貞松五三六後
六六	宗婦鼎戊	525	"	"	"	"	三代四五·二
六七	宗婦鼎乙	526	"	"	"	"	三代四五·一
六八	眉能王鼎	527	西周中期前段	清同治初年	鳳翔縣	"	三代四一〇·一
六九	王子吳鼎	528	戰國時期	宋代	京兆府	"	三代四一〇·一
七〇	師器父鼎	529	西周中期後段	宋代	長安	"	三代四一〇·一
七一	壘方鼎	530	西周成王世	一九二四年	鳳翔或寶雞縣	"	三代四一〇·一
七二	廡鼎	531	西周孝王世	宋代	長安	"	考報五五九
七三	郟公誠鼎	532	西周中期後段	宋崇寧初	高州	"	薛氏一〇·一
七四	梁其鼎丙	533	西周晚期	一九四〇年	扶風縣任家村	"	大系錄一九〇
七五	師湯父鼎	534	西周中期前段	宋代	長安	"	錄遺九六
七六	大夫始鼎	535	西周中期後段	清光緒十六年	醴泉縣泔北	臺灣故宮博物院	三代四二四·一
七七	小克鼎甲	536	西周中期後段	宋代	扶風縣任家村	日本	薛氏一〇·二
七八	小克鼎乙	537	"	"	"	日本	三代四三〇·一
七九	小克鼎丙	538	"	"	"	上海博物館	三代四三九·一
八〇	小克鼎丁	539	"	"	"	日本	三代四三八·二
八一	小克鼎戊	540	"	"	"	故宮博物院	三代四三一·一
八二	小克鼎己	541	"	"	"	"	三代四二八·二

一〇三	一〇二	一〇〇	九九	九八	九七	九六	九五	九四	九三	九二	九一	九〇	八九	八八	八七	八六	八五	八四	八三
仲姑鬲辛	仲姑鬲庚	仲姑鬲己	仲姑鬲戊	仲姑鬲丁	仲姑鬲丙	仲姑鬲乙	仲姑鬲甲	虢仲鬲乙	虢叔鬲	仲姬鬲	毛公鼎	召鼎	小孟鼎	大克鼎	大孟鼎	禹鼎乙	晉姜鼎	師套父鼎	小克鼎庚
573	573	573	572	572	572	572	571	571	571	571	563	561	557	553	548	545	543	542	541
"	"	"	"	"	"	"	"	西周晚期	西周厲王世	西周孝王世	西周晚期	西周宣王世	西周中期後段	西周康王世	西周康王世	西周夷王世	西周末春秋初	西周中期前段	西周夷王世
"	"	"	"	"	"	"	"	清光緒十六年	清道光末年	清道光末年	清道光初年	清道光初年	清道光初年	清道光初年	清道光初年	宋代	宋代	清光緒十六年	清光緒十六年
"	"	"	"	"	"	"	"	扶風縣任家村	岐山縣	陝西	岐山縣	長安	岐山縣禮村	扶風縣任家村	岐山縣禮村	華陰縣	韓城縣	長安	扶風縣任家村
美濃士頓美術館							上海博物館	澳大利亞	日本住友氏				臺灣故宮博物院	上海博物館	上海博物館			上海博物館	
三代五·一七·三	三代五·一七·二	三代五·一七·一	三代五·一六·七	三代五·一六·六	三代五·一六·五	三代五·一六·四	三代五·一六·五	三代五·一七·五	三代五·一七·五	三代五·一六·四	三代五·一六·二	三代五·一六·一	三代五·一六·一	三代五·一六·一	三代五·一六·一	三代五·一六·一	大系錄九一	大系錄二六七	三代四·三〇·二

一〇三	仲姑鬲壬	573	西周晚期	清光緒十六年	扶風縣任家村		三代五·一七·四
一〇四	王作鬲母鬲	574	"	清光緒初	岐山縣北鄉		三代五·二五·一
一〇五	王伯姜鬲甲	575	西周懿王世				三代五·二四·三
一〇六	王伯姜鬲乙	575	"	潘祖蔭舊藏			三代五·二四·四
一〇七	王伯姜鬲丙	575	"				三代五·二四·五
一〇八	王伯姜鬲丁	576	"			日本	金總一四三七
一〇九	叔父鬲	576	西周晚期	宋熙寧中	鳳翔府盩厔縣		考圖二·七
一一〇	召仲鬲甲	577	"		長安		三代五·三四·一
一一一	召仲鬲乙	577	"		"		三代五·三四·二
一一二	競李氏子組鬲	578	"	清	鳳翔縣	故宮博物院	巖窟上一四
一一三	杜伯鬲	579	西周宣王世	代	韓城或澄城縣		大系錄二四四
一一四	伯夏父鬲甲	580	"				三代五·四·二
一一五	伯夏父鬲乙	580	"				三代五·四·三
一一六	伯夏父鬲丙	581	"				三代五·四·四
一一七	伯夏父鬲丁	581	"				三代五·四·一
一一八	伯夏父鬲戊	582	"				三代五·四·二
一一九	伯夏父鬲己	582	"				三代五·四·三
一二〇	單伯原父鬲	583	西周晚期		長安		三代五·四·一
一二一	孟辛父鬲甲	583	"	清光緒己亥年	岐山縣		三代五·四·二
一二二	孟辛父鬲乙	584	"	"	"		三代五·四·三

一四二	師冥父簋甲	589	西周晚期	宋代	扶風縣		三代七·二〇二
一四一	叔盟父簋乙	589	"				三代七·一九三
一四〇	叔盟父簋甲	589	西周中期前段	劉燕庭舊藏			三代七·一九三
一三九	亢 簋	588	"				三代六·三九四
一三八	天永妣辛簋	588	"				三代六·三三三
一三七	天乙丁簋	588	商代晚期	宋代	麟遊縣		考圖三·三一
一三六	號叔簋	588	西周中期前段	宋代	京兆府		考圖四·二七
一三五	望父丁簋	587	"	楊信卿舊藏			三代六·一四五
一三四	癸山簋	587	"				三代六·八四
一三三	戊戌簋	587	"	陳介祺舊藏	岐山縣		三代六·八一
一三二	父丁簋	587	西周早期前段	清光緒時	長安縣斗門鎮		三代六·七三
一三一	虎簋丙	586	"				三代七·一四
一三〇	虎簋乙	586	"				三代七·一三
一二九	虎簋甲	586	西周中期後段	蒲城楊氏舊藏	扶風縣法門鎮		上藏五六
一二八	甲 簋	585	"	一九二五年	寶雞縣門雞台	上海博物館	上藏三三
一二七	鳥 簋	585	"		西安		三代六·二二
一二六	中 簋	585	西周早期前段	蒲城楊氏舊藏			三代七·一六
一二五	仲栻父鬲	585	西周中期後段	宋咸平三年	好時縣		考圖二·二七
一二四	弗生鬲	584	西周早期	清道光時	咸陽縣		三代五·七三
一二三	商婦鬲	584	西周早期前段		長安		三代五·六二

一四三	師寘父簋乙	590	西周晚期	宋代	扶風縣	上海博物館	三代七·二·一
一四四	祖乙鸛侯簋	590	西周早期後段		西 安	美協格美術博物館	三代六·四·三
一四五	伯公父簋	591	西周晚期		長 安		小按七·七八
一四六	仲父簋甲	591	西周中期後段				三代七·二·三一
一四七	仲父簋乙	592	"				三代七·二·二四
一四八	仲父簋丙	592	"				三代七·二·三五
一四九	散伯簋甲	593	"		鳳 翔 縣		三代七·二·五三 小按七·八·一
一五〇	散伯簋乙	594	"		"	上海博物館	三代七·二·五五
一五一	散伯簋丙	595	"	宋 代	"		三代七·二·五四 小按七·八·〇·六
一五二	散伯簋丁	596	"	宋 代	"		三代七·二·五二
一五三	散伯簋戊	596	"		"		三代七·二·五一
一五四	伯庶父簋甲	597	西周晚期		扶 風 縣		周存三·八九
一五五	趙 簋	597	"	宋 代	永興軍路		陝金二·一八
一五六	伯首父簋	597	西周中期前段		驪山白鹿原		考圖三·二九
一五七	伯庶父簋乙	597	西周晚期		扶 風 縣		考圖三·二三
一五八	虢季氏子組簋甲	598	"	清 代	鳳 翔 縣		三代八·七·三
一五九	虢季氏子組簋乙	599	"	"	"		三代八·八·二
一六〇	虢季氏子組簋丙	600	"	"	"		三代八·八·三
一六一	兮吉父簋	601	西周宣王世	清道光戊戌年	寶 雞 縣	故宮博物院	錄遺一五五
一六二	史酷簋乙	602	西周康王世				大系錄二二

一六三	叔璽父簋丙	603	西周中期前段				三代八一七·一
一六四	叔璽父簋丁	604	"				三代八一六·三
一六五	宗婦簋甲	605	春秋早期	清光緒中	鄆		三代八·二·二
一六六	宗婦簋乙	606	"	"	"		三代八·二·三·一
一六七	宗婦簋丙	607	"	"	"		三代八·二·三·二
一六八	宗婦簋丁	608	"	"	"		三代八·二·四·一
一六九	宗婦簋戊	609	"	"	"		三代八·二·四·二
一七〇	宗婦簋己	610	"	"	"		三代八·二·五·一
一七一	宗婦簋庚	611	"	"	"		三代八·二·五·二
一七二	眉能王簋	612	西周中期前段	清光緒中	鳳翔縣		三代八·三·一·三
一七三	散季簋	613	西周晚期	宋代	乾州永壽縣		三代八·三·三
一七四	函皇父簋乙	615	"	一九三三年	扶風縣上康村		三代八·四·〇·二
一七五	函皇父簋丙	617	"	"	"		三代八·四·一·二 小拔八·三九·一
一七六	夔簋	619	西周中期後段	宋代	蓋屋縣		考圖三·七
一七七	善夫梁其簋甲	620	西周晚期	一九四〇年	扶風縣任家村		金總二六九·一
一七八	善夫梁其簋乙	622	"	"	"		金總二六九·二
一七九	庸伯叔簋	624	西周中期前段		西安		三代八·五·〇·四
一八〇	大師盧簋	625	西周懿王世	一九四一年	"		上海博物館
一八一	戡簋	627	西周共王世		扶風縣		大系錄一四三
一八二	天亡簋	628	西周武王期	清道光末年	岐山縣		故宮博物院 三代九·一·三·二

一八三	靜 簋	629	西周中期前段				三代六·五五·二
一八四	豆 閉 簋	630	西周共王世				三代九·一八·二
一八五	諫 簋	631	西周懿王世	清光緒初	西 安 興平縣紙坊頭	故宮博物院	三代九·一九·二
一八六	琺生簋甲	633	西周懿王世			美國穆爾	大系錄一三三
一八七	琺生簋乙	634	"				大系錄一三五
一八八	鄭 簋甲	636	西周晚期	宋嘉祐年間	扶 風 縣		薛氏一四·一
一八九	鄭 簋乙	638	"	"	"		薛氏一四·二
一九〇	鄭 簋丙	640	"	"	"		薛氏一四·三
一九一	師 虎 簋	641	西周共王世			上海博物館	上藏五一
一九二	牧 簋	642	西周懿王世		扶 風 縣		大系錄五九
一九三	師 寅 父 簋甲	644	西周中期後段	北 宋	"		考圖三·二六
一九四	師 寅 父 簋乙	644	"	"	"		考圖三·二六
一九五	伯 鮮 簋甲	645	西周晚期	一九三三年	扶 風 縣上康村	美國皮斯百	美集尺四〇七
一九六	伯 鮮 簋乙	645	"	"	"		美集尺四〇八
一九七	伯 鮮 簋丙	646	"	"	"	日 本	金總三〇〇三
一九八	伯 鮮 簋丁	647	"	"	"	"	金總三〇〇四
一九九	仲 義 父 簋甲	648	西周晚期	清光緒十六年	扶 風 縣任家村		三代一〇·二九·一
二〇〇	仲 義 父 簋乙	649	"	"	"		三代一〇·二九·三
二〇一	叔 良 父 簋	650	"	宋嘉祐年間	扶 風 縣		考圖三·三二
二〇二	兮 伯 吉 父 簋	650	西周宣王世	清道光戊戌年	寶 雞 縣	故宮博物院	巖窟上一八

二〇三	號仲璽	650	西周厲王世	清	寶雞縣東鄉		三代一〇·三七·二
二〇四	弭叔璽	651	西周懿王世				三代一〇·三九·四
二〇五	杜伯璽甲	652	西周宣王世	清光緒甲午年	韓城或澄城縣	故宮博物院	三代一〇·四一·二
二〇六	杜伯璽乙	654	"	"	"	"	三代一〇·四一·一
二〇七	杜伯璽丙	656	"	"	"	"	三代一〇·四二·二
二〇八	杜伯璽丁	657	"	"	"	"	三代一〇·四三·一
二〇九	伯梁其璽甲	658	西周晚期	一九四〇年	扶風縣任家村	上海博物館	上藏五七
二一〇	伯梁其璽乙	660	"	"	"	"	錄遺一八〇
二一一	善夫克璽	662	西周夷王世	清光緒十六年	扶風縣任家村	美芝加哥美術館	三代一〇·四五·一
二一二	璽璽	664	西周宣王世	宋	京兆府		大系錄一三二
二一三	史利匠甲	666	西周晚期	"	扶風縣		考圖三四五·一
二一四	史利匠乙	666	"	"	"		考圖三四五·二
二一五	叔无父匠	666	春秋早期		長安		三代一〇·二·三
二一六	芮公匠	666	西周晚期	宋咸平三年	馮翊縣(大荔)		考圖三四〇
二一七	善夫吉父匠	667	西周宣王世	一九四〇年	扶風縣任家村		錄遺一七三
二一八	師麻苒叔匠	668	西周晚期	清同治末年	鳳翔縣		三代一〇·一三·二
二一九	弭仲匠甲	669	"	宋	藍田縣		陝金三·一一
二二〇	弭仲匠乙	671	"	"	"		陝金三·一二
二二一	亞戲爵	673	西周早期前段	清光緒辛丑秋	寶雞縣門維台	美紐約市博物館	三代一五·三三·五
二二二	山祖丁爵	673	"	"	西安		三代一六·二·一



二四二	二四一	二四〇	二三九	二三八	二三七	二三六	二三五	二三四	二三三	二三二	二三一	二三〇	二二九	二二八	二二七	二二六	二二五	二二四	二三三
尹學	尹學	伯作蔡姬觶	中作妣己觶	婦彭觶	天父乙觶	父甲觶	父丁觶	曷觶	曷婦觶	妣己觶	祖癸角	簋爵	癸父乙爵	作乙公爵	雒父癸爵	鳥父癸爵	旅父乙爵	丙父己爵	父戊爵
678	678	677	677	677	677	676	676	676	676	676	675	675	675	675	674	674	674	674	673
"	商代晚期	西周中期前段	西周中期前段	西周早期後段	"	"	西周早期前段	西周中期前段	商代晚期	"	西周早期前段	西周中期前段	西周早期前段	西周中期前段	西周早期前段	商代晚期	"	西周早期前段	商代晚期
				清光緒辛丑秋	"				清光緒辛丑秋	"									
鳳翔縣	長安	西安	寶雞縣門雞台	長安	"	"	"	"	長安	"	寶雞縣門雞台	"	"	"	"	"	"	"	長安
	美大奴魯普美術學院		美紐約市博物館	"	"	"	"	"	美紐約市博物館	"									
陝金一九	三代一三·四七·二	三代一·三三·二	三代一·四·五四·五	三代一·四·五四·五	三代一·四·四〇·九	三代一·四·四〇·八	三代一·四·三六·一	長安一·四一	三代一·四·三二·九	三代一·四·二七·〇	三代一·六·四三·二	三代一·六·三七·八	三代一·六·二八·六	三代一·六·二六·一	三代一·六·二二·二	三代一·六·二二·九	長安一·三五	三代一·六·一四·一	三代一·六·一三·一

二六二	二六一	二六〇	二五九	二五八	二五七	二五六	二五五	二五四	二五三	二五二	二五一	二五〇	二四九	二四八	二四七	二四六	二四五	二四四	二四三
芮伯簋壺	矢王壺	父乙壺	效 卣	叔 卣	叔 卣	小臣兒 卣	東 卣	東 卣	戈父乙 卣	弓父庚 卣	戈 卣	鼎 卣	鼎 卣	效 卣	師 卣	虜伯尊	天龍父辛尊	鼎 尊	尸 尊
689	688	688	686	685	684	683	683	682	682	682	681	681	681	680	679	679	679	678	678
西周中期前段	"	"	西周早期後段	"	西周康王世	西周早期後段	"	"	"	"	西周早期後段	"	西周早期前段	"	"	西周早期後段	"	"	西周早期前段
清咸豐年間	清 代	宋 代								清光緒年間	"	清光緒辛丑年	"	"	宋 代	"	清光緒辛丑秋	清光緒辛丑秋	清光緒辛丑秋
鳳翔府屬	京兆府	長 安	"	"	"	長 安	麟遊縣	長 安	鳳翔縣	"	寶雞縣門雞台	京兆府	京兆府	岐山縣	寶雞縣門雞台	"	岐山縣	寶雞縣門雞台	寶雞縣門雞台
			故宮博物院	"							美紐約市博物館	日本白鶴美術館	美紐約市博物館	美紐約市博物館	美紐約市博物館	美紐約市博物館	美紐約市博物館	美紐約市博物館	美紐約市博物館
三代二·二·九·一	三代二·二·九·三	三代二·二·九·五	三代一·三·四·六·二	錄遺一六二	錄遺一六一	三代一·三·三·三·三	小校四·四·七·二	三代一·三·二·四·三	三代二·二·五·三·一	三代二·二·五·三·一	三代二·二·三·七·六	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二	三代二·二·三·七·二

二六三	王伯姜壺甲	690	西周懿王世			三代二·一·一六
二六四	王伯姜壺乙	690	"			美集尺四二二
二六五	鄧孟壺	690	西周晚期	清光緒中	盤屋縣	三代二·二·三二
二六六	號季氏子組壺	691	"	清代	鳳翔縣	三代二·二·六二
二六七	伯克壺甲	692	西周孝王世	宋代	岐山縣	周存五二
二六八	伯克壺乙	693	"	"	"	大系錄九三
二六九	宗婦壺甲	695	春秋早期	清光緒中	鄆縣	三代二·三·三一
二七〇	宗婦壺乙	696	"	"	"	三代二·三·三二
二七一	梁其壺乙	697	西周晚期	一九四〇年	扶風縣任家村	錄遺四八五
二七二	戈壺甲	698	西周早期	三原薛氏舊藏		陝金一九
二七三	戈壺乙	698	"	"		陝金一九
二七四	盞方壺	698	商代晚期	清光緒中	鳳翔縣	續殷下
二七五	單伯壺	698	西周早期	宋代	京兆府	考圖四一六
二七六	仲義父罍甲	699	西周晚期	清光緒十六年	扶風縣任家村	三代一八·一五·二
二七七	仲義父罍乙	700	"	"	"	三代一八·一五·三
二七八	伯夏父罍甲	702	"	"	"	三代一八·一六·二
二七九	伯夏父罍乙	702	"	"	"	三代一八·一六·三
二八〇	匭 觥	703	西周早期後段		長安	三代一七·二六·三
二八一	壽缶方彝	703	西周中期		長安	三代一六·一八·五
二八二	匭方彝甲	703	西周早期後段		"	三代一六·四·一五

二八三	區方彝乙	704	西周早期後段	清光緒中	長安	中國歷史博物館	三代六·四一·三
二八四	宗婦盤	704	春秋早期	清光緒中	鄠縣	中國歷史博物館	三代一七·二五·二
二八五	號季氏子組盤	705	西周晚期	清代	鳳翔縣	日本書道博物館	小枝九·七七
二八六	號季子白盤	706	"			臺灣故宮博物院	三代一七·二九
二八七	兮甲盤	711	西周宣王世			日本書道博物館	三代一七·二〇·一
二八八	散氏盤	713	西周晚期	清道光年間	寶雞縣	臺灣故宮博物院	三代一七·二〇·二
二八九	斚盃	718	西周中期前段	宋代	京兆府		三代一七·二二
二九〇	父乙卣盃	718	西周早期後段		長安		三代一四·三五
二九一	子父乙盃	719	西周早期前段	清光緒辛丑秋	寶雞縣鬥雞台	美紐約市博物館	三代一四·二·五
二九二	斚王盃	719	西周中期後段		長安		三代一四·九·二
二九三	伯玉敦盃	720	西周中期前段	宋代	京兆府		考圖五·一〇
二九四	季姬卣	720	西周晚期	"	"		考圖六·五
二九五	散伯卣	720	西周中期後段			上海博物館	圖存四補遺三
二九六	弭伯卣	721	西周晚期	宋代	藍田縣		考圖六·四
二九七	函皇父卣	721	西周厲王世	一九三三年	扶風縣上康村		三代一七·三·三
二九八	伯吉父卣	722	西周宣王世				錄遺五〇〇
二九九	伯正父卣	722	西周晚期		長安		三代一七·三·三
三〇〇	仲姑義母卣	723	"	宋代	京兆府		考圖六·六
三〇一	逯盃	723	西周早期後段		岐山縣	美弗利爾美術館	錄遺一六六
三〇二	周生豆乙	724	西周懿王世				三代一〇·四七·四

參·補遺

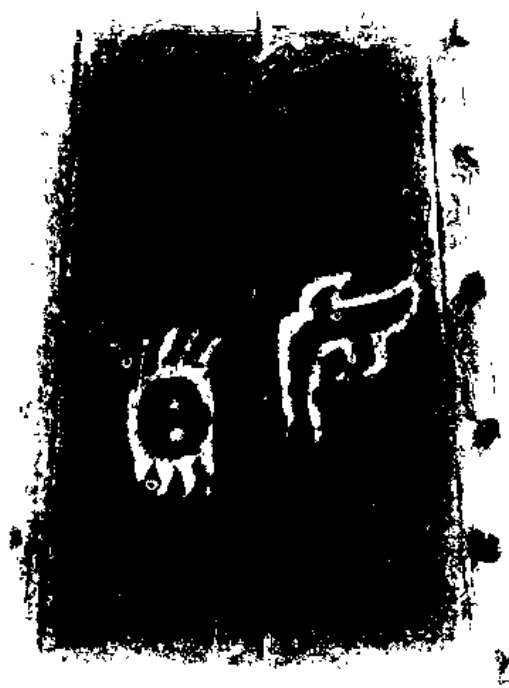
三〇三	姬寘母豆	724	西周中期後段	宋熙寧年間	扶風縣	考圖五·二五
三〇四	旧 戈	725	西周早期		西 安	雙劍吉下八
三〇五	玄琴 戈	725	戰國時期		長安郊外	錄遺五六三
三〇六	大良造鞅戟	726	戰國晚期		蒲城縣	三代二〇·二一·一
三〇七	武敢矛	727	"		長 安	三代二〇·三三·四
三〇八	高奴矛	727	"			三代二〇·三三·五
一	應侯鐘乙	728	西周共王世			
二	玆 鼎	729	西周早期前段	一九六七年	長安縣馬王鎮張家坡	日本書道博物館
三	尹丞鼎乙	729	西周早期後段	一九六六年冬	岐山縣京當鄉賀家村	中國社科院考古所 319.
四	伯 鼎	729	西周中期前段	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省考古研究所
五	更 鼎	729	"	"	長安縣斗門鄉普渡村	陝西省文管會
六	伯姜鼎	730	"	"	長安縣斗門鄉花園村	"
七	禽鼎甲	731	"	"	"	"
八	禽鼎乙	731	"	"	"	"
九	歸玠進方鼎	731	西周早期後段	"	"	"
一〇	頰 甗	732	"	一九七八年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所 345.
二	歸玠甗	732	"	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會

三二	客事正高	732	西周早期後段	一九八五年九月	淳化縣夕陽鄉陳家嘴	咸陽市博物館	
三三	亞父丁簋	732	"	一九八二年以前	周至縣	周至縣文管所	109.
三四	設簋	733	西周昭王世	一九八二年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會	
三五	扶駿簋	733	"				
三六	丙爵	734	西周早期前段	一九六七年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	319.
三七	天爵	734	"	"	"	"	319. 319.
三八	父丁爵	734	"	"	"	"	
三九	父丁爵	734	商代晚期	一九八〇年十月	西安市灊橋區黃土坡	西安半坡博物館	
四〇	歸爵	734	西周早期後段	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會	
四一	歸爵	734	西周早期前段	一九六七年	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所	319.
四二	解	734	西周中期前段	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會	
四三	作尊彝尊	735	"	"	"	"	
四四	戎佩尊	735	"	"	"	"	
四五	庶父尊	735	西周早期前段	一九六五年	長安縣馬王鎮大原村	西安市文管會	
四六	子尊	736	西周早期後段	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會	
四七	戎佩卣	736	"	"	"	"	
四八	庶父卣	737	"	"	"	"	
四九	歸卣	738	"	"	"	"	
五〇	歸卣	738	"	"	"	"	
五一	公盤	739	"	"	"	"	

三二	公盂	739	西周早期後段	一九八一年冬	長安縣斗門鄉花園村	陝西省文管會
三三	吉為劍	739	戰國早期	一九七六年	鳳翔縣南指揮鄉八旗屯	雍城考古隊
三四	匚父辛卣	740	西周早期	一九五六年	岐山縣京當鄉賀家村	岐山縣博物館
三五	寺工斂鍤	741	戰國晚期	一九七六年六月	秦始皇陵二號兵馬俑坑	秦陵考古隊
三六	鄧仲犧尊	741	西周早期前段		長安縣馬王鎮	西安市文管會
三七	邢叔鐘	742	西周早期後段	一九八四年秋	長安縣馬王鎮張家坡	中國社科院考古所
						321, 185.

壹·新出土與新徵集品

一、成鳥鐘甲



二、成鳥鐘乙





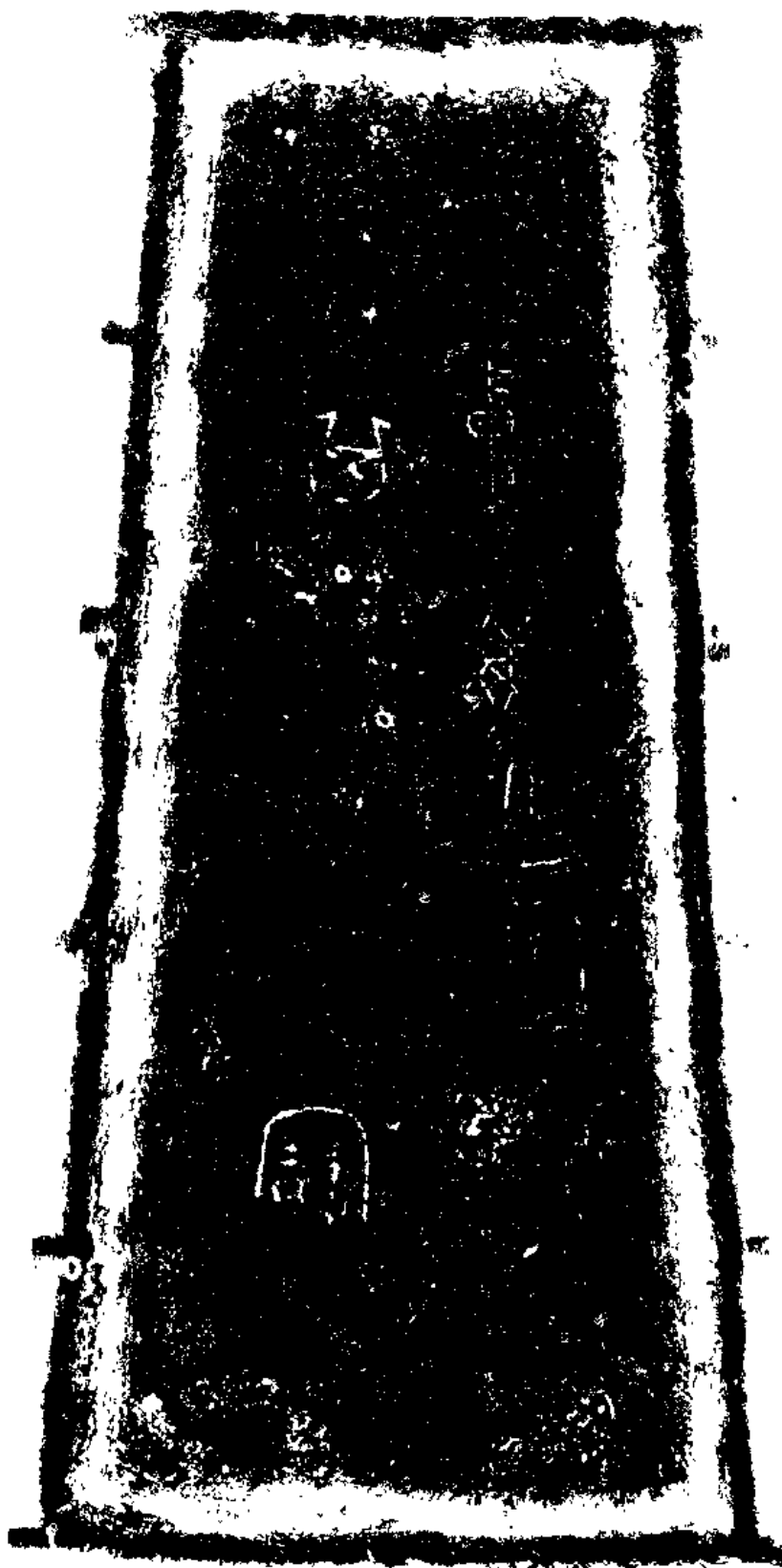
三、用享鐘



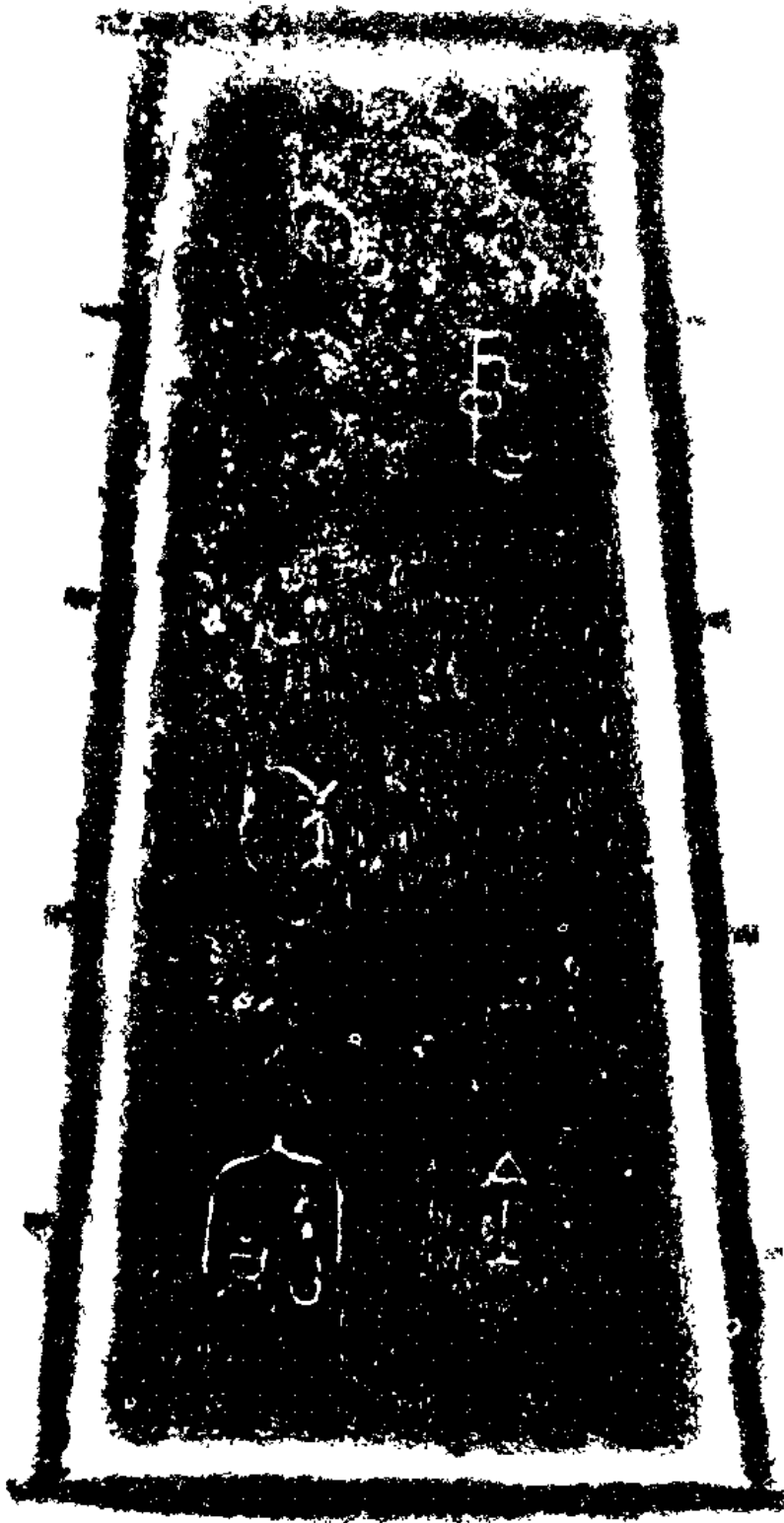
四、朕鐘



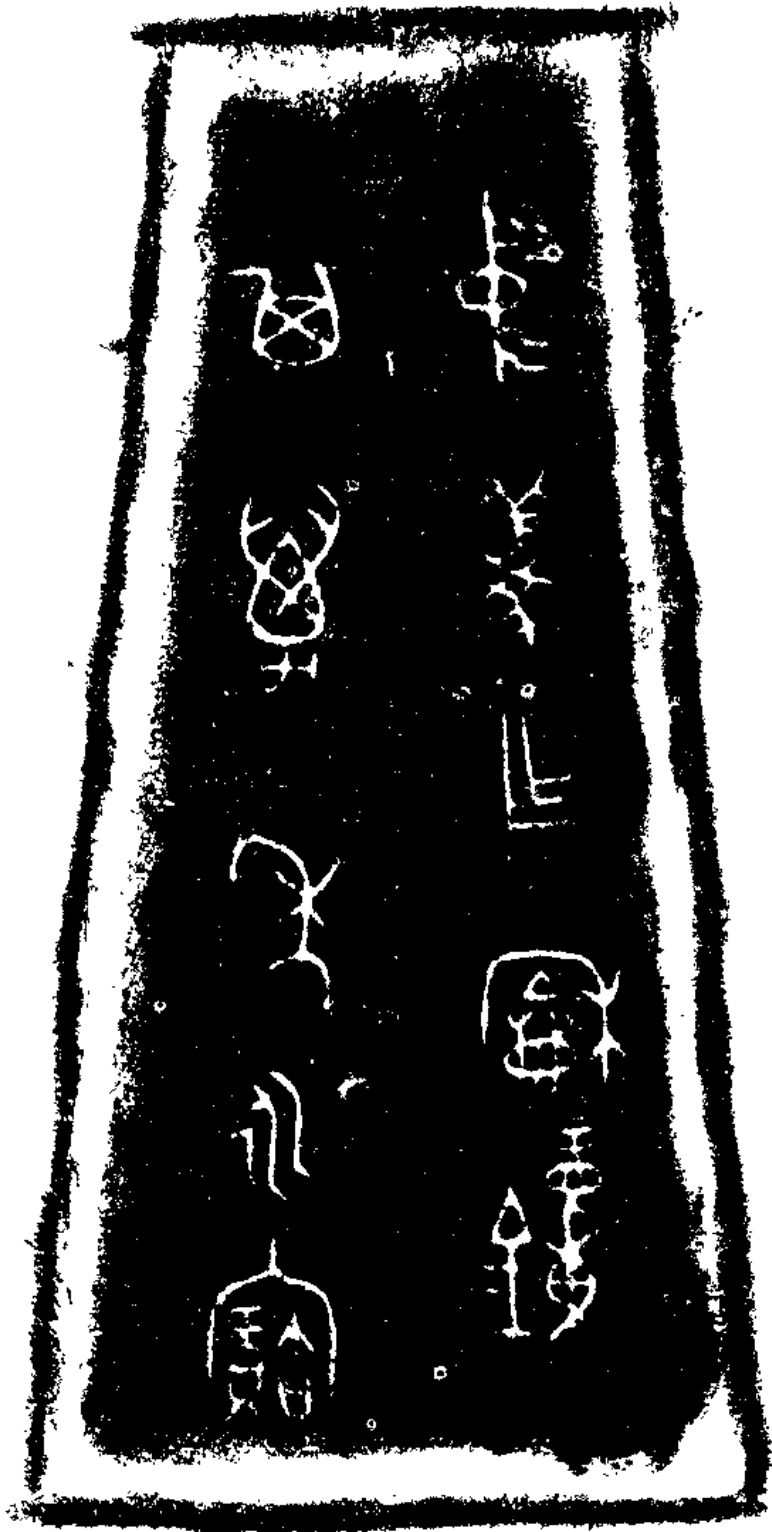
五、中義鐘甲



六、中義鐘乙



七、中義鐘丙



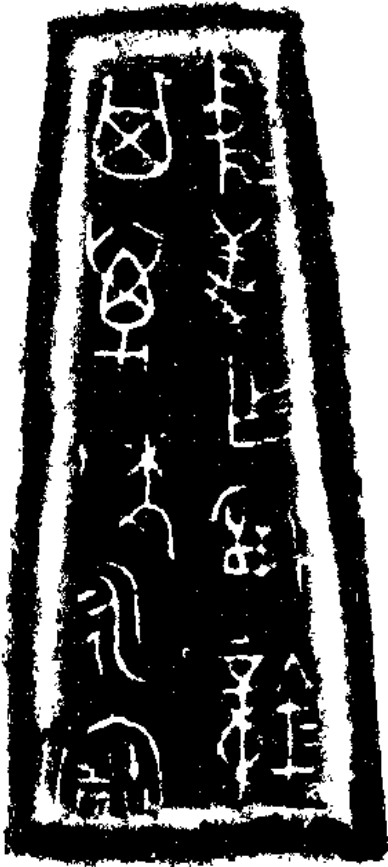
八、中義鐘丁



九、中義鐘 戊



一〇、中義鐘 己



一一、中義鐘庚



鉦間



鼓部

一二、中義鐘辛



鉦間



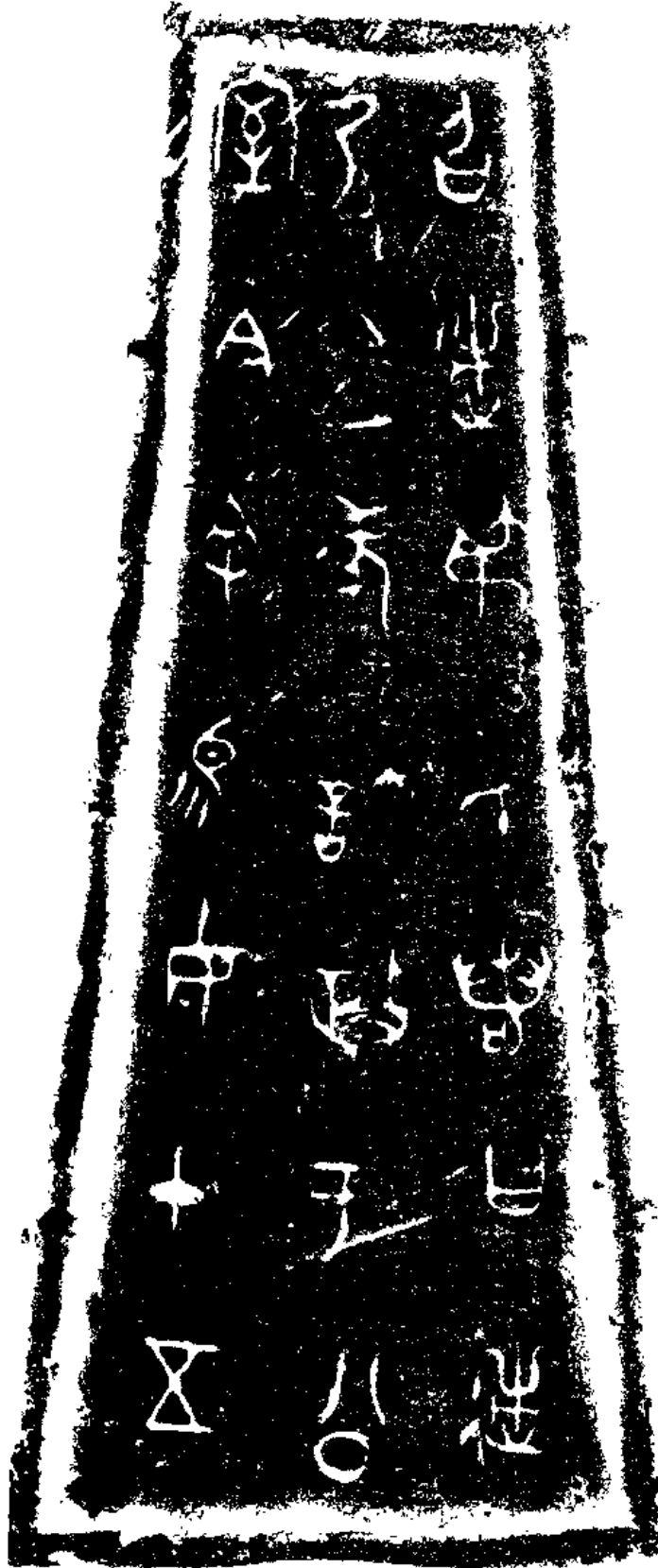
鼓部

一三、逆鐘甲





一四、逆鐘乙

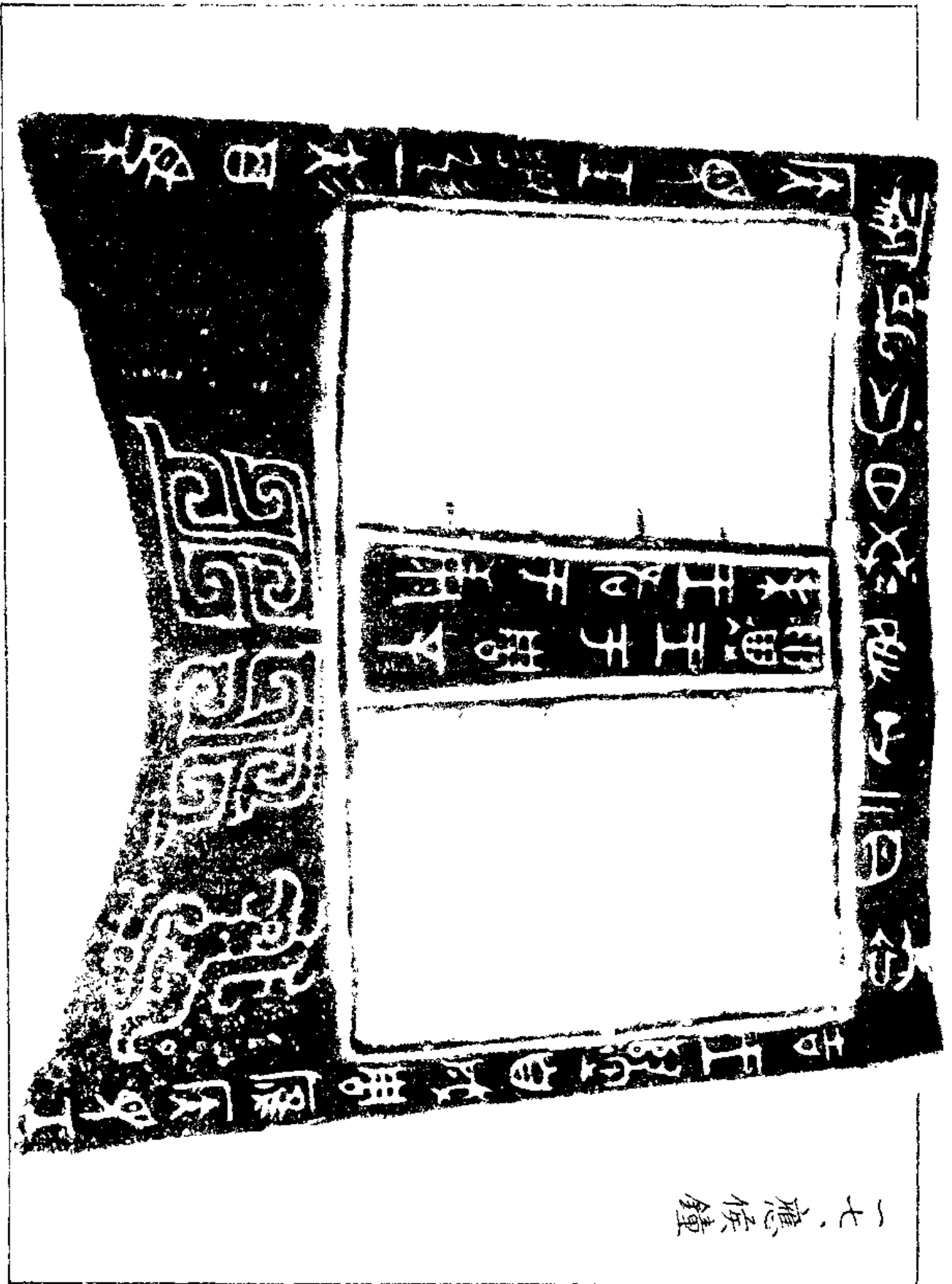


一五、逆鐘丙



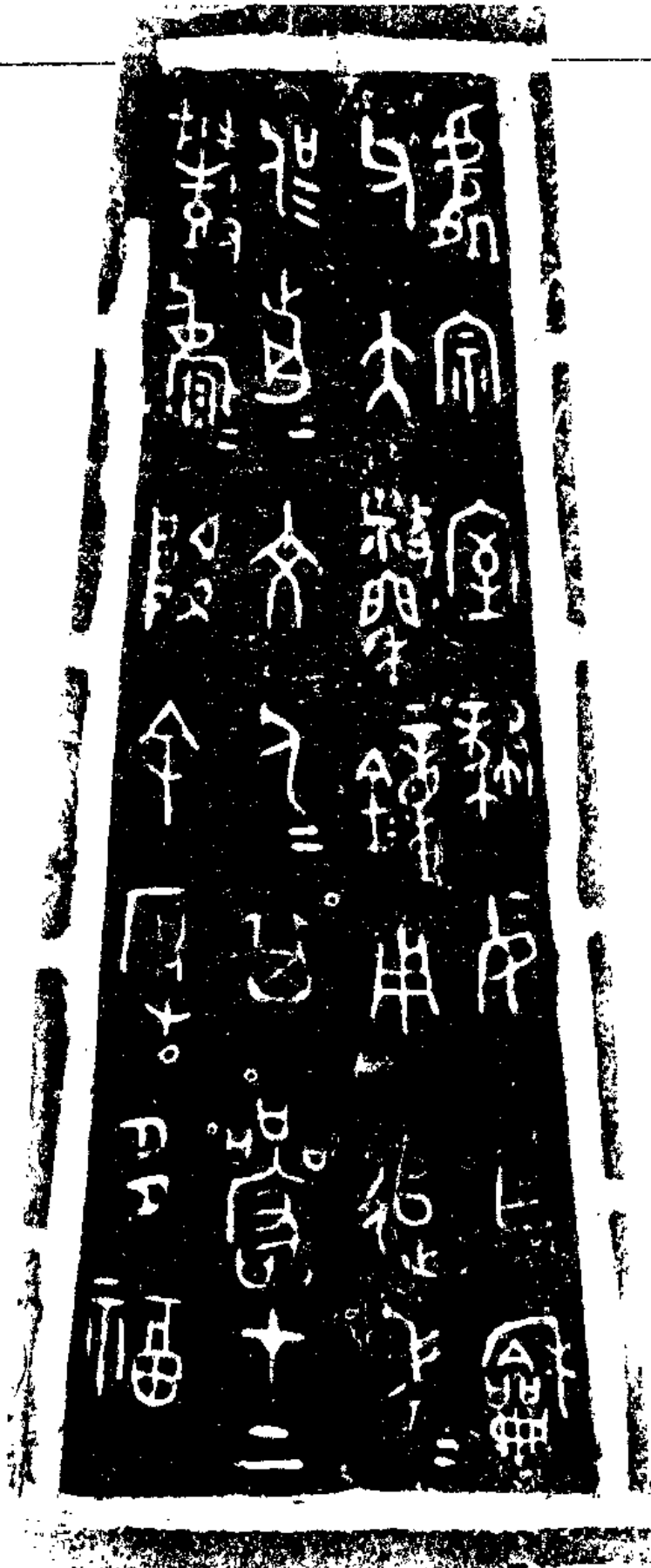
一六、逆鐘丁





一七、應侯鐘

一八、文鐘

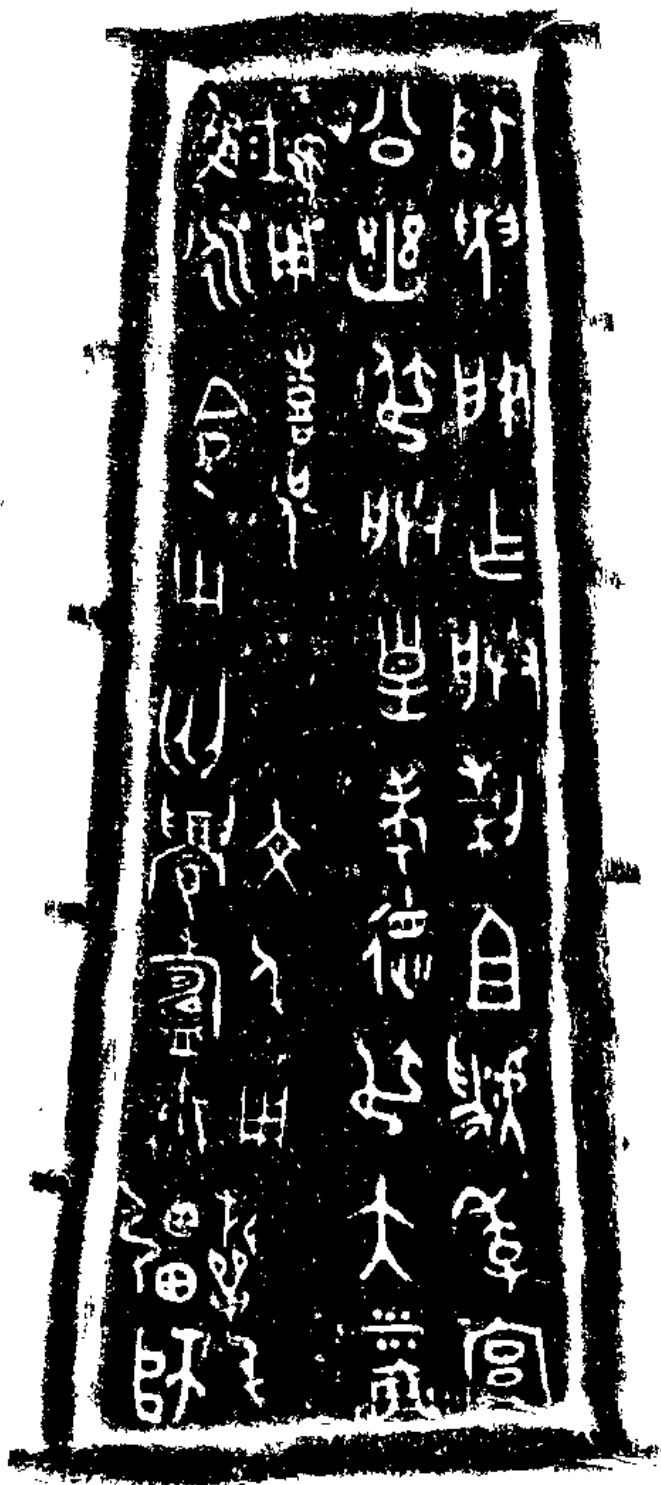


鉦間



鼓部

一九、師卯鐘



鉦 間



鼓 部

二〇、柞鐘甲



鉦間





鼓部

二一、柞鐘乙



鉦間



鼓部

6

二二、柞鐘丙

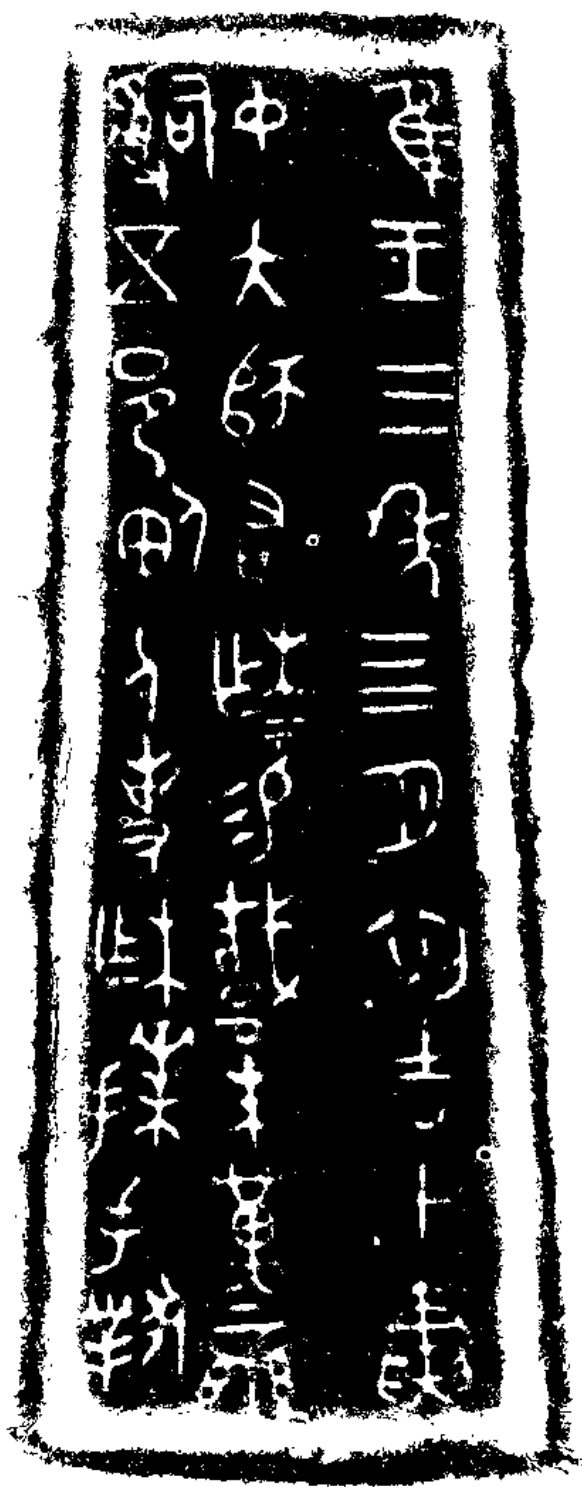


鉦間



鼓部

二三、柞鐘丁



鉦間

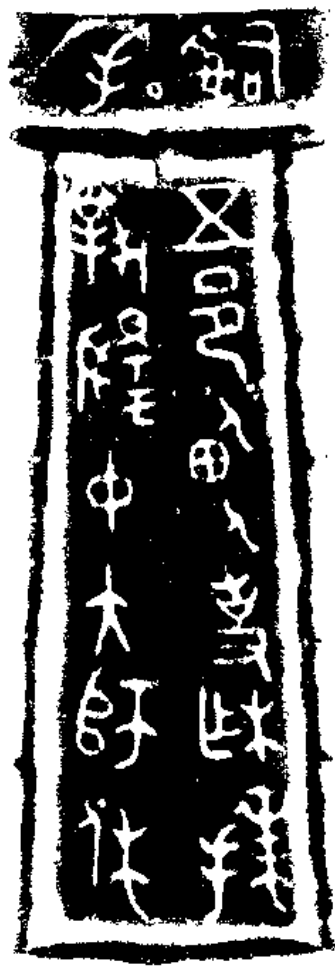


鼓部

二四、柞鐘戎



二五、柞鐘乙



二六、柞鐘辛

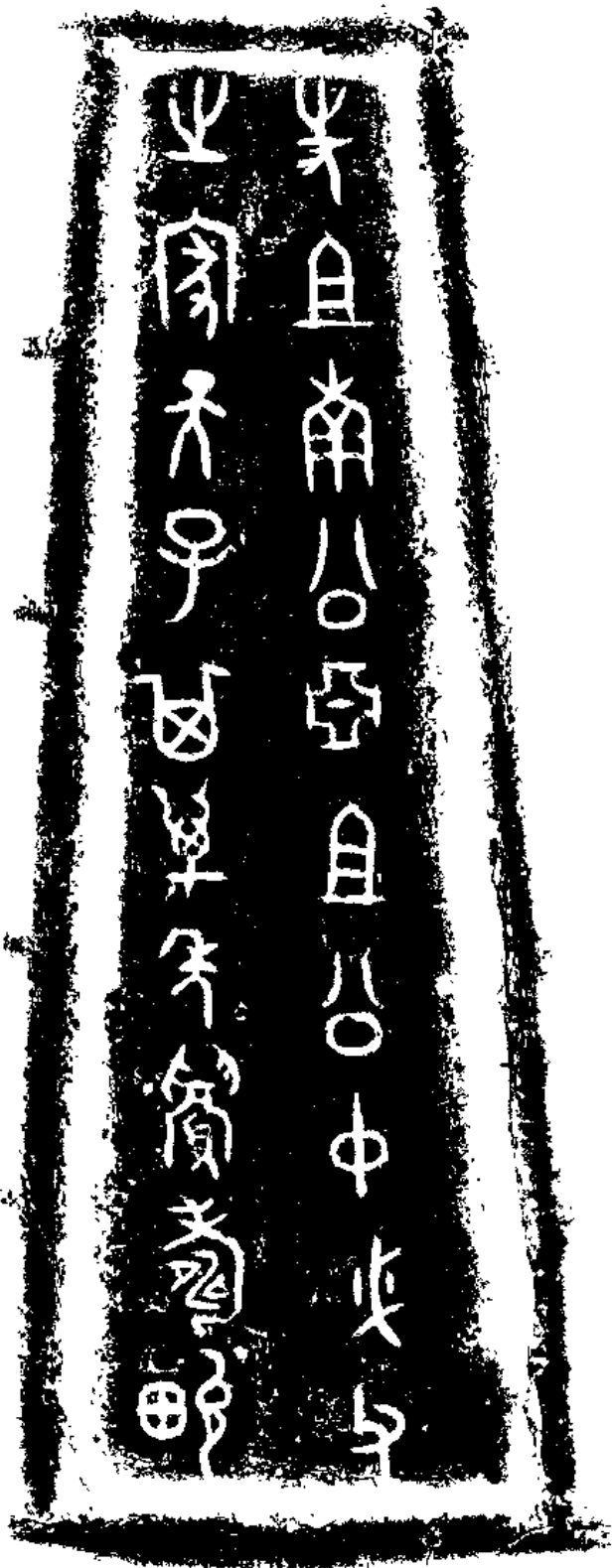




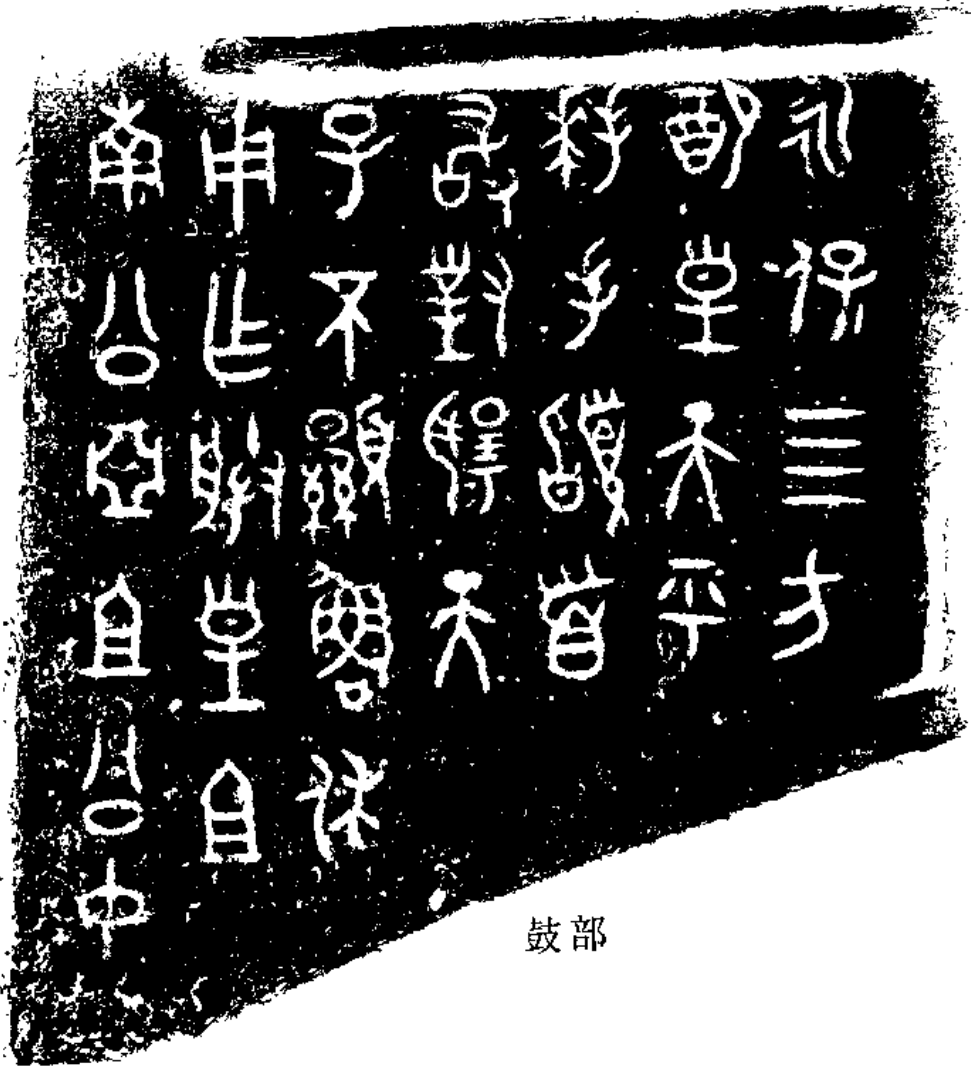
二七·南宮乎鐘



幹部

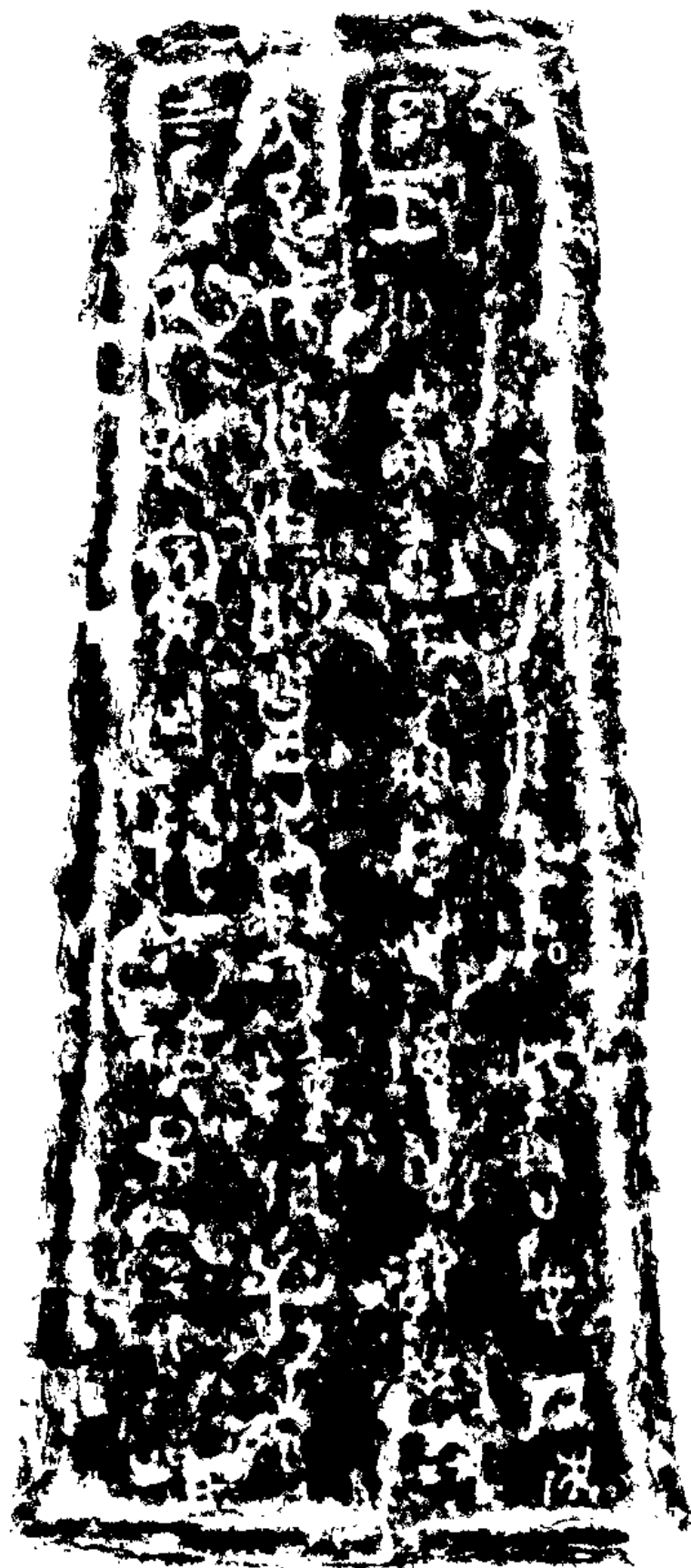


鉦 間



鼓部

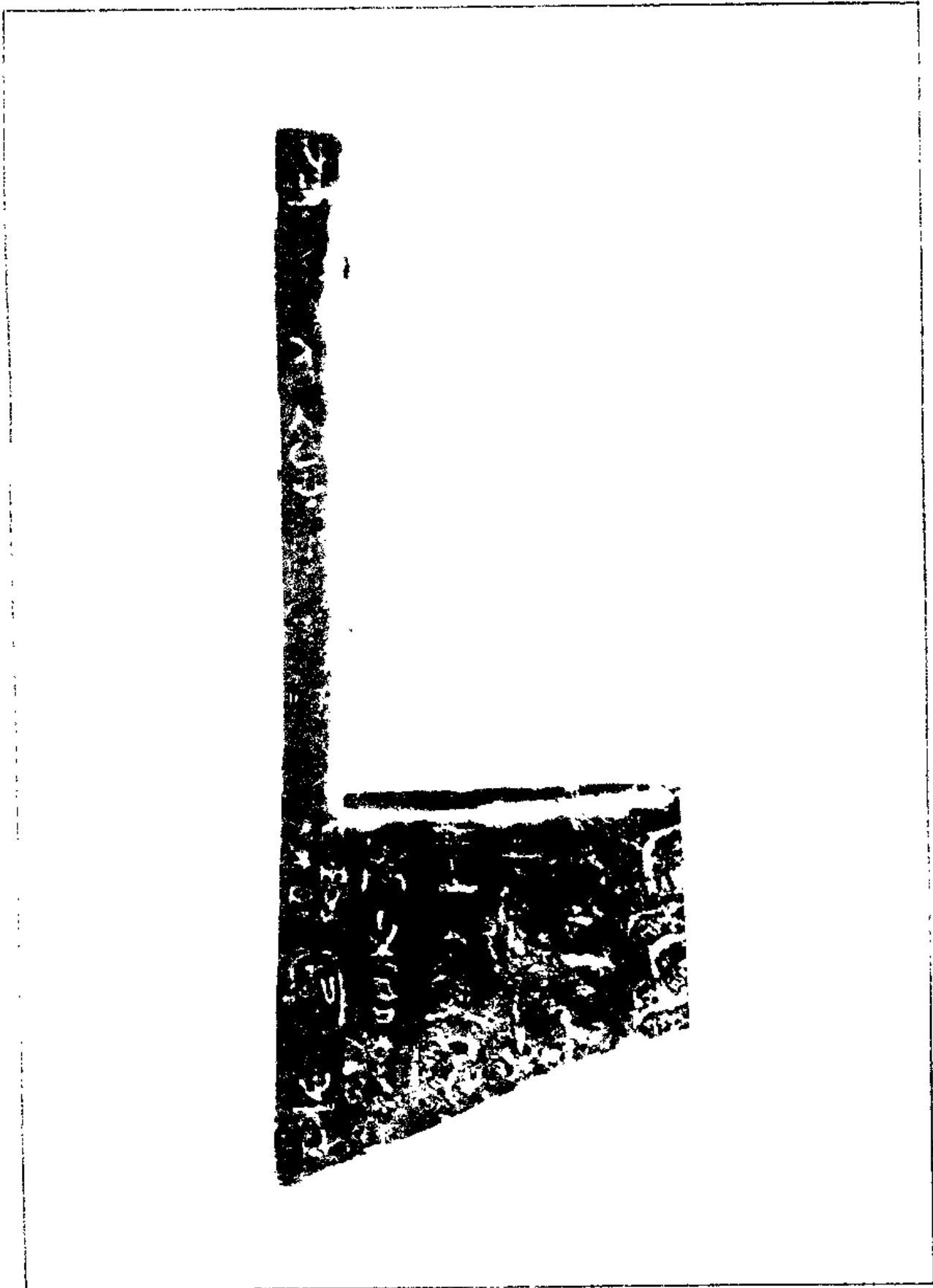
二八、鮮鐘

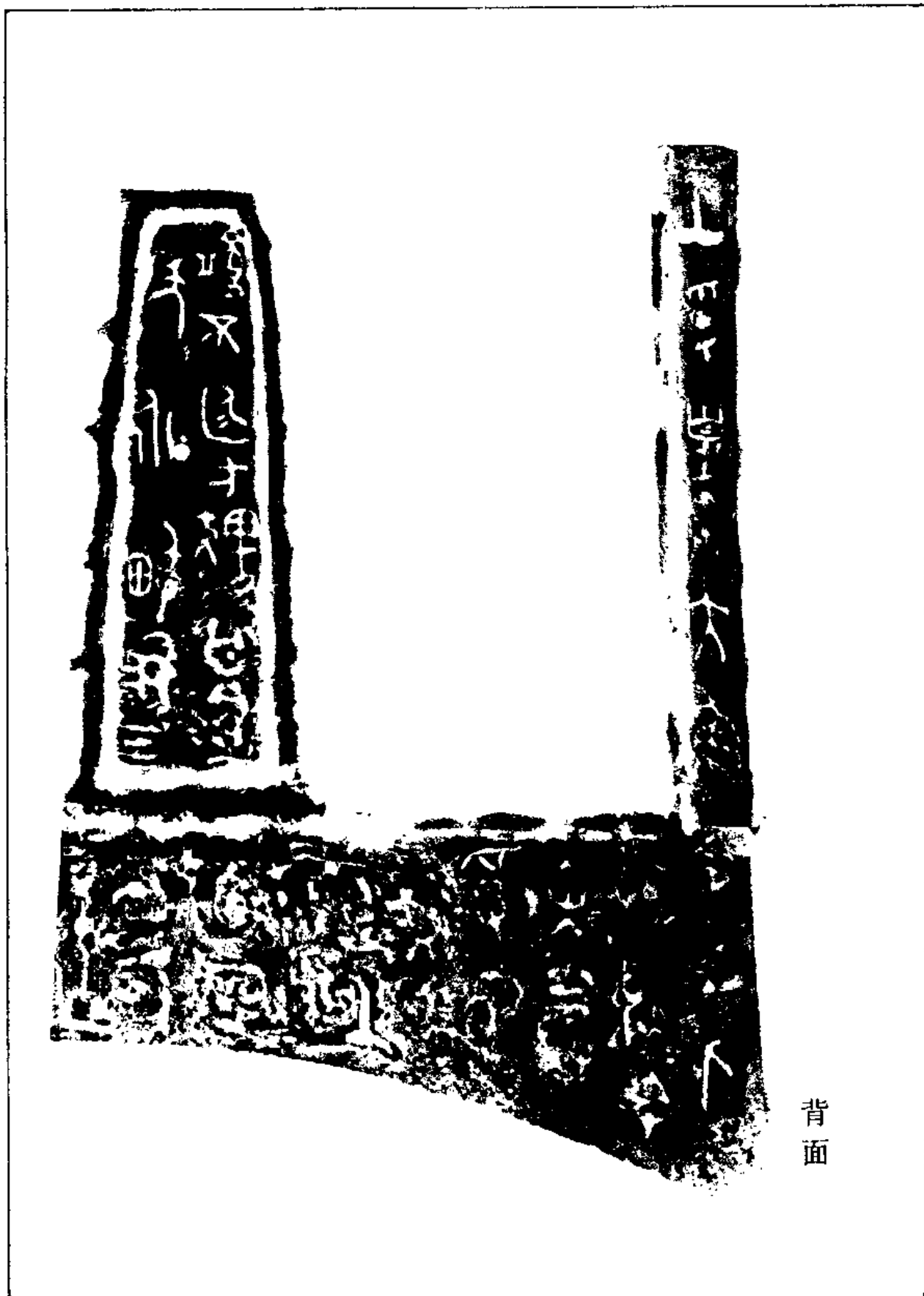


二九、五祀獸鐘

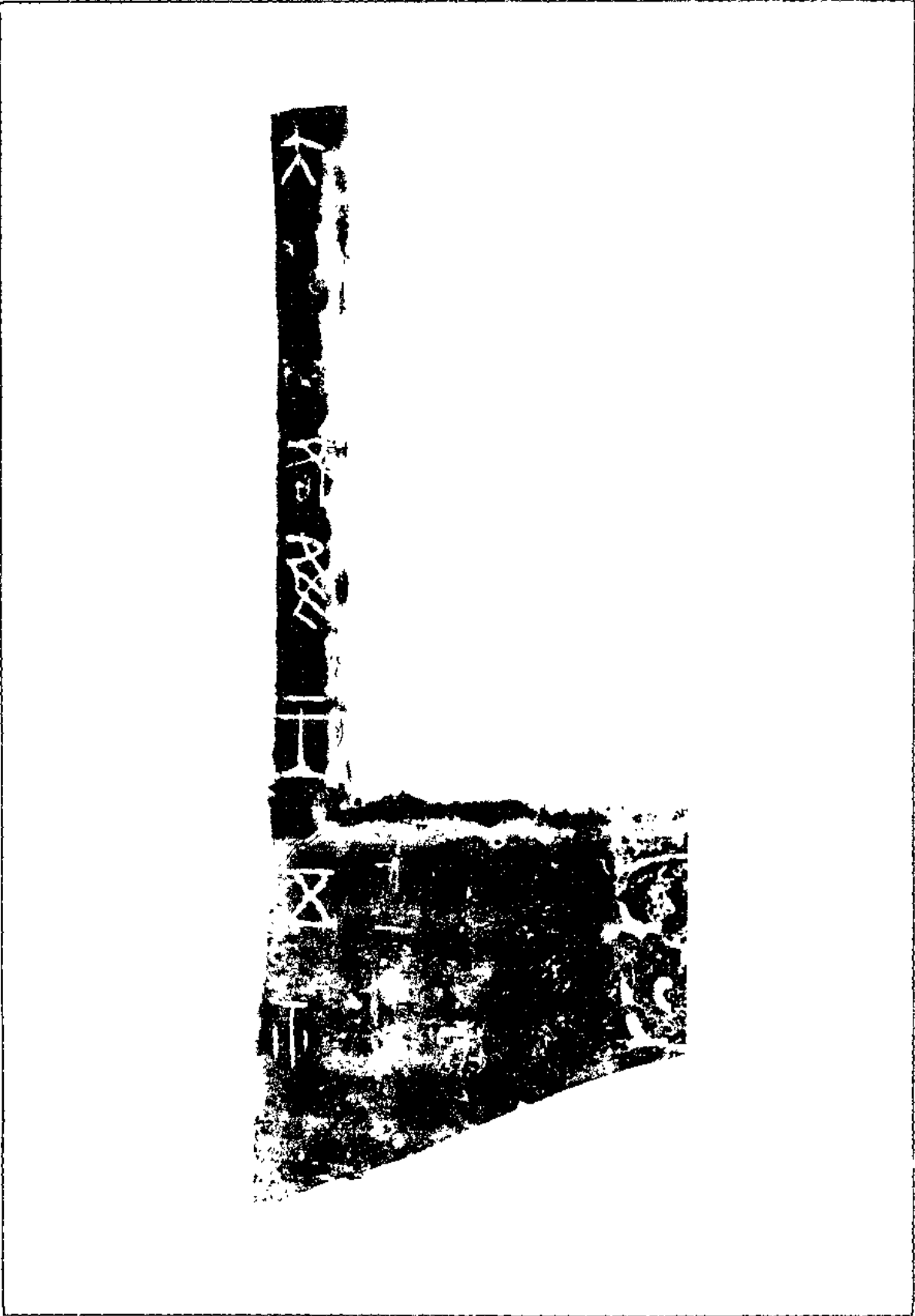


正面



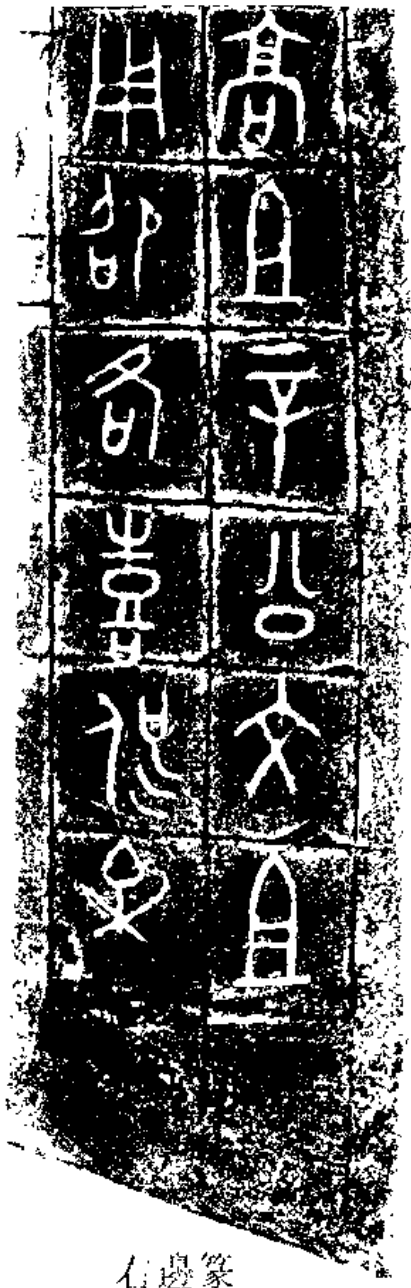
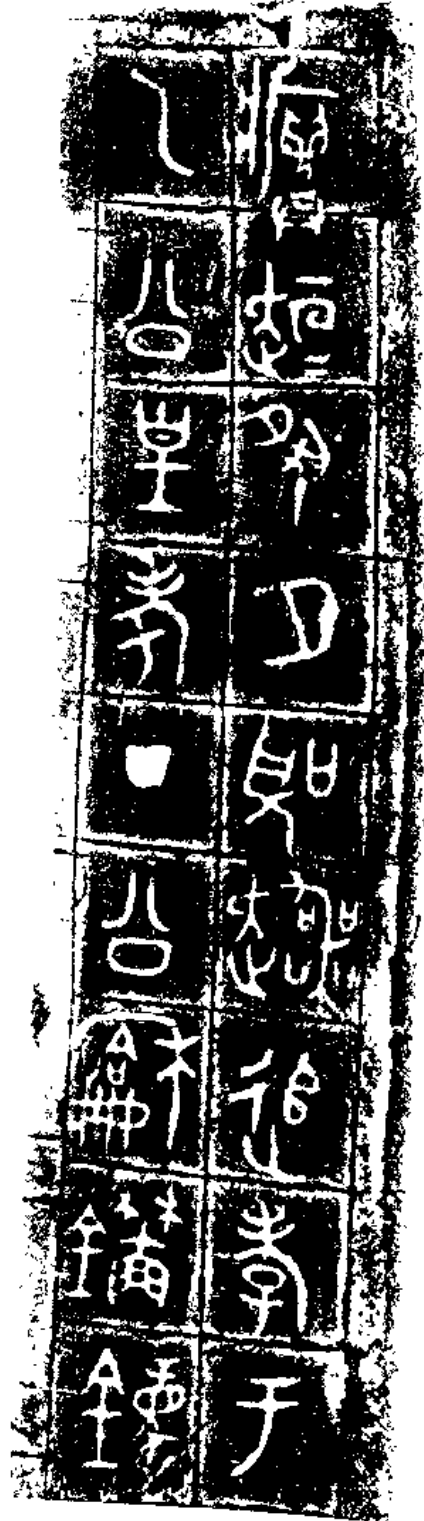


背面

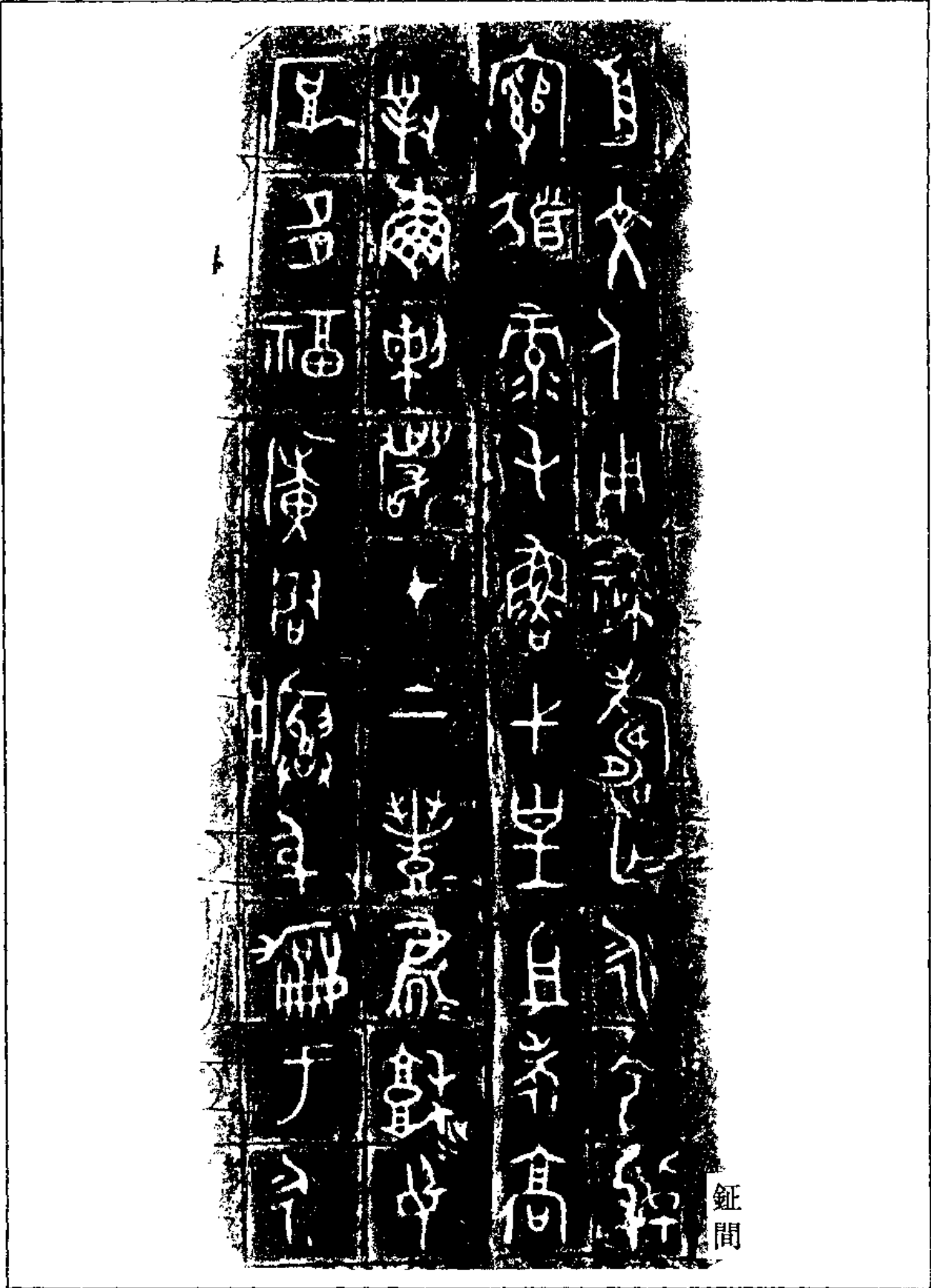




三〇・I式癩鐘



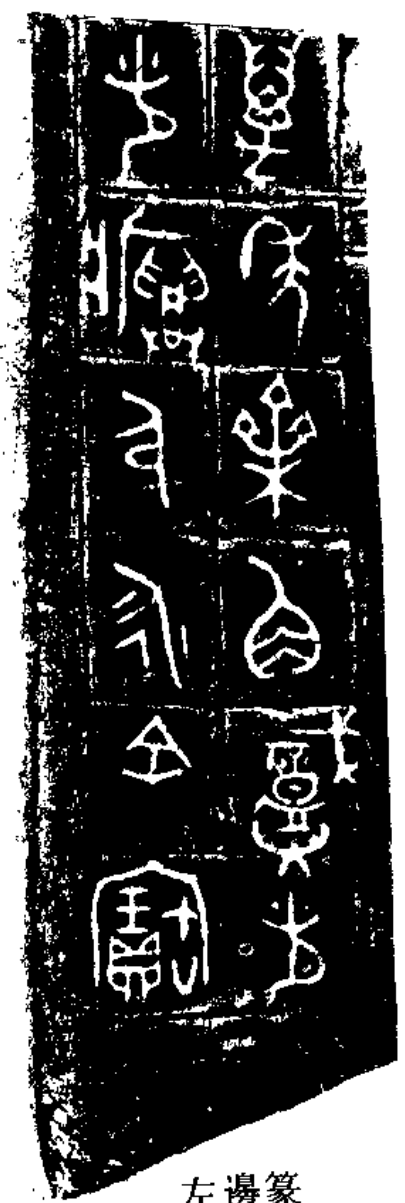
右邊篆



鉶間

文

7



左邊篆



三、五式癸鐘甲

癸  
不  
高  
且  
亞  
且  
王  
且

文  
不  
且  
且  
且  
且  
且  
且

右邊篆



鉦間

春 獲 粟 弘 令 覺 幸 靈 八 厚

品 福 卍 豐 子 嗣 念 令 十 十  
癩 卍 卍 天 卍 傾 日 豐

左邊篆

三二、Ⅱ式癩鐘乙

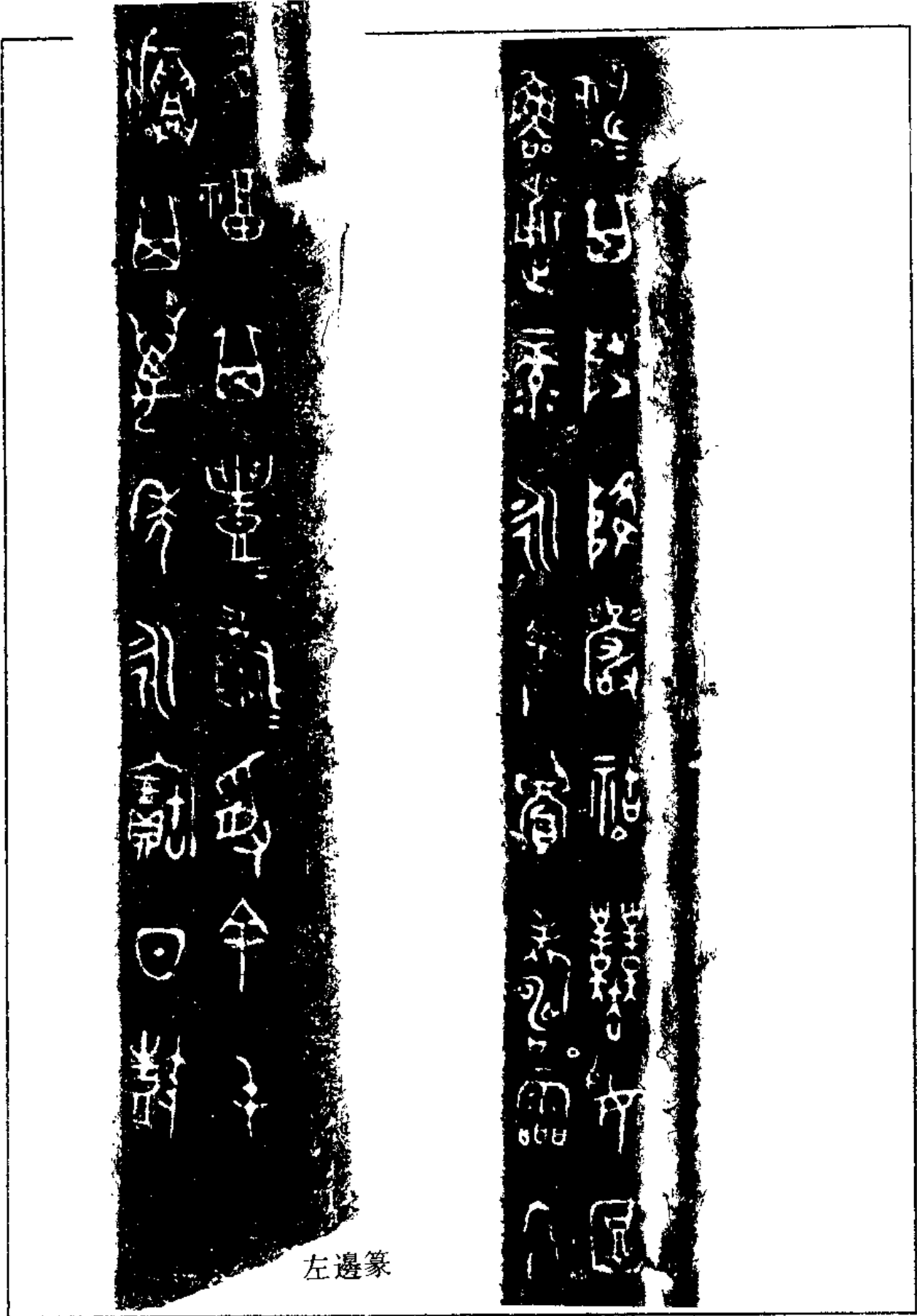


右邊篆



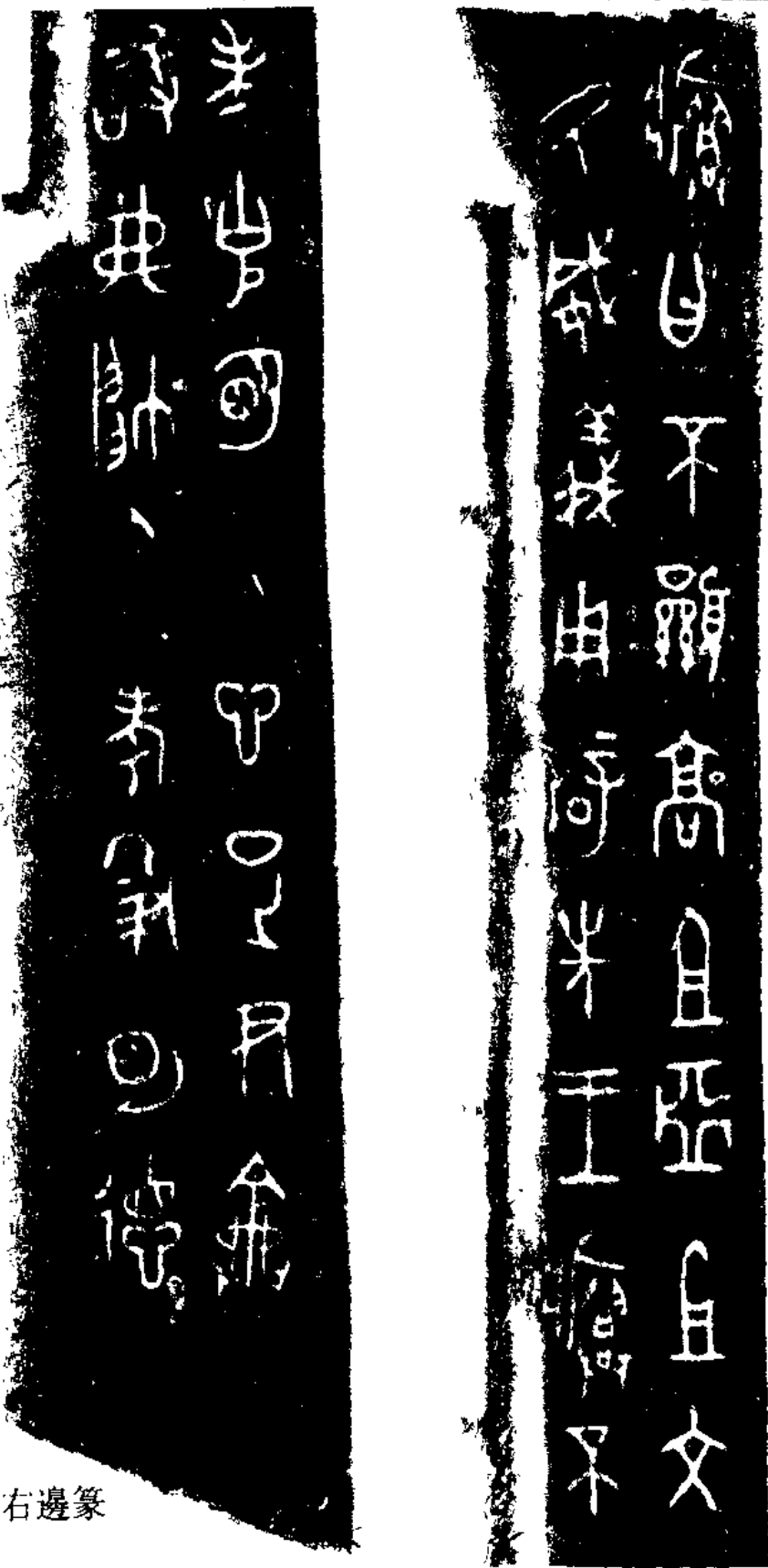
鉦間



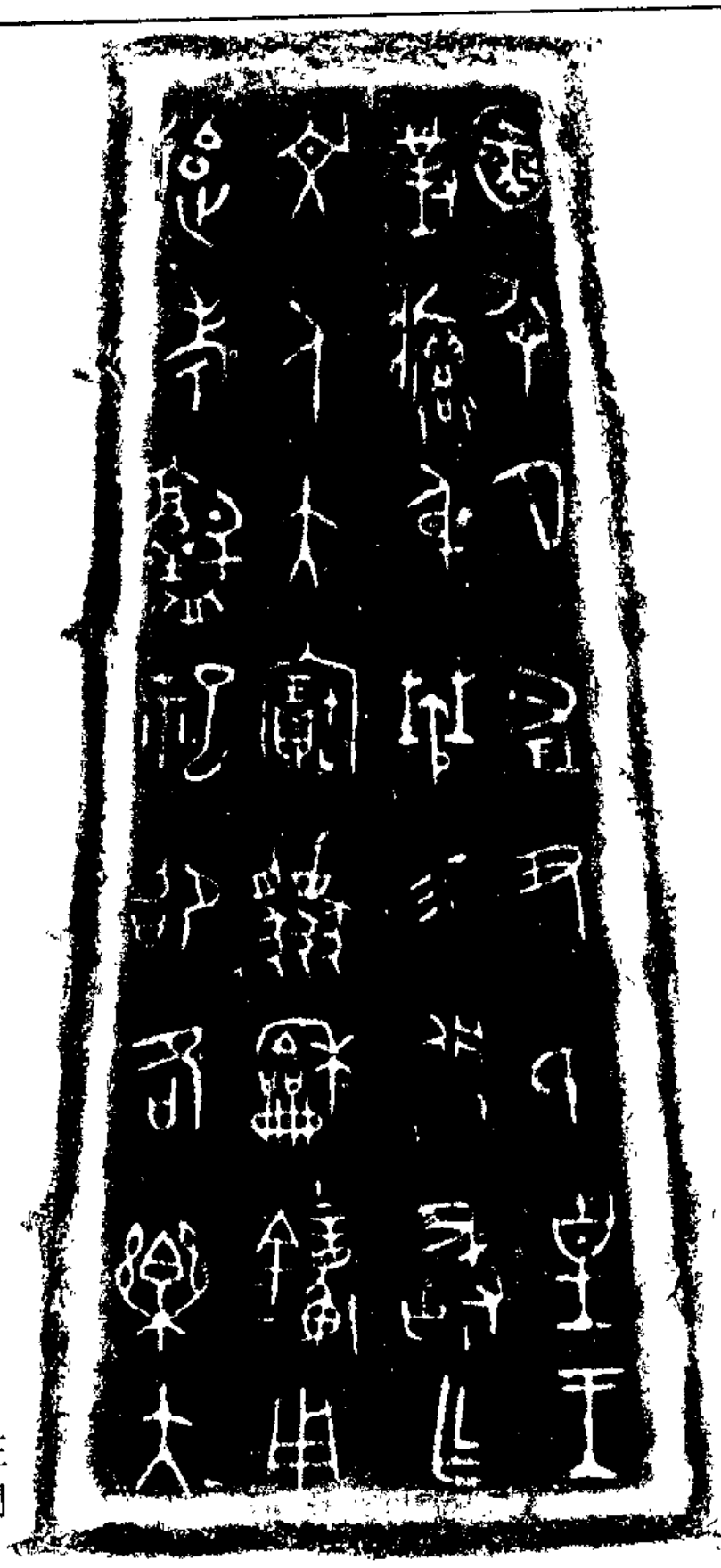


左邊篆

三三、五式癸鐘丙



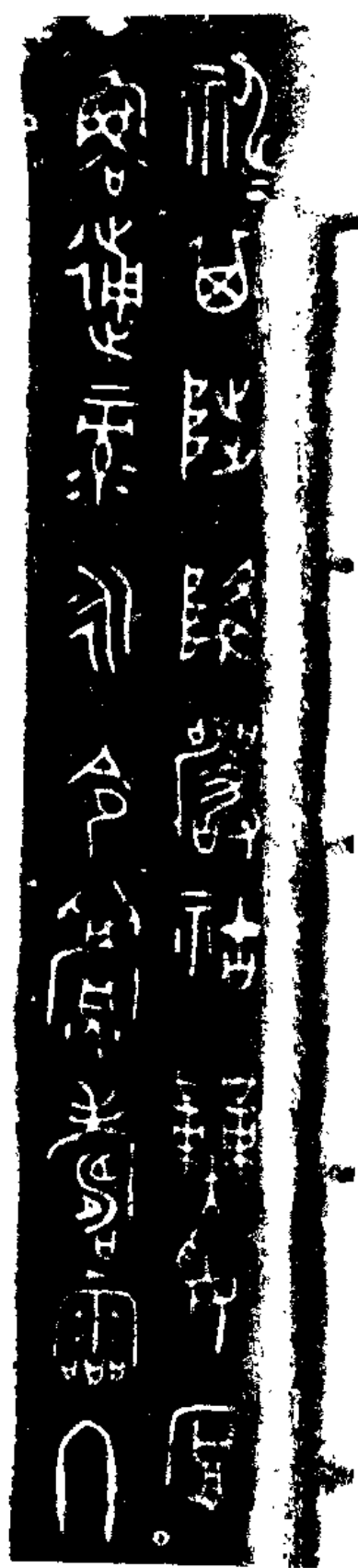
右邊篆



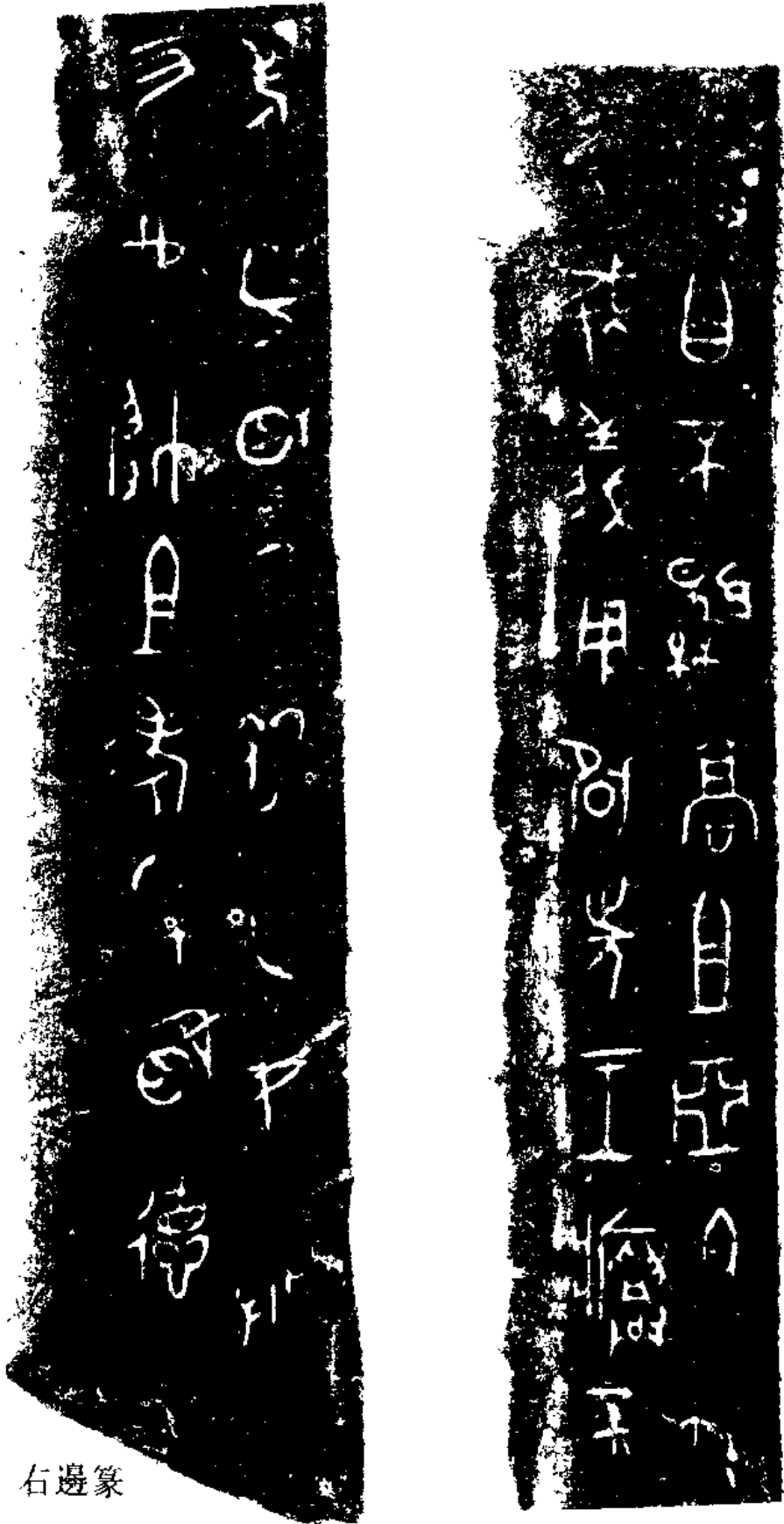
鉦間



左邊篆



三四·Ⅱ式癩鐘丁



右邊篆



鉞間

初 凶 段 際 營 初 聖 羅 女 日  
碧 世 望 素 初 全 台 京 女 日 羅 日

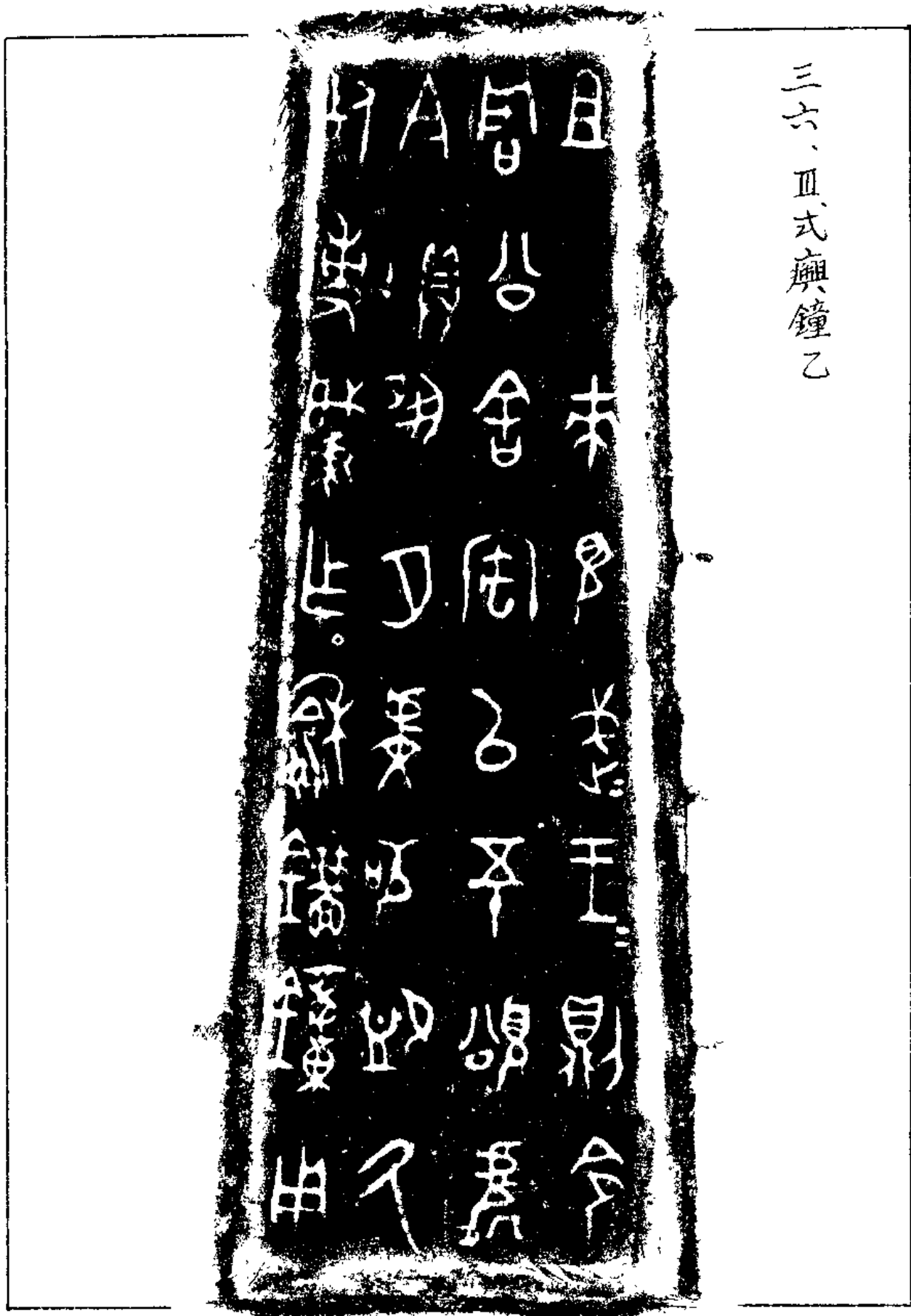
左邊篆

三五、皿式癸鐘甲

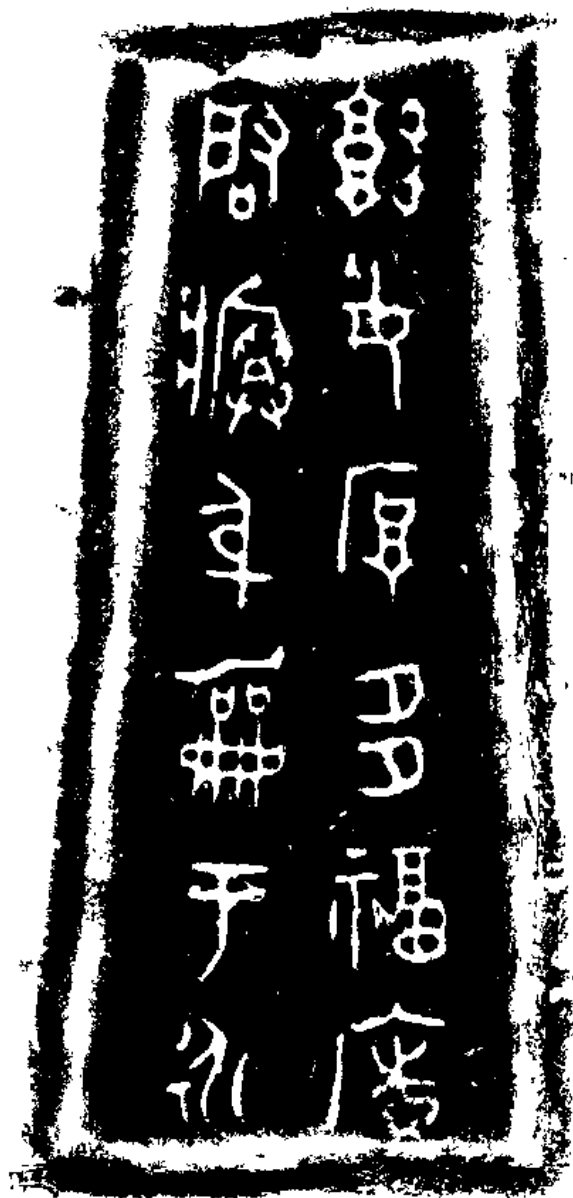
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于  
白 古 文 王 初 敷 齋 于



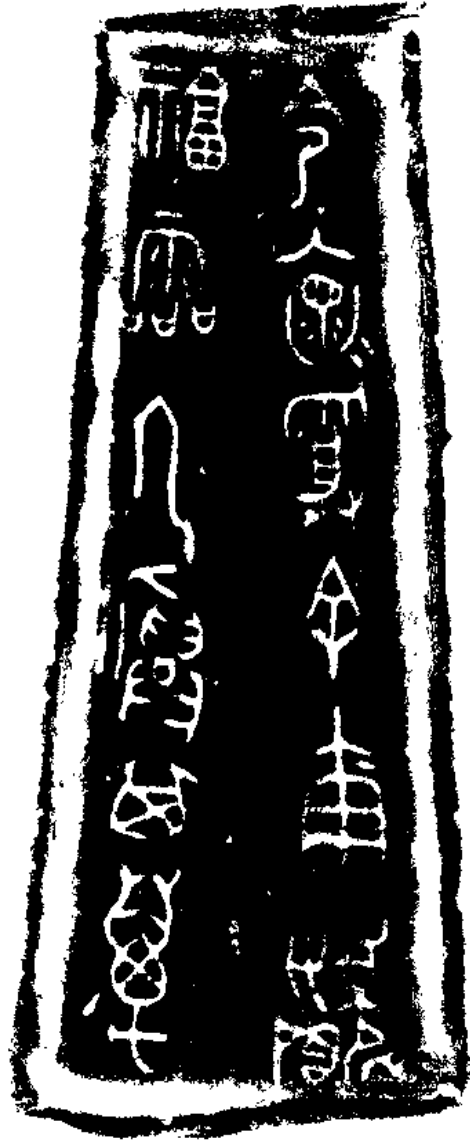
三六、Ⅲ式癩鐘乙



三七·皿式癩鐘丙

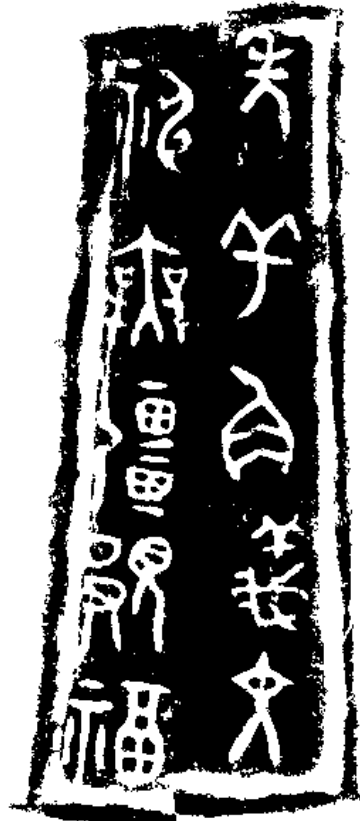


三八・皿式撫鐘丁



又

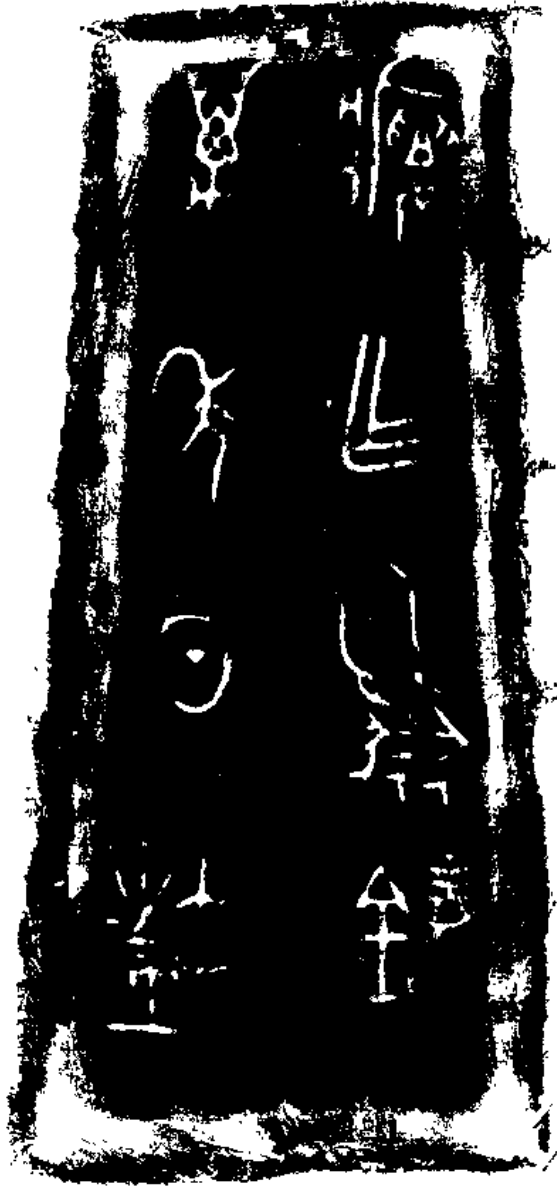
三九、皿式癩鐘 戊



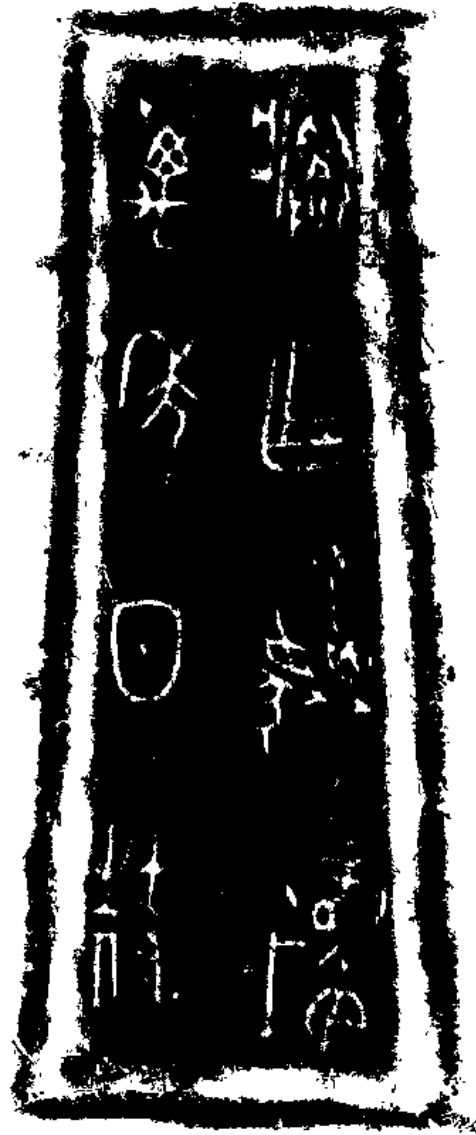
四〇、皿式癩鐘 己



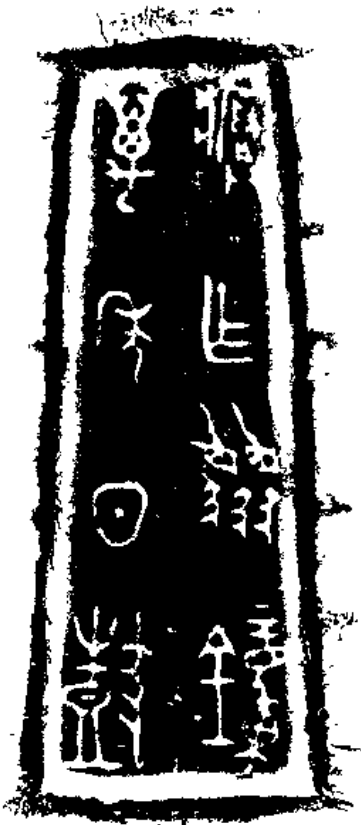
四一、取式癩鐘甲



四二、IV式癩鐘乙



四三、IV式癩鐘丙



四四、秦公鐘甲



鉦 間



鼓部





左上篆



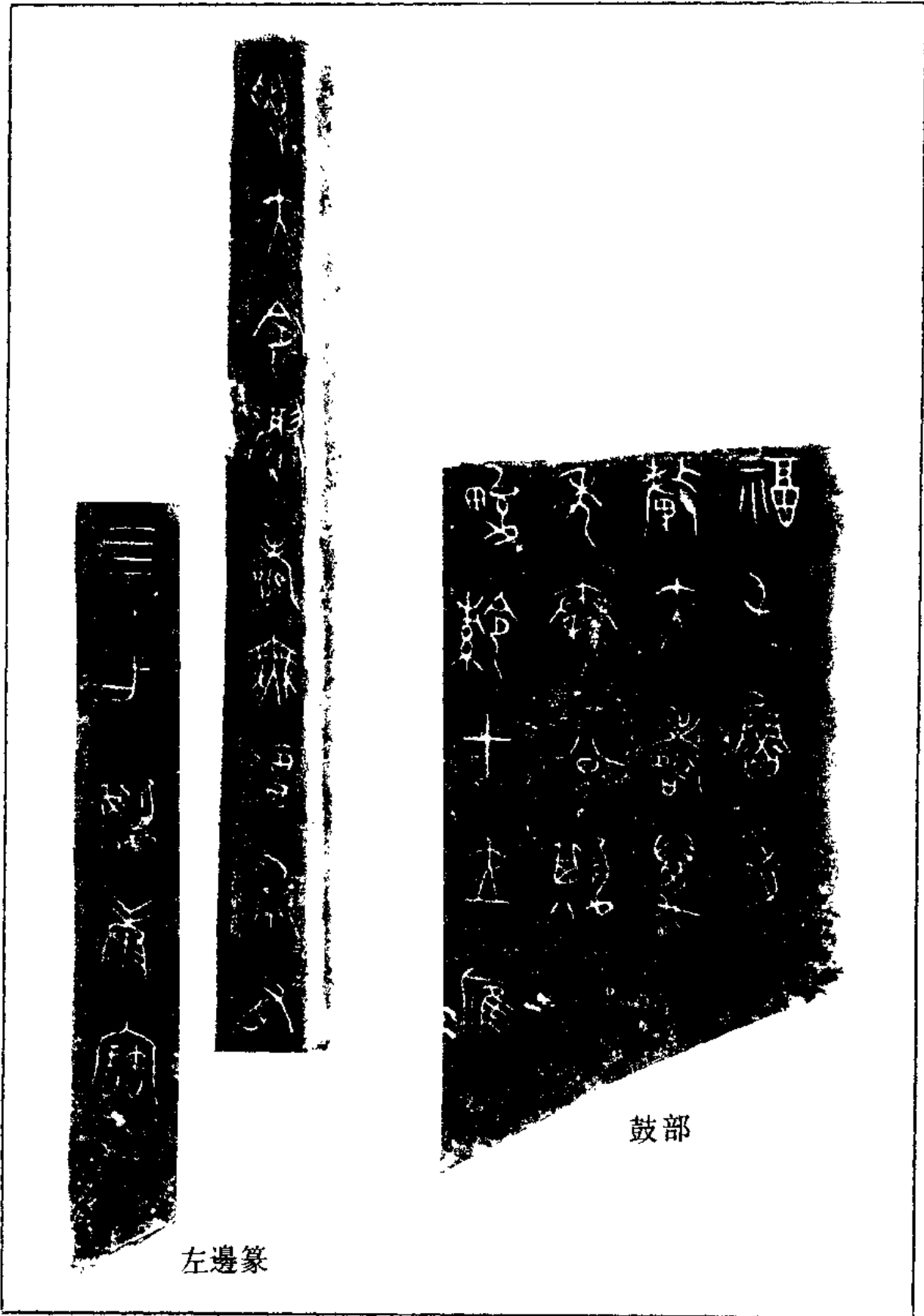
上篆



四五、秦公鐘乙



鉦間



左邊篆

鼓部

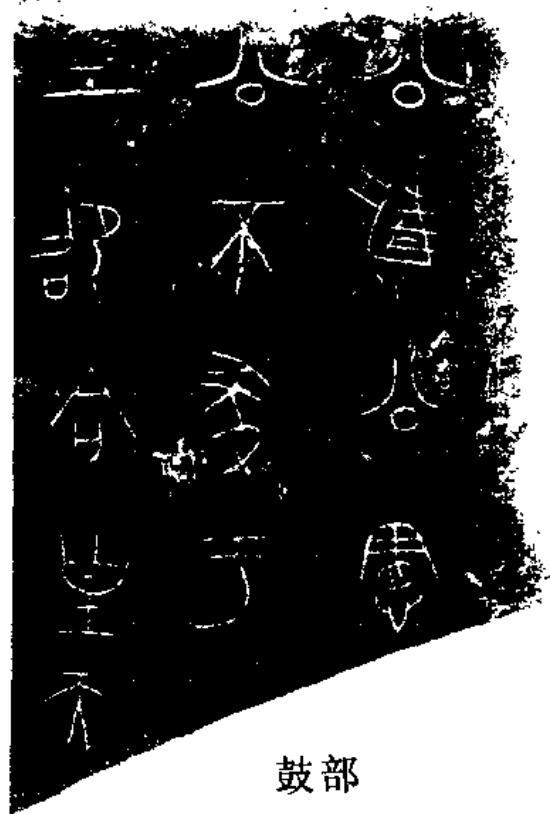
四六、秦公鐘丙



鉦 間



左邊篆

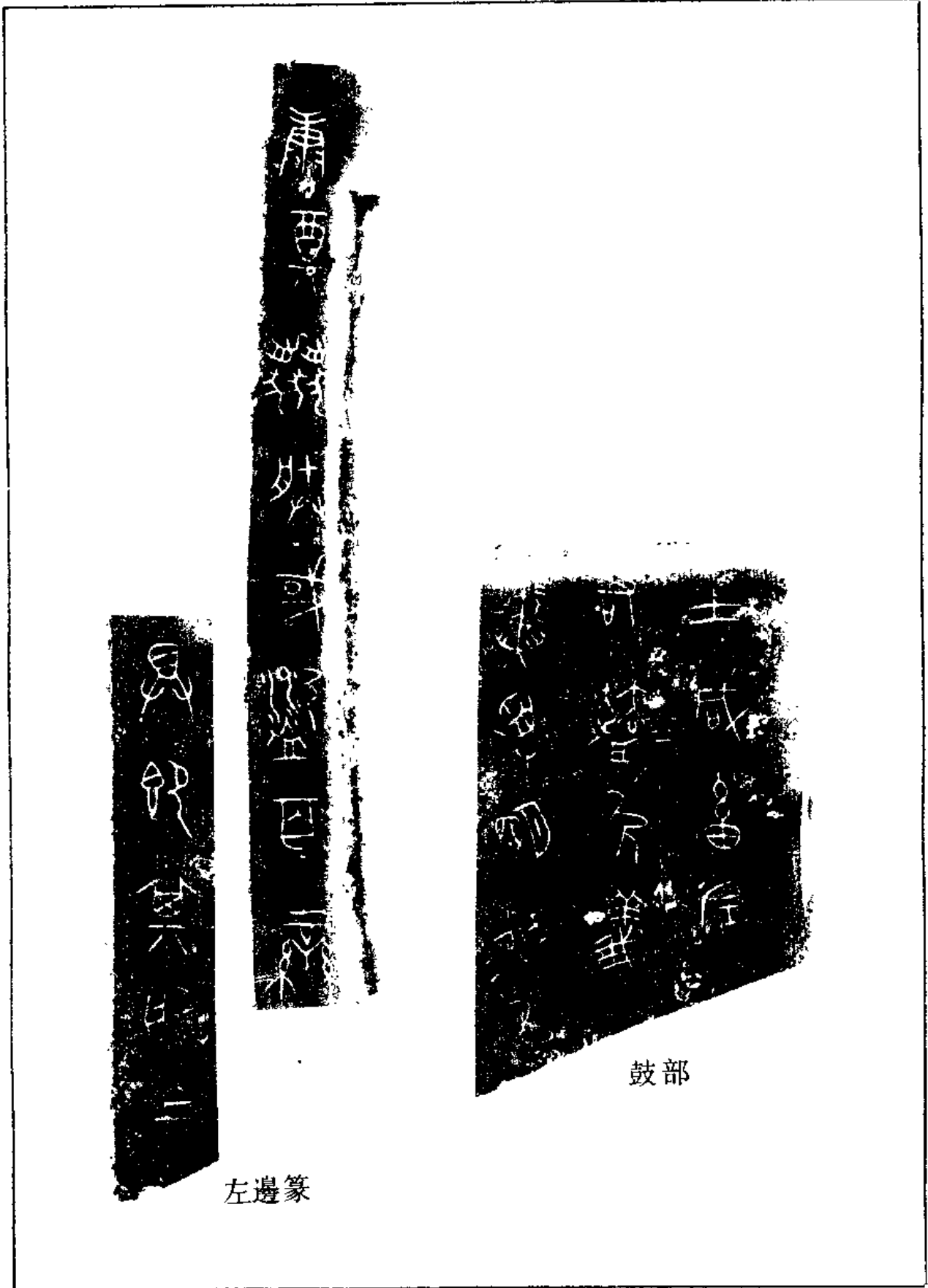


鼓部

四七、秦公鐘丁



鉦 間



左邊篆

鼓部

四八、秦公鐘 戊



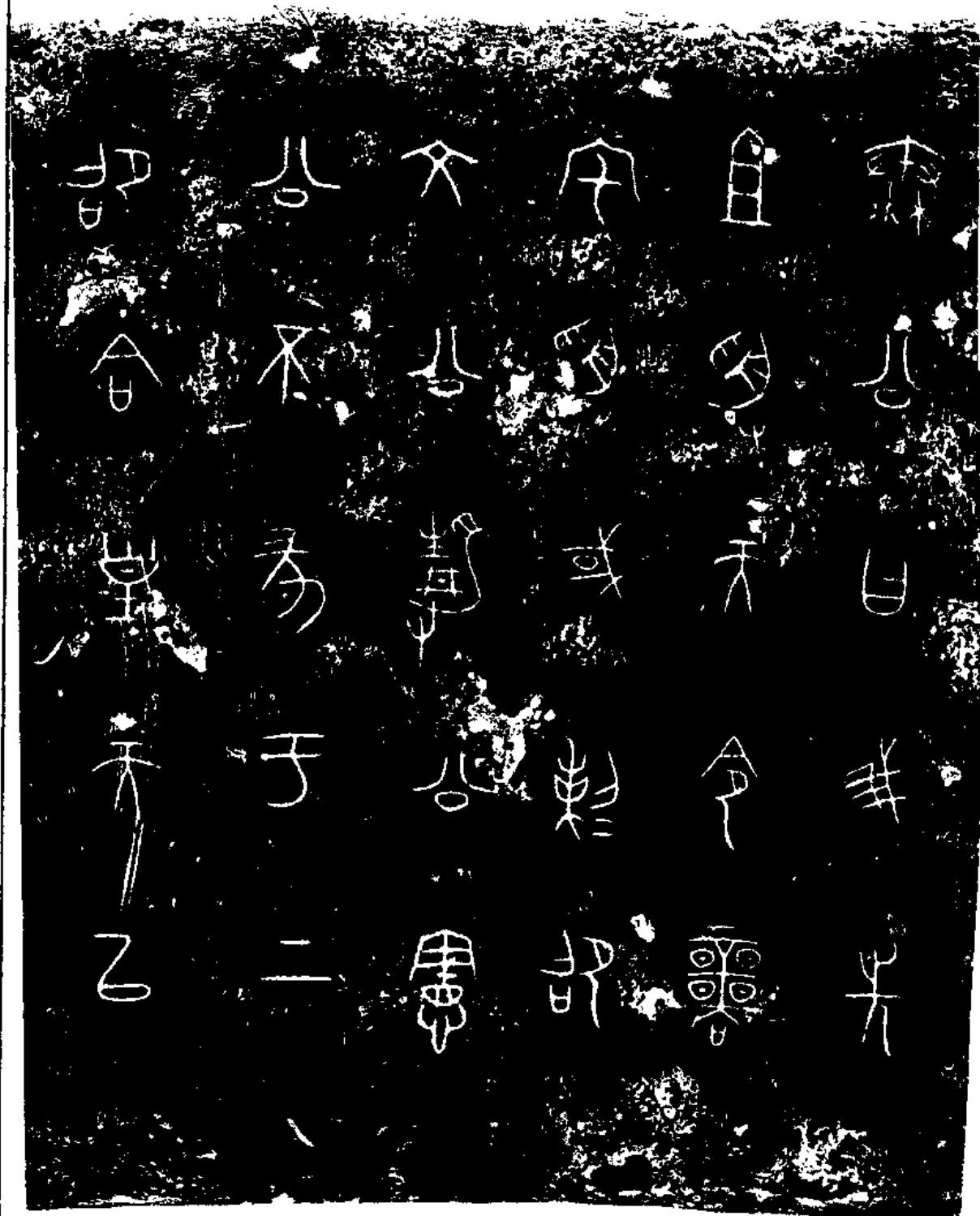
鉦間

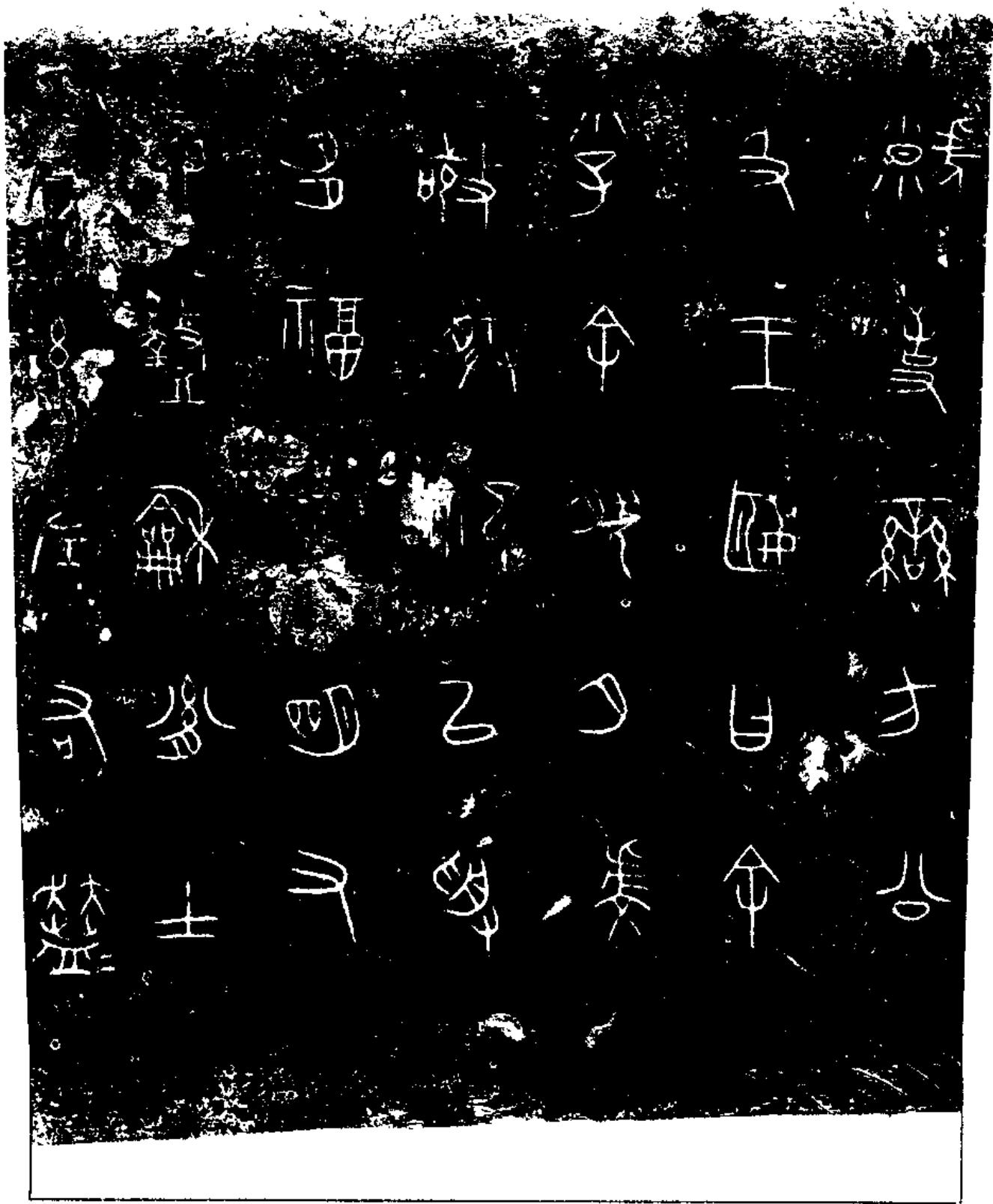


鼓部

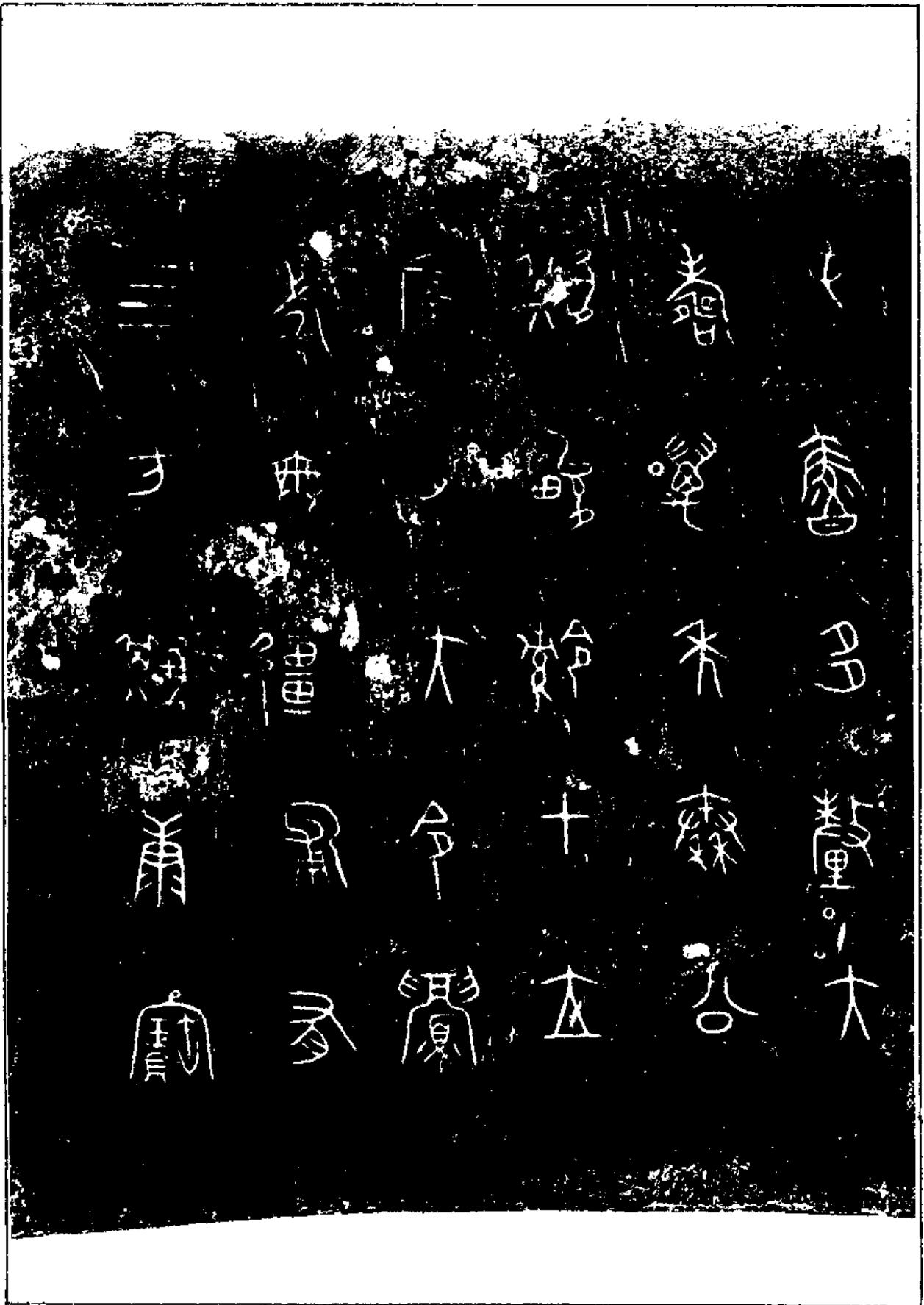


四九、秦公鎛甲





子	金	久	京	大	大	大
子	金	金	命	大	大	大
子	乙	金	冥	大	大	大
子	金	金	冥	大	大	大
子	金	金	冥	大	大	大
子	金	金	冥	大	大	大

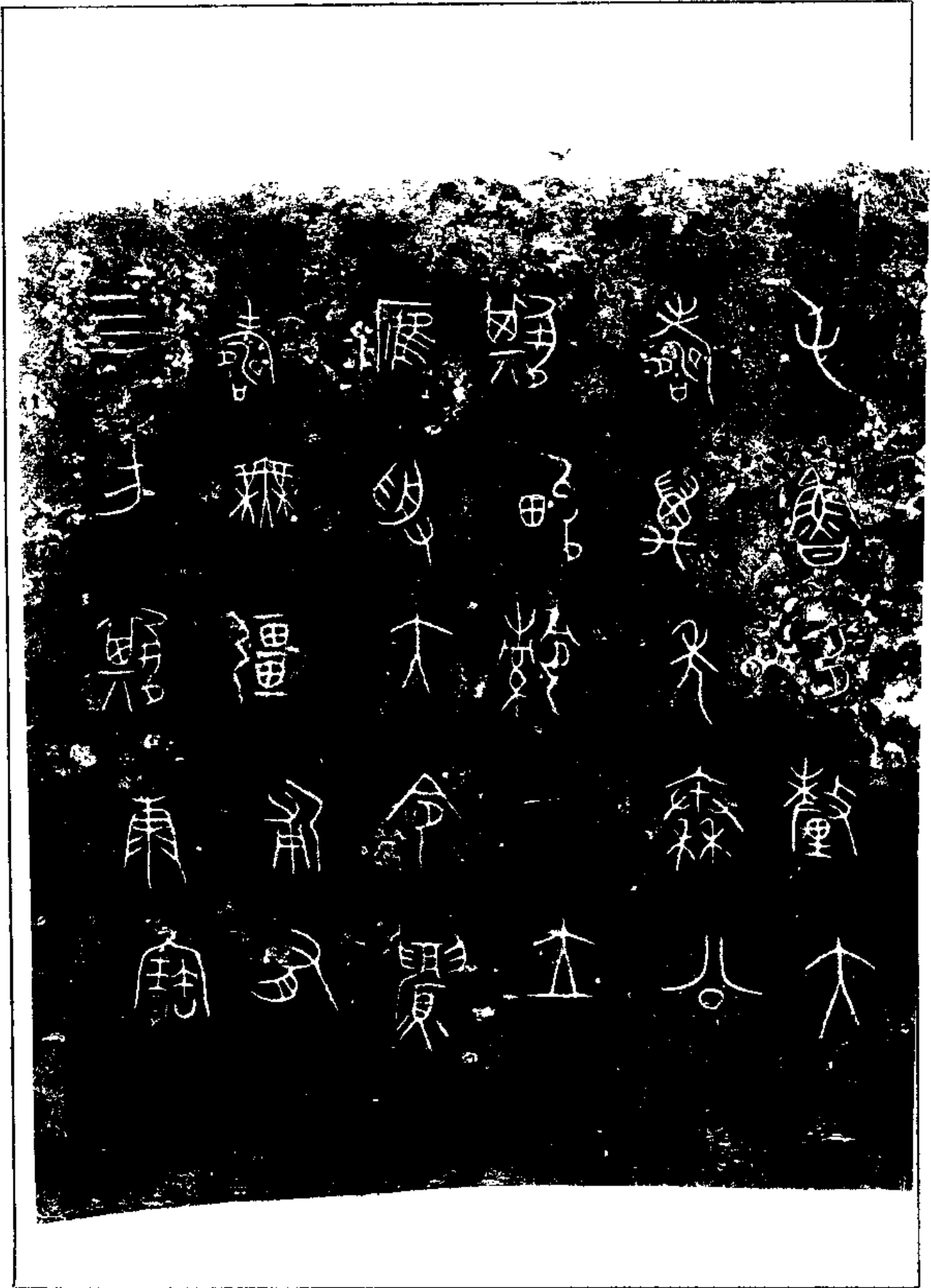


五〇、秦公鎛乙



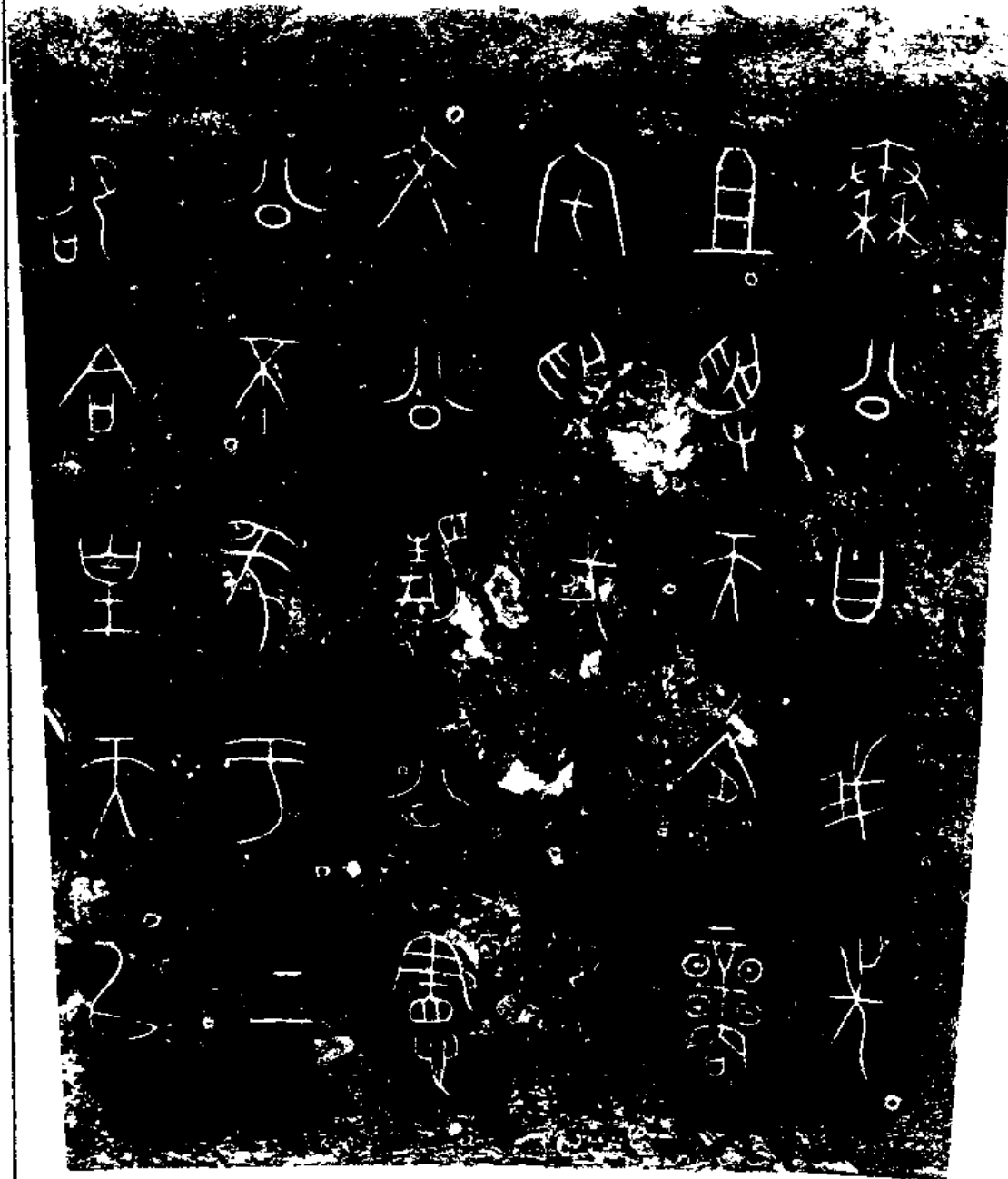
咸	卣	子	子	子	子	子
子	子	福	子	子	王	子
子	子	子	子	子	子	子
子	子	子	子	子	子	子
子	子	子	子	子	子	子

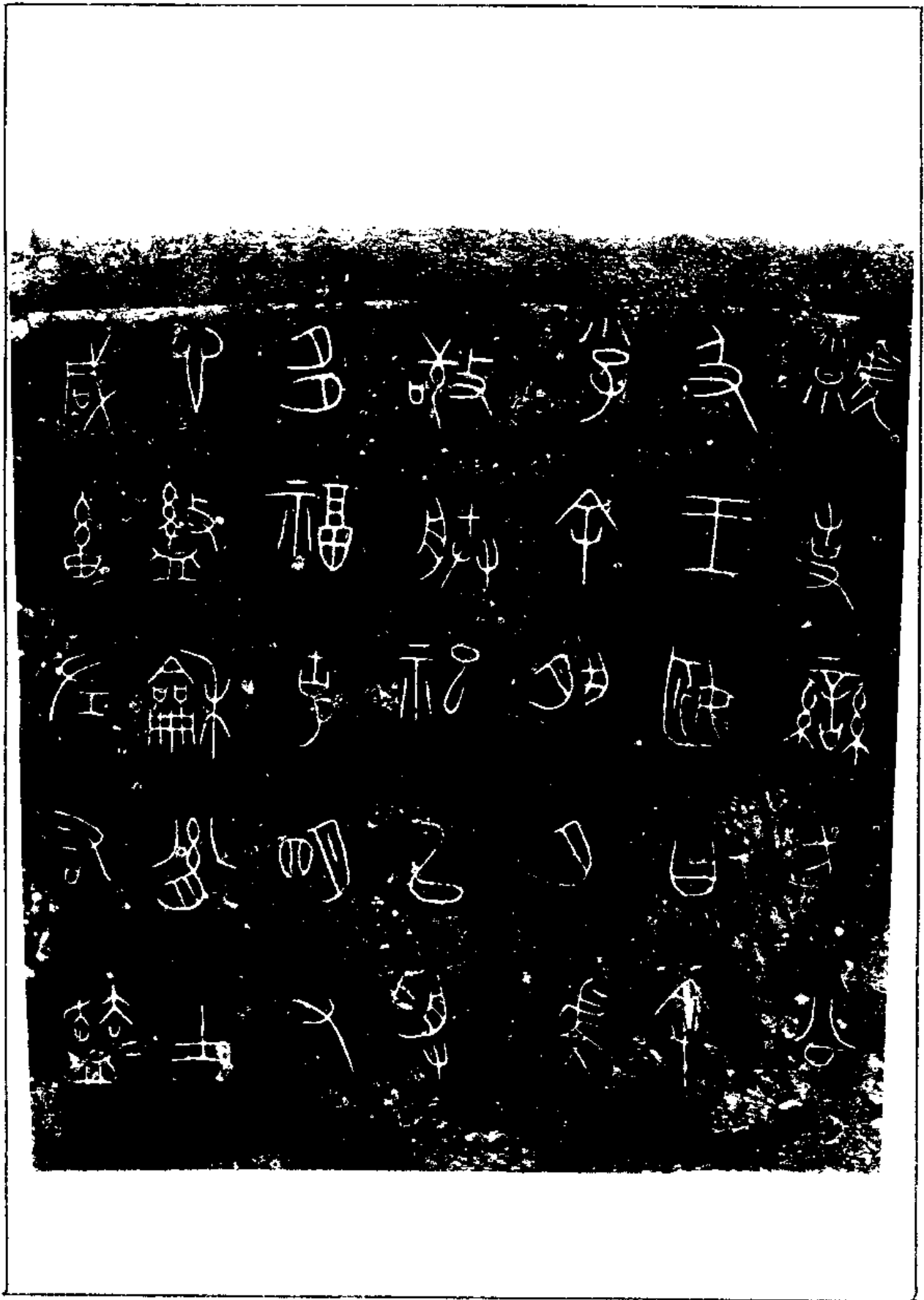






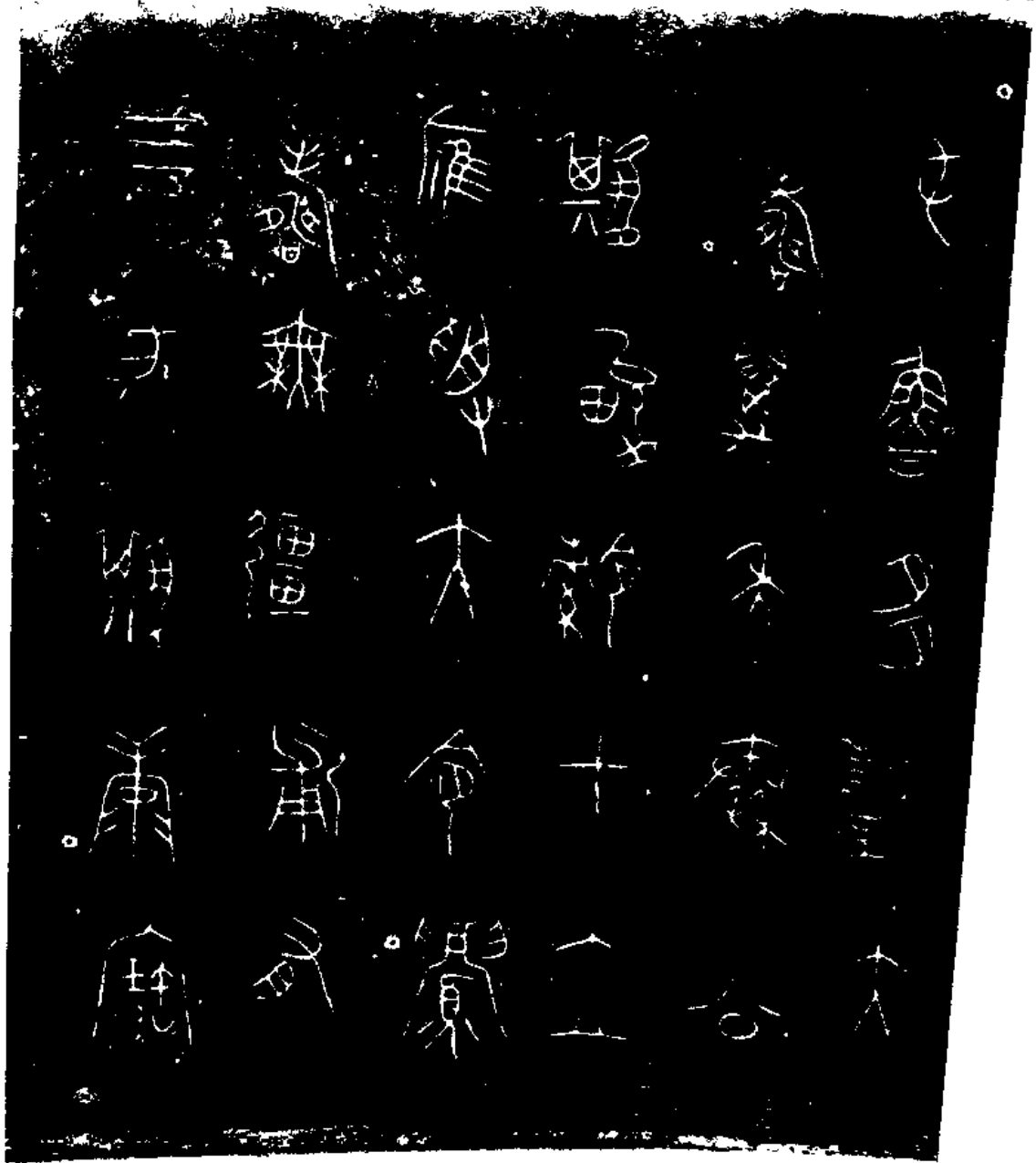
五一 秦公罇丙







此 鐘 丁 貝 夔 德  
乙 鐘 無 卽 夔 乙  
夔 乙 鐘 其 監 蕭  
夔 夔 夔 夔 夔 夔  
福 夔 夔 止 夔 夔



五二、天鼎



五三、蠱鼎



五四、鼎鼎



五五、中鼎



五六、夬鼎



五七、單鼎



五八、子子鼎



五九、子子鼎



六〇、子子鼎



六一、兒鼎甲



六二、兒鼎乙



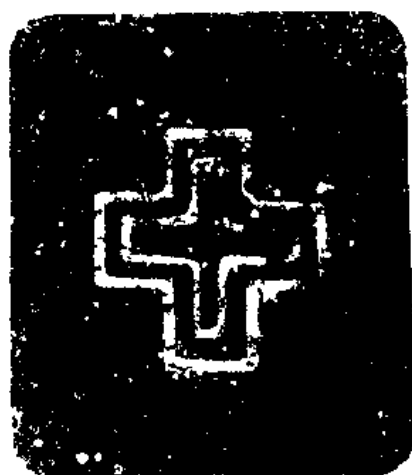
六三、兒鼎丙



六四、車鼎



六五、亞鼎



六六、戈鼎



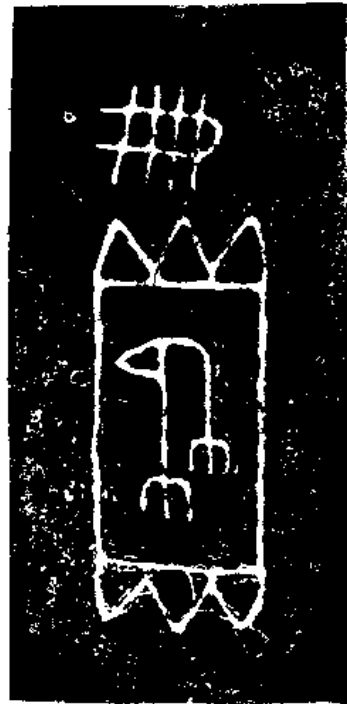
六七、平鼎



六九、父辛鼎



六八、册鼎



七〇、作鼎



七一、爰父乙鼎



七二、作寶彝方鼎



七三、作寶彝鼎



七四、出父辛鼎

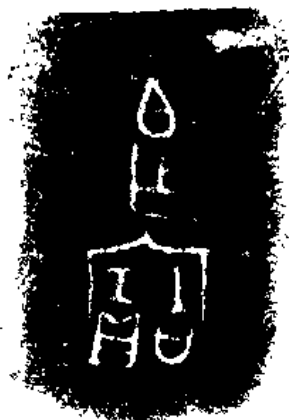


七五、私官燕鼎





七六、伯作寶鼎



七七、伯作鼎



七八、作旅鼎甲



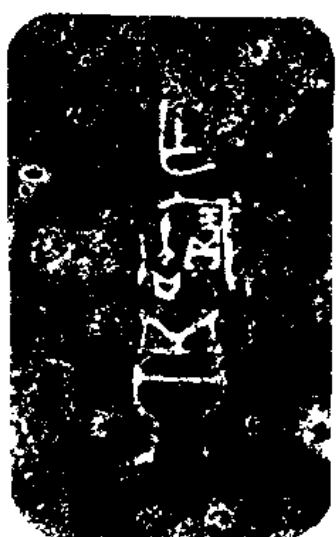
七九、作旅鼎乙



八〇、作寶鼎甲



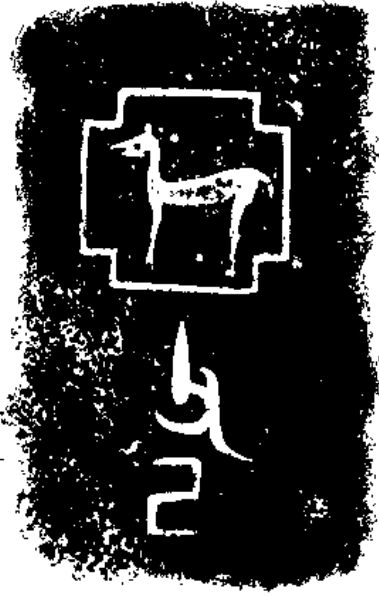
八一、作寶鼎乙



八二、息父丁鼎



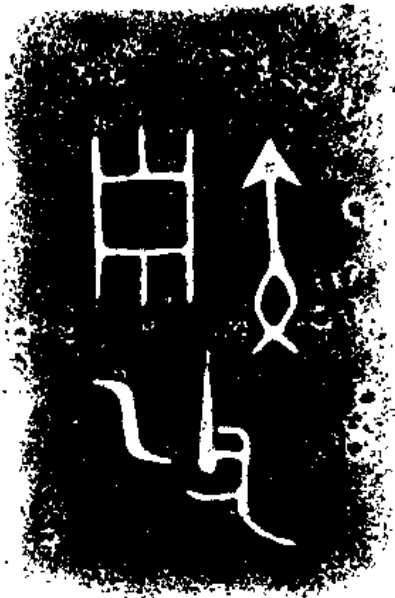
八三、亞父乙鼎



八四、亞父乙鼎



八五、交字父乙方鼎





八七、興鼎甲



八六、司母己康鼎

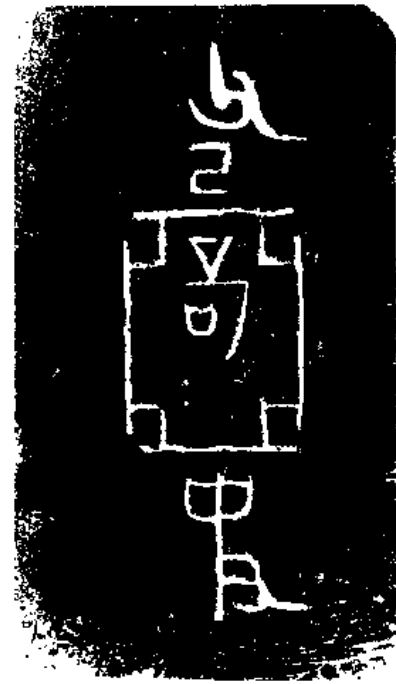


八九、叔作旅鼎



八八、尹盂鼎甲

九〇、史父己鼎



九一、日庚鼎



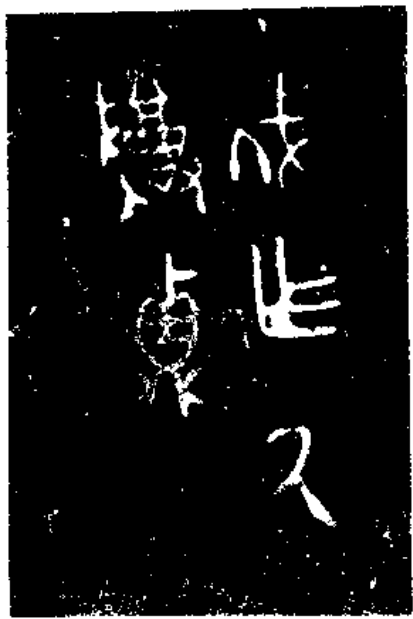
九二、己方鼎



九三、癸父方鼎



九四、或鼎



九五、闕伯鼎



九六、叔鼎甲



九七、虢鼎



九八、木父丙祖辛鼎



九九、半斗鼎



一〇〇、壬侮鼎



一〇一、父丁鼎



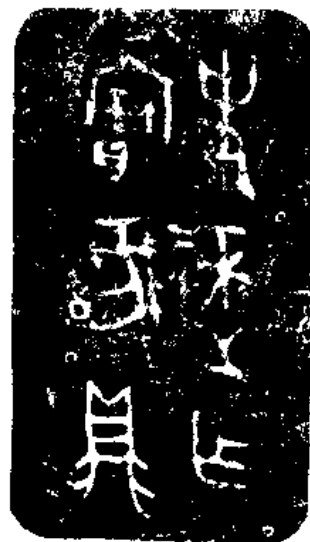
一〇二、王作仲姬方鼎



一〇三、史速方鼎甲



一〇四、史速方鼎乙



一〇五、真母鼎



一〇六、外叔鼎





一〇七、王作仲姜鼎



一〇八、強鼎



一〇九、強伯方鼎



一一〇、強伯突鼎



一一一、孫伯鼎



一一二、伯智方鼎



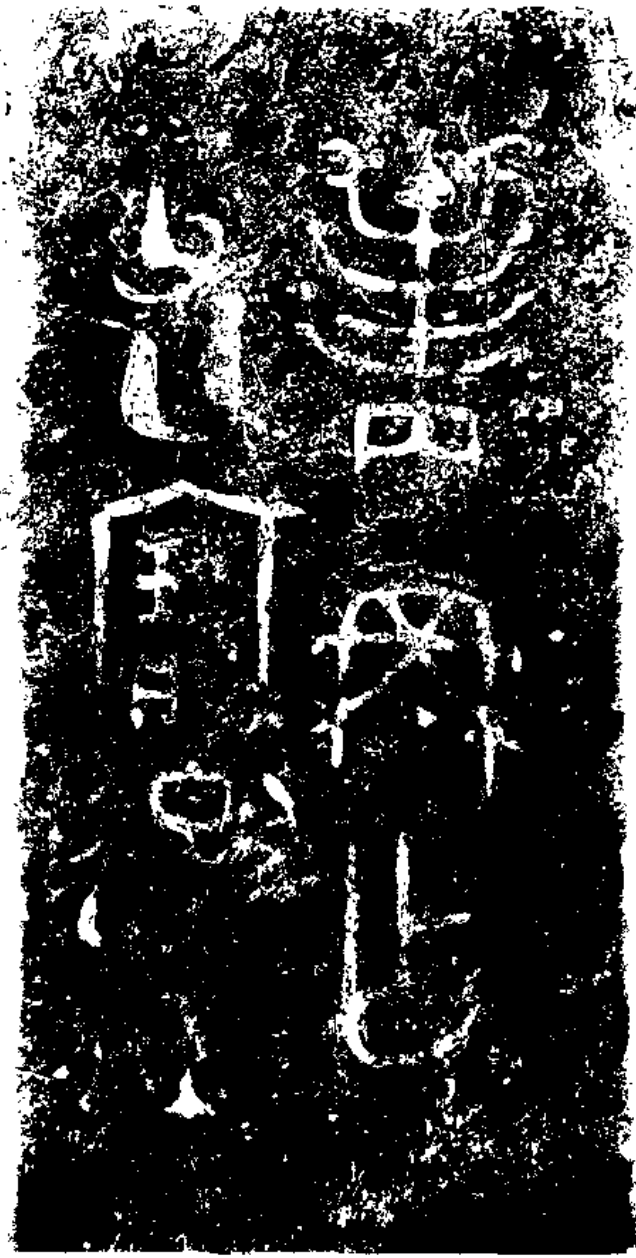
一一三、中政鼎



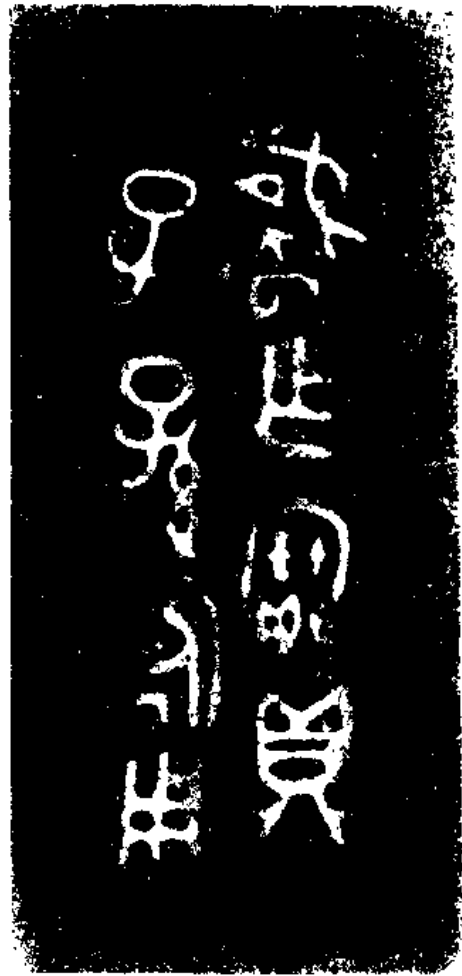
一一四、彈鼎



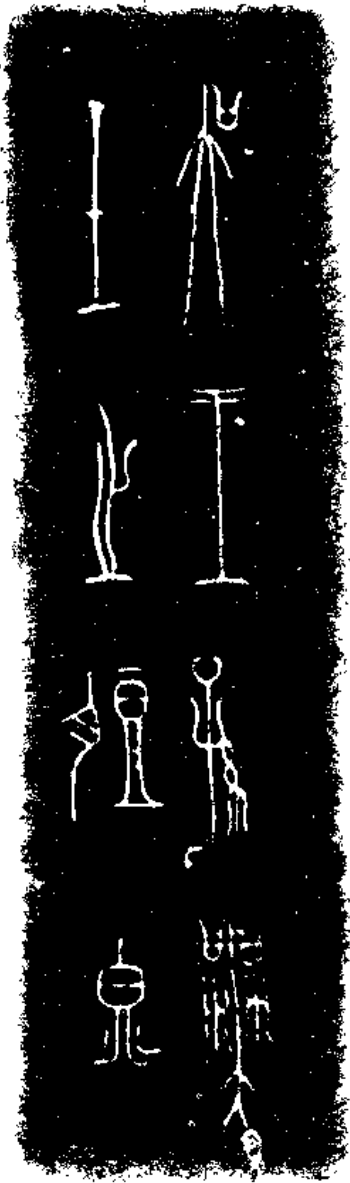
一五  
善  
毋  
鼎



一六、載鼎



一七、無土鼎



蓋

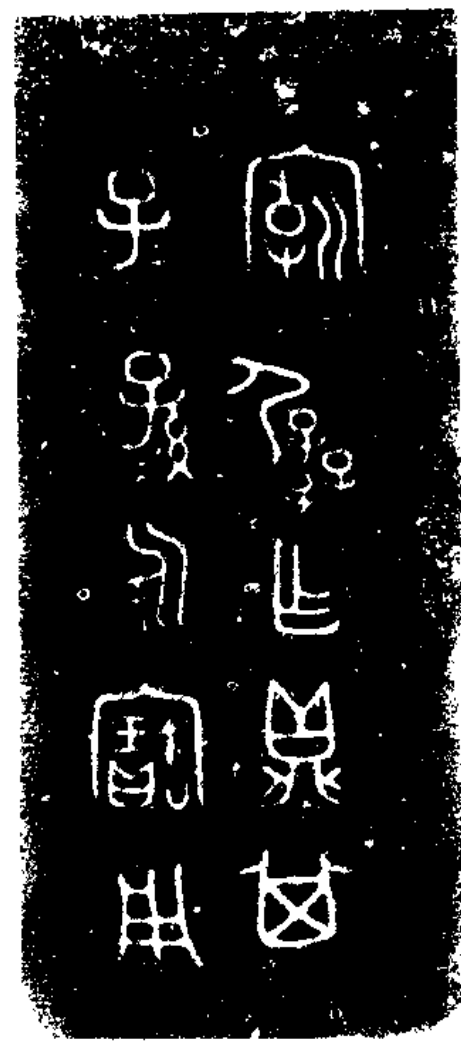
二八、巨鼎



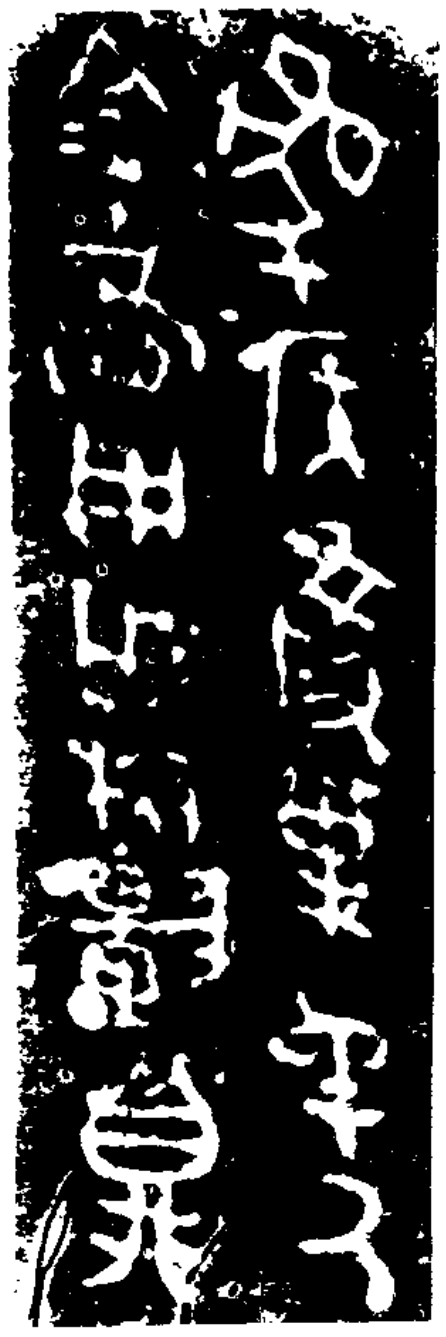
二九、叔獸父鼎



二〇、廟孱鼎



二一、教侯鼎



一三三、庚茲鼎



一三四、周御駮鼎



一三三、榮有司角鼎



一二五、吉父鼎





一三六·會姁鼎



一三七·王伯姜鼎



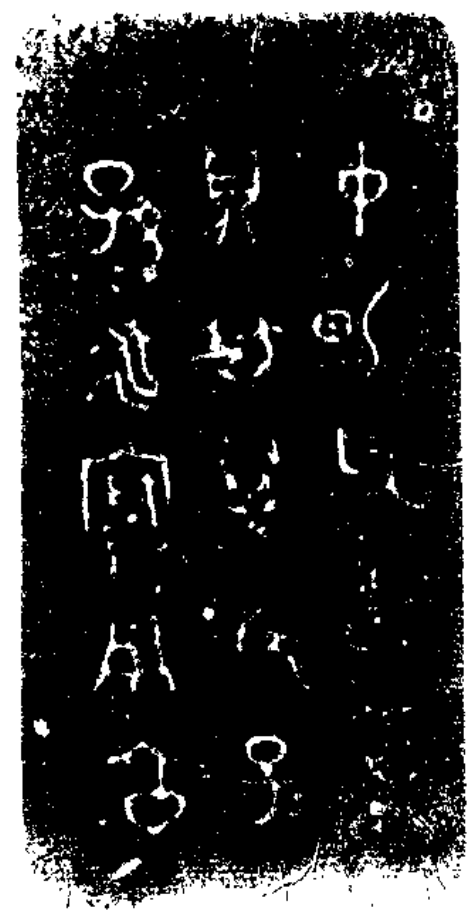
一三八、盥男鼎



一三九、函皇父鼎甲



一三〇・仲詠父鼎



一三一・伯尚鼎



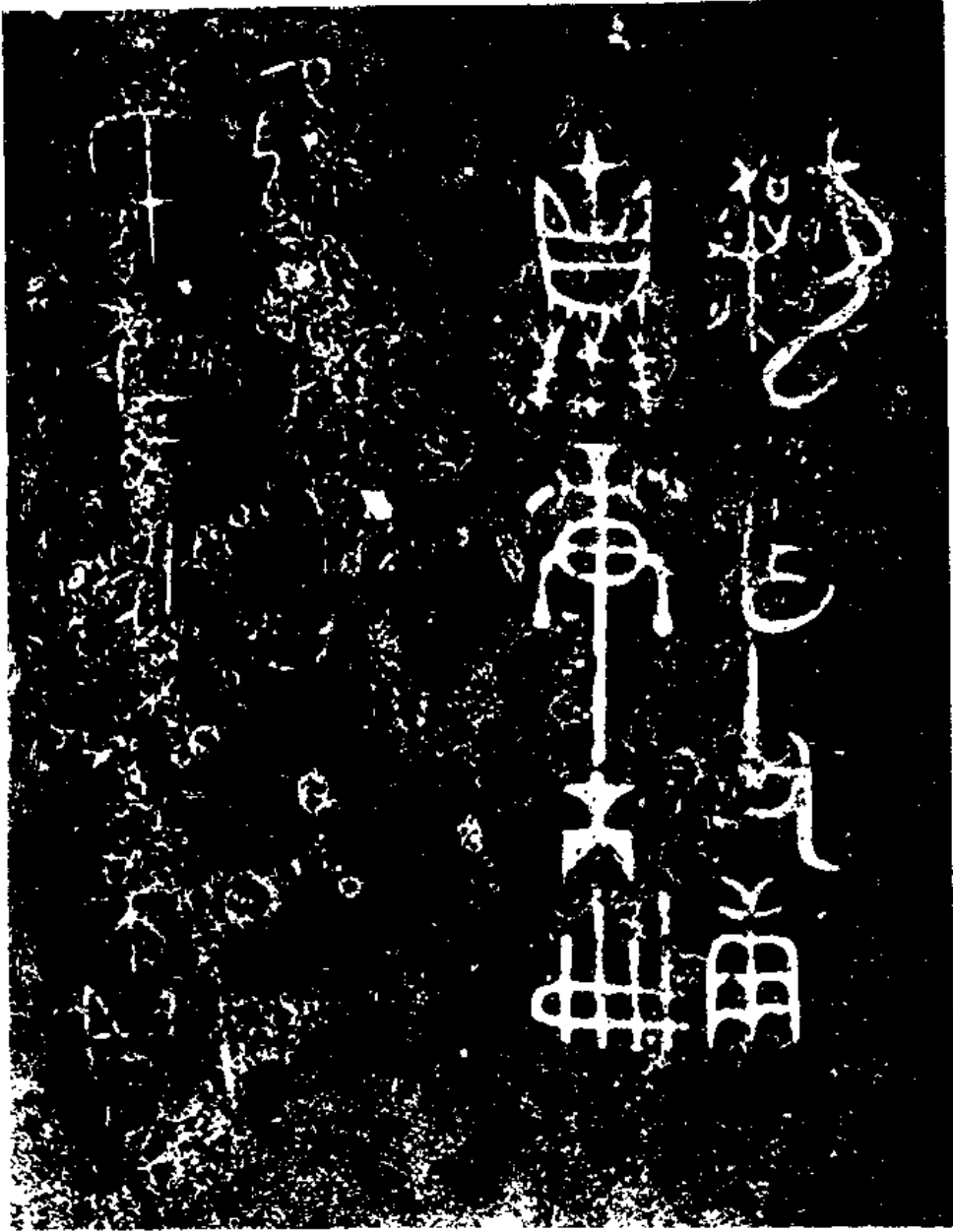
一三二、伯辛父鼎



一三三、師觶父鼎



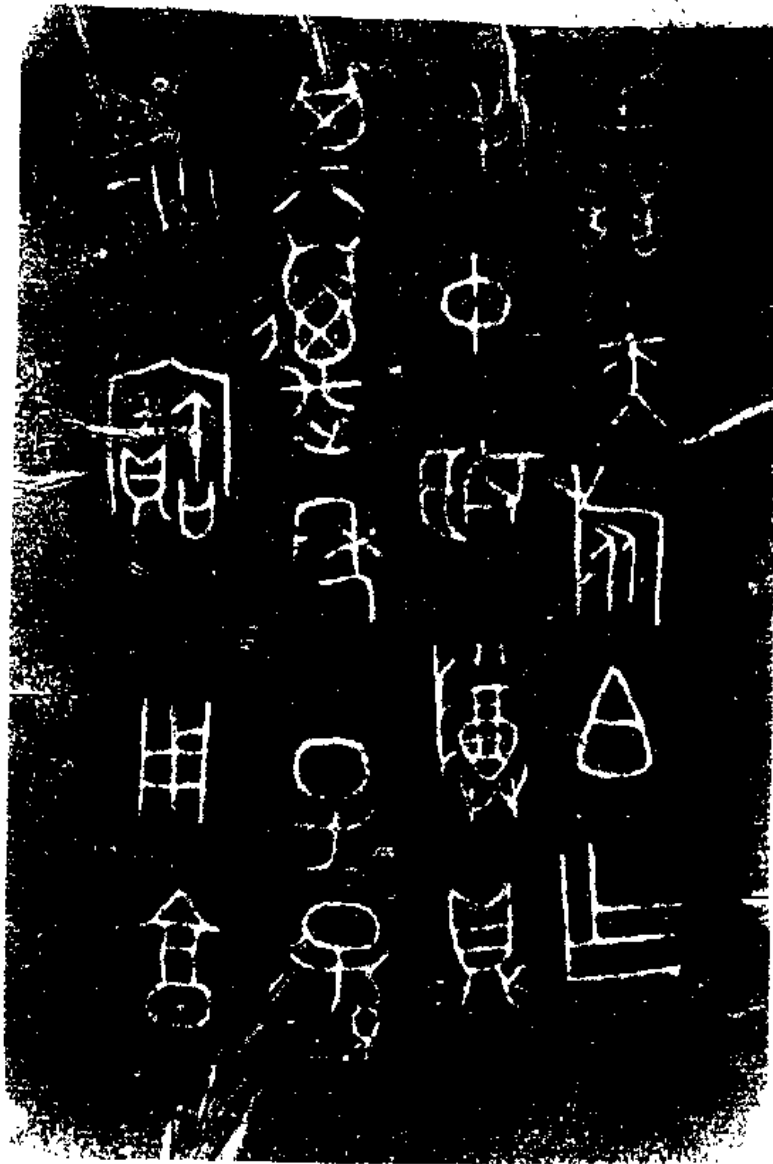
一三四·孃鼎



一三五、伯夏父鼎

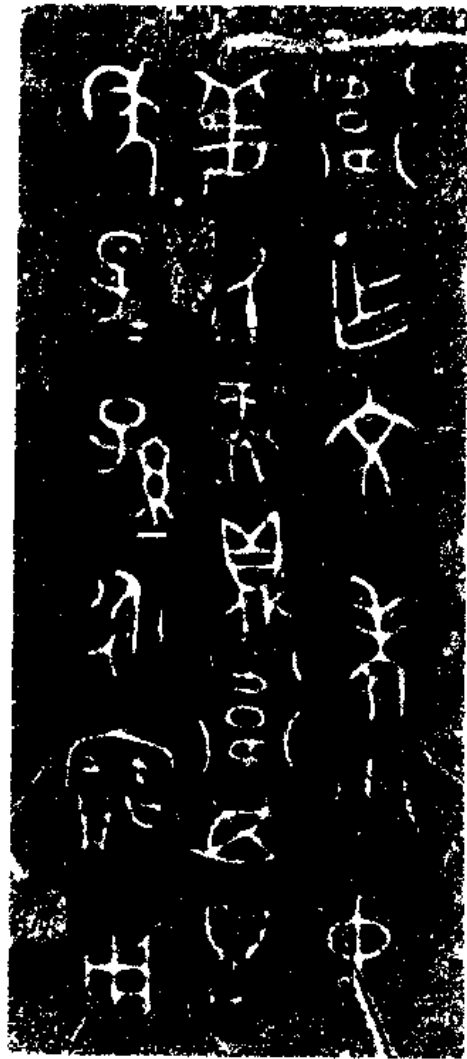


一三六·旅伯鼎

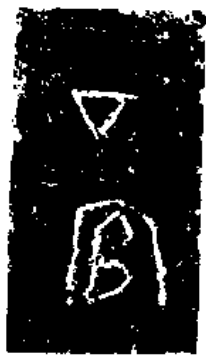




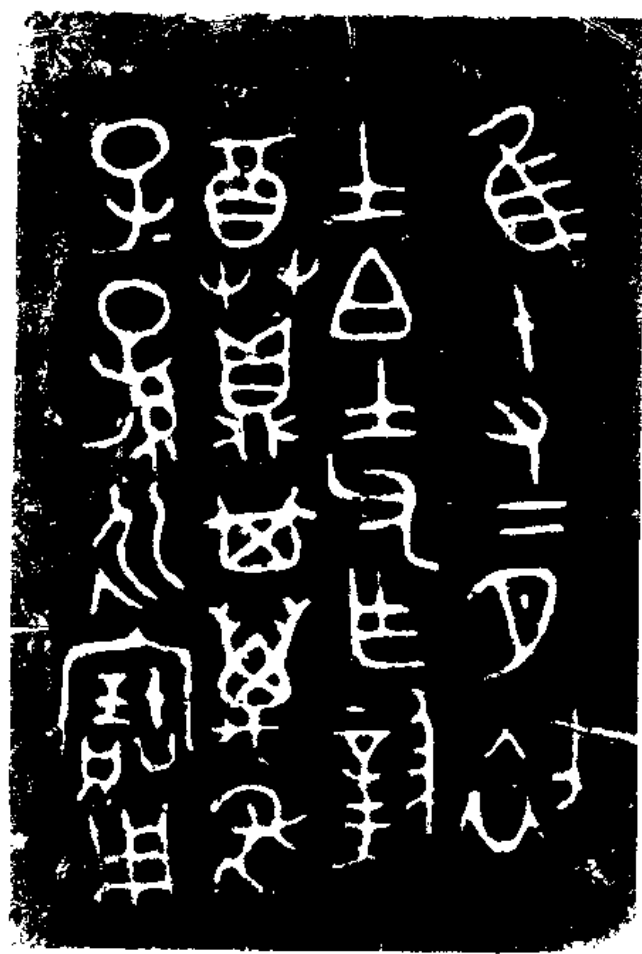
一三七·衛作小仲姜氏鼎



一三八·私官鼎



三九、伯吉父鼎



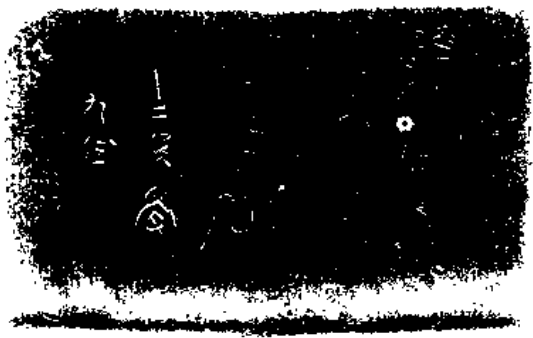


一四〇、強伯作井姬鼎甲

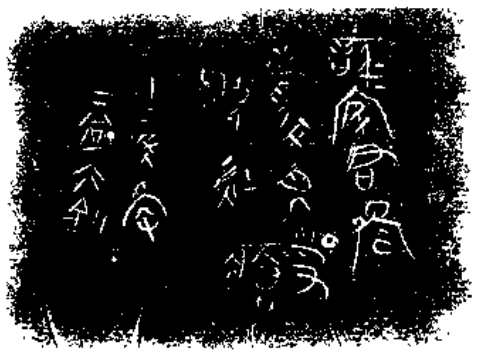


一四一、強伯作井姬鼎乙

一四二·信安君鼎



器



蓋



一四三·伯鮮鼎甲



一四四·伯鮮鼎丙



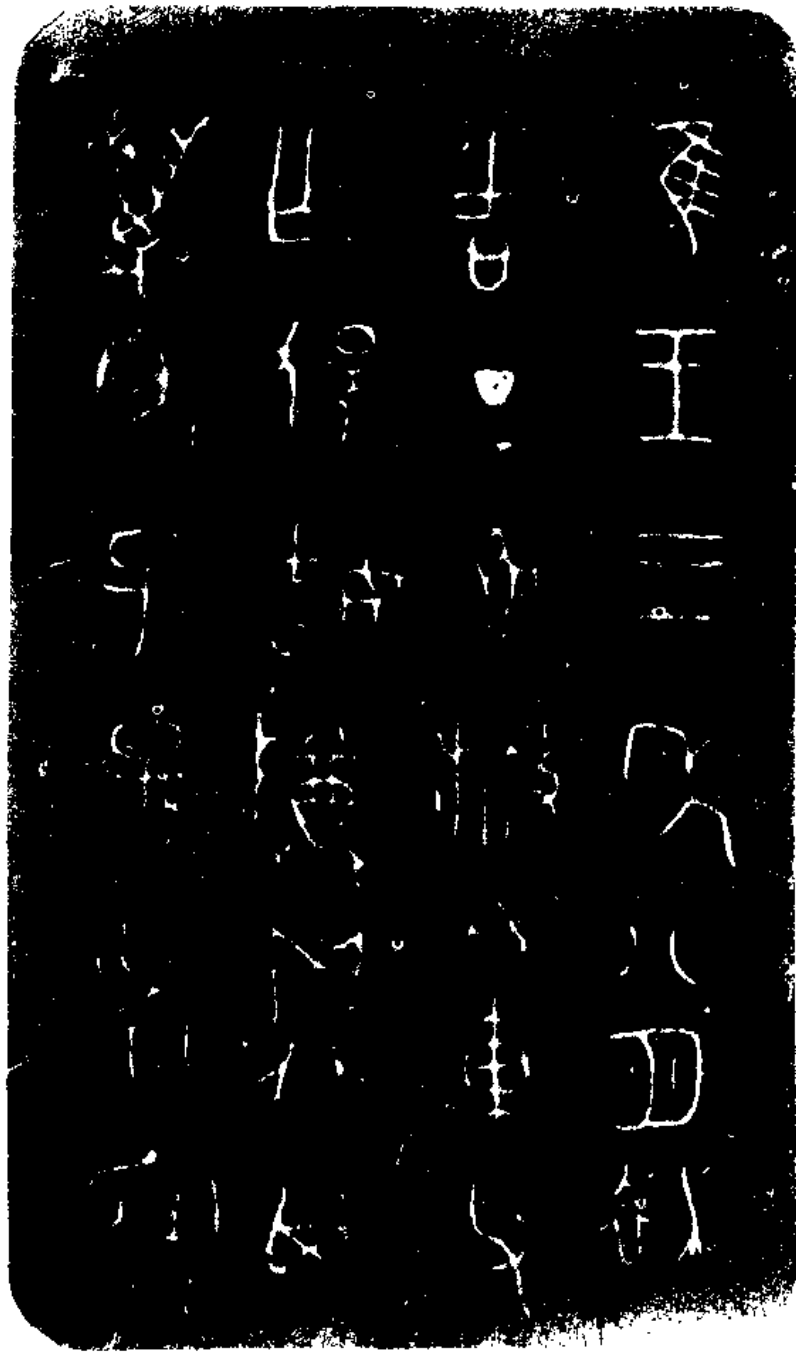
一四五·史東鼎



一四六、散伯車父鼎甲



一四七、散伯車父鼎乙





一四八、散伯車父鼎丙



一四九、散伯車父鼎丁



一五〇・冶意鼎



器



蓋

一五一、旗鼎

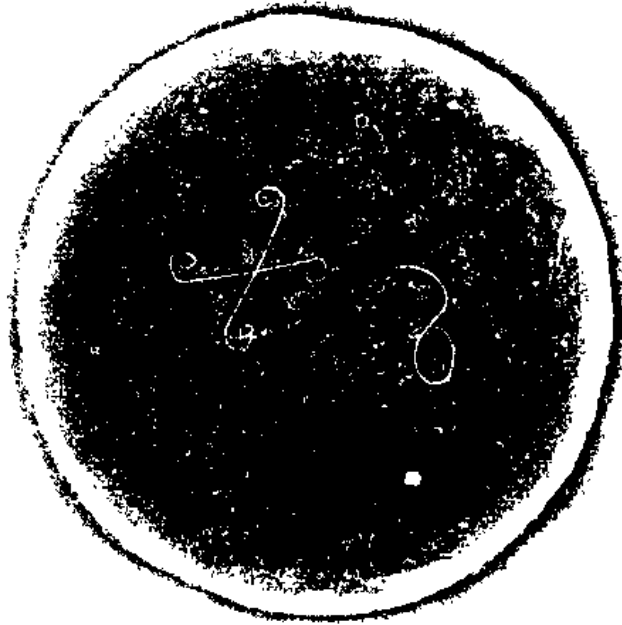




一五二、工  
筒鼎



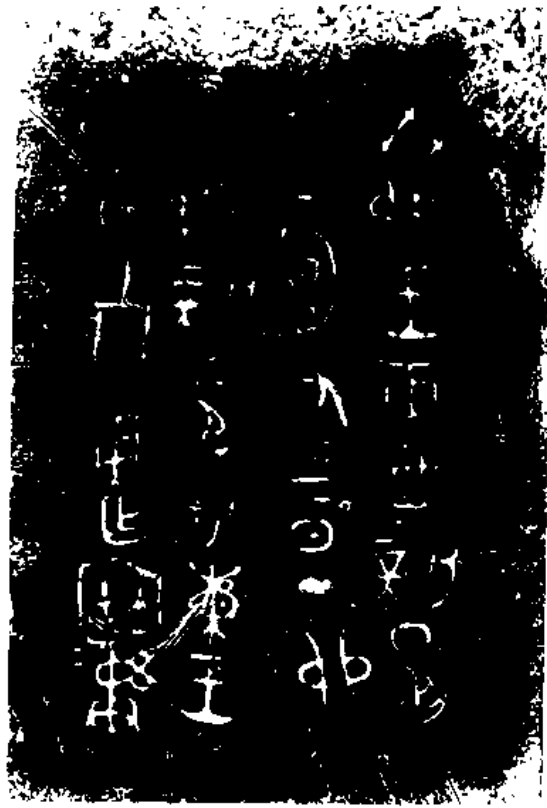
器



蓋



一五三、東鼎



一五四·丕指方鼎甲

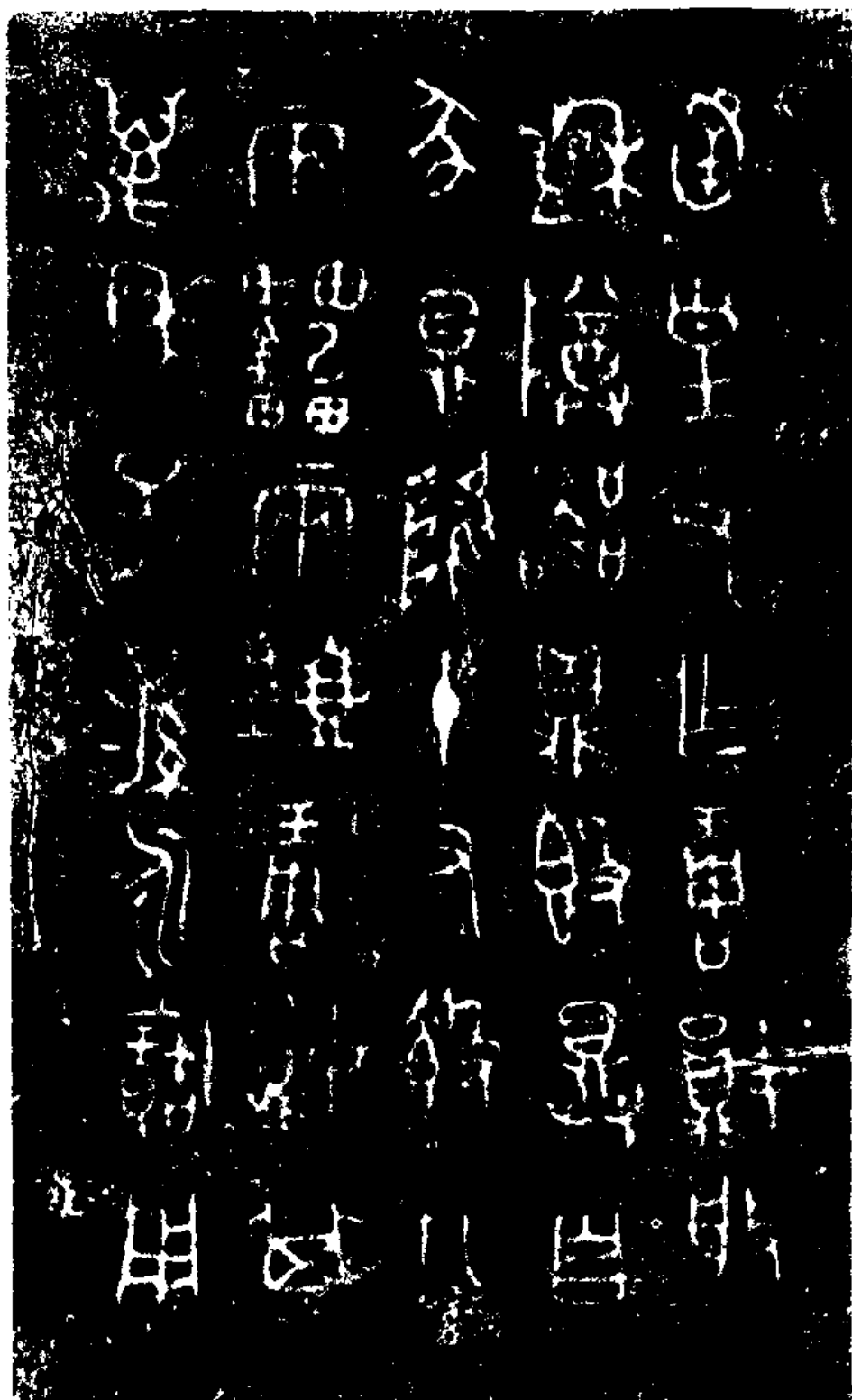


一五五·丕指方鼎乙

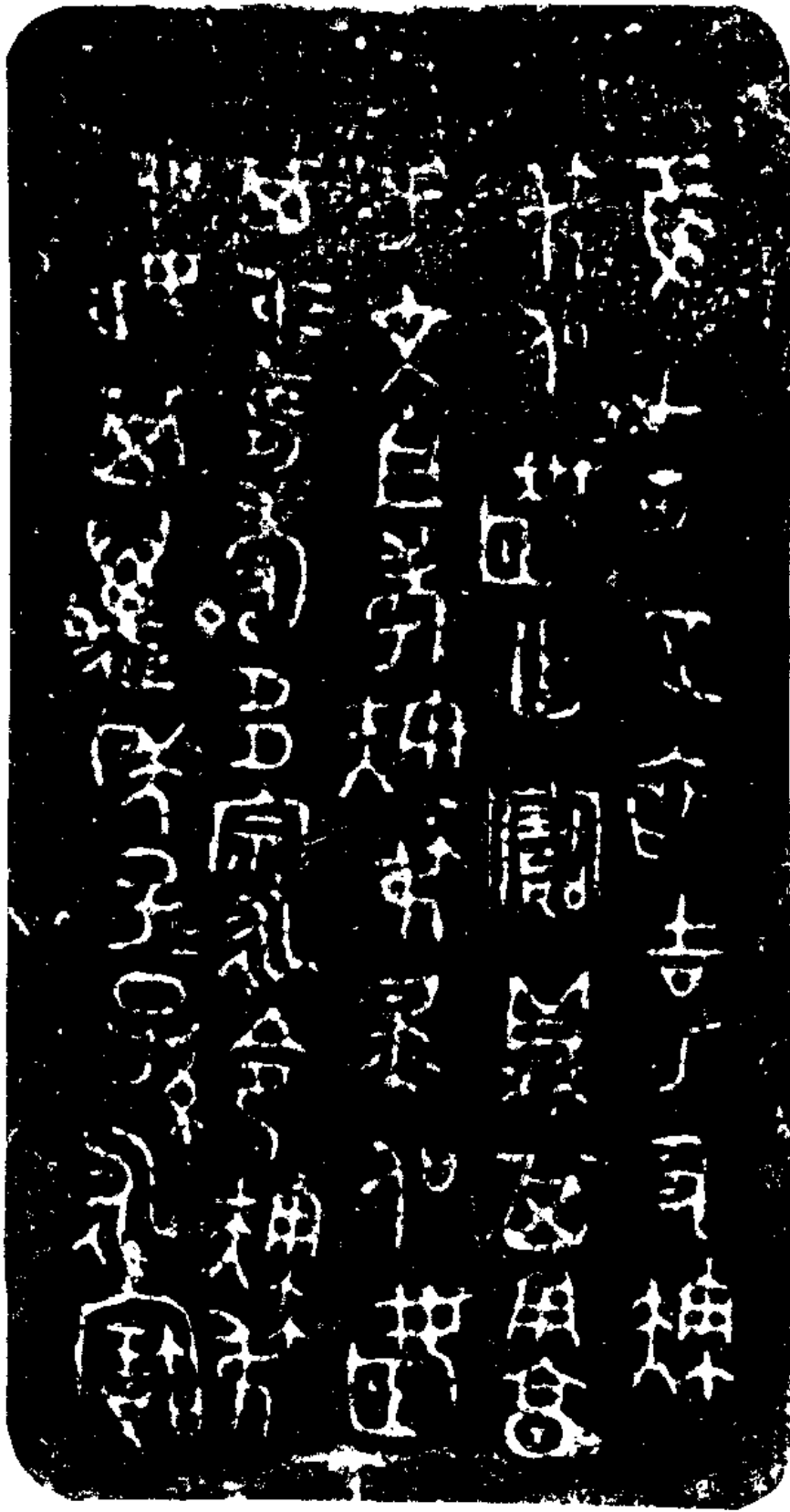




一五六·函皇父鼎乙



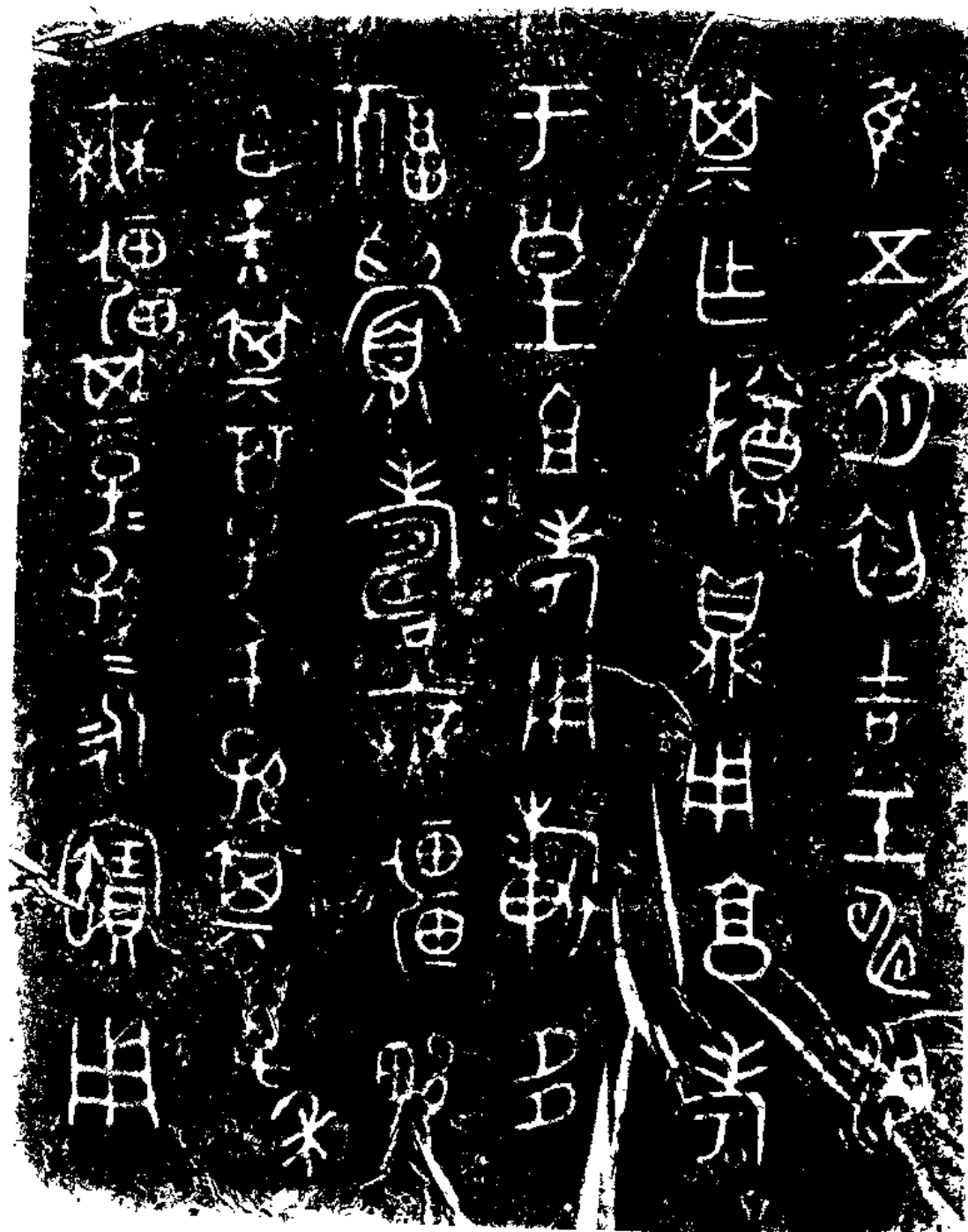
一五七· 獸叔信姬鼎



一五八、梁其鼎甲



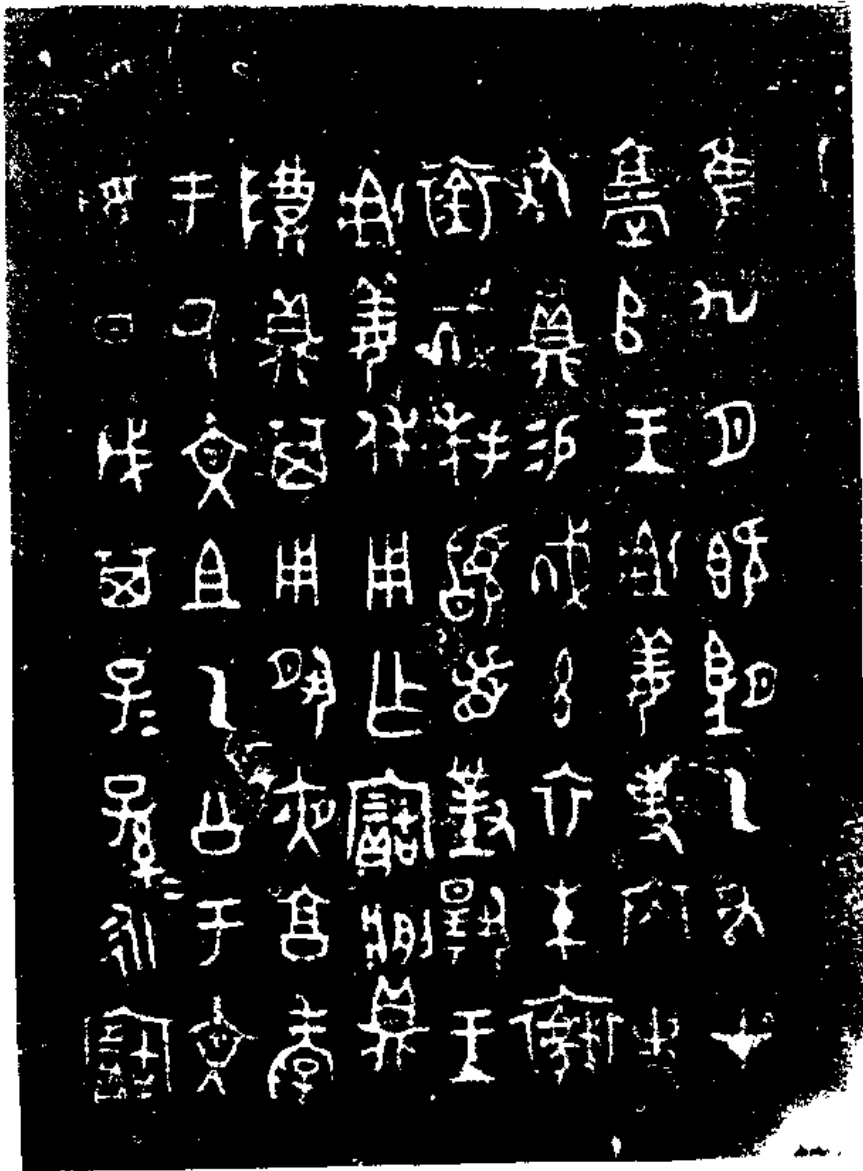
一五九、梁其鼎乙



一六〇・師同鼎

師出萬里無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆  
萬里無疆無疆

一六一·或方鼎甲



器



蓋

一六三、南宮柳鼎





一六三· 或方鼎乙

成曰：是季王。唯命。亦。德。制。  
考田。田。王。用。饗。美。子。亦。  
德。考。臣。御。羅。戎。德。一。德。中。  
姓。文。考。田。田。文。亦。羅。十。亦。  
舞。向。阿。亦。向。了。早。成。也。阿。  
亦。亦。成。亦。亦。亦。亦。于。天。亦。  
唯。子。美。了。子。成。也。亦。亦。  
天子。亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。  
亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。  
亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。  
亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。亦。

一六四、此鼎甲



82"

一六五、此鼎乙

西曆一千九百一十二年二月  
半... 北王十... 周... 同... 王... 命... 大... 室... 師... 太... 師... 上... 半... 和... 司... 司... 人... 州... 土... 夷... 以... 王... 乎... 子... 年... 易... 冊... 令... 心... 目... 前... 多... 為... 禮... 夫... 得... 中... 也... 交... 格... 足... 太... 亦... 米... 華... 禮... 前... 心... 司... 對... 得... 天... 子... 不... 雞... 林... 令... 申... 止... 州... 皇... 考... 考... 以... 商... 着... 子... 甘... 是... 甲... 癸... 德... 明... 左... 不... 是... 鼎... 几... 是... 鼎... 北... 利... 鼎...

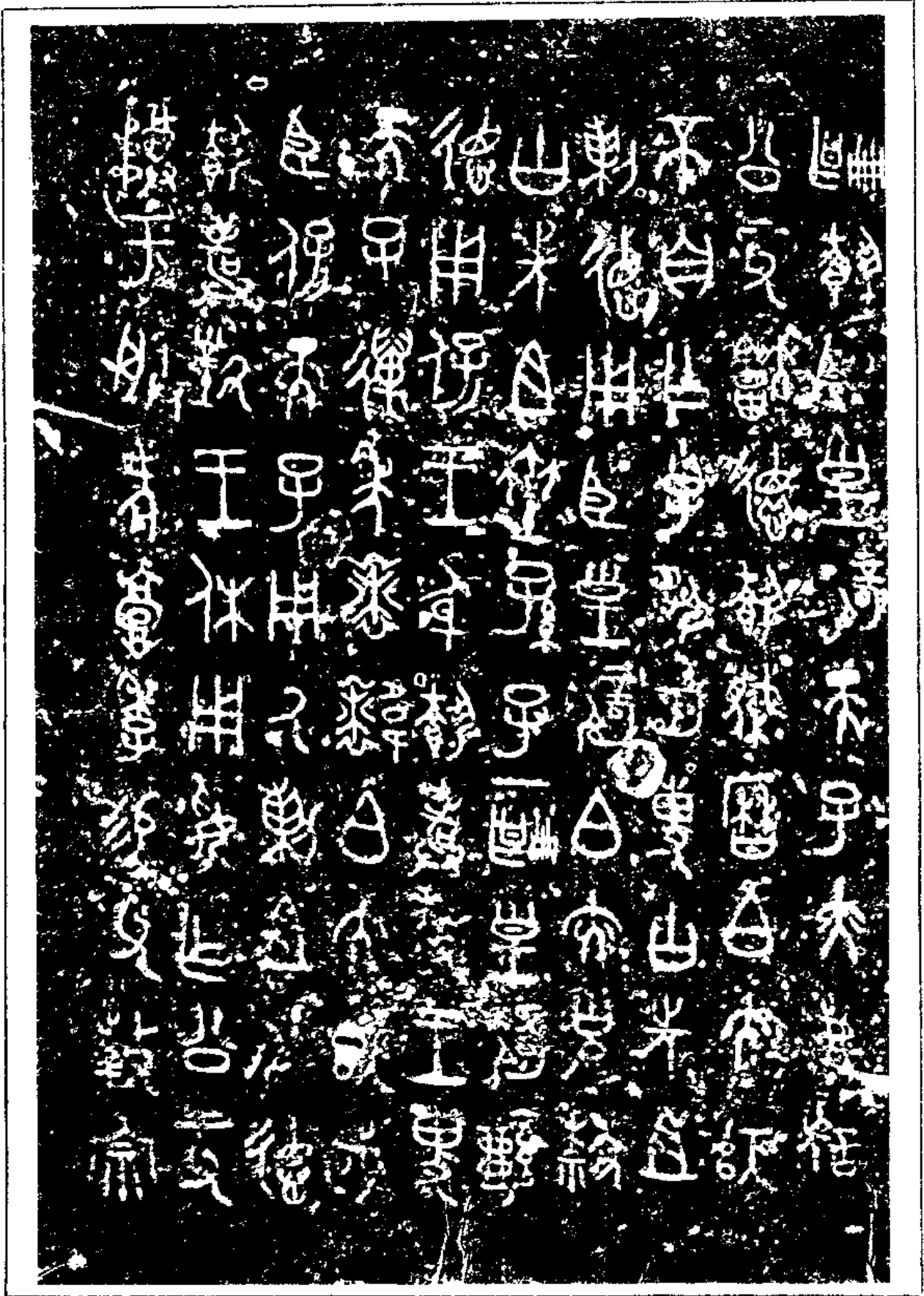
82%

一六六、此鼎丙

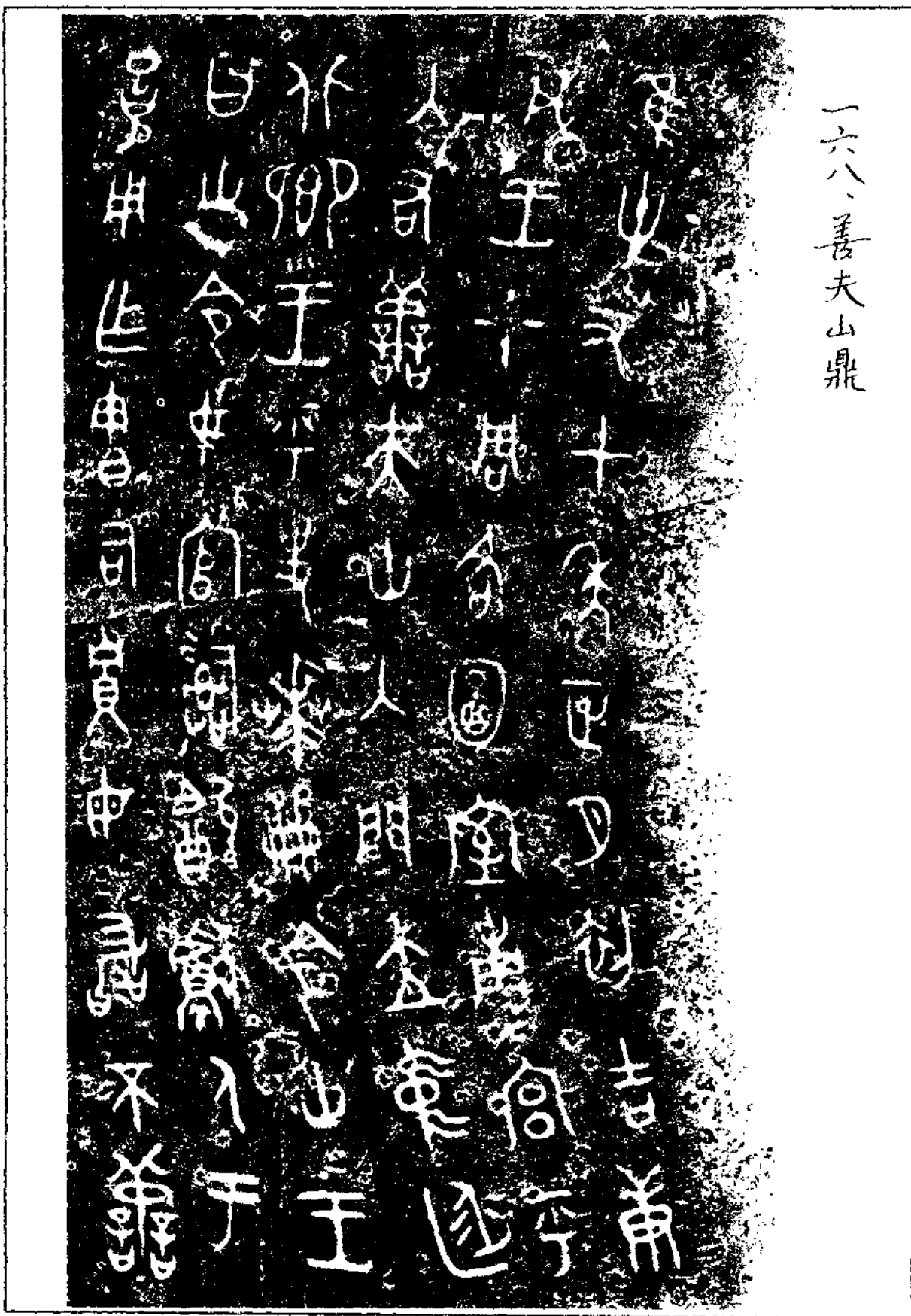


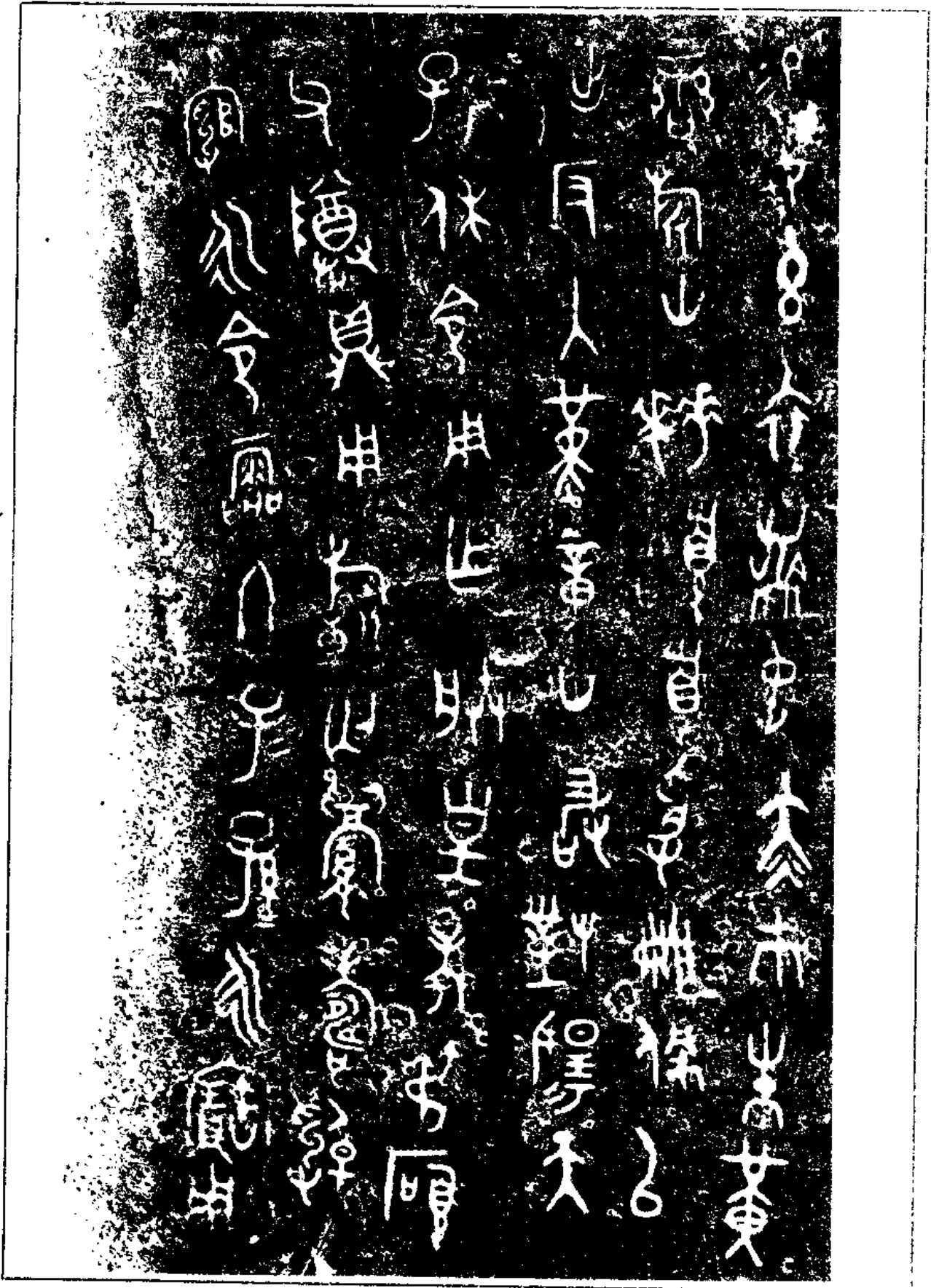
82





一六八、善夫山鼎











一七〇、五祀衛鼎





一七一九年衛鼎

為之侯正且耶好錫甫受  
王十周禮向子嗣后報崇  
禮與事身于王太燕味因  
吉辭難奉月養甘太後肅  
錫單所鞠采為棄全則錫  
金球華泉三運一處衛衛林  
晉里歷之為廣林我舍商  
厚大終用子齋研養者  
衛對金對錫三壽圖象錫會

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Chinese calligraphy. The characters are densely packed and difficult to decipher precisely, but appear to be organized into several vertical columns. The text is written on a dark, textured background.

一七二·多友鼎

多友。夙年。饗。厥。賜。致。樽。廣。我。齊。良。  
善。德。于。王。命。公。思。之。亦。上。年。德。于。  
齊。公。或。公。命。多。利。德。公。對。羊。德。  
于。齊。公。其。其。我。我。可。亦。單。多。利。德。  
德。十。五。上。年。德。公。對。羊。德。于。  
皆。對。羊。德。公。命。多。利。德。公。對。羊。德。  
亦。不。對。羊。德。公。命。多。利。德。公。對。羊。德。

一十十乘之會得荀入聖或通于  
 一乘折皆山之介入輯語二三平  
 一乘從至復獲于以多科或  
 首輯語之輯復至于楊到台輯折  
 首四又十又五入輯語二三入  
 輯不出也念然或參區壽耳  
 通齊自生聖多科也  
 于台或八也輯于王也日或台日  
 中舒



故高自贊中須中上田●田●田●  
 十數高命向女部多利命延  
 于數高公關甘多利甘全幣美  
 中保不從子庚多金中萬  
 自多中圭一●一●  
 被金香司司也  
 果用命用也

一七三、它鬲甲



一七四、它鬲乙



一七五、鬲高



一七六、寧母鬲



一七七、矢伯鬲

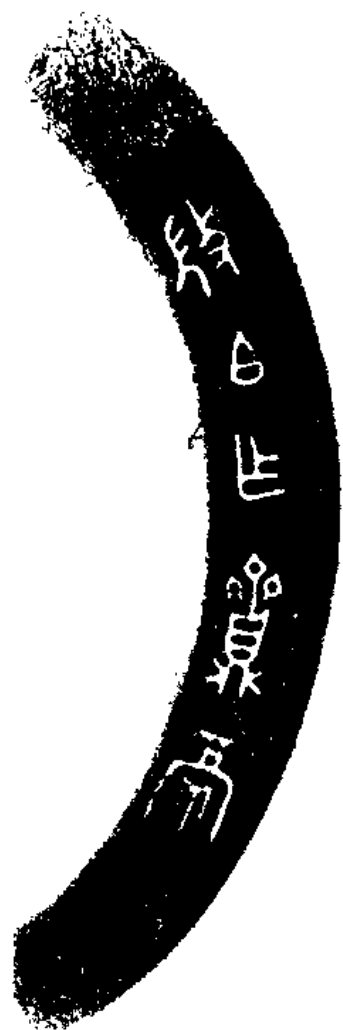


一七八、漁伯鬲

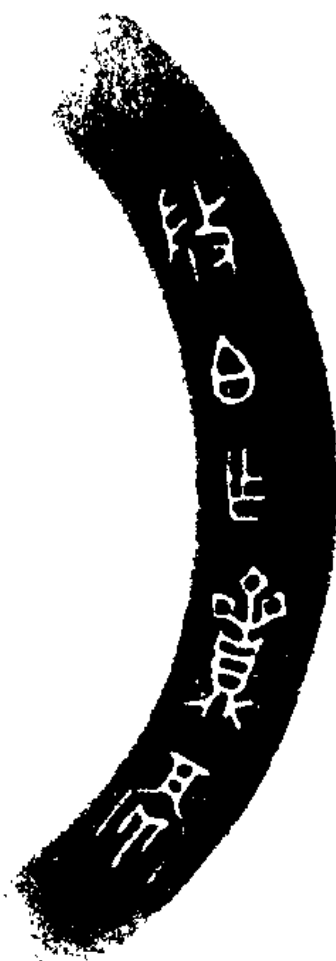


一七九、夔姬鬲





一八一、微伯鬲乙

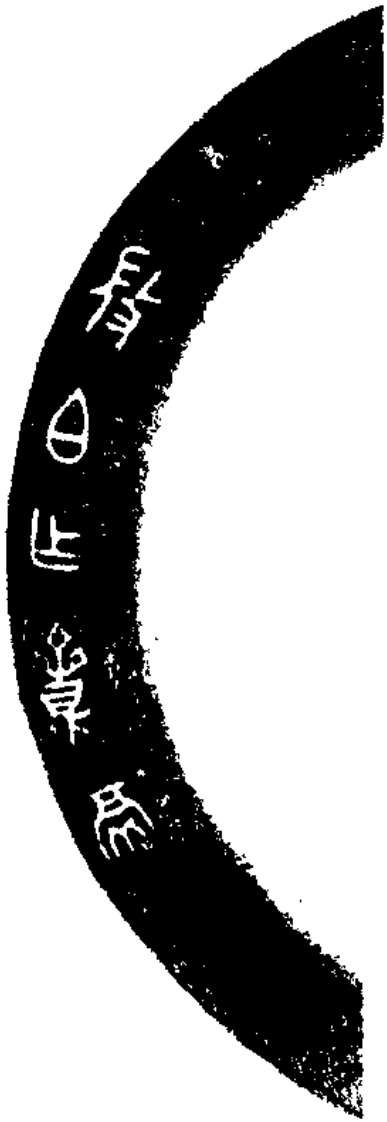


一八〇、微伯鬲甲

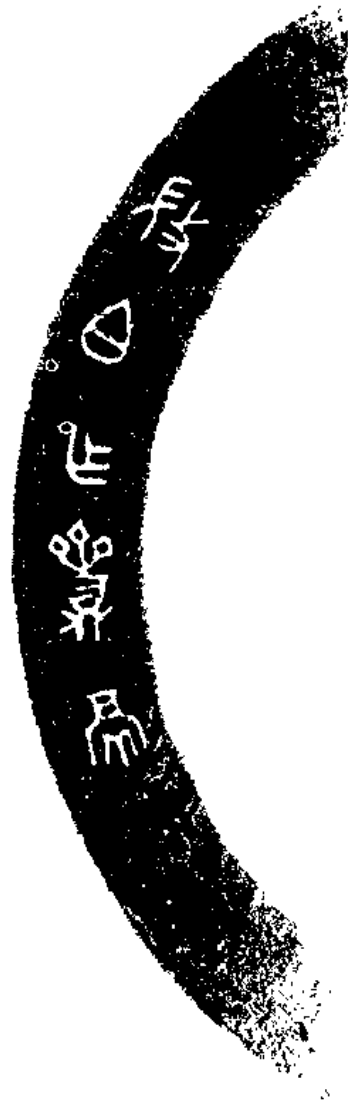
一八二、微伯鬲丙



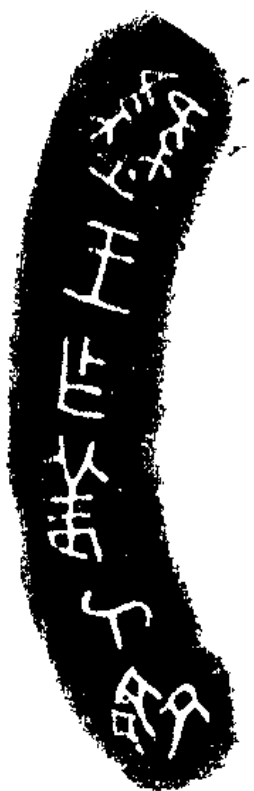
一八三、微伯鬲丁



一八四·微伯鬲戊



一八五·夔王鬲



一八六、伯邦父鬲



一八七、叔吉胤鬲



一八八、父癸鬲



一八九、荀鬲



一九〇、號仲鬲甲



一九一、弭叔鬲甲





一九三、弭叔鬲丙



一九二、弭叔鬲乙



一九四、叔皇父鬲



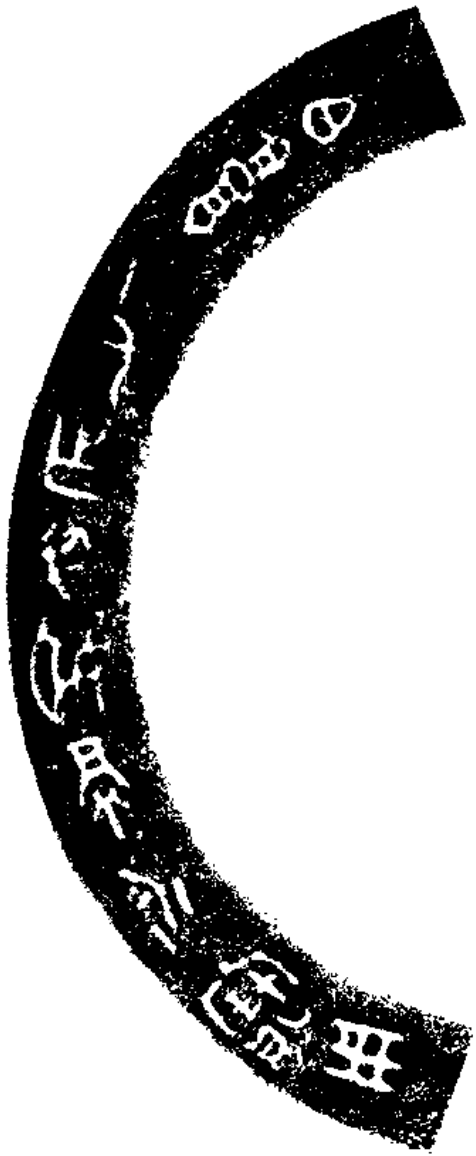
一九五、伯庸父鬲甲



一九六·伯庸父鬲乙



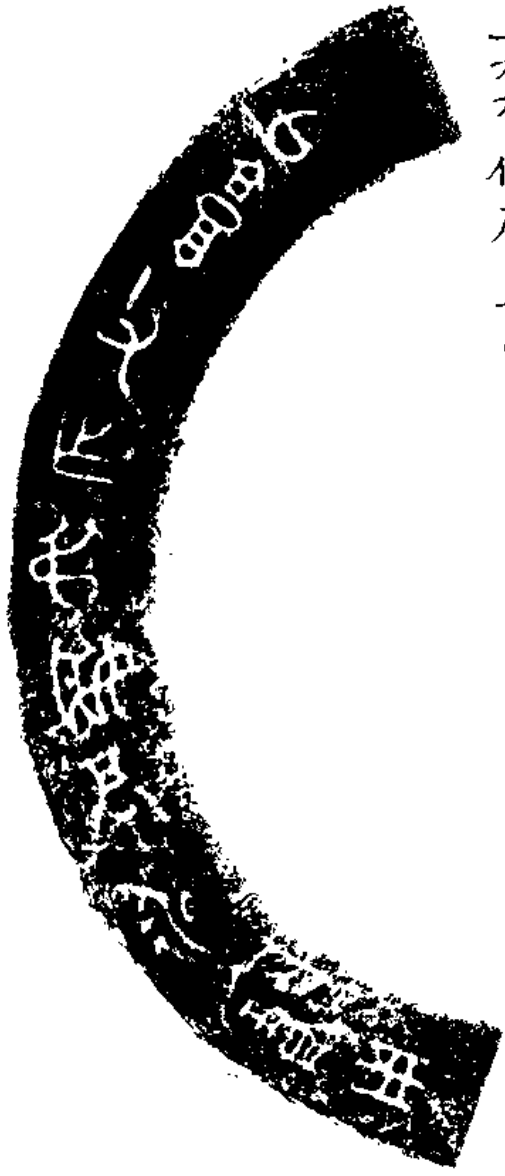
一九七·伯庸父鬲丙



一九八、伯庸父鬲丁



一九九、伯庸父鬲戊

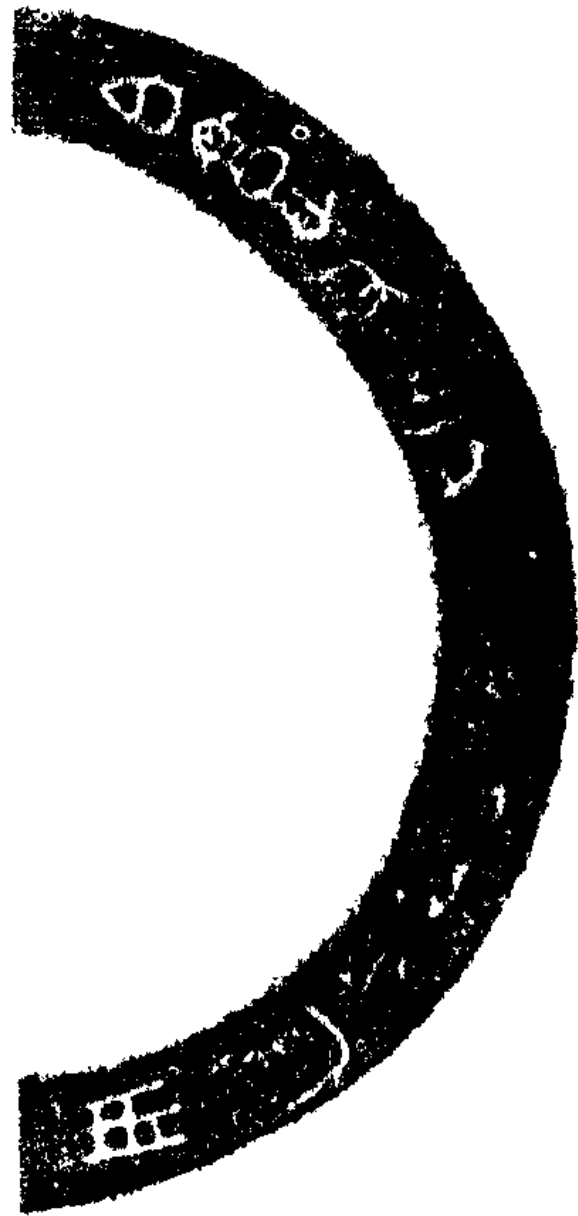


二〇〇、伯庸父高乙

二〇一、伯庸父高庚



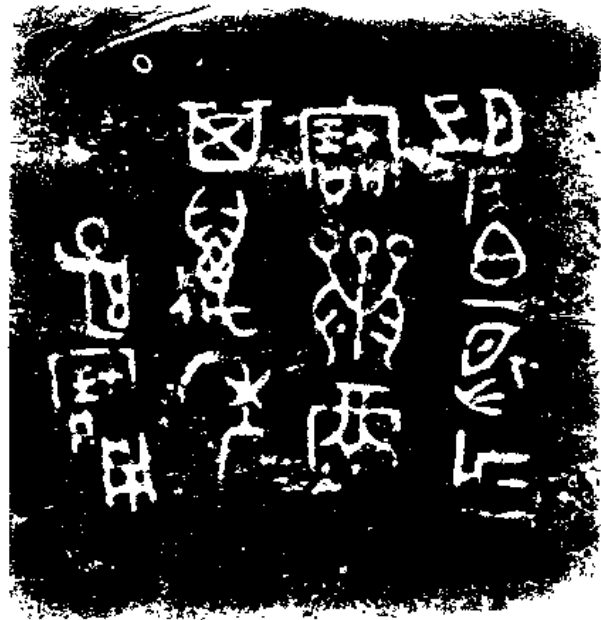
二〇二·伯庸父鬲辛



二〇三·榮有司鬲高



二〇四、望侯伯逌鬲



二〇五·伯先父鬲甲

△先王乍鬲于天子天子其礼  
鬲甲

二〇六·伯先父鬲乙

△先王乍鬲于天子天子其礼  
鬲乙

二〇七·伯先父鬲丙

△先王乍鬲于天子天子其礼  
鬲丙

二〇八、伯先父鬲丁

△ 夫 与 止 夙 德 百 子

子 季 利 百 子

二〇九、伯先父鬲戊

△ 夫 与 止 夙 德 百 子

子 季 利 百 子



二一〇. 伯先父高乙

伯先父高乙  
子世姁德心凡世子

子世姁德心凡世子

二一一. 伯先父高庚

伯先父高庚  
子世姁德心凡世子

子世姁德心凡世子

二二·伯先父鬲辛



二三·伯先父鬲壬



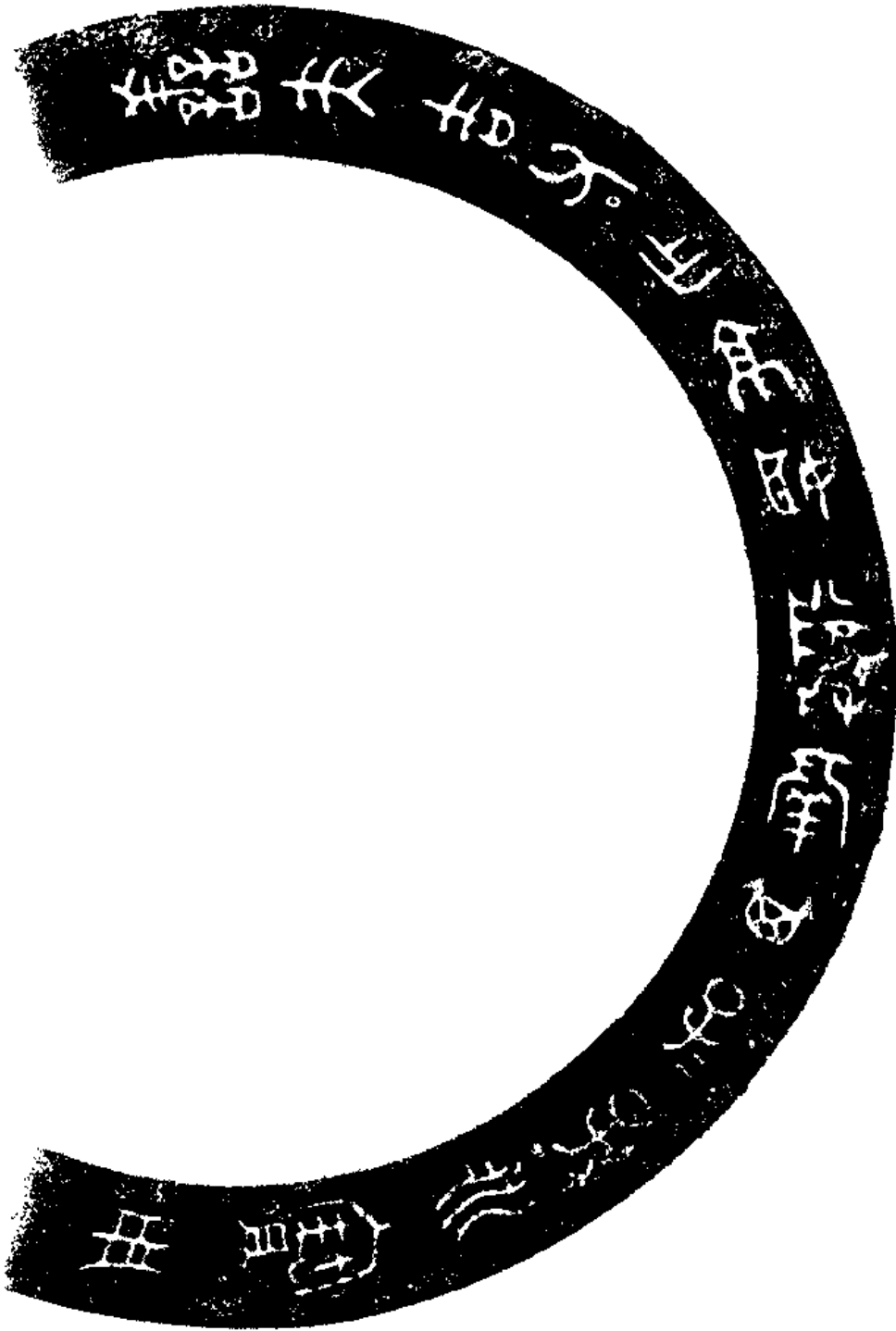
二四·伯先父鬲癸





二一五·成伯孫父鬲

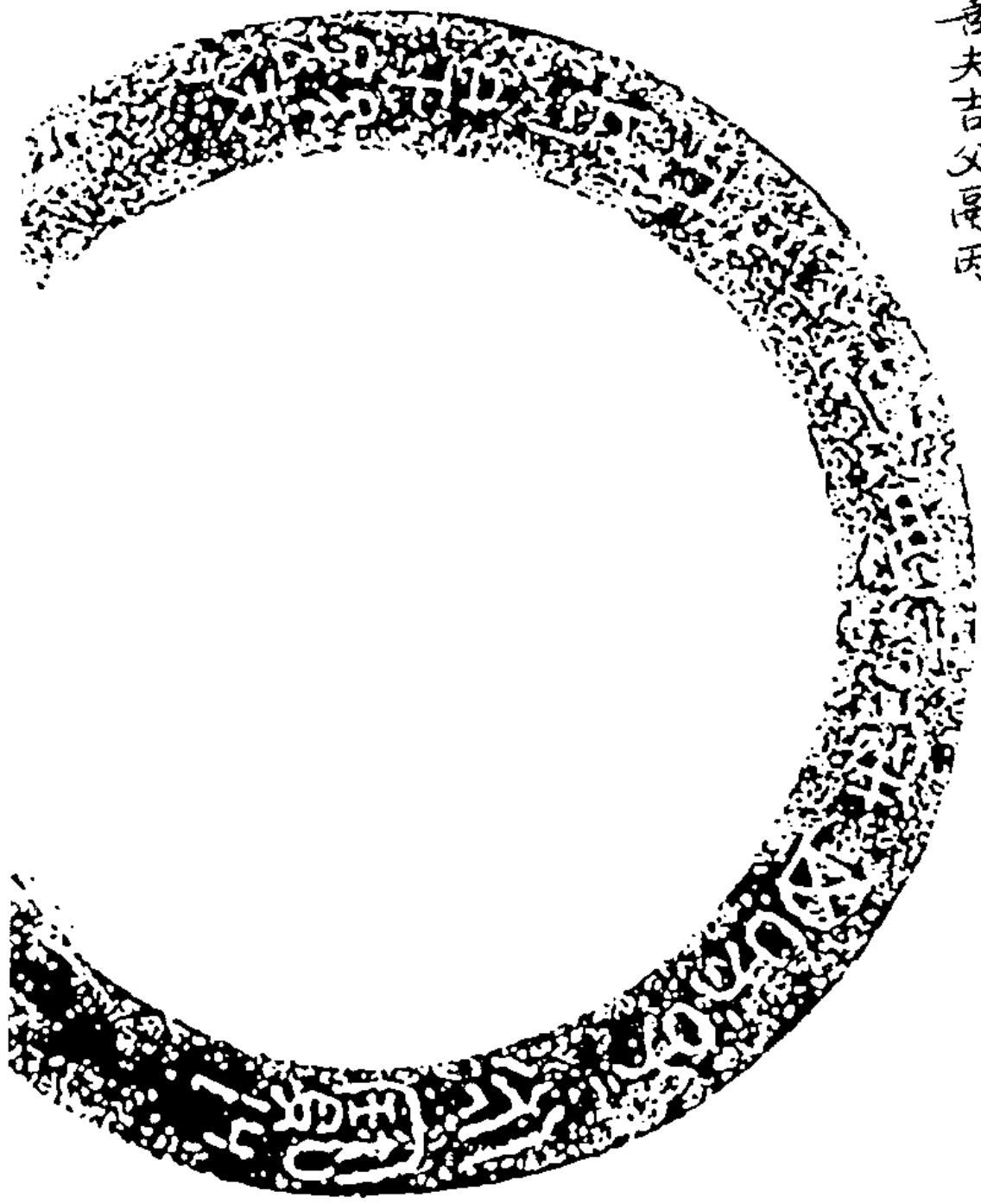
二一六 善夫吉父鬲甲



二七、善夫吉父鬲乙



二八善夫吉父高丙



二一九、善夫吉父鬲丁



二〇. 呂雉 鬃 鬃





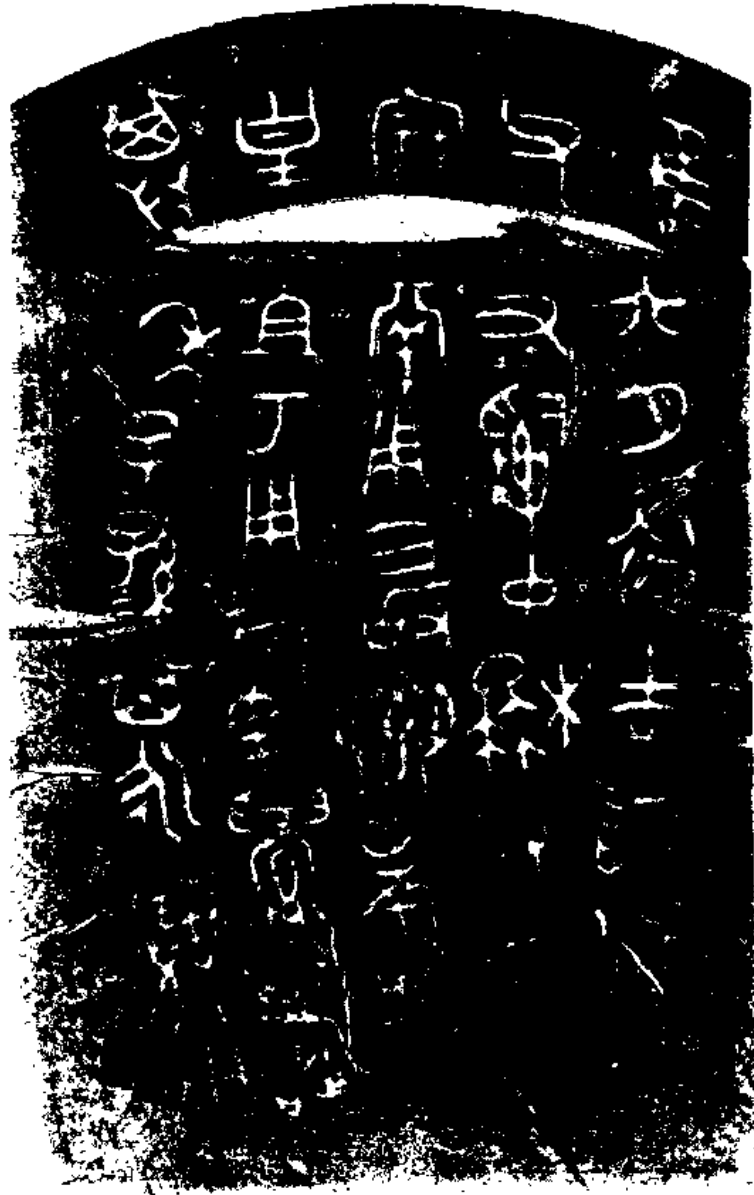
三二 仲拊父鬲甲



二二二仲枏父鬲乙



二二三 仲 栞 父 高 丙

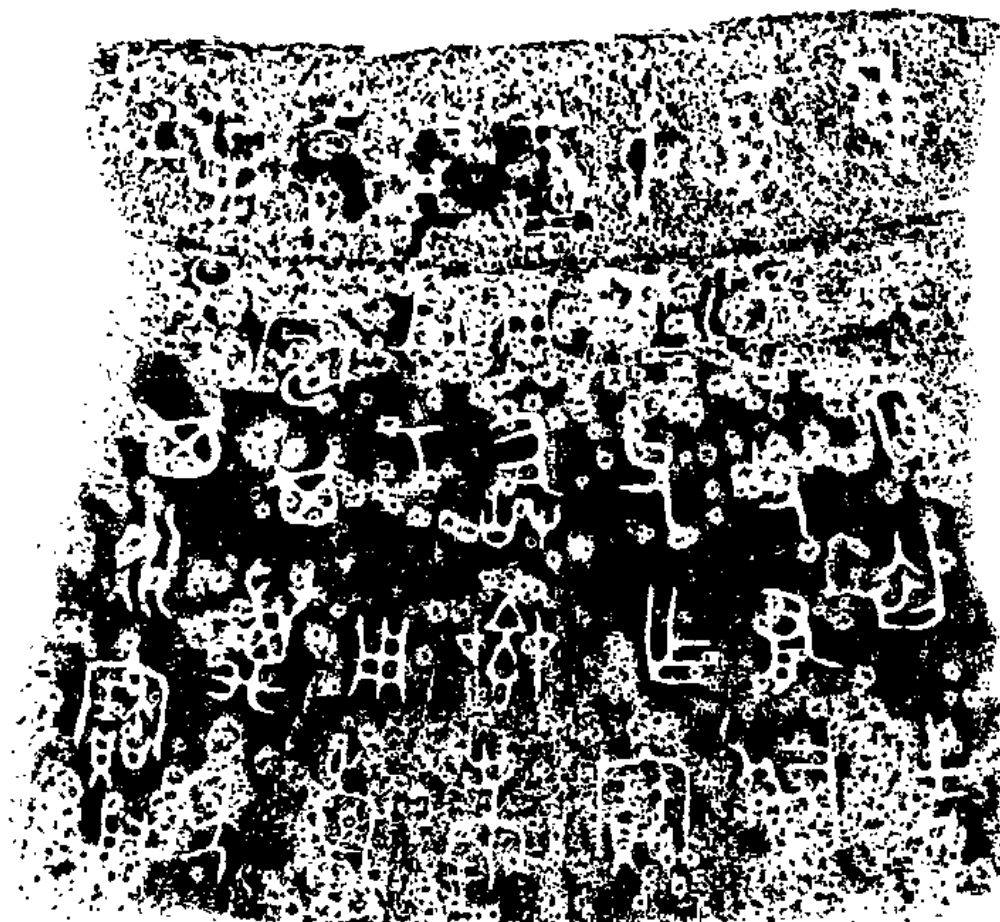


二三四·仲相父高丁



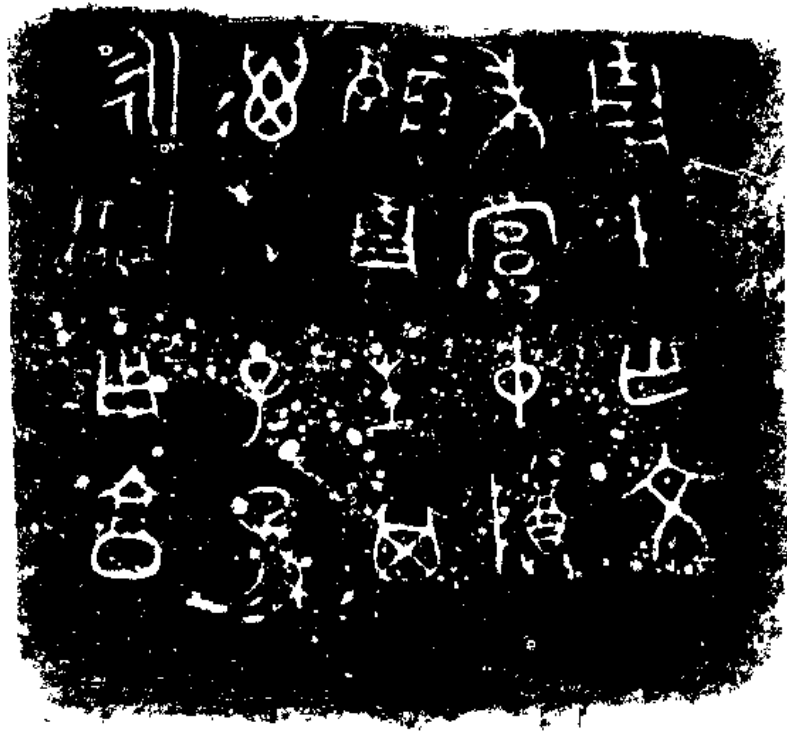


二二五、仲拊父高戊



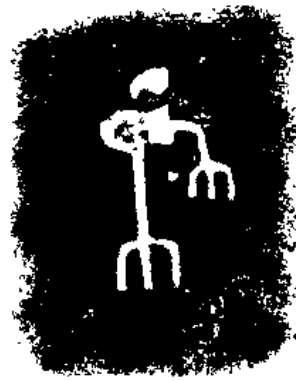
二二六、仲栒父鬲乙

二二七·琯生齋





二二九. 夔



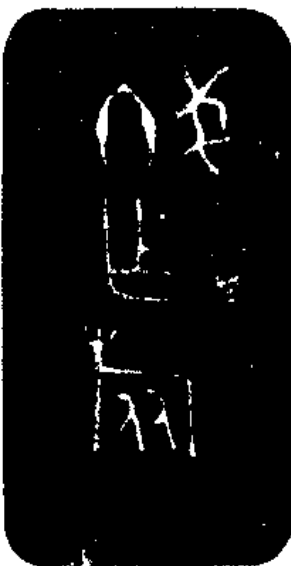
二二八. 夔



二二一. 夔



二二〇. 夔



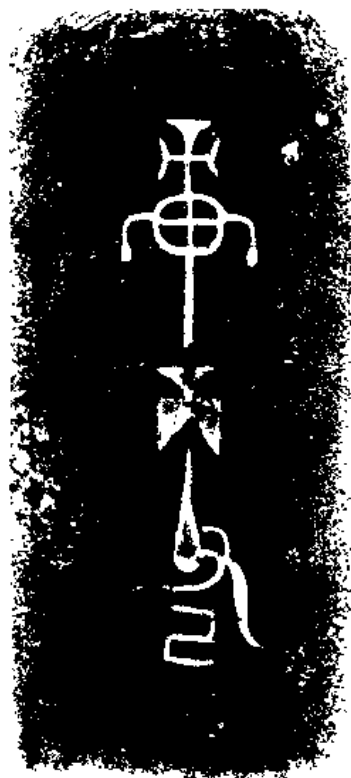
二二三. 夔



二二三. 夔



二三四、庚父己甗



二三五、丙父乙甗



二三六、伯甗



二三七、仲甗



二三八·伯虘



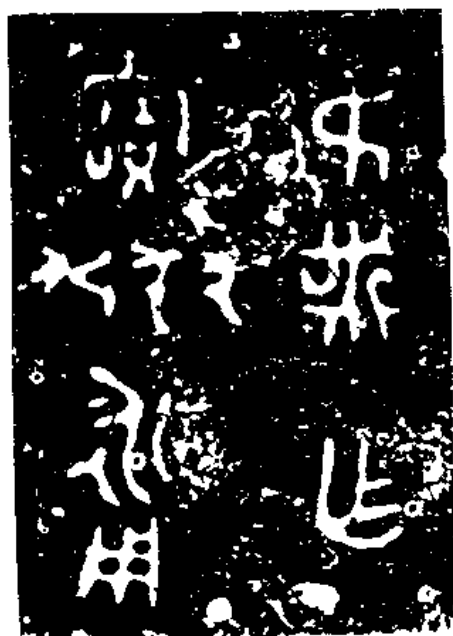
二三九·六六一六六一虘



二四〇·與仲孛父虘



二四一·叔苒虘



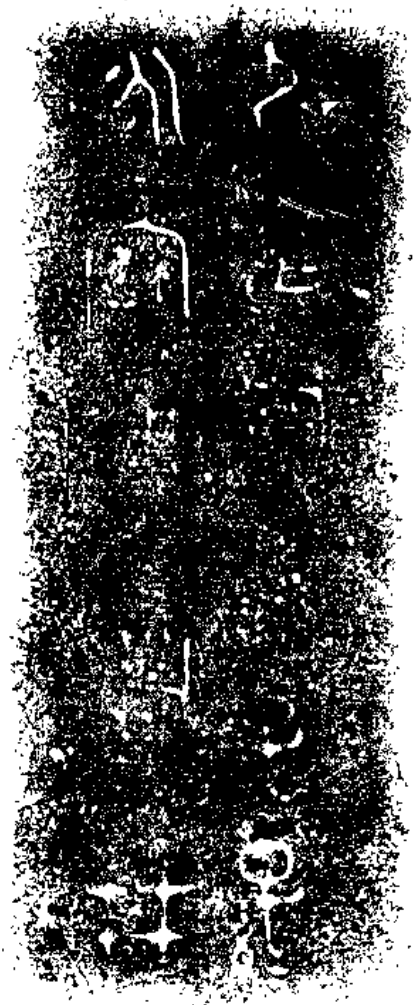
二四二、強伯鬲甲



二四三、強伯鬲乙



二四四、犀胤

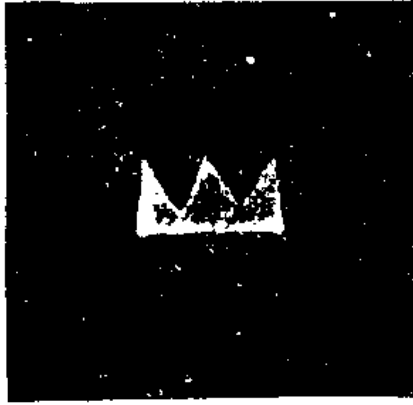


二四五、仲伐父胤





二四六·伯鮮齋



二四八、山簋



二四七、效簋



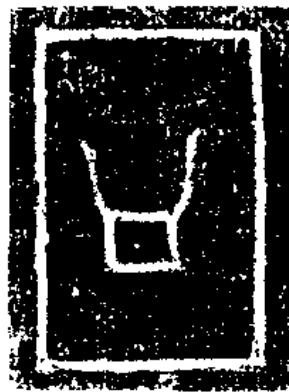
二五〇、乙簋



二四九、甲簋



二五二、覃簋

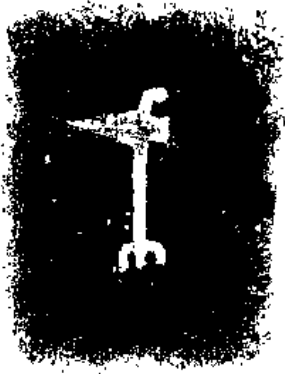


二五一、皿簋

二五三、天簋



二五四、戈簋



二五五、兒簋甲



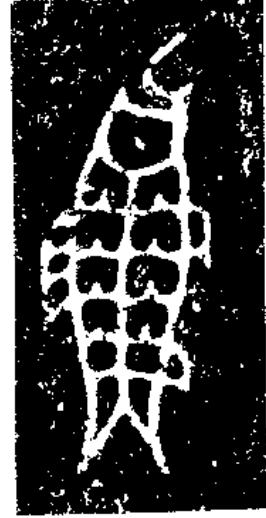
二五六、兒簋乙



二五七、兒簋丙



二五八 魚簋甲



二五九 魚簋乙



二六〇 父丁簋



二六一 辛癸簋

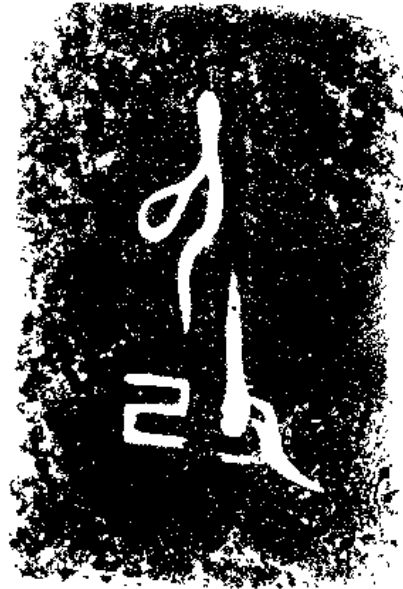


二六二 玕長簋





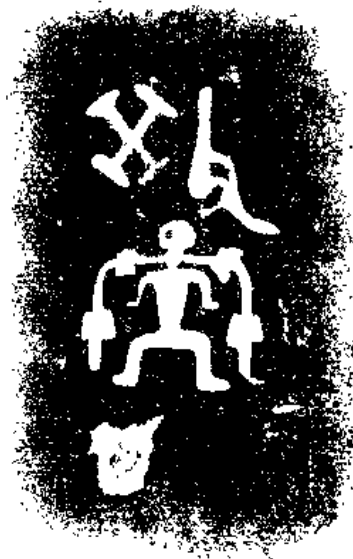
二六三·氏父己簋



二六四·氏父癸簋



二六五·父癸癸簋



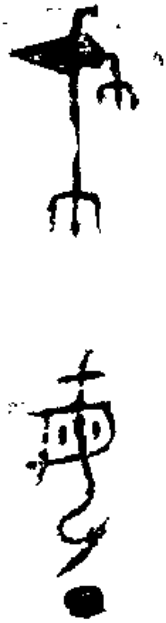
二六六·母父乙簋



二六七、夙父乙簋



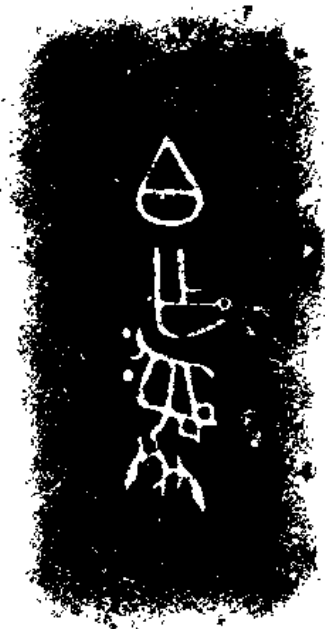
二六八、戈母丁簋



二六九、伯簋



二七〇、伯簋



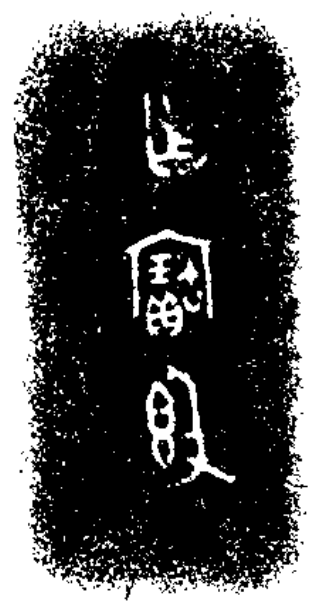
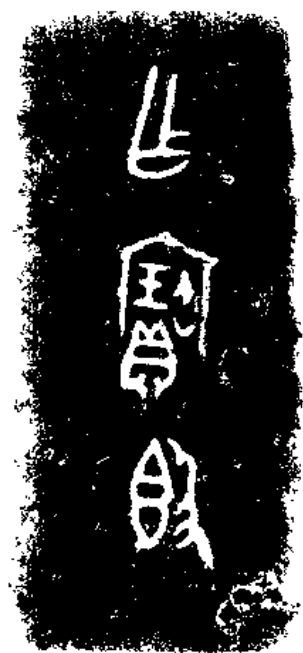
二七一、作旅簋甲



二七二、作旅簋乙



二七三、作寶簋



蓋

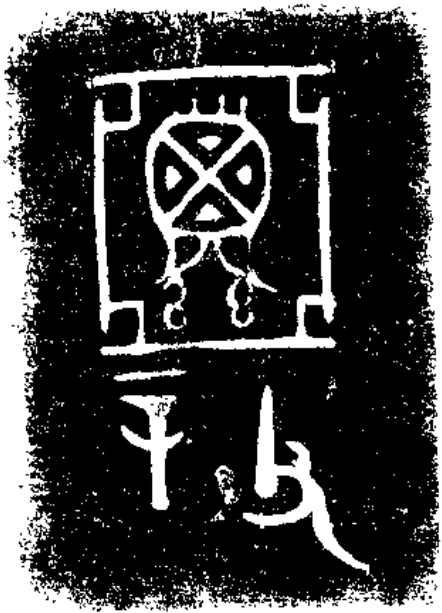
嬰



二七五·亞□父乙簋



二七四·作寶彝簋



二七七·亞蔡父辛簋

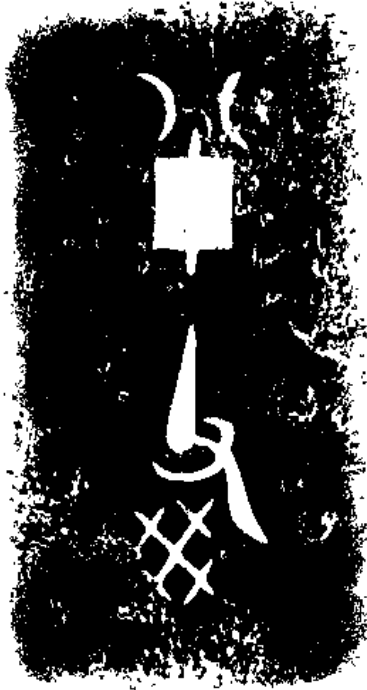


二七六·妖父辛簋

二七八、亞口父辛簋



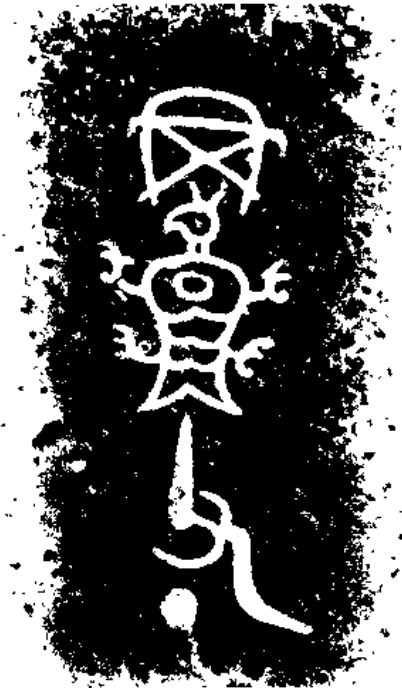
二七九、八母父癸簋



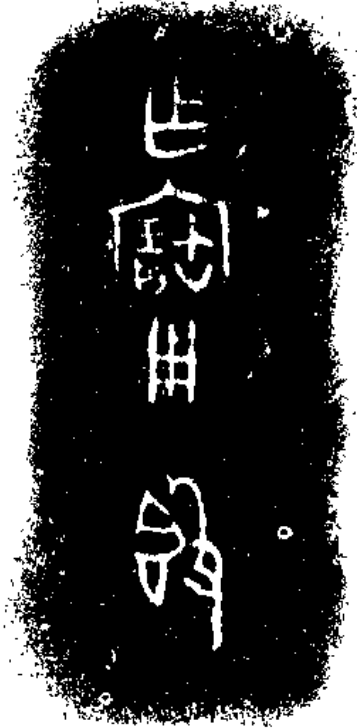
二八〇、伯簋



二八一、母癸父丁簋



二八二·作寶用簋



二八三·或作旅簋



二八四·作寶尊彝簋



二八五·王簋



二八六、中簋

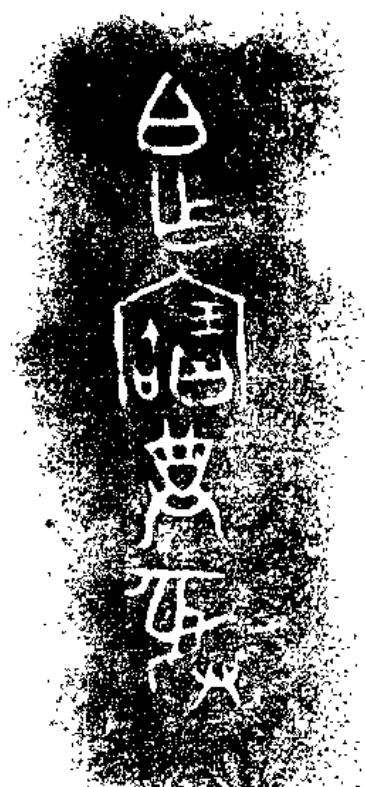


器



蓋

二八七、伯簋



二八八、仲州簋





二九〇、伯戎簋



二八九、闕伯簋



二九二、四犀簋



二九一、伯簋





蓋



器

二九三・長田蓋甲



二九五・強伯蓋



蓋

二九四・長田蓋乙

二九六、王作姜氏簋



器



蓋

二九七、虢簋

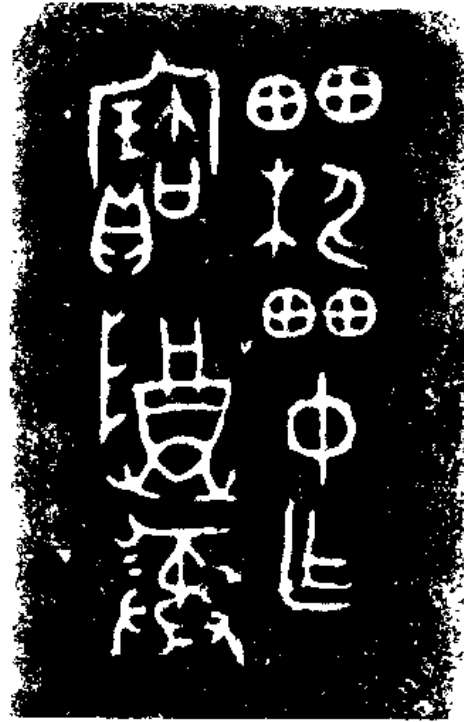


二九八、用簋





三〇〇、伯作南宮簋



二九九、柶仲簋



三〇二、伯作斬孚簋



三〇一、陸婦簋



三〇三、伯匭簋



三〇四、衛作父庚簋

三〇五·強伯簋甲

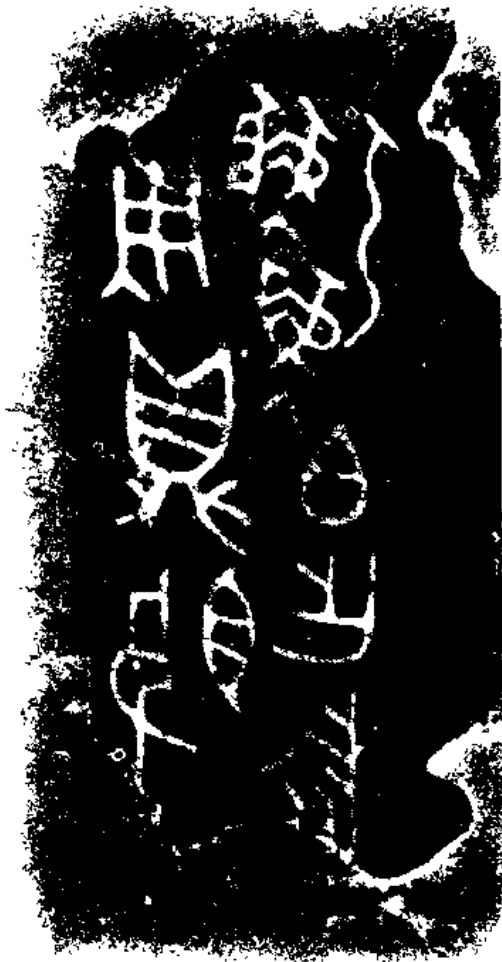


三〇六·強伯簋乙





三〇八、莫簋



三〇七、魯伯簋丙

三〇九・史東簋



器



蓋

三一・旅簋



三〇・太師簋





三二三·友父簋乙



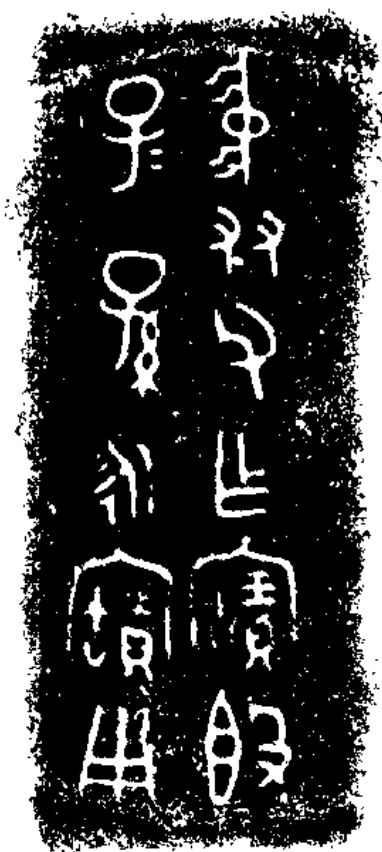
三二三·友父簋甲



三一四·中友父簋甲



三一五·中友父簋乙



三二七·晉人車寓簋



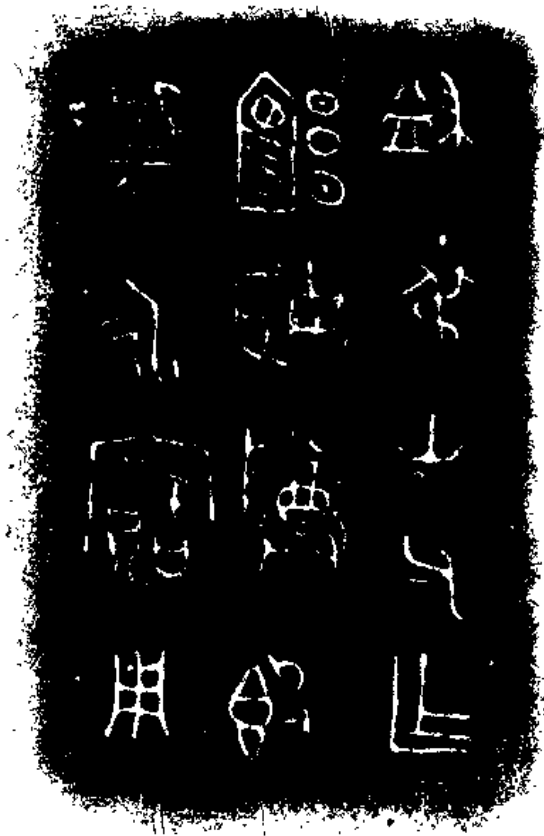
三二六·伯好父簋



三二八·歸叔山父簋甲



器

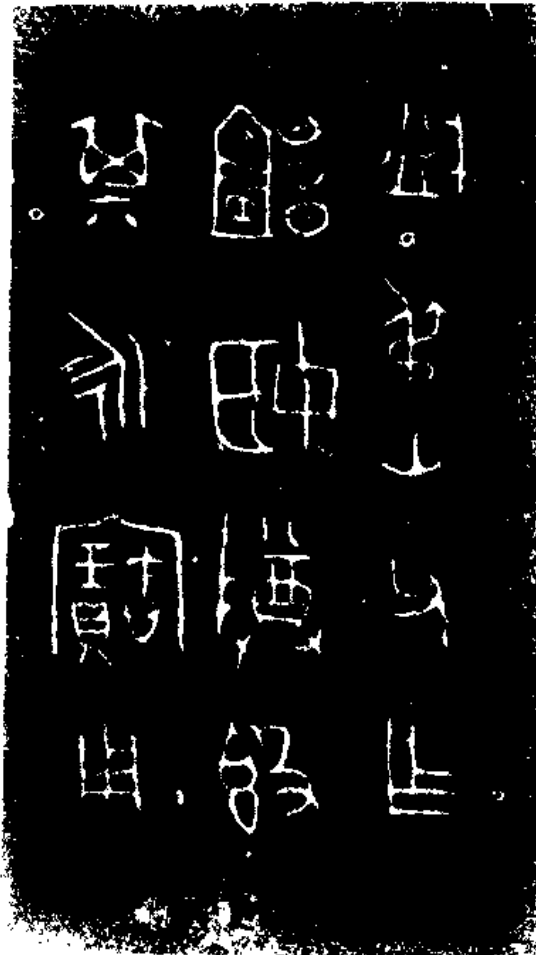


蓋

三九、歸叔山父簋乙



蓋



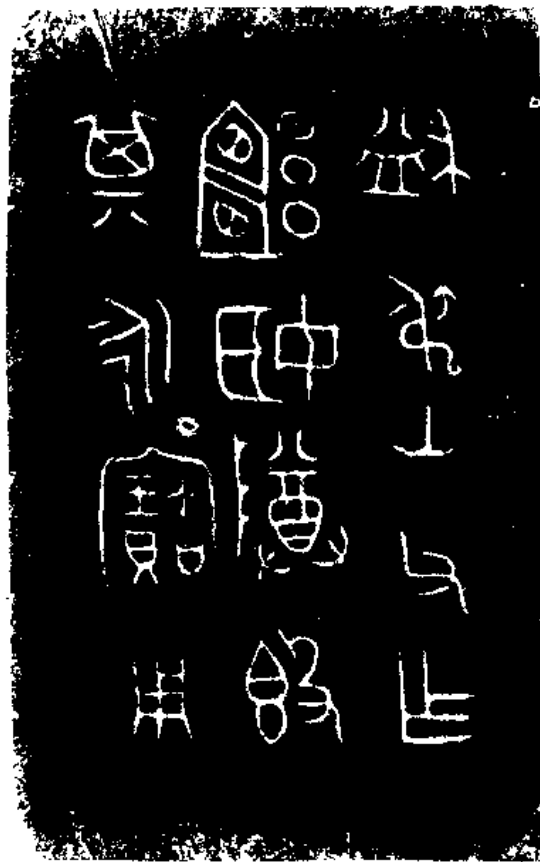
器

三三一、歸叔山父簋丁



蓋

三三〇、歸叔山父簋丙



蓋

三三三·陳侯簋



三三三·宣父簋

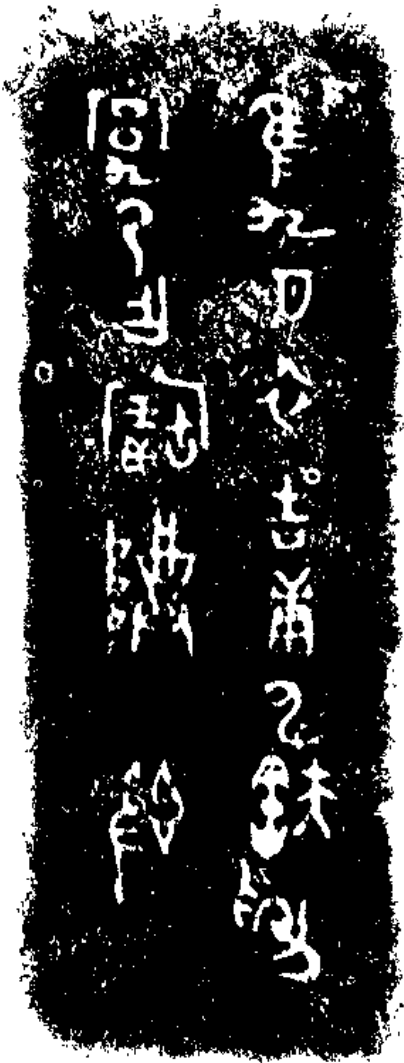




三三四、伯幾父簋



三三五、獸簋



三三六、伯梁父簋甲



器



蓋

三三七·伯梁父簋乙



器

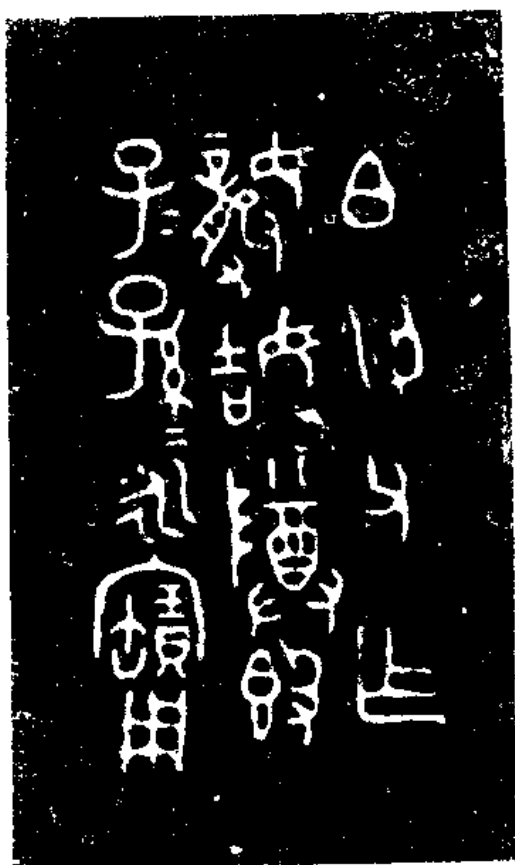


蓋

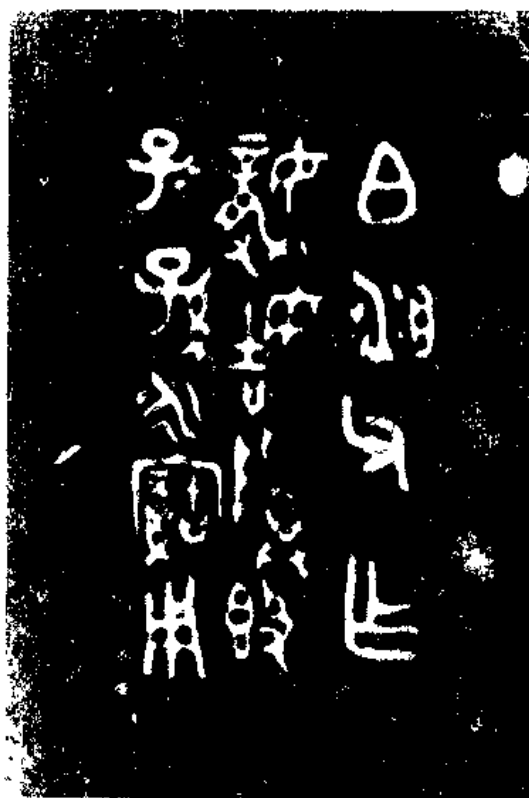
以書上及金

118

三二八·伯梁父簋丙



器



蓋

三三九、伯梁父簋丁



器

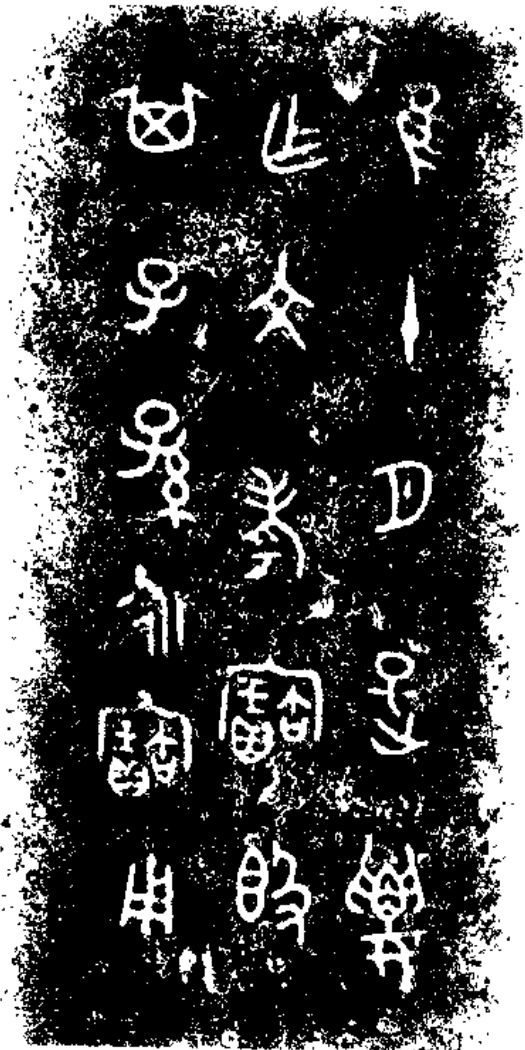


蓋

三三〇是雙簋甲



蓋



器

三三一是雙蓋乙

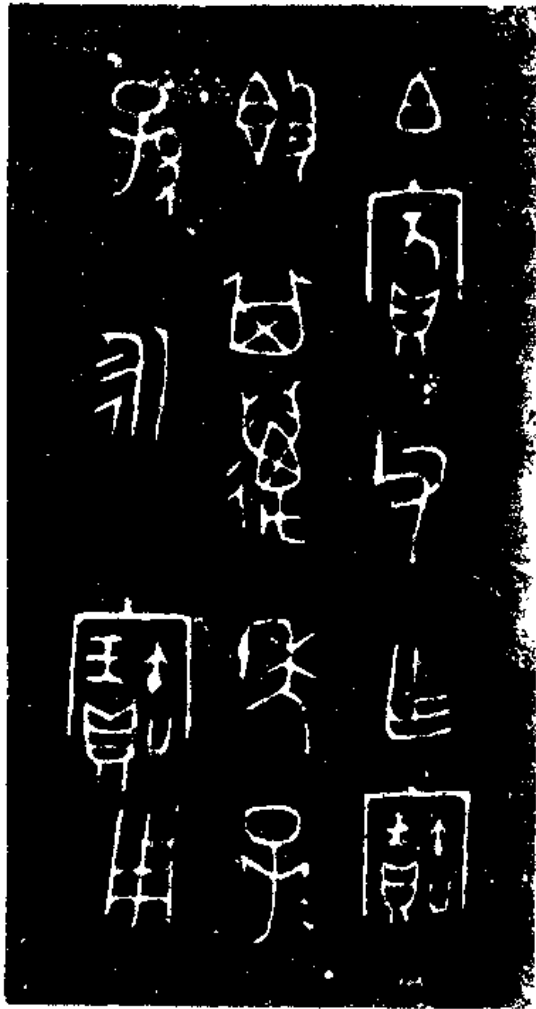


蓋



器

三三二伯賓父盞甲



盞



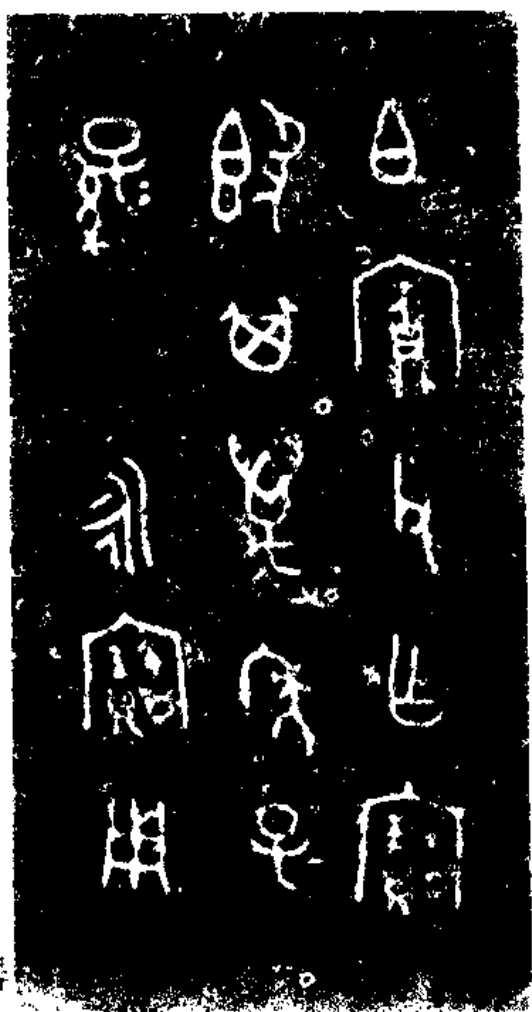
器



三三四 覩其簋



三三三 伯宥父簋乙



器

三三五、矢王簋



蓋

三三六、伯考父簋



三三七、叔叡父簋



三三八·散車父簋甲



器



蓋

三三九·散車父簋乙



器



蓋

三四〇·散車父簋丙



器



蓋

三四二·旅仲簋

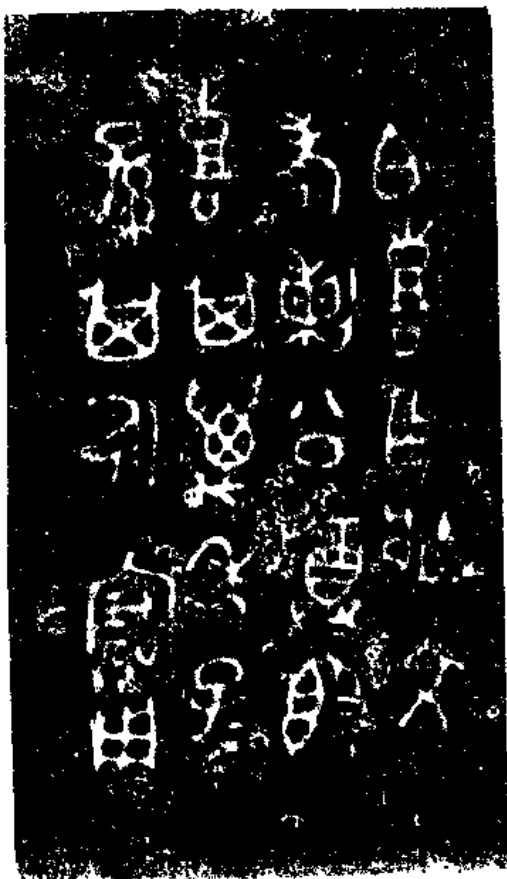


三四一·散車父簋丁



蓋

三四四、伯喜簋甲



器

三四三、豐邢叔簋





蓋



三四五·伯喜簋乙

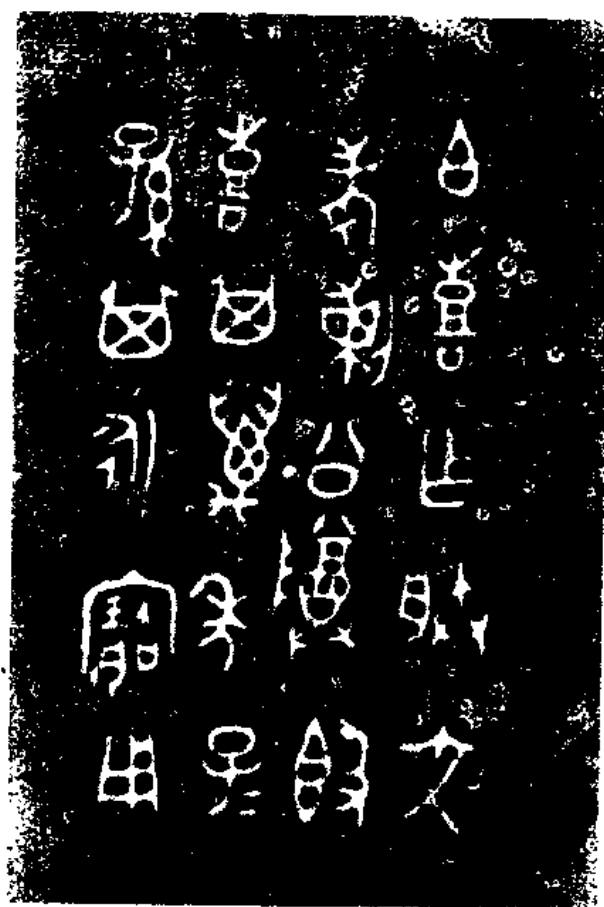


蓋

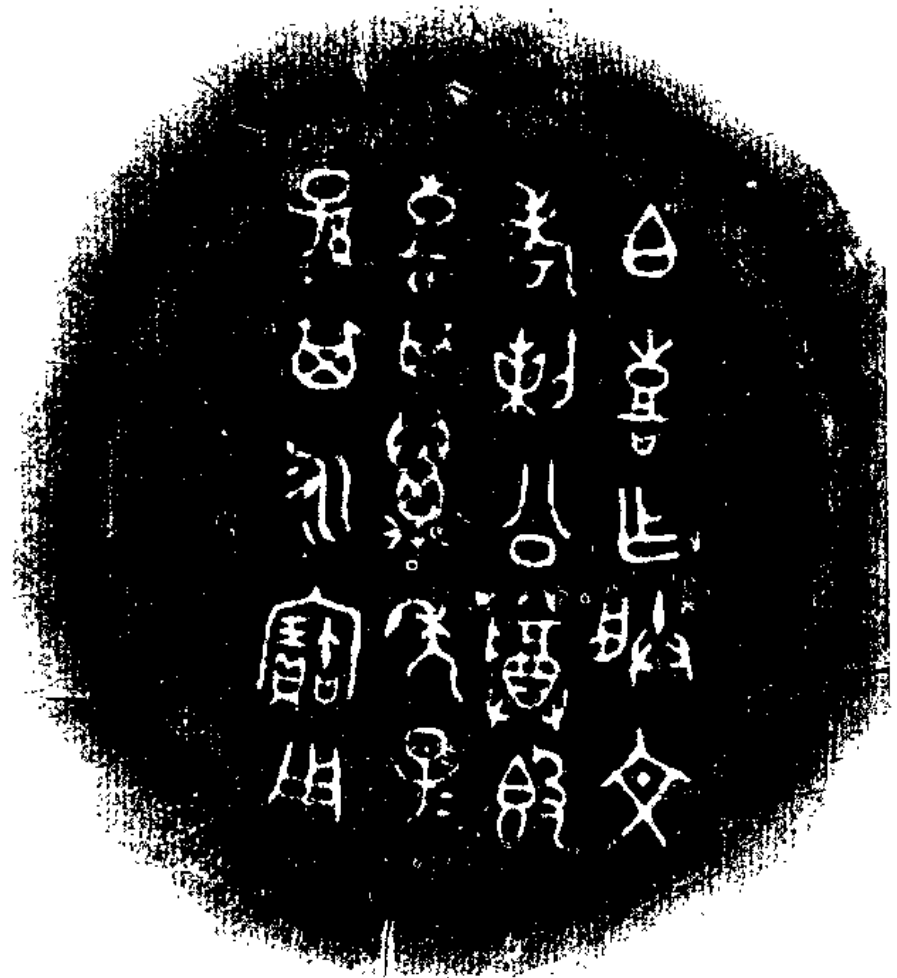


器

三四六、伯喜簋丙

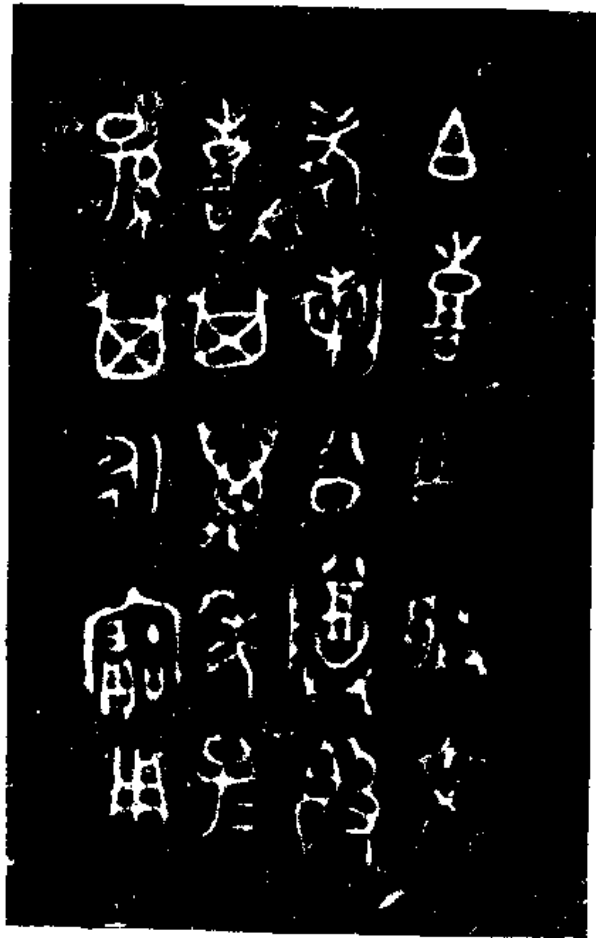


器

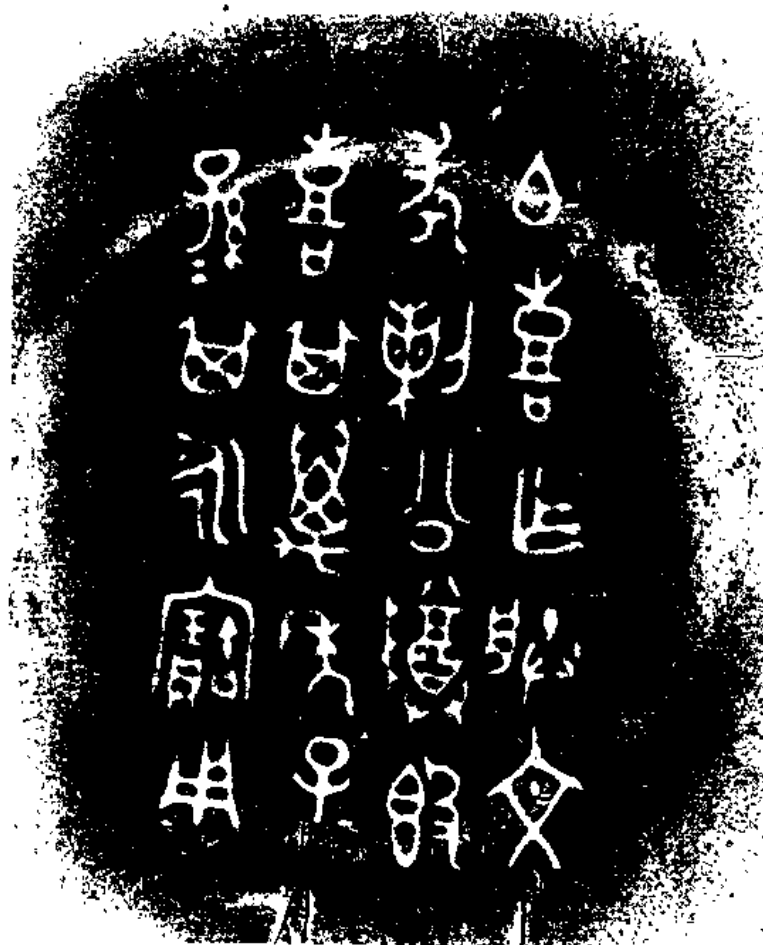


蓋

三四七·伯喜簋丁



器



蓋

三四八·史酷簋甲



三四九 芮叔簋甲



三五〇·芮叔簋乙





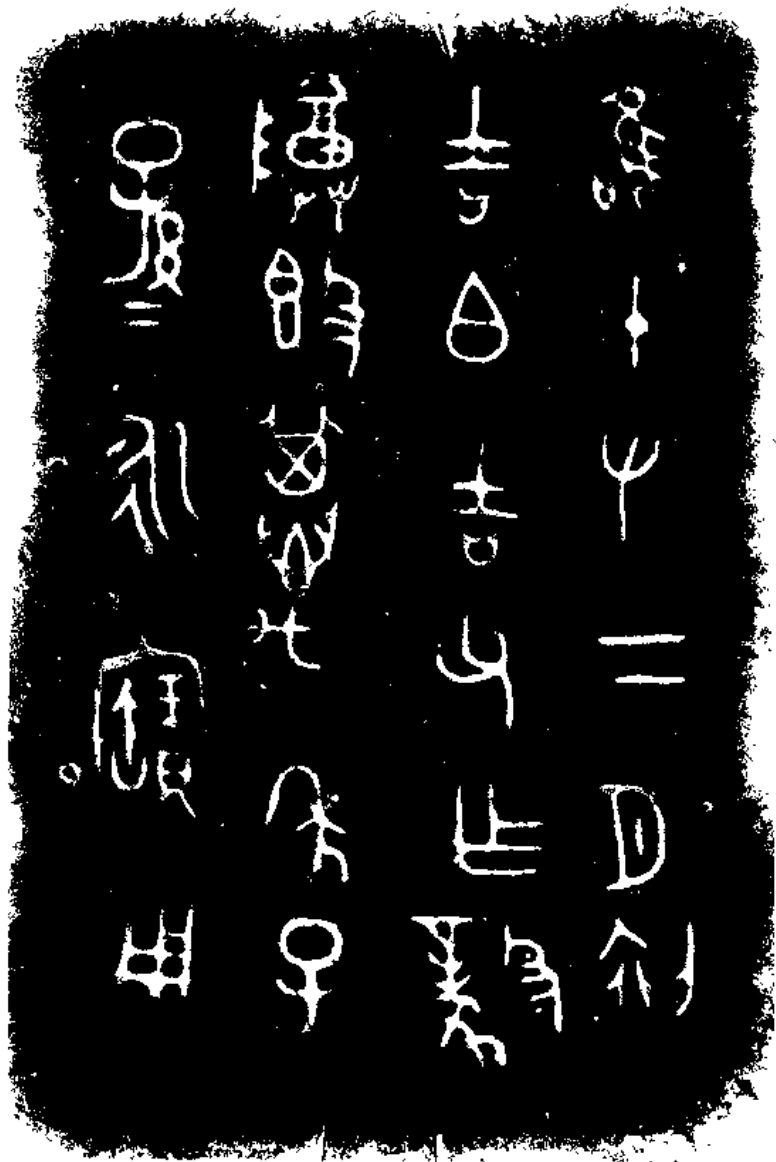
三五二 芮叔簋丙



三五二·伯言父蓋



蓋



子

三五三、琯我父簋甲

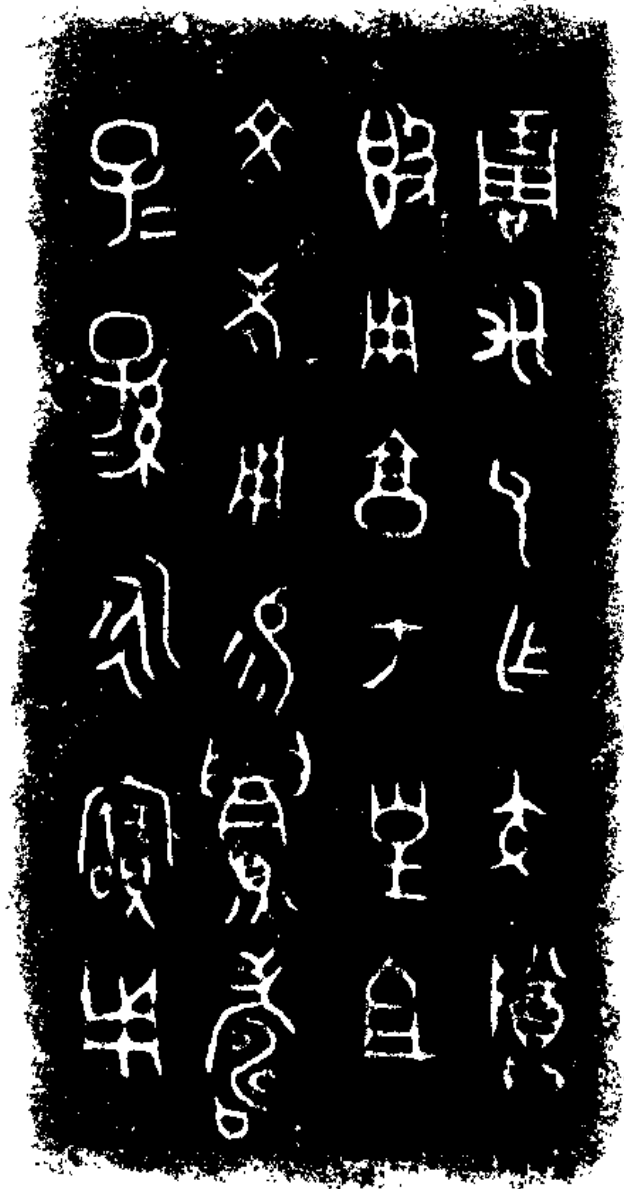


器



蓋

三五四、琯我父簋乙

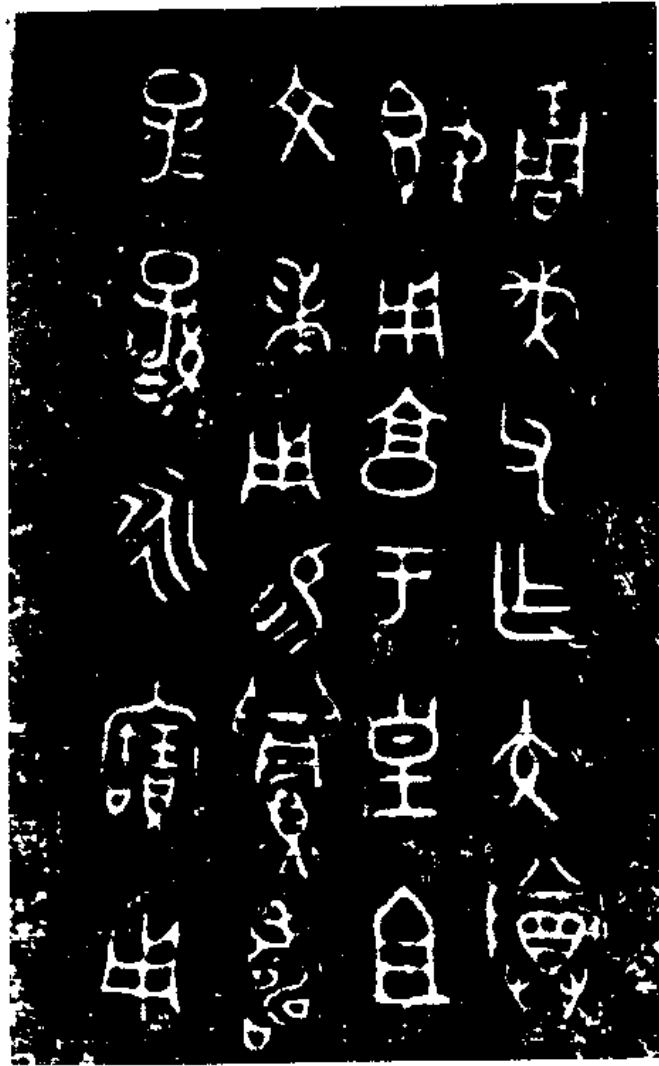


琯



蓋

三五五·琯我父簋丙



器





蓋

三五六、馘叔馘姬簋甲



器



蓋

三五七、獸叔獸姬簋乙



器



蓋

三五八、馱叔馱姬簋丙



器



蓋

三五九 馱叔馱姬簋丁



蓋



三六〇、馘叔馘姬簋戊



蓋

三六一 馱叔馱姬簋乙

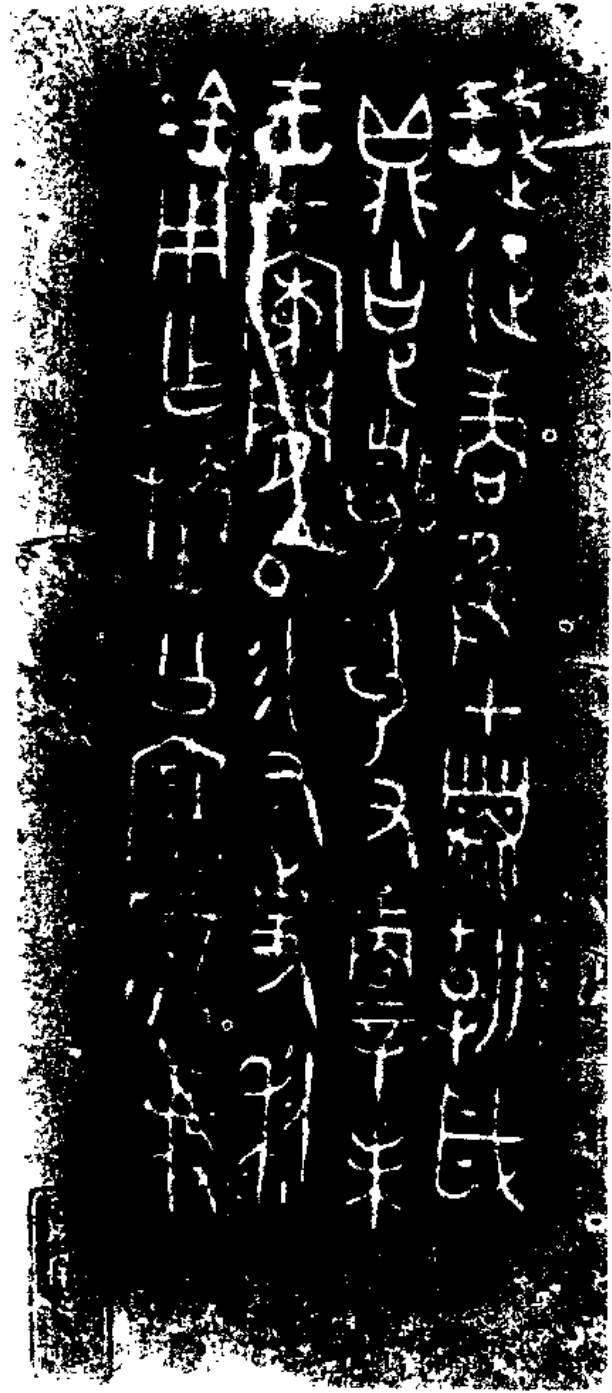


蓋

三六二、生史簋



三六三、利簋



三六四、夷伯夷簋

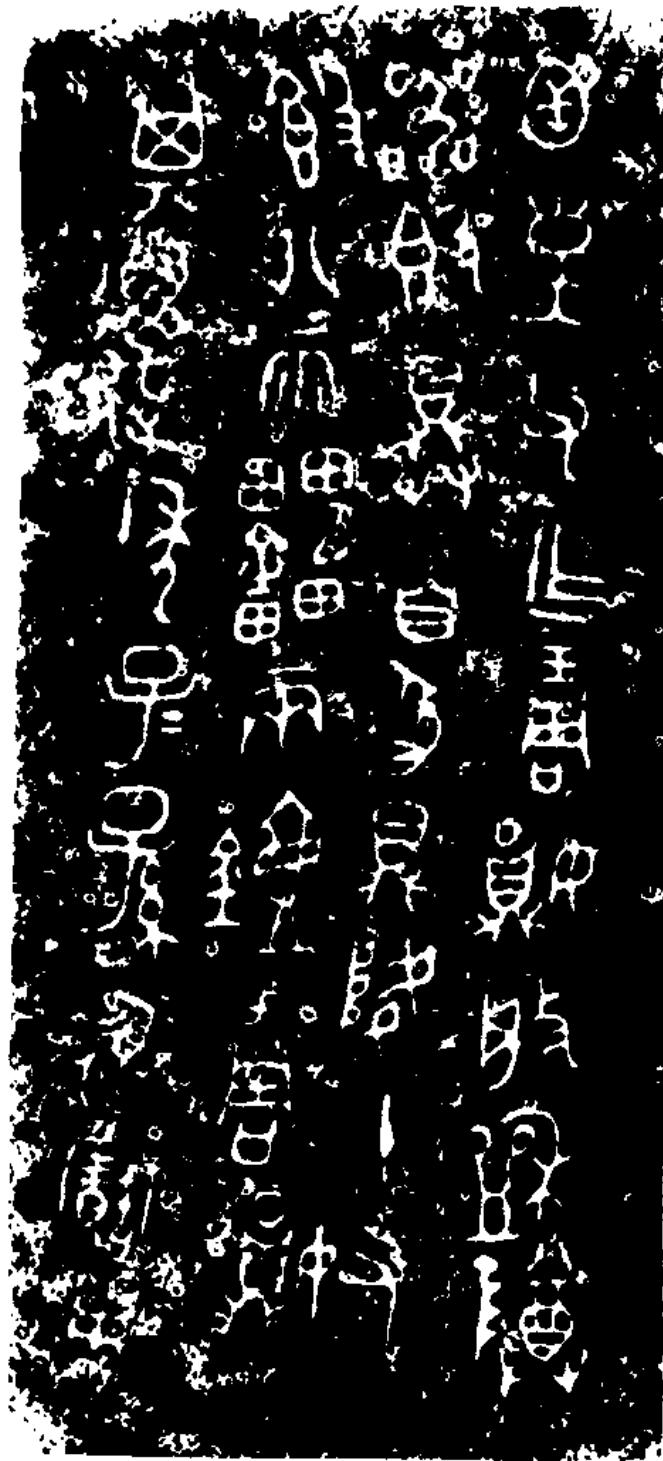


蓋



器

三六五·函皇父簋甲



三六六·仲栢父簋甲

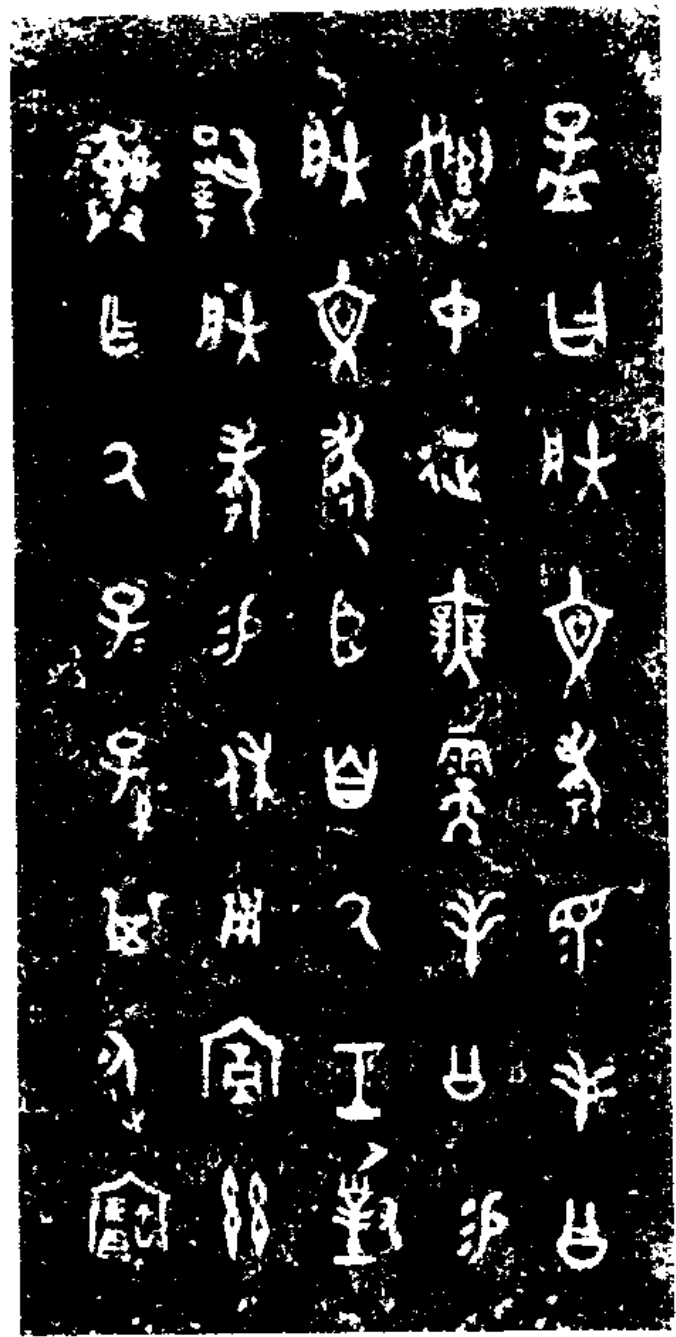




三六七、仲拊父簋乙

仲拊父簋乙  
中 祿 于 止 吉 石 得 用 子 司  
倫 于 且 丁 用 廟 命 用 用 此  
母 累 成 是 子 母 好 用 廟 用

三六八、孟簋甲



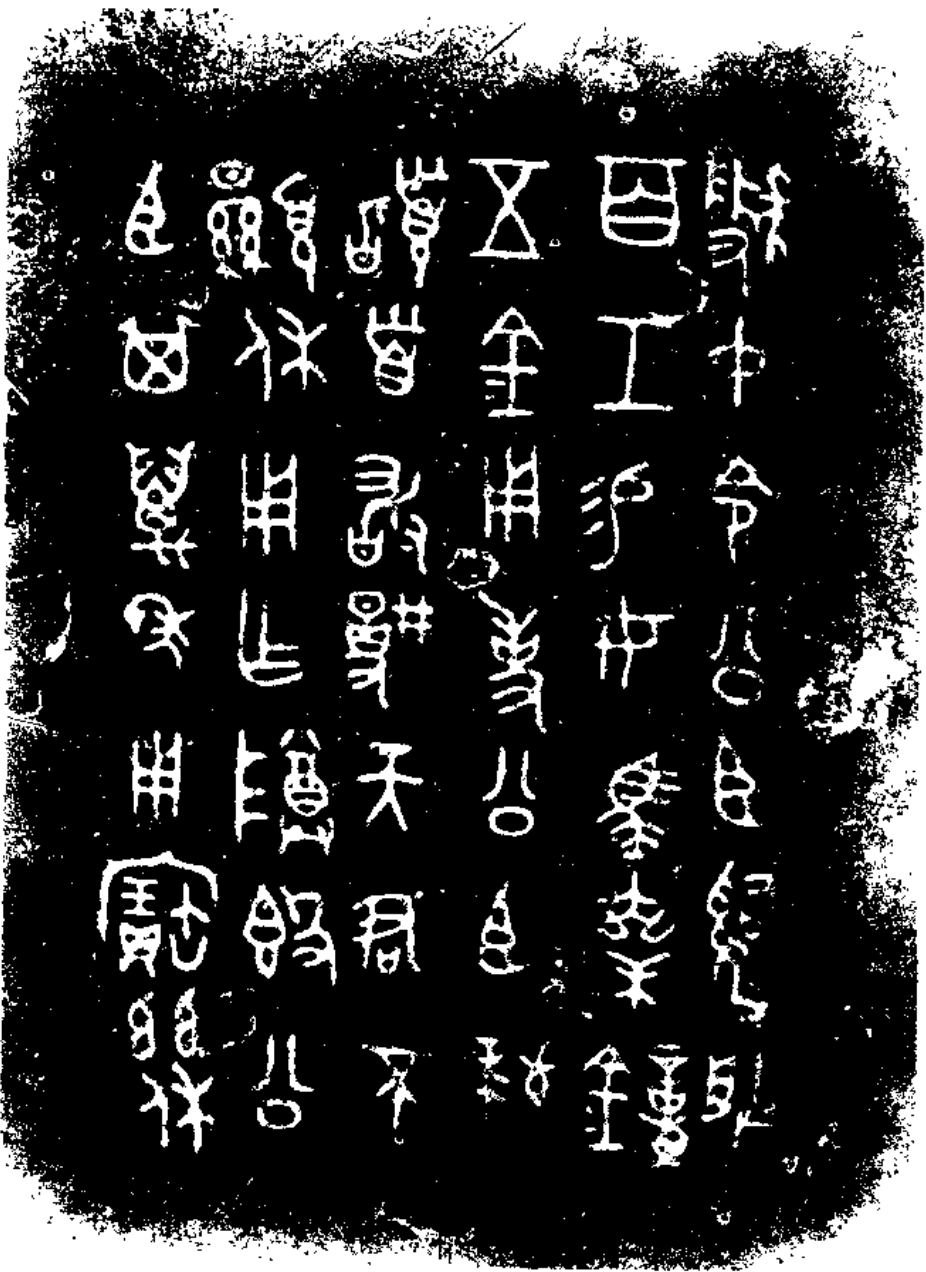
三六九·孟簋乙



三七〇、孟簋丙



三七二公臣簋甲



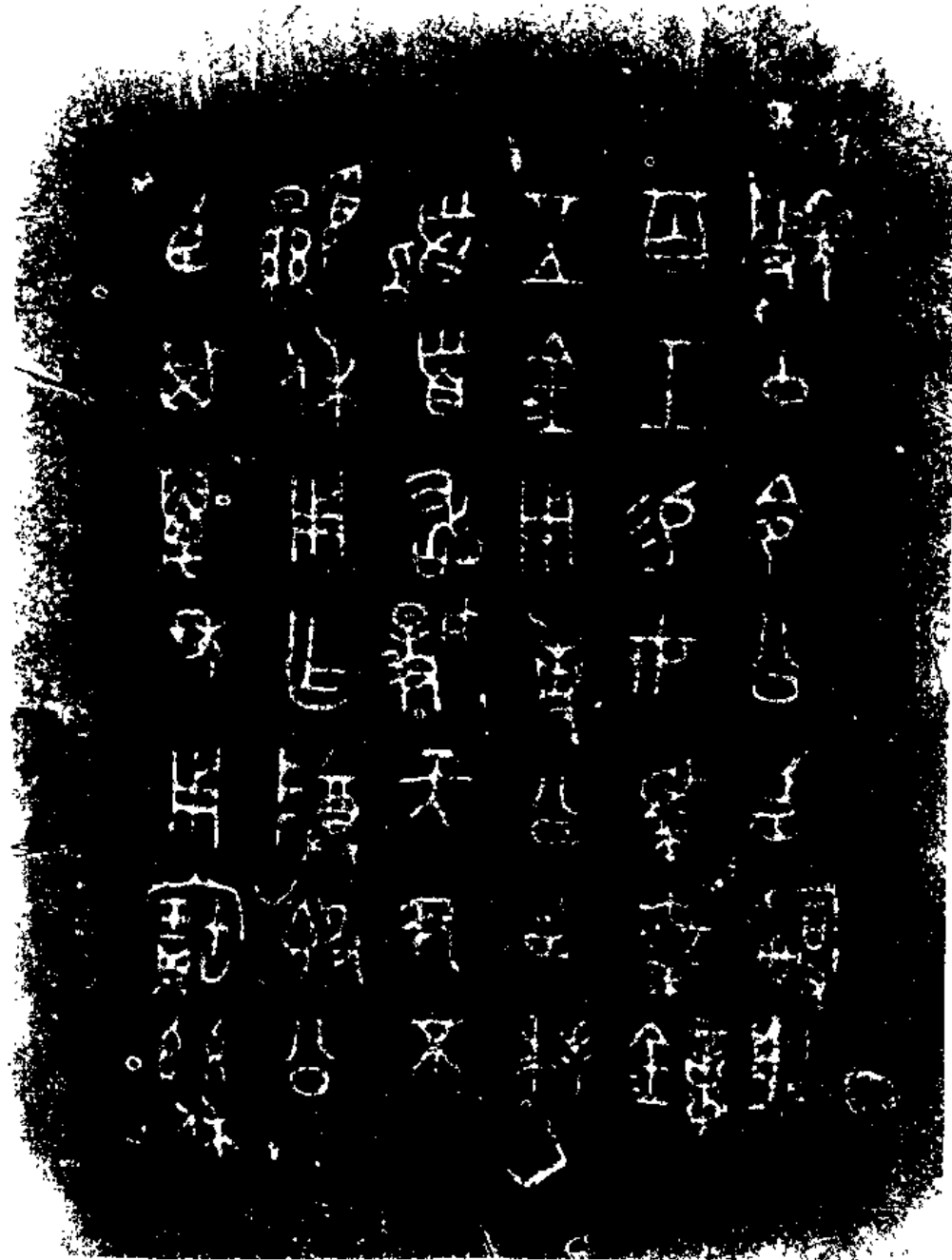
三七二、公臣簋乙



三七三·公臣簋丙

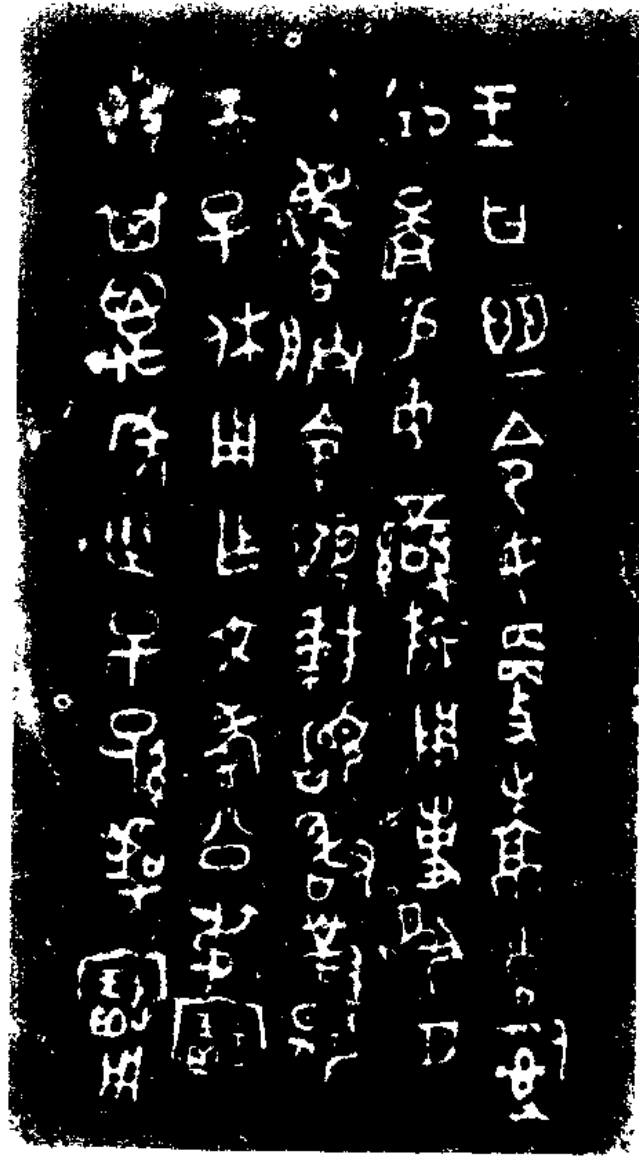


三七四・公臣簋丁





三七五、恒筮蓋甲



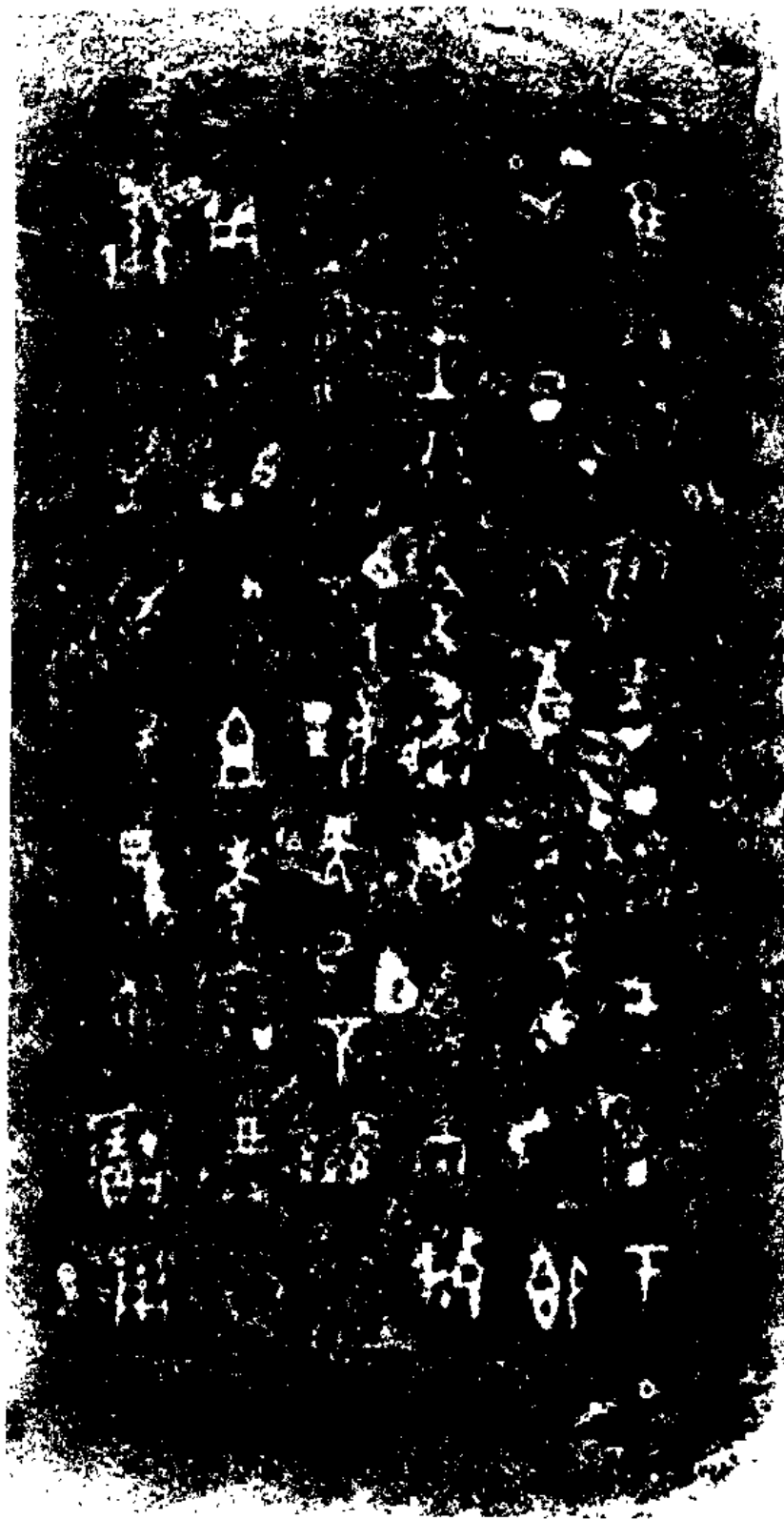
三七六、恒簋蓋乙



三七七、衛簋甲



蓋

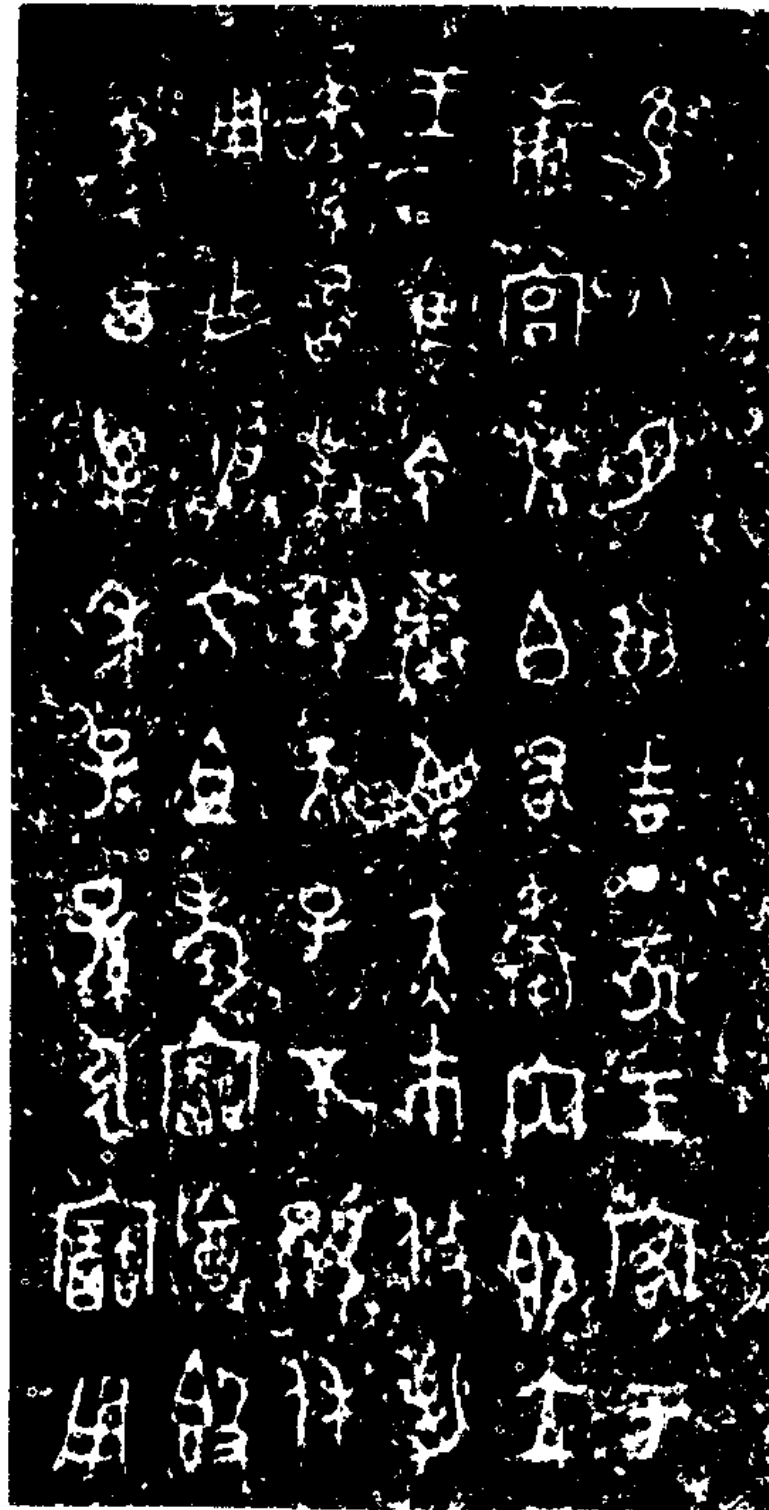


器

三七八·衛簋乙



器



蓋

三七九、衛簋丙



器

三八〇、衛簋丁



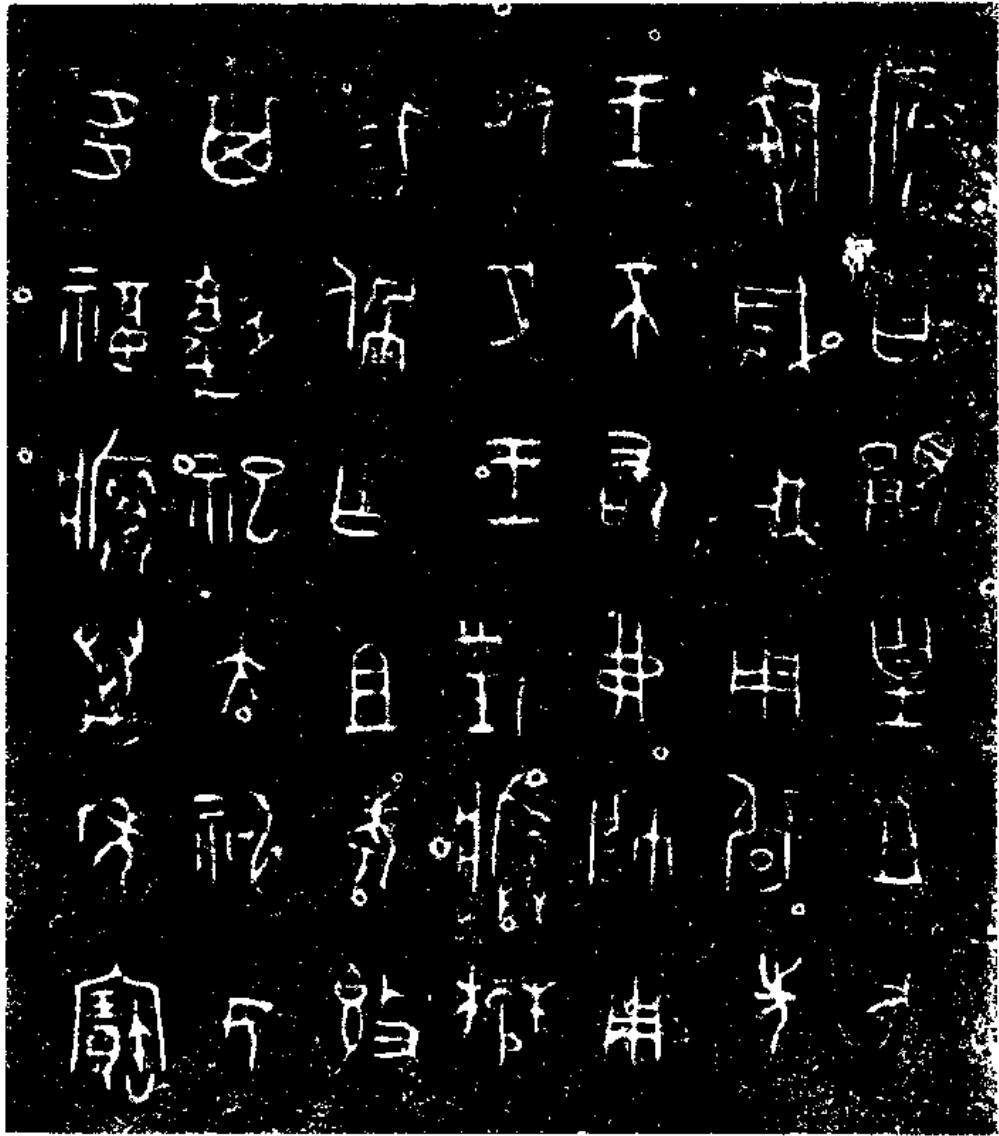
蓋



三六一 癩簋甲

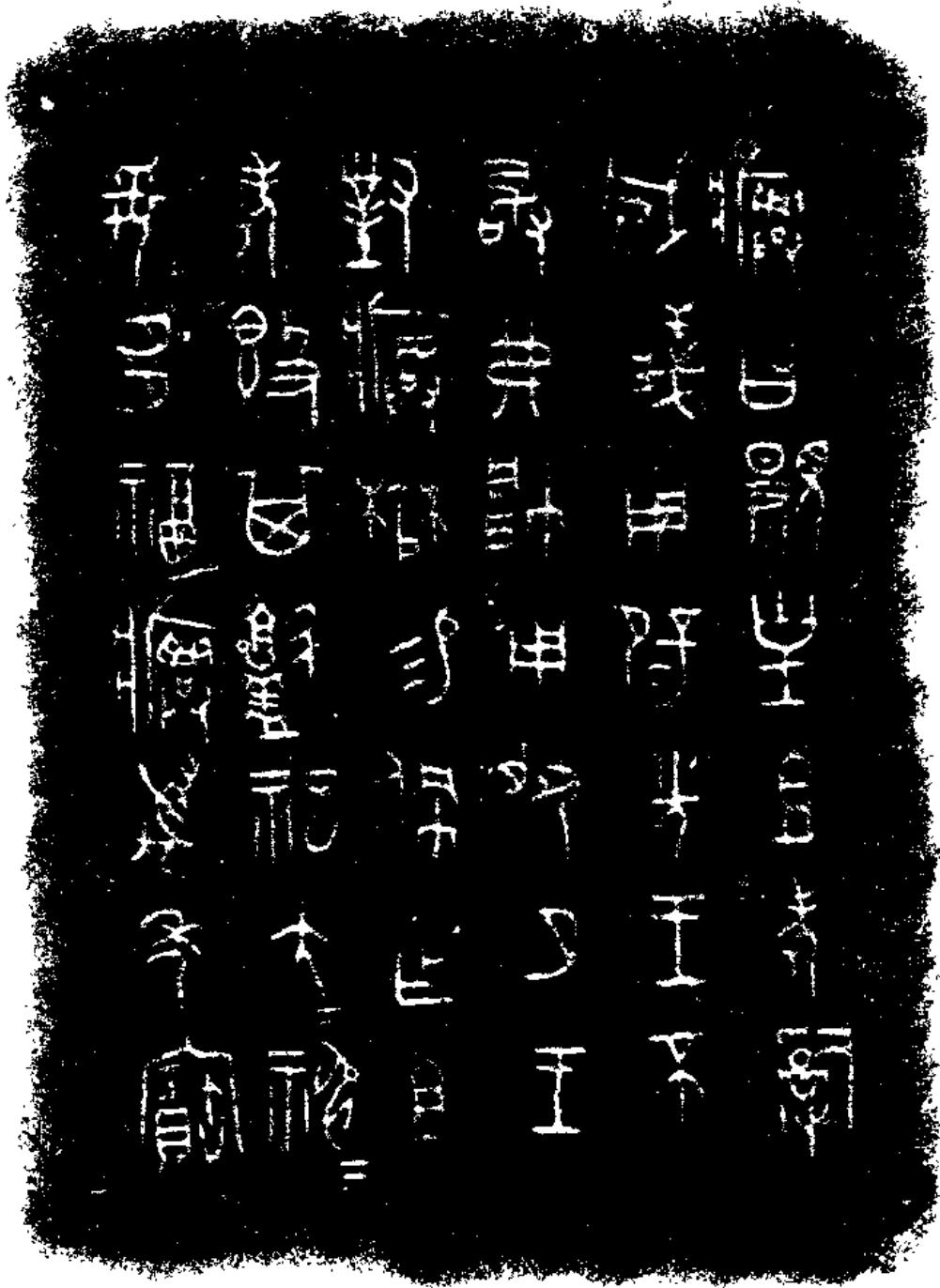
尹	考	考	考	考	癩
田	田	癩	癩	癩	田
福	田	林	田	田	田
癩	田	田	田	田	田
田	田	田	田	田	田
田	田	田	田	田	田
田	田	田	田	田	田

器



蓋

三八二・癸簋乙

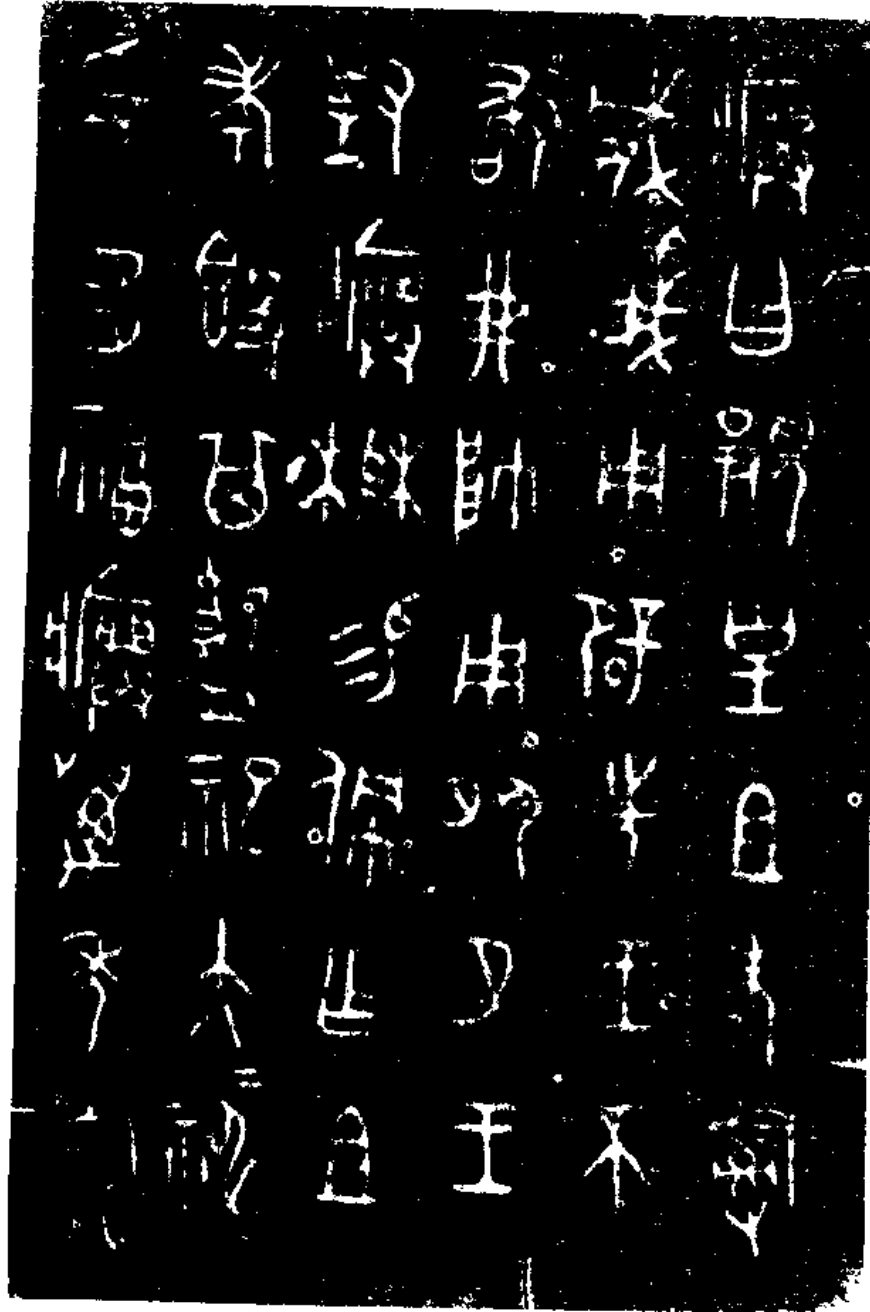


器

癸 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥  
 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子  
 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑  
 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅  
 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯  
 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯 辰

蓋



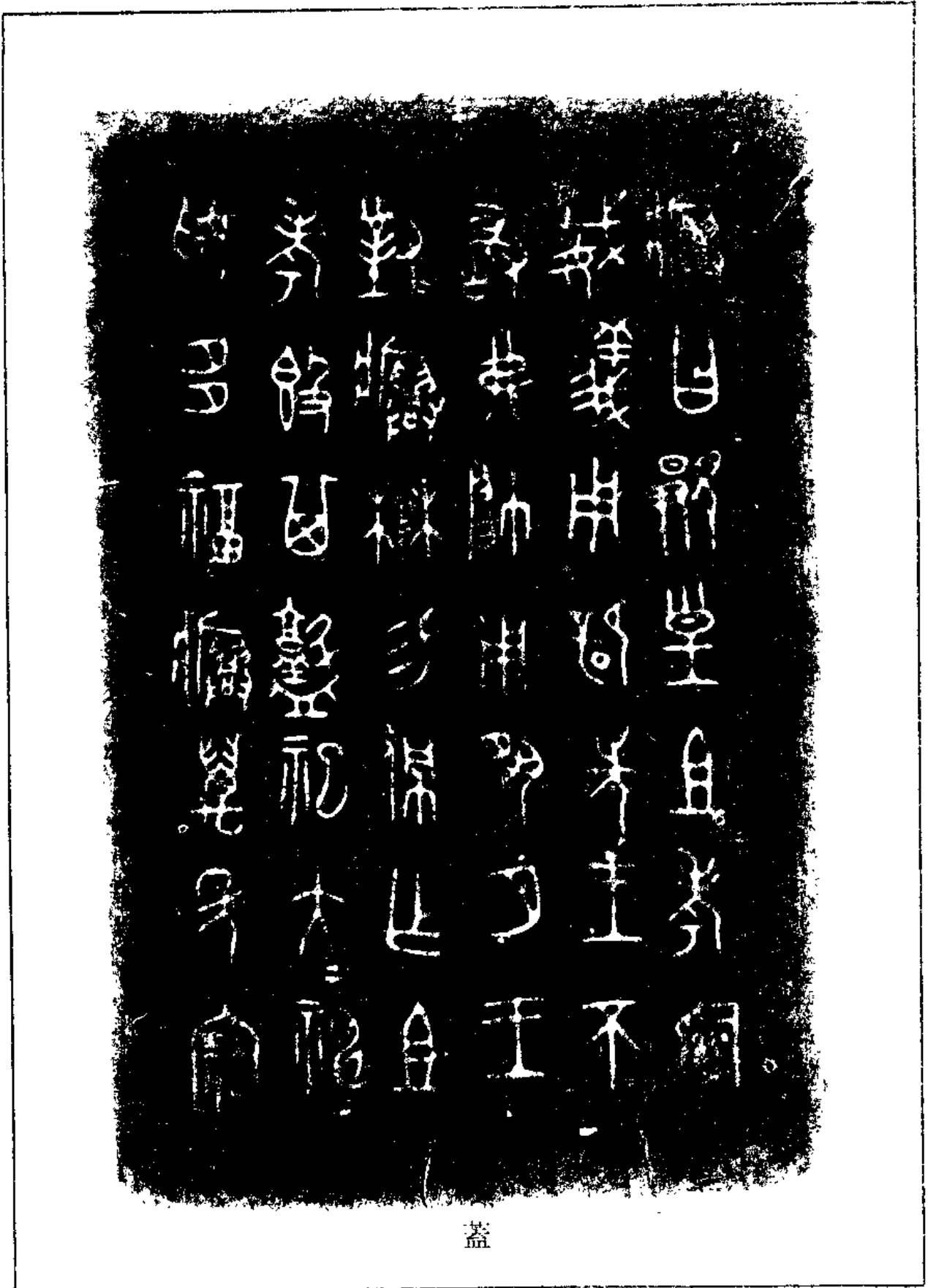


蓋

三八四、癩蓋丁



癩蓋丁



蓋



三八五 罍簋戊



器

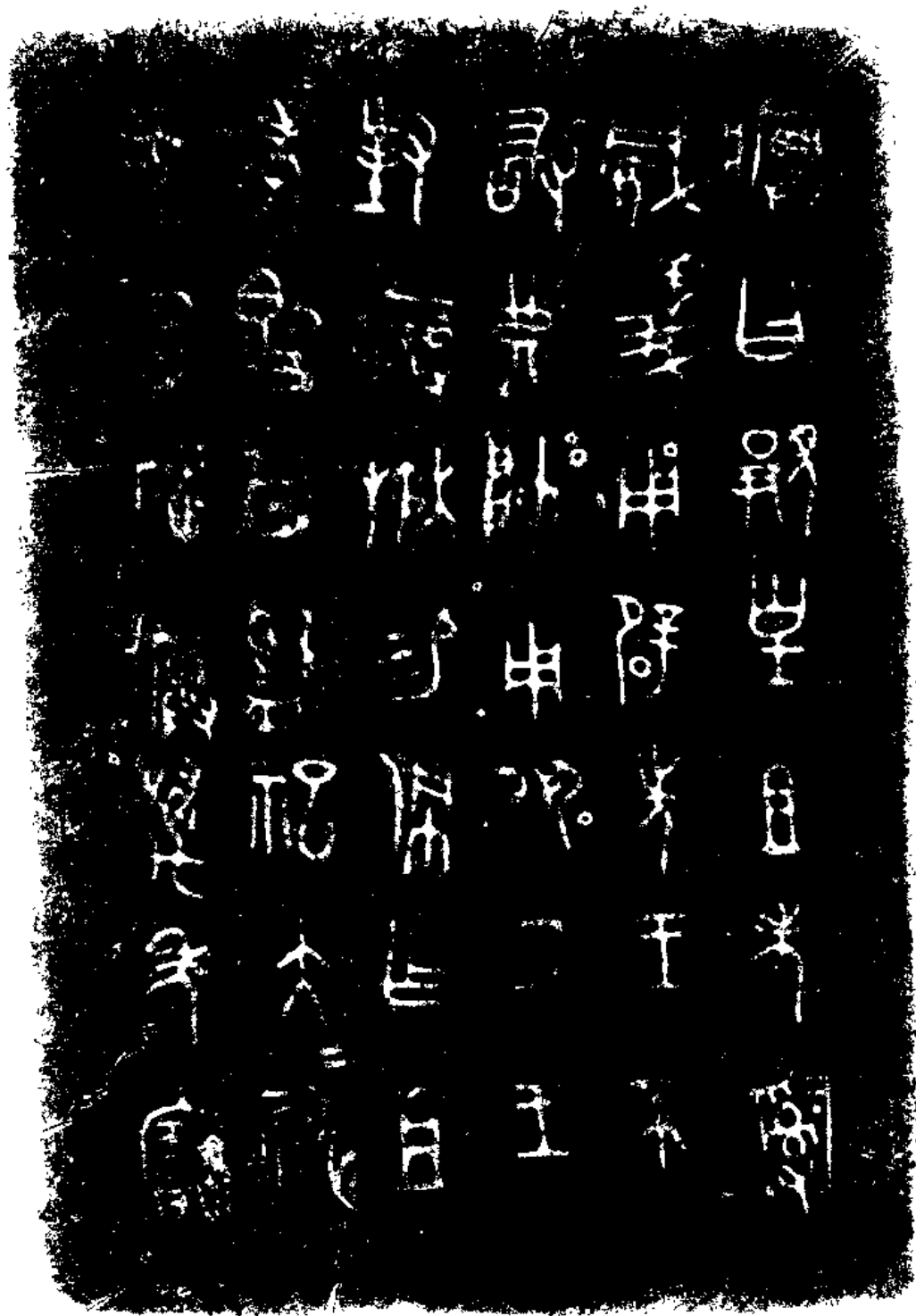
聖王躬坐且秀  
 威義由海米王不  
 尋井助用功乃工  
 對屬林手術止且  
 美路日盤而大禮  
 再品福嶽堪冬廟

益

三六六、燕簋乙



器



蓋

三六七 瘕簋庚

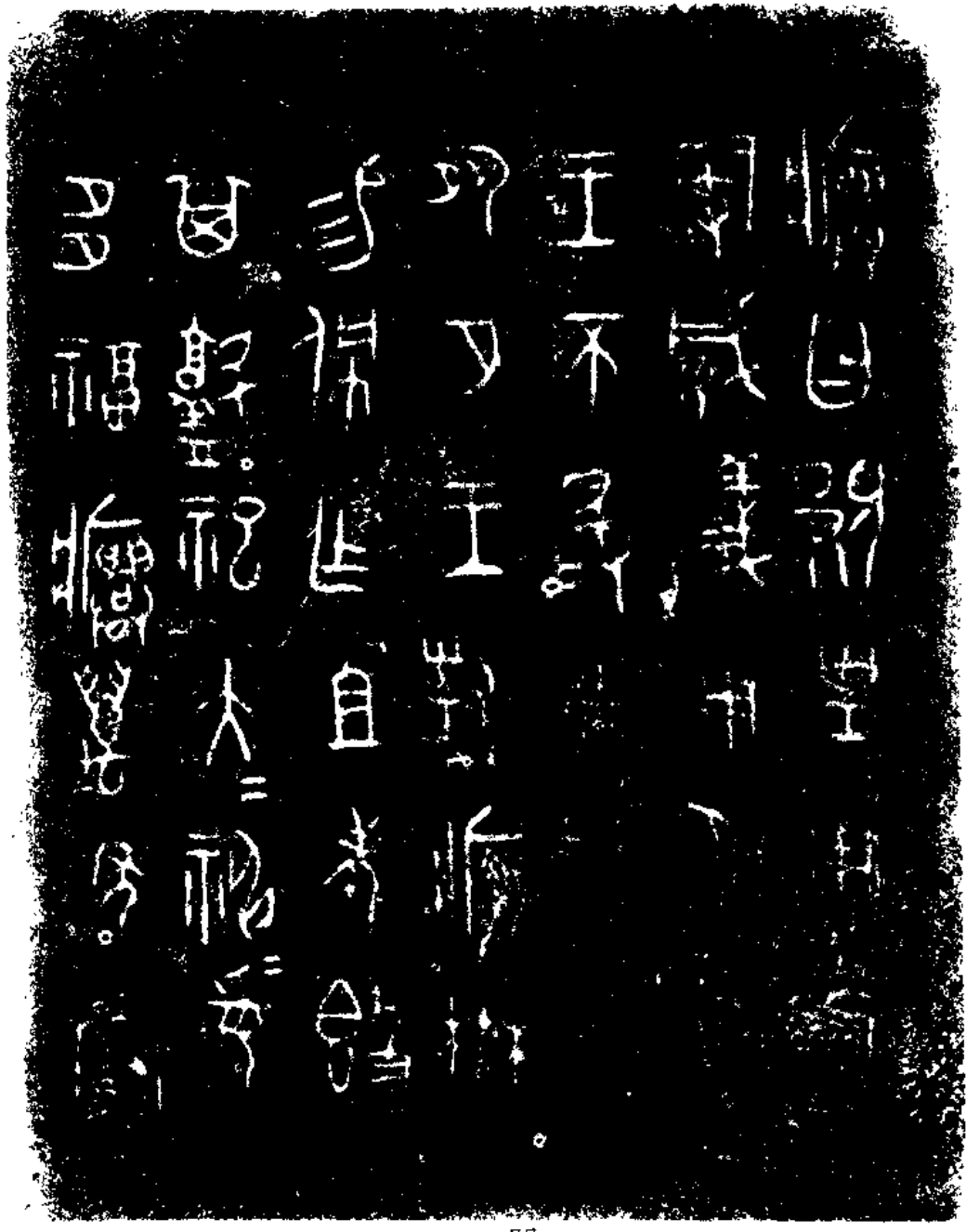


器

癸。山。聖。且。齊。節。  
 氣。髮。用。何。羊。王。不。  
 司。美。助。中。野。丁。王。  
 對。癸。秋。手。祭。止。且。  
 齊。路。甘。臺。祀。大。禮。  
 尹。子。福。癸。異。冬。廟。

蓋

二六八、廬簋辛



器



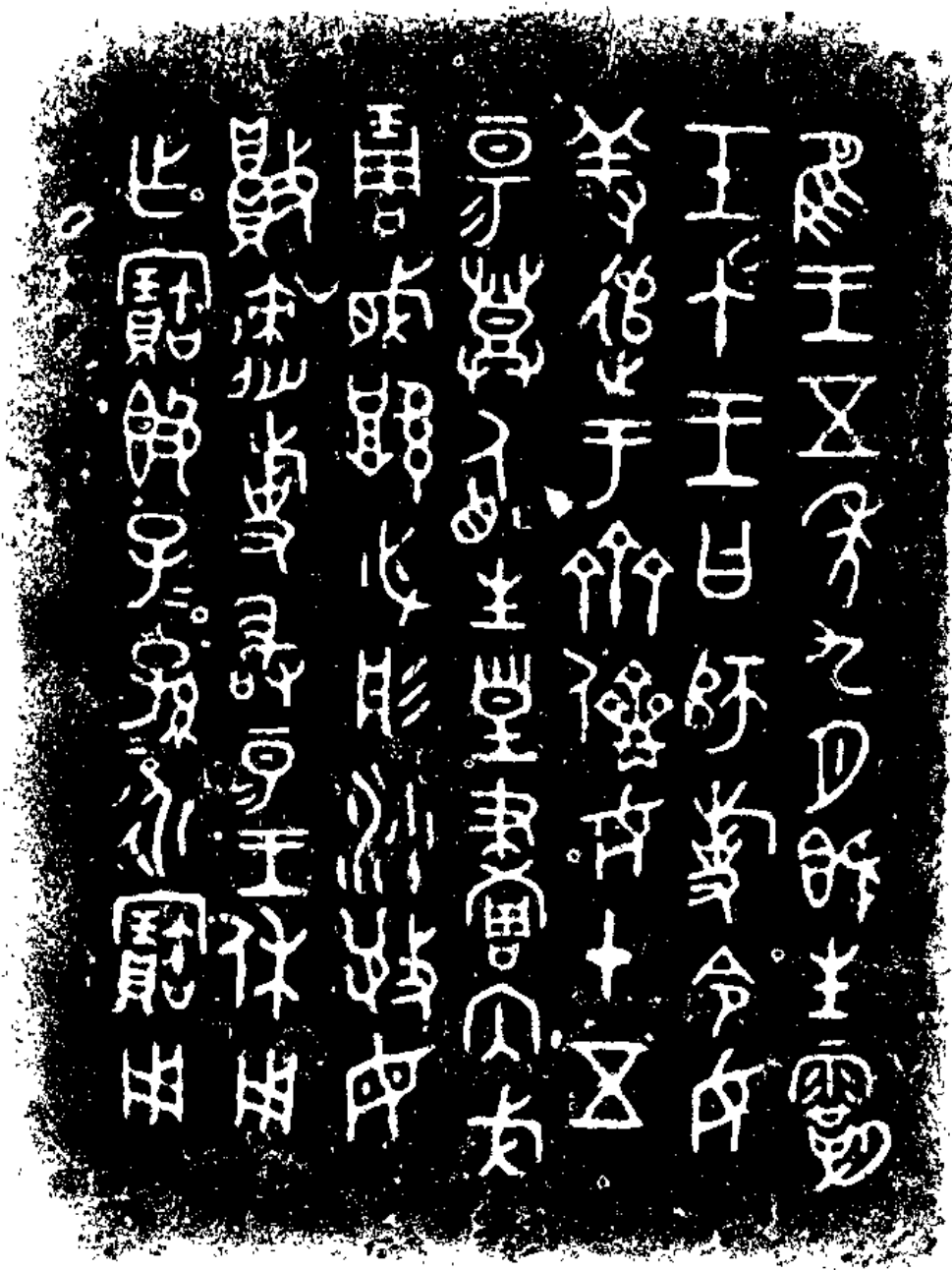
蓋



三八九、伯榮父簋



三九〇、五年師放簋甲

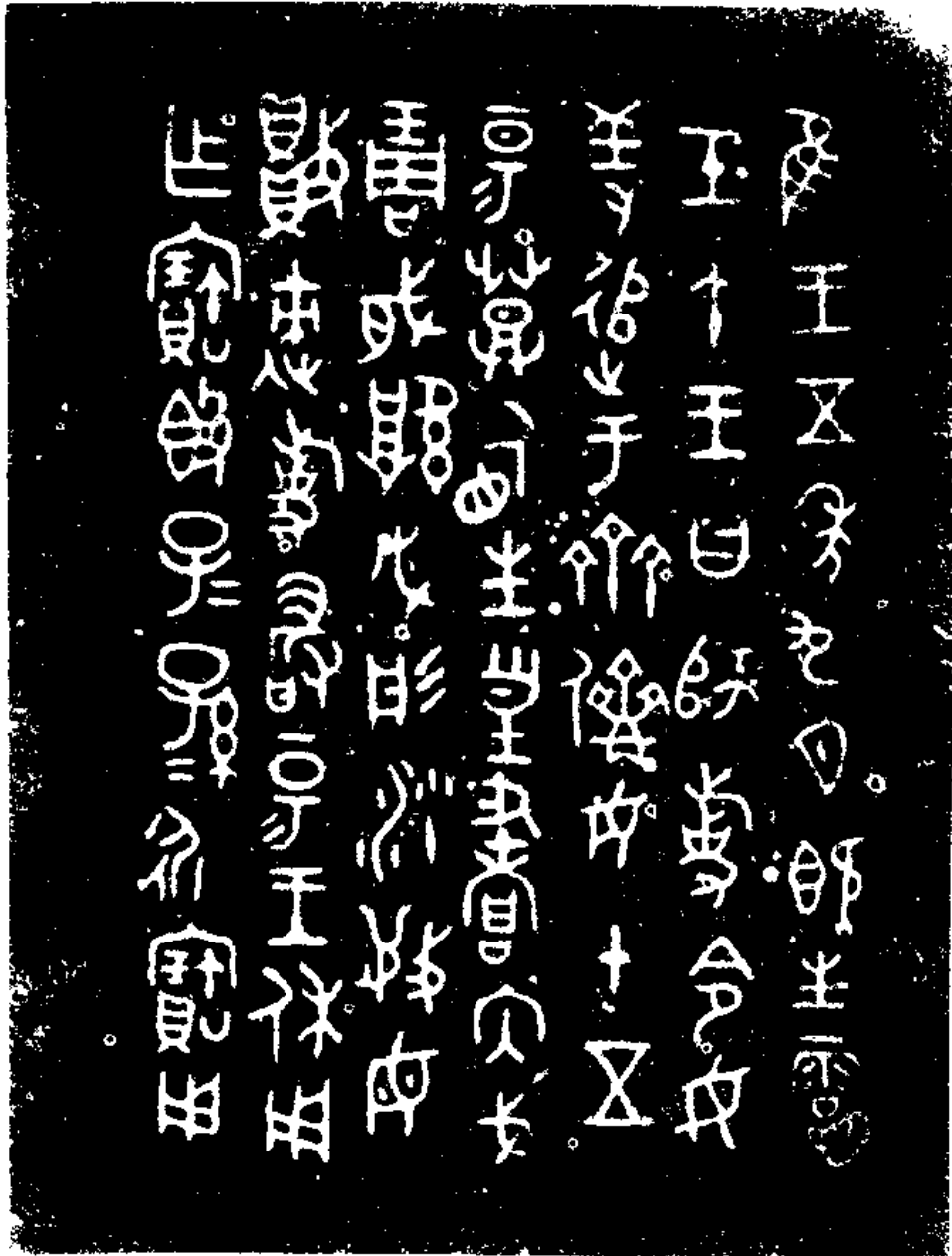


三九〇

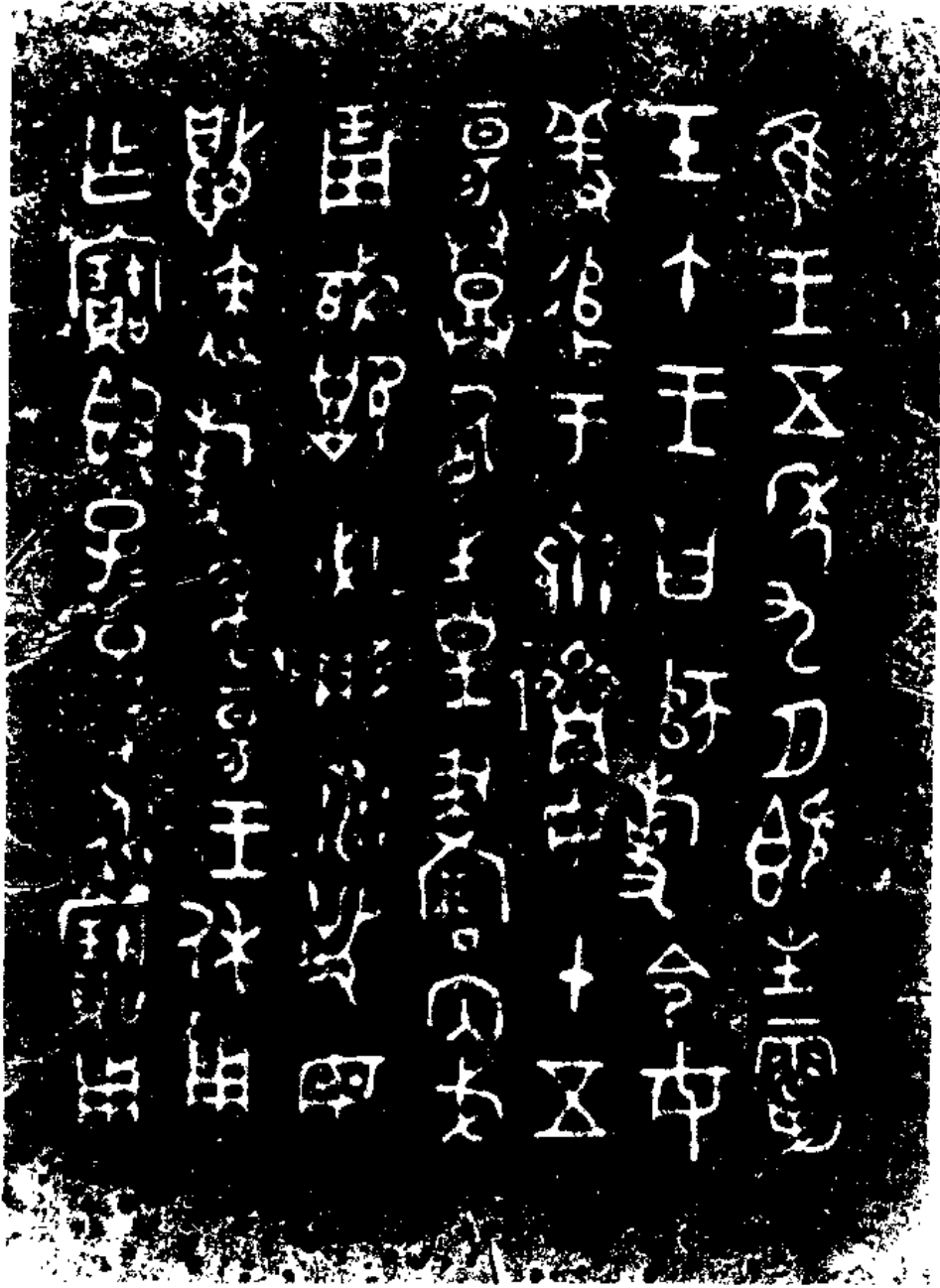


蓋

三九一五年師獲簋乙

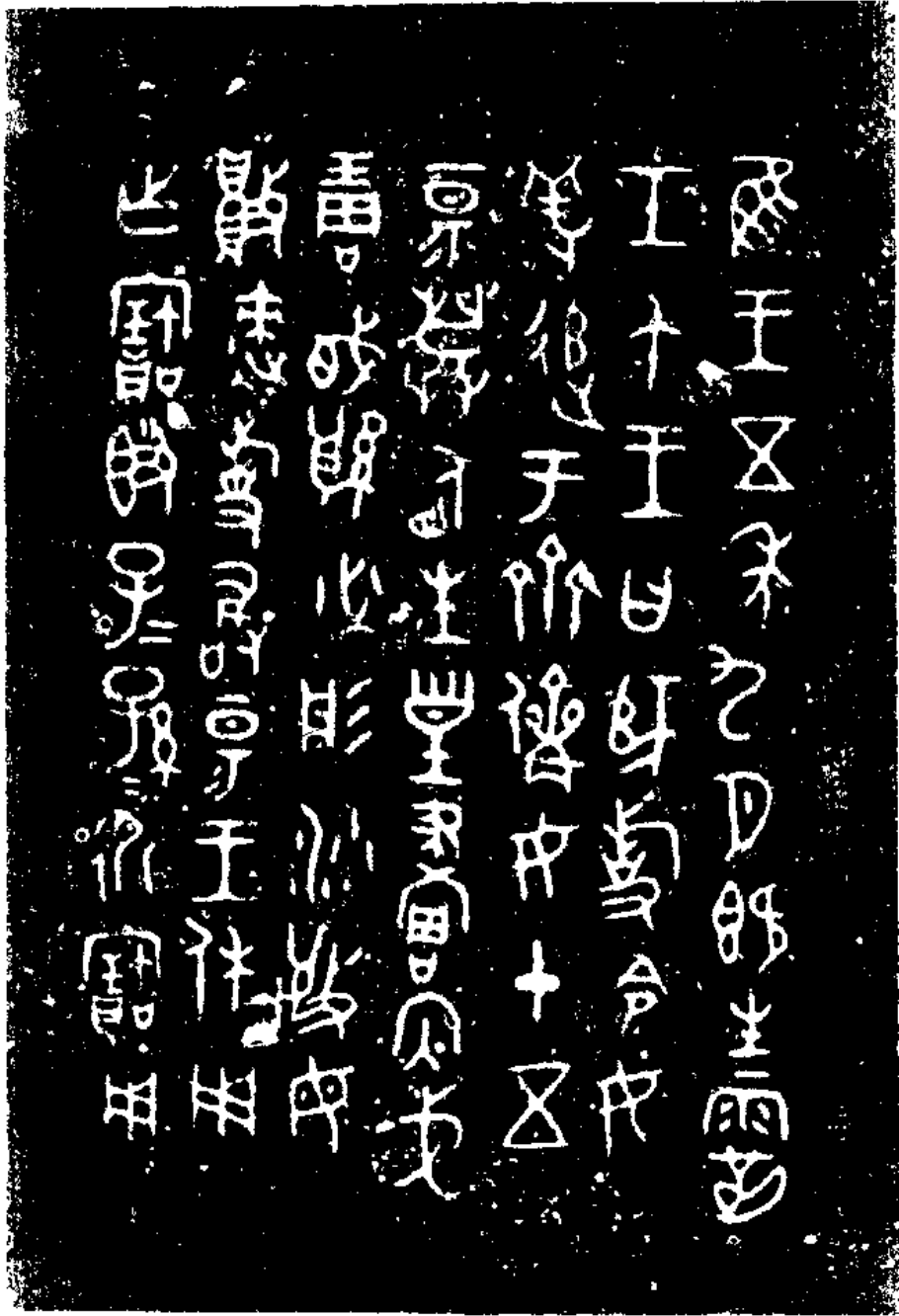


器



蓋

三九二、五年師旋簋丙



器

三九三楚簋甲



器



蓋



三九四、楚簋乙



器

天子不親其政  
 而臣下效之  
 此其所以亂也  
 夫君子之為政  
 必先慎乎身  
 上好禮則民  
 興讓  
 上好義則民  
 興信  
 上好忠則民  
 興孝  
 上好直則民  
 興  
 此四者天下  
 之達道也  
 不可一日而  
 廢也  
 故君子居則  
 貴道而尊德  
 動則善俗而  
 利人  
 此君子之政  
 也

蓋

三九五、楚簋丙

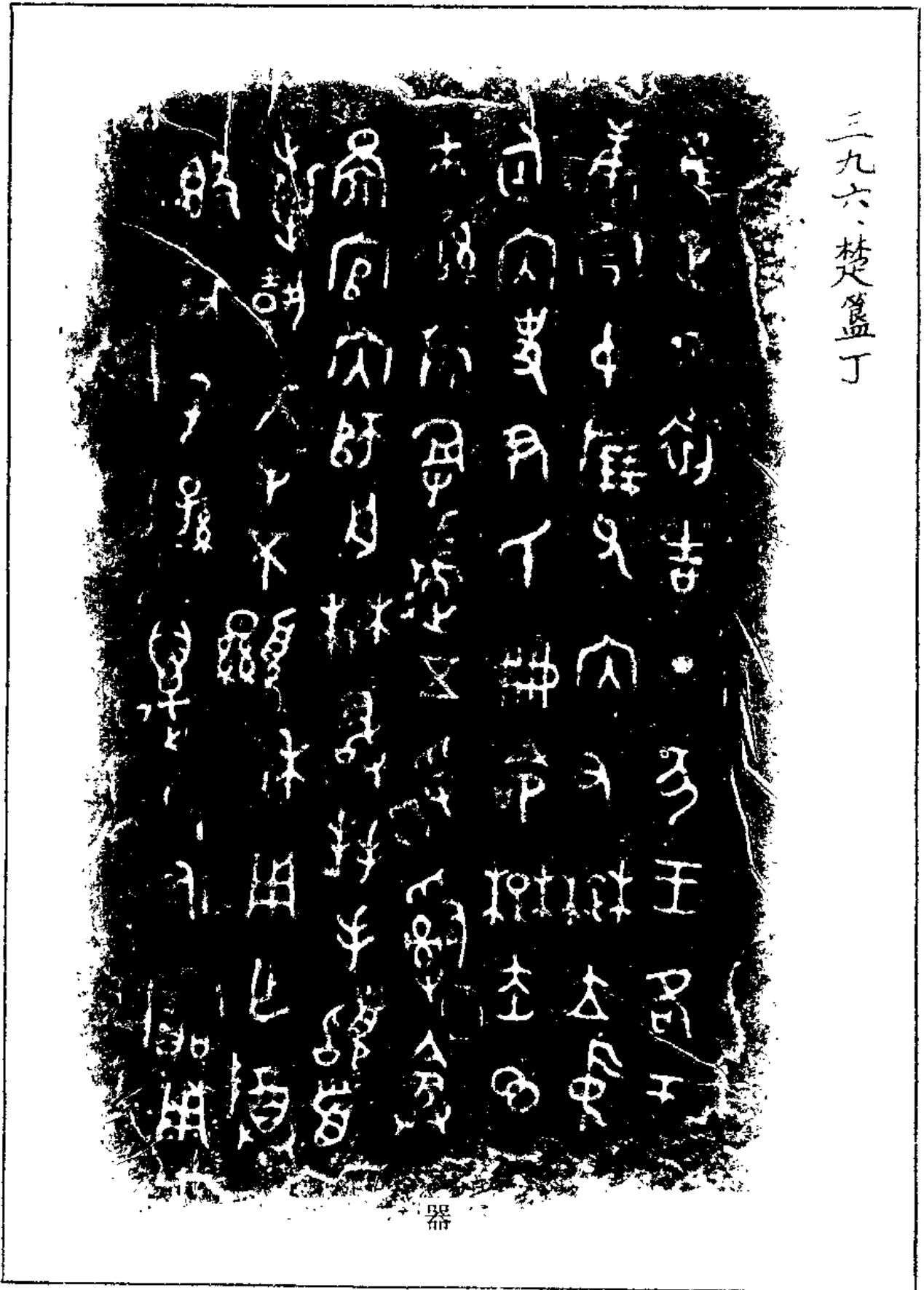


器



蓋

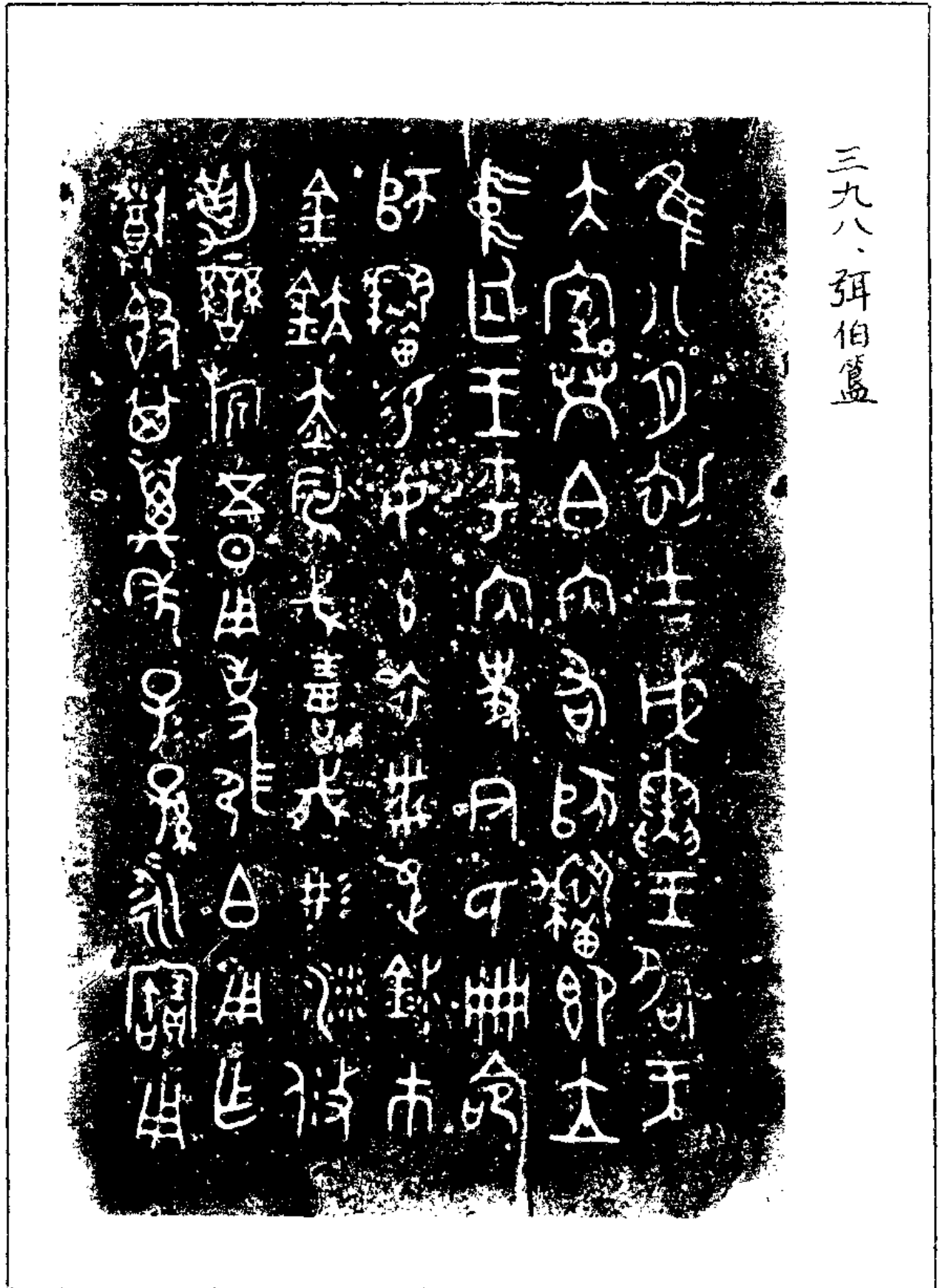
三九六、楚盨丁



三九七 卽簋

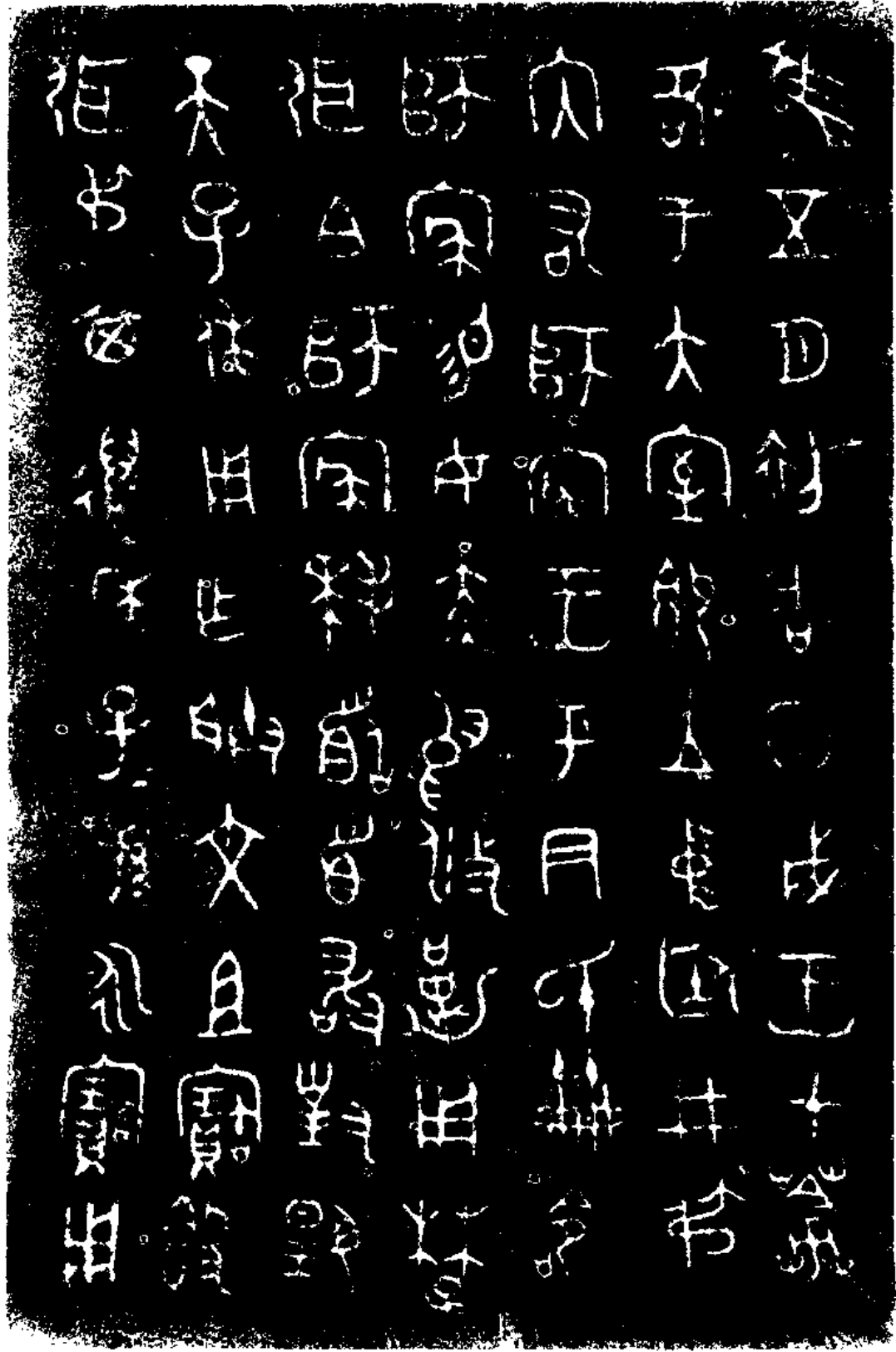
王 三 卩 也 吉 甫 也 王 十  
 康 同 司 大 室 同 白 人 司 卽  
 王 平 命 中 太 太 未 未 黃 卩 也  
 葉 辛 癸 初 日 銅 壽 同 卩 辨  
 適 用 姜 卽 壽 達 程 天 子 不  
 顯 休 用 止 戲 文 秀 繼 革 廟  
 卽 卽 卩 卩 卩 卩 卩 卩 卩 卩 卩 卩

三九八、弭伯簋



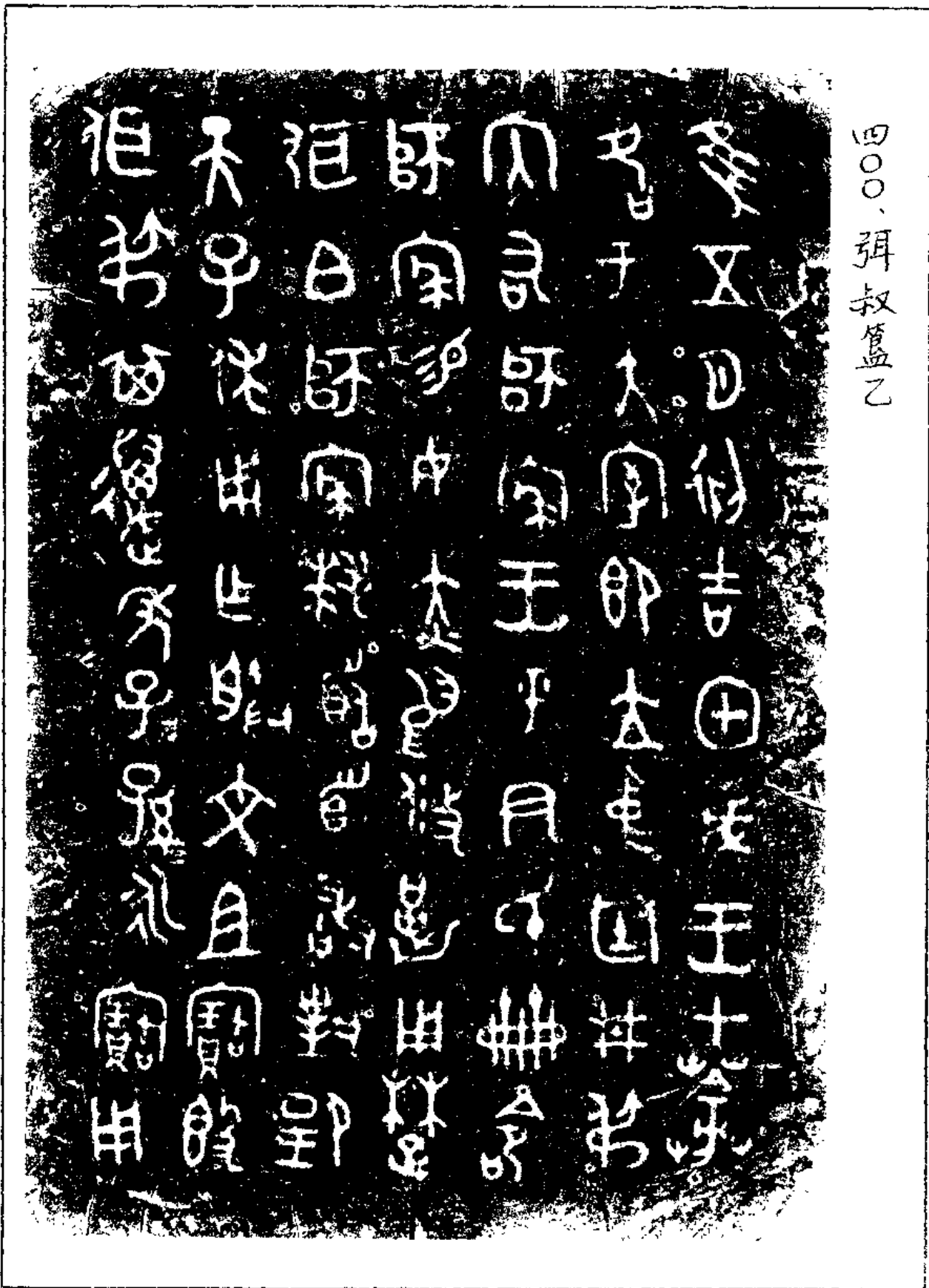
年八月。初吉。戌。虢王。奇。王。  
 大。室。共。△。向。奇。師。稽。即。太。  
 東。區。王。李。向。奇。月。可。冊。命。  
 師。稽。于。中。日。奇。共。是。錫。市。  
 金。鉢。太。尼。長。毒。成。形。流。待。  
 劉。豐。向。△。出。是。非。△。出。是。  
 劉。錫。母。異。子。子。異。氣。關。出。

三九九、弭叔簋甲

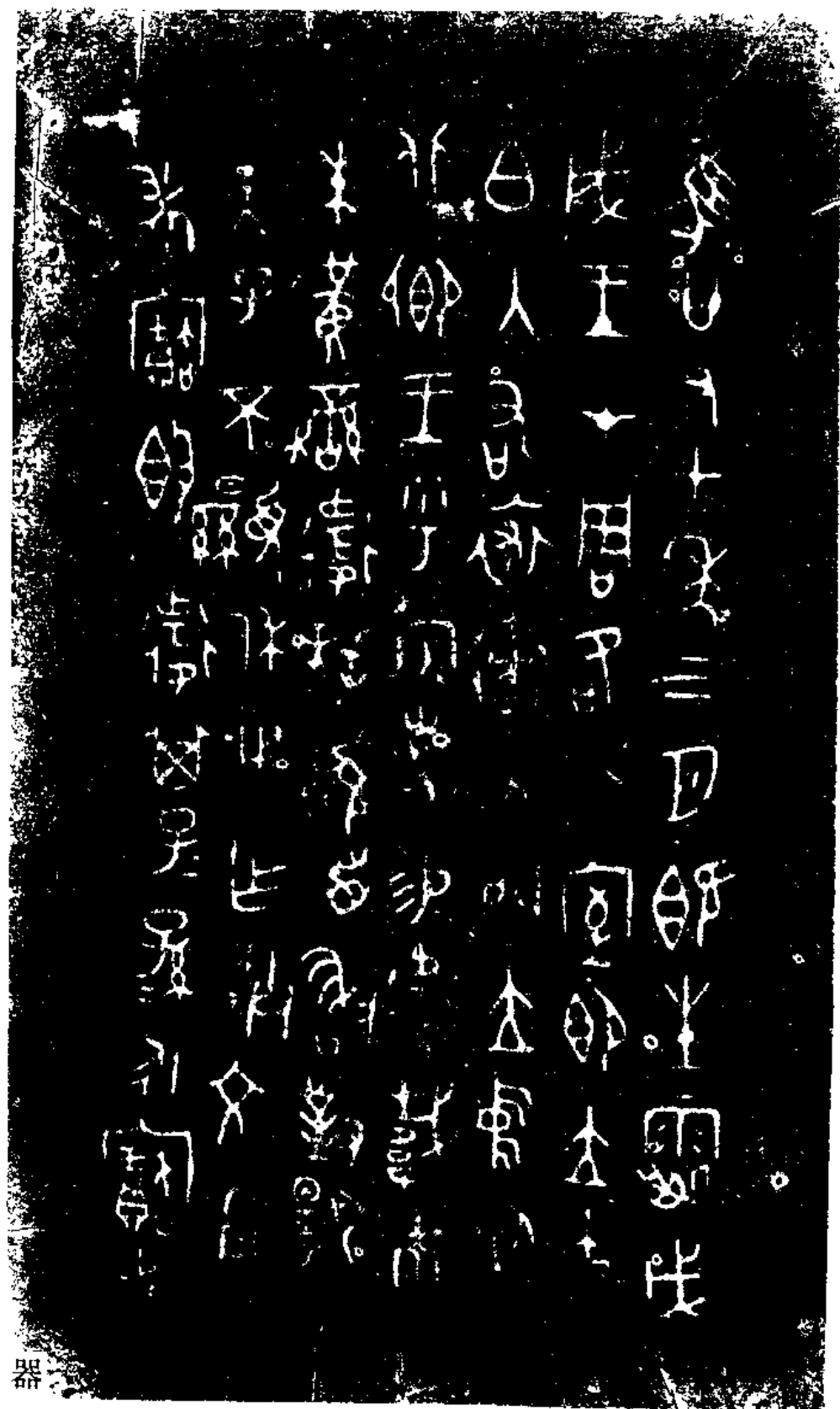




四〇〇、弭叔簋乙



四〇一、表衛簋



季子之十父三日即生而  
 成王十用子太室即太南  
 日人子命人明太索因  
 不仰王子肉中少器器市  
 夫者顯器我師也器對器  
 天子不命林用止姻父一  
 美室明器也子子亦室用

蓋

四〇二、殷簋甲



器



蓋

四〇三、殷簋乙

癸王二日。師。生。雷。而。王。  
 十。周。新。同。王。亦。大。室。師。大。  
 士。戎。司。段。大。處。也。不。仰。王。  
 平。內。事。音。令。段。而。業。果。  
 王。步。日。與。金。亦。段。之。且。業。  
 出。行。段。東。與。又。段。料。與。首。  
 是。對。段。天。子。休。用。也。與。師。  
 也。與。天。與。用。與。子。也。與。與。

器

四〇四

王臣蓋



蓋

四〇五·元年師旋筮甲

癸丑不伐三工師王  
 十... 十... 十... 十...  
 王乎... 王乎... 王乎... 王乎...  
 日... 日... 日... 日...  
 手... 手... 手... 手...  
 師... 師... 師... 師...  
 出... 出... 出... 出...  
 墨... 墨... 墨... 墨...

器



王王元元三日月生霸王  
 十減臣十肅王司廟即太  
 復台人司師事即太東日  
 王季世冊封冊命師事日  
 循于大夫向勤豐豐長司  
 師不須我子未向葉醜服  
 嗚呼日月出華事料器皆尋  
 董對天恩平願魯休令用  
 世皆女自益中博時百後  
 既子子孫烈廟用

蓋

四〇六·元年師獲盃乙

王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王  
王 十 王

器

月。既下。乃中。太市。曰黃。龍。  
物。成。時。曰。用。其。女。耕。以。皆。  
求。其。子。天。子。不。顯。會。林。令。  
用。也。明。矣。益。中。陰。的。也。  
尊。年。吳。是。引。廟。用。

王于天。王于三。王于四方。王于天下。王于四海。王于五。王于六。王于七。王于八。王于九。王于十。王于百。王于千。王于万。王于亿。王于兆。王于京。王于野。王于都。王于邦。王于家。王于室。王于户。王于室。王于家。王于邦。王于都。王于野。王于京。王于兆。王于亿。王于万。王于千。王于百。王于十。王于九。王于八。王于七。王于六。王于五。王于四海。王于天下。王于四方。王于三。王于天。

蓋

王。王。不。以。三。刃。師。生。霸。王。  
 大。以。座。上。爾。上。商。師。師。大。  
 獲。台。人。商。師。商。師。大。索。上。  
 王。平。止。冊。取。是。冊。余。師。更。  
 日。補。于。大。之。師。商。商。師。  
 又。師。可。下。其。大。未。日。其。繫。  
 傲。者。師。也。以。其。料。師。也。  
 尋。業。師。天。子。下。器。器。祥。命。  
 用。止。師。交。自。益。中。廣。股。互。  
 器。天。子。是。孔。廟。用。

器

王 王 王 王 王  
 十 十 十 十 十  
 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王

蓋

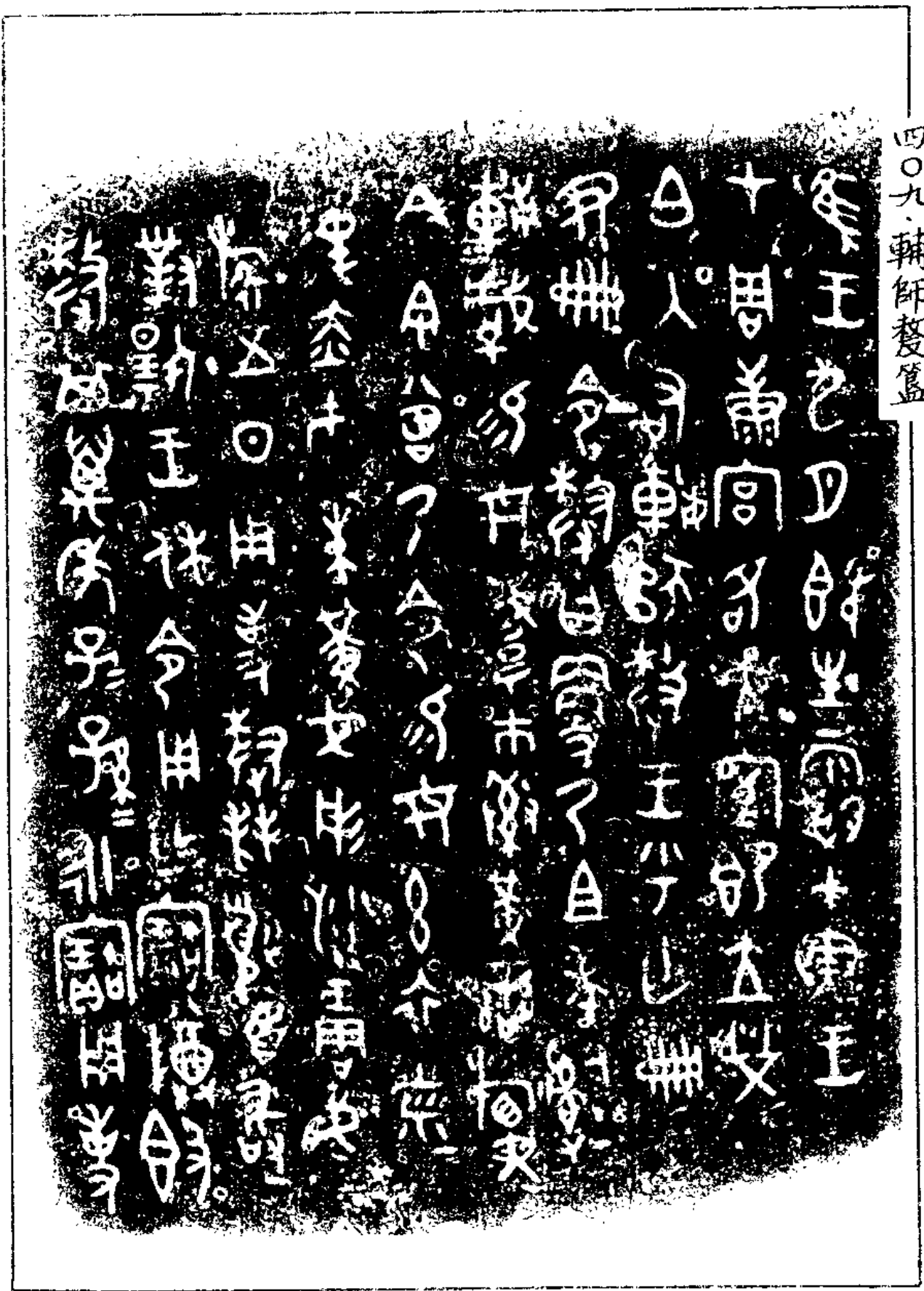
又師可乎我志未可黃  
陂嶺時乃用其法料師  
尋對野天子不顯會林令  
用此賦文且公中橫設  
遷天吳吳孔廟用

四〇八、元年師旋簋丁

王 天 夙 三 日 師 生 王  
十 歲 正 十 歲 正 師 師 師  
王 師 公 人 師 師 師 師 師  
日 福 于 夫 下 肉 師 師 師  
又 師 可 多 中 正 市 同 黃 鬻  
用 師 師 師 天 早 不 師 師 師  
用 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師

蓋



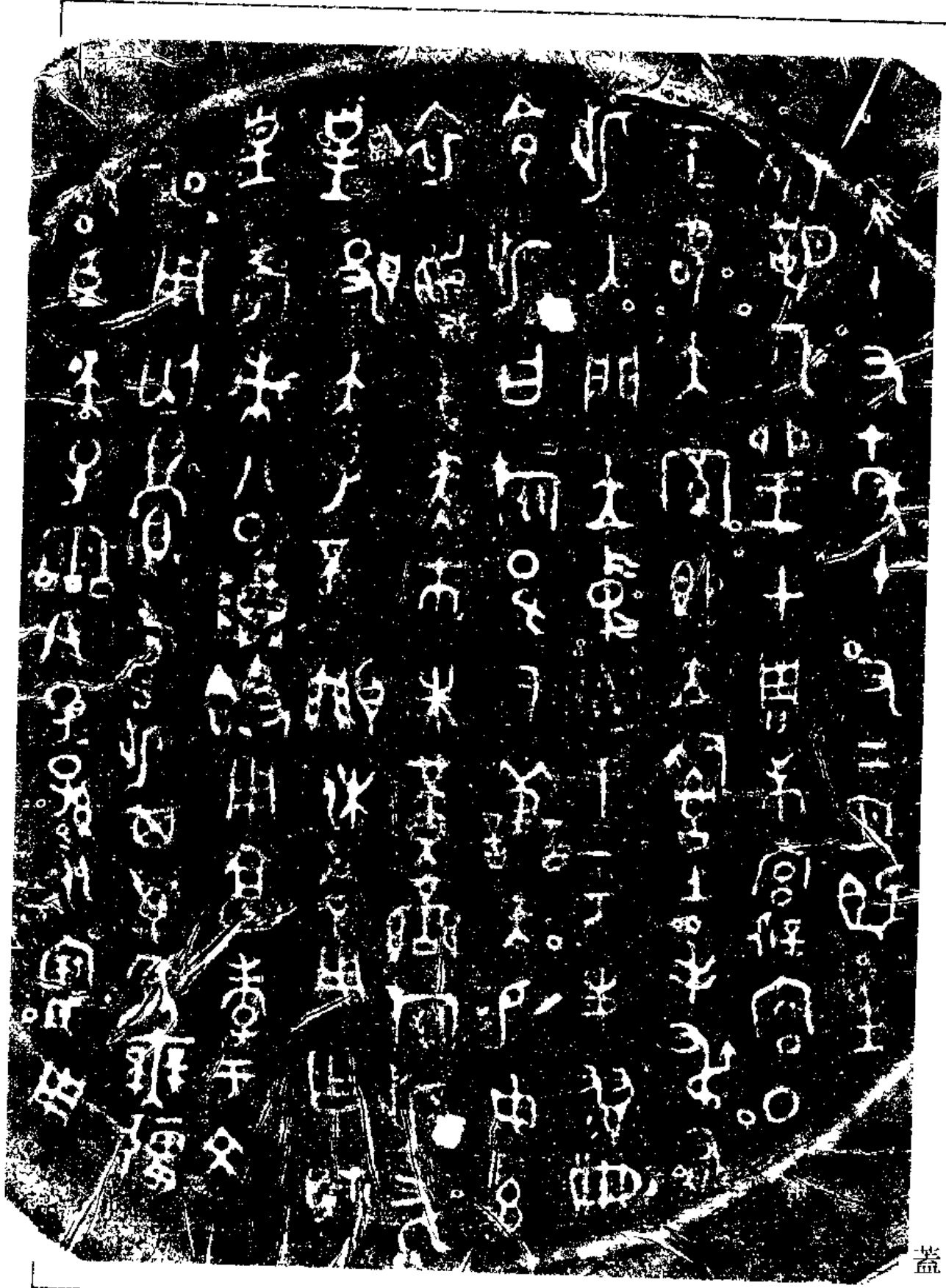


四一〇・節癩簋蓋甲





四二·此簋乙



蓋





四一四、此簋丁

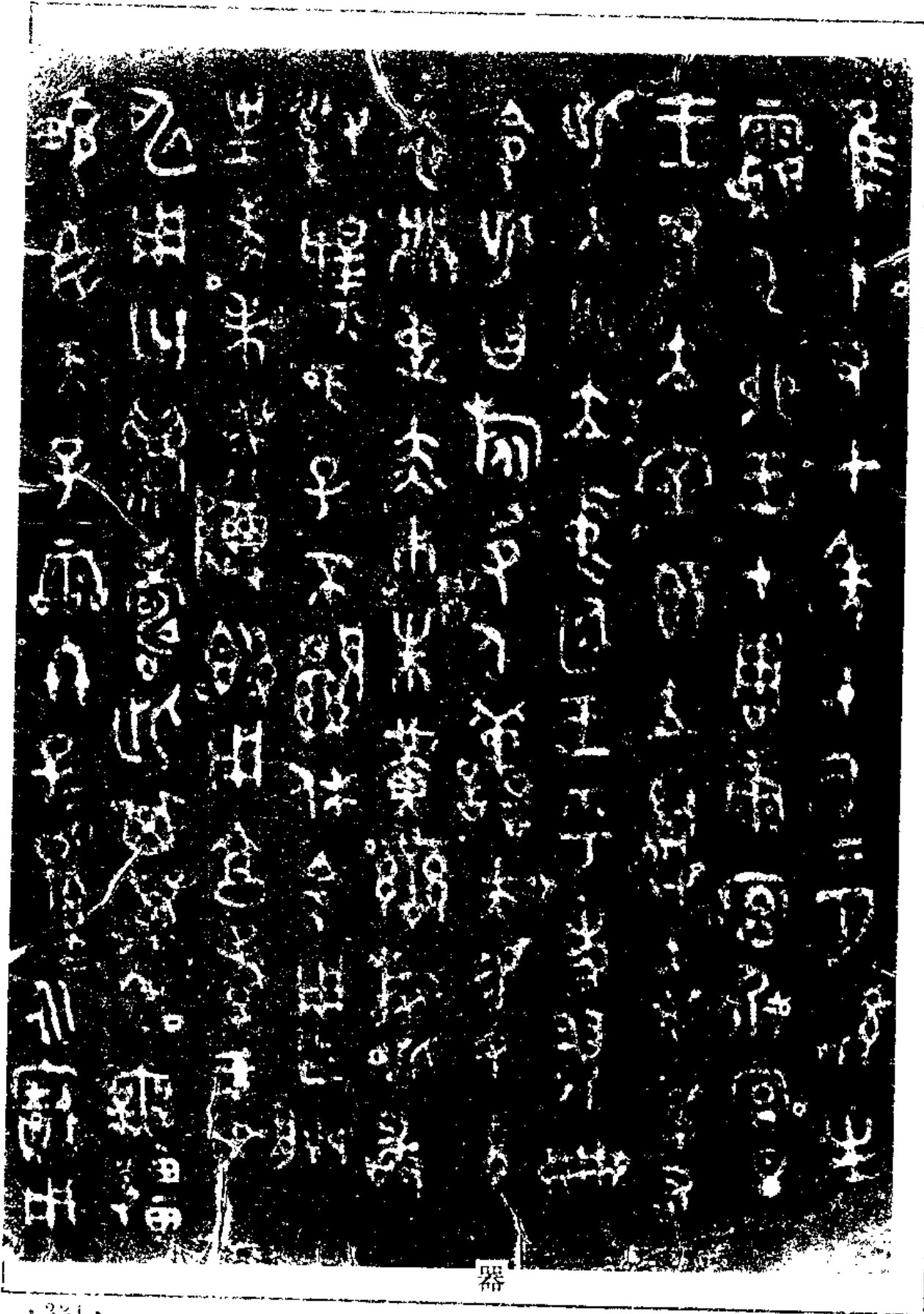
殷周金文，刻于青铜器。此图展示了多列文字，包括“王”、“天”、“室”、“日”、“月”、“年”、“月”、“日”、“月”、“日”等字，以及“王”、“天”、“室”、“日”、“月”、“年”、“月”、“日”、“月”、“日”等字。



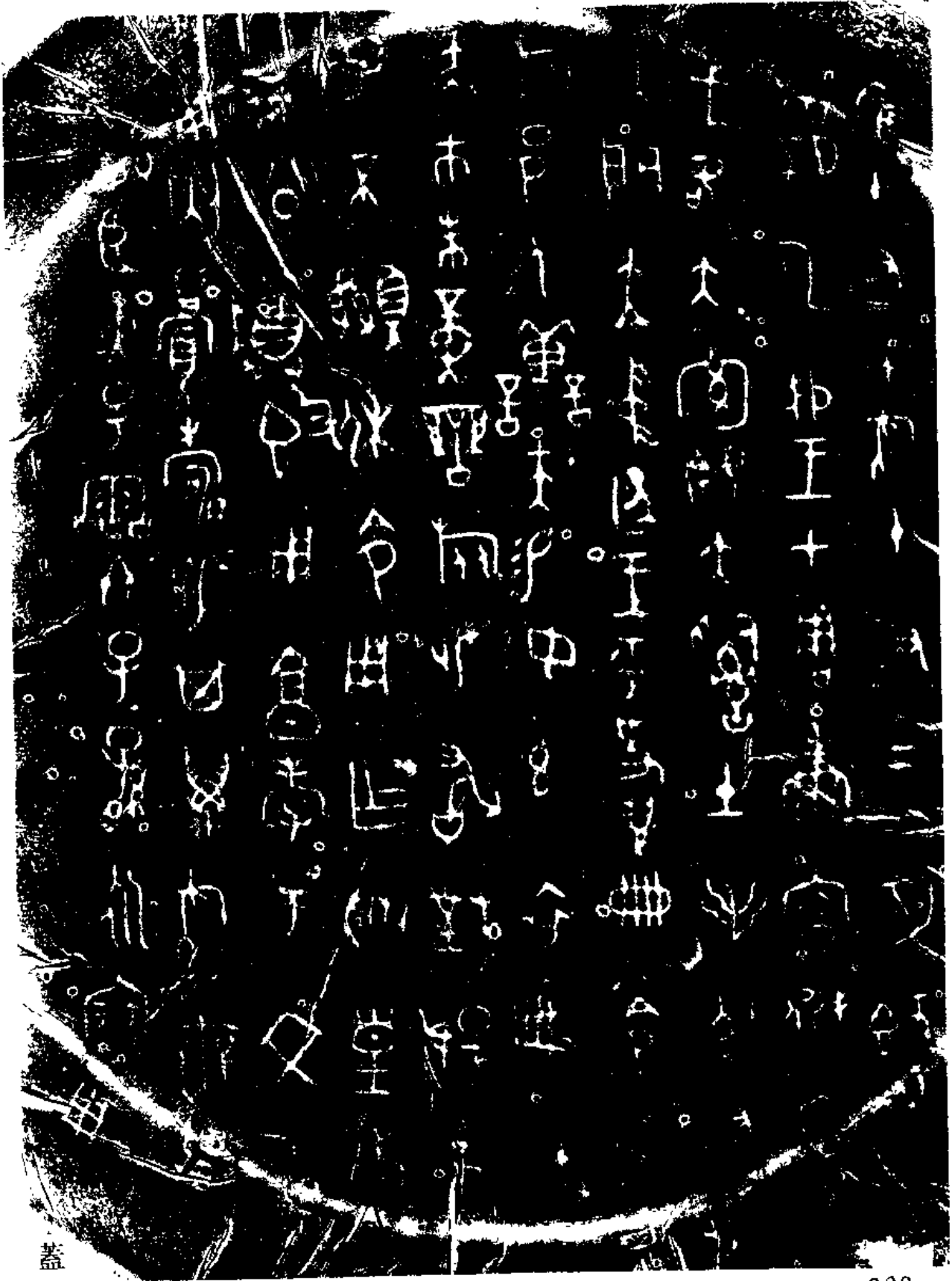




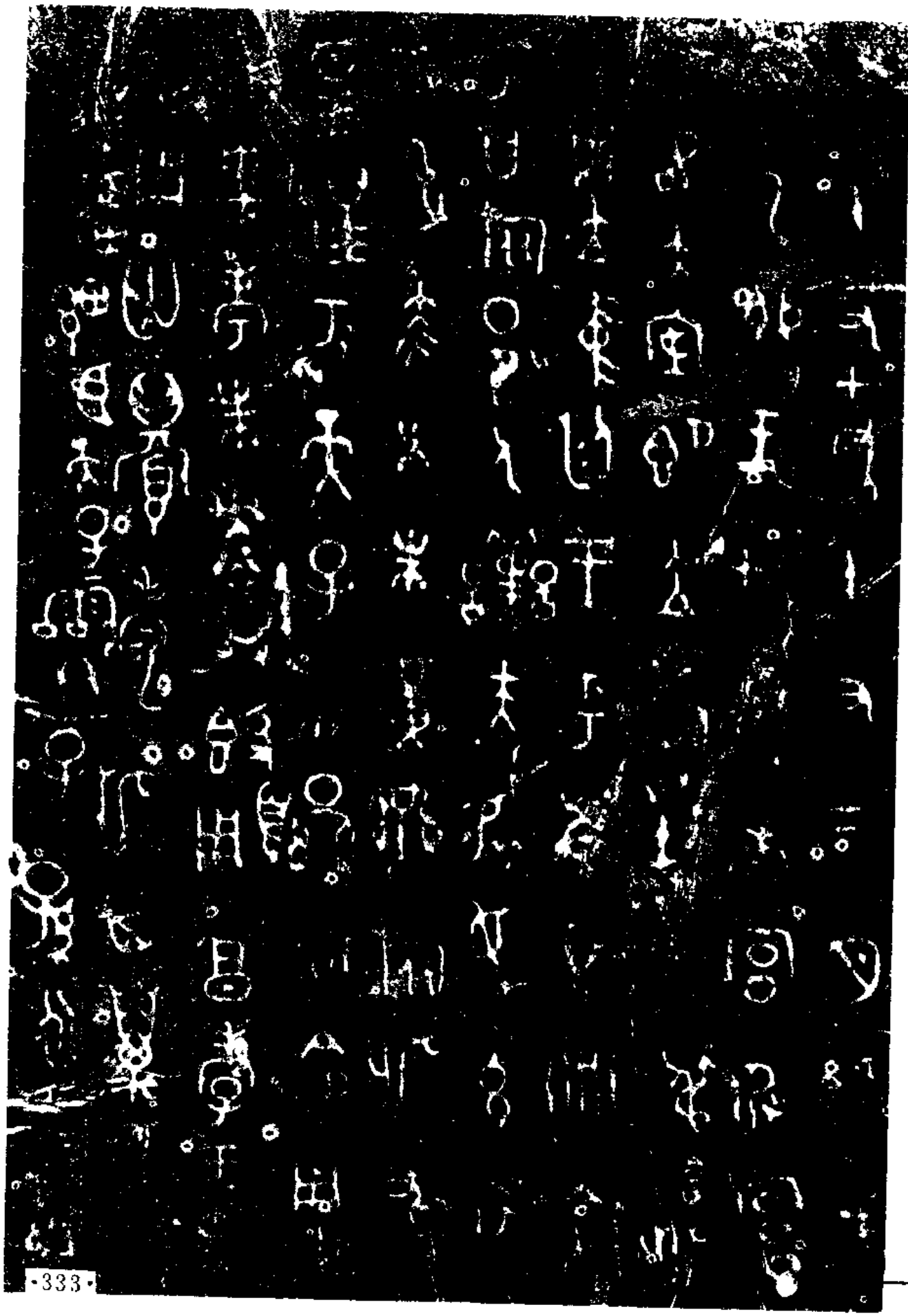
四一七、此簋蓋庚



器



蓋



四一九、鉄蓋

王曰。予。今。受。于。今。止。康。書。  
夫。至。護。夫。王。用。都。皇。天。黃。  
密。明。中。隱。于。三。才。聚。今。子。  
餘。士。數。千。禹。益。夫。王。命。空。  
本。止。慎。鼎。廟。餘。用。康。惠。明。  
皇。文。車。且。齊。因。各。皆。文。子。

71%

西 願 十 禾 自 隨 隨 隨 隨 隨  
 二 大 龜 令 用 幹 祿 我 國 國 皇  
 五 大 命 命 命 命 命 命 命 命 命  
 子 皆 皆 皆 皆 皆 皆 皆 皆 皆  
 取 多 神 用 用 用 用 用 用 用 用  
 十 五 五 五 五 五 五 五 五  
 王 又 二 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦



四二一 或盞



器



夫入也而吉之西十是台球衣  
 屬成德司對既下德治鄉成下  
 出林魚成鉄外交中疑尊國行  
 代向子也引蔡子年異古子曹  
 爲然目執啣二夫軍成兵十第  
 夫之福人會高句目斗山又区  
 肅也成更不目又一之三不介  
 通燕早于成年了子成耕師古  
 對對文中福制用進文聲口年  
 國博服罪了早成算采用明和  
 博也幸天只交中函吳子不國

蓋

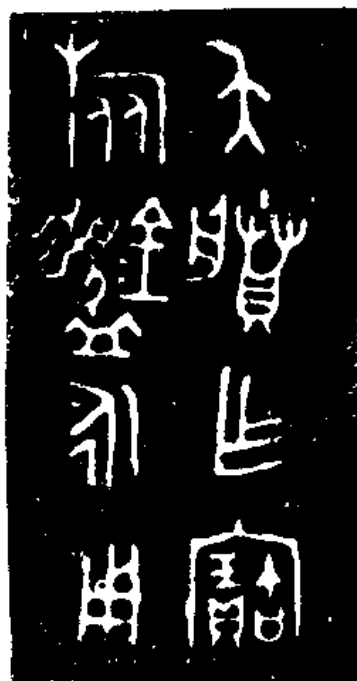
四二二、伯夸父盃



四二四、臭母盃



四二三、矢觶盃



四二五、彙盨甲



器

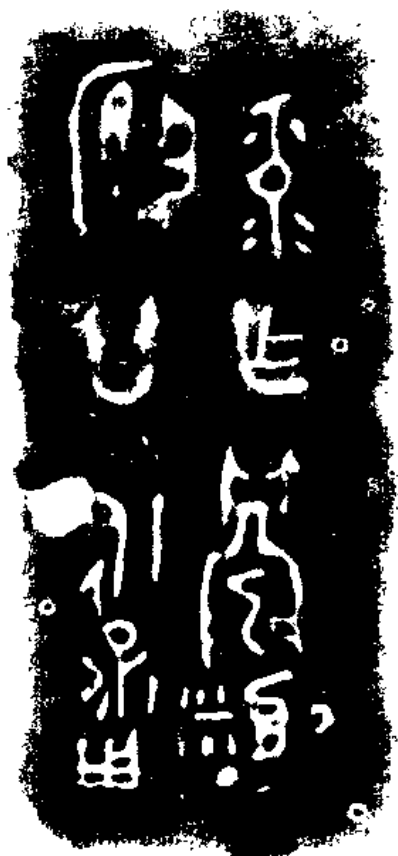


蓋

四二六·象須盃乙



器



蓋

四二七、象盃丙

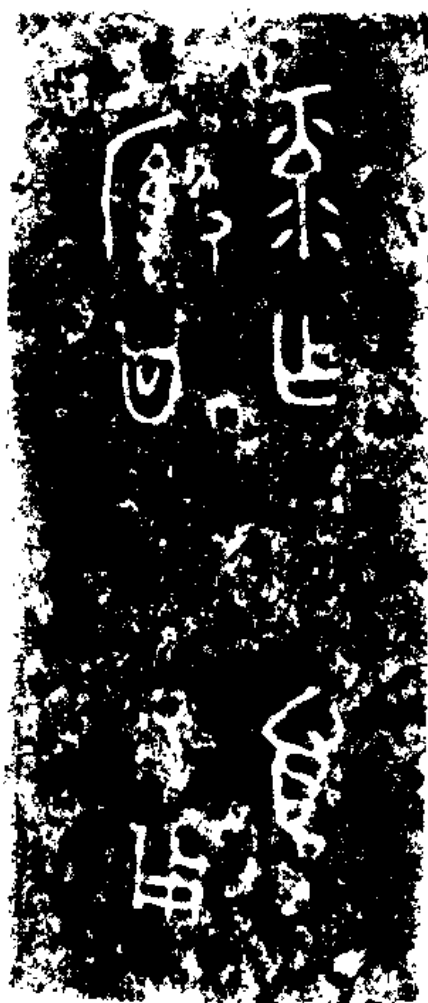


器



蓋

四二八、象盃丁



器



盃

四二九·伯多父盨甲



器



蓋

四三〇·伯多父盨乙



器



蓋



四三一·伯多父盨丙

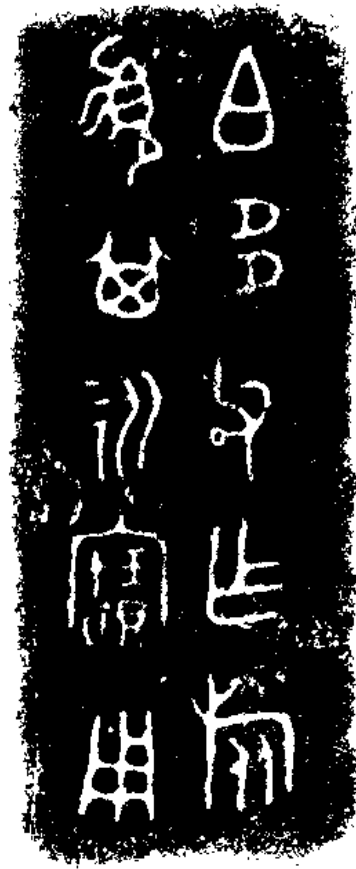


盨

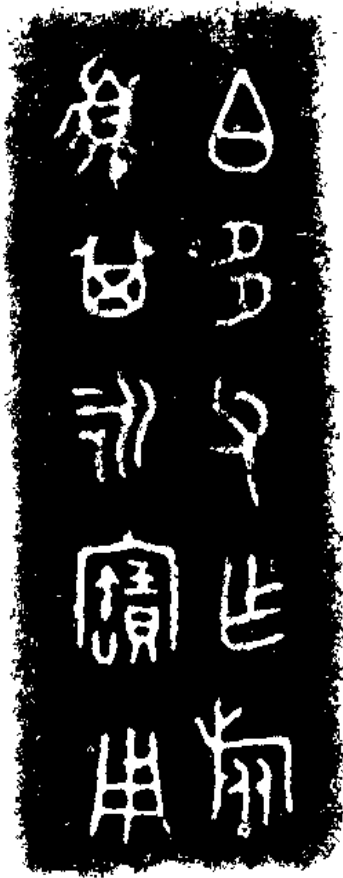


盨

四三二伯多父盨丁



器

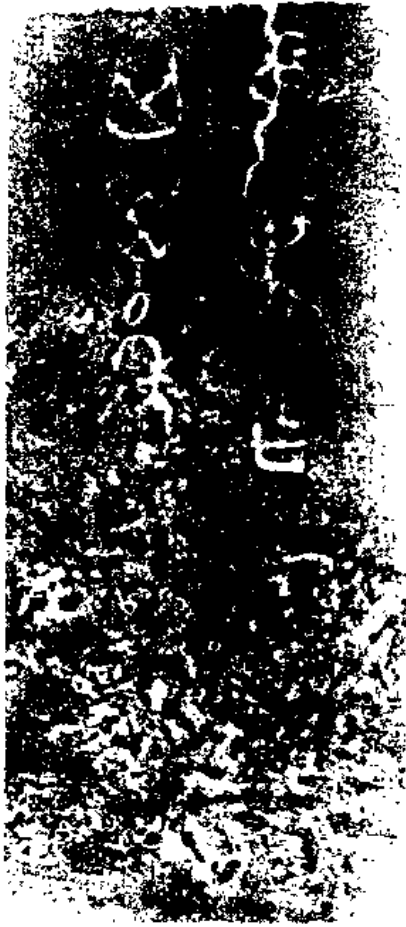


盨

四三三、弭叔盥



器



蓋

四三四·仲太師子復



四三五·伯公父盨



四三六、仲彤盨甲



器



蓋

四三七·仲形盥乙



器

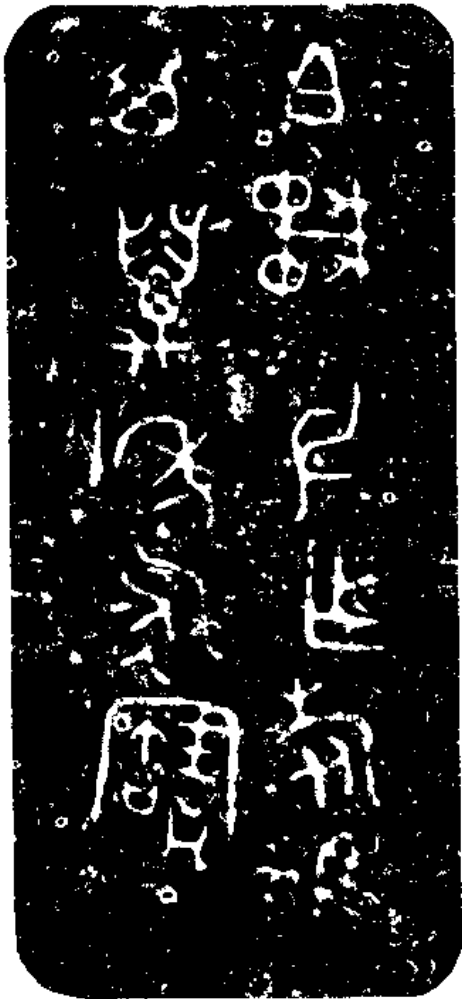


盥

四三八·伯車父盃甲



四三九·伯車父盃乙



四四〇、伯寬父盨甲



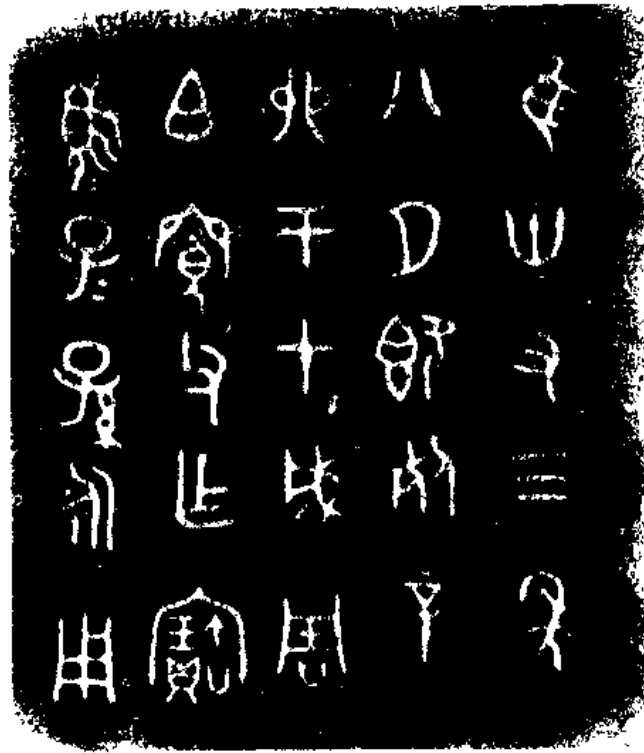
器



盞



四四一伯寬父盨乙



器

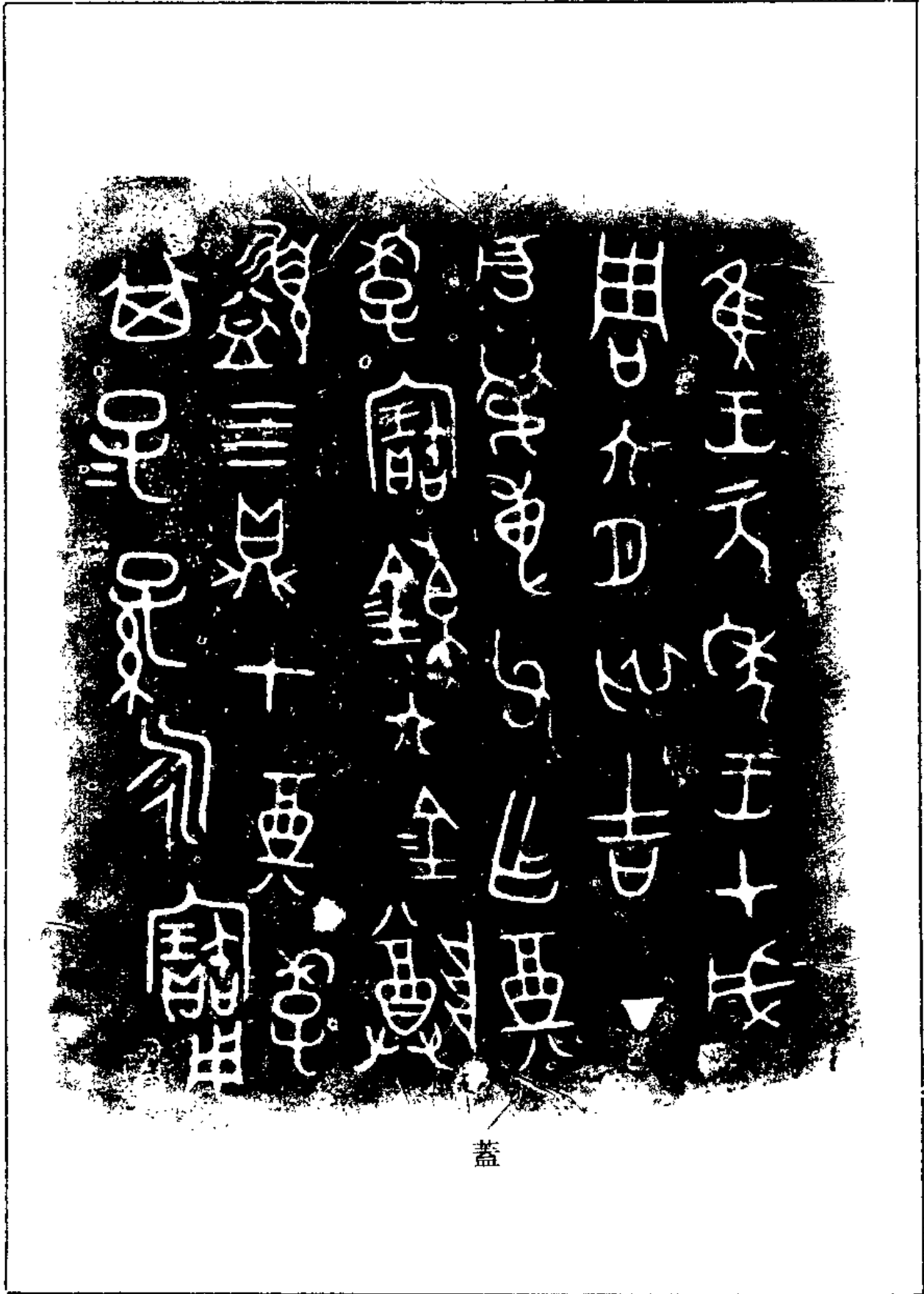


蓋

四四二、叔專父盥甲



器



四四三、叔專父盃乙



器



蓋

四四、叔專父盨丙



盨



蓋

四四五·叔專父盨丁



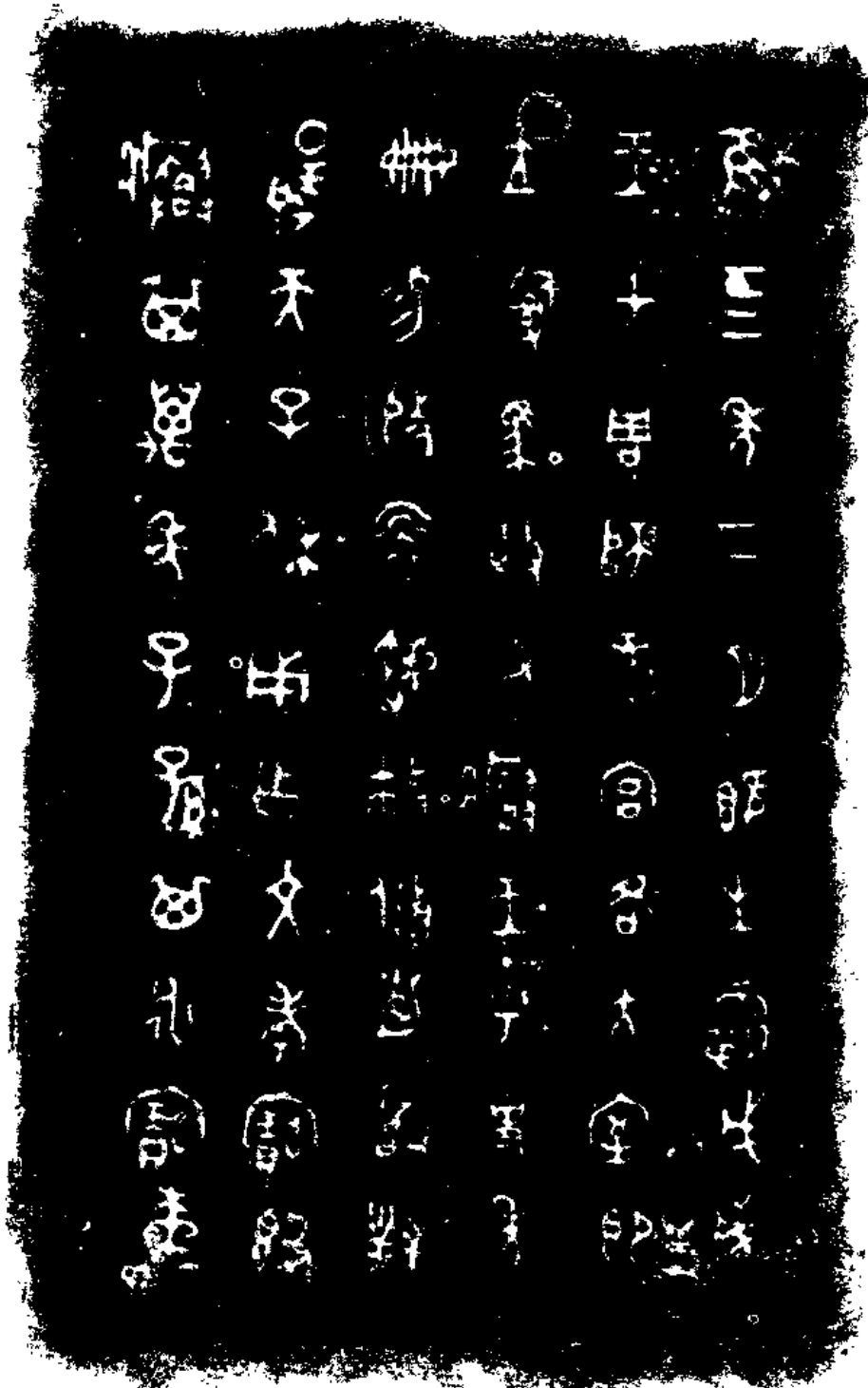
盨





蓋

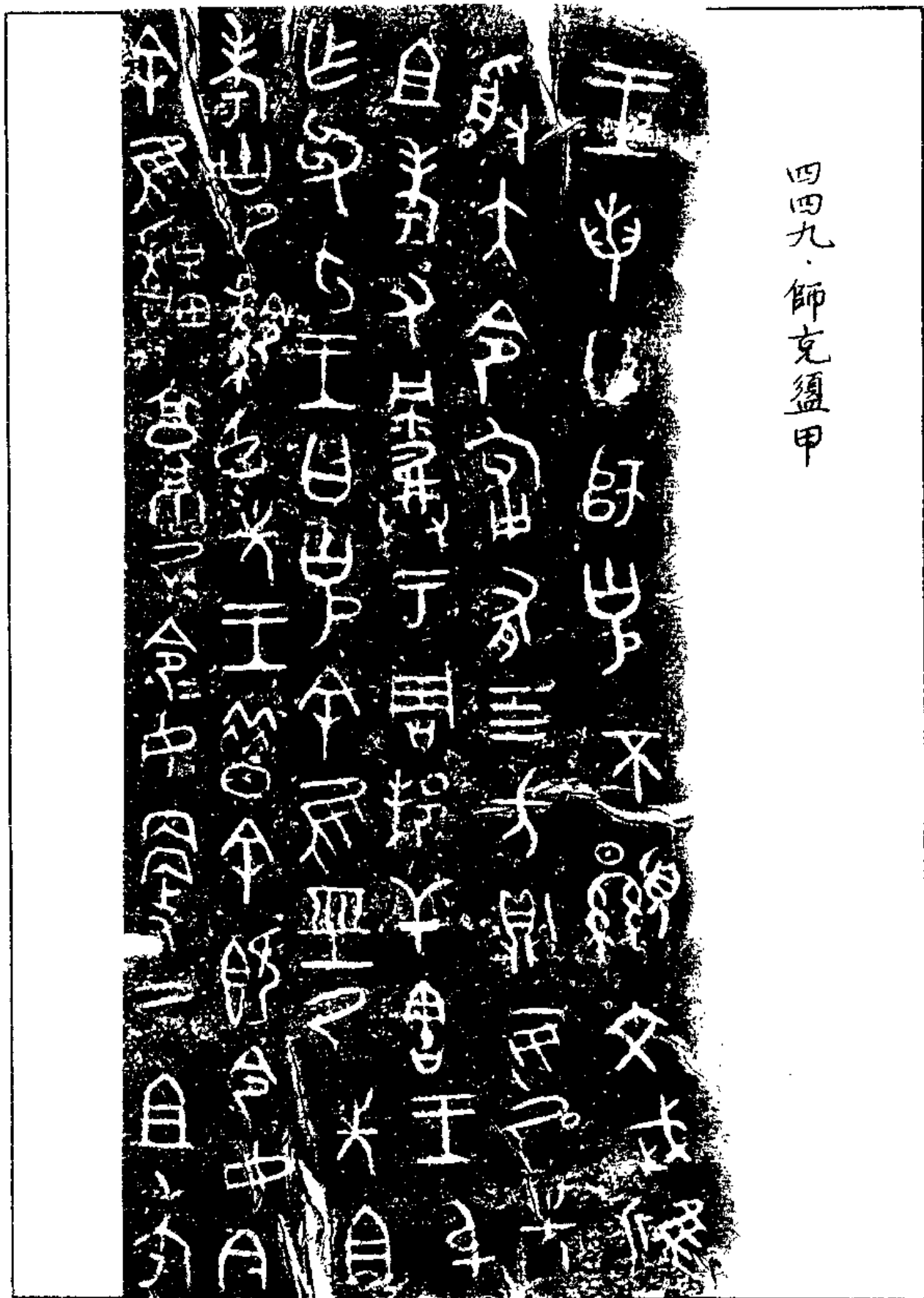
四四六·癸盨甲







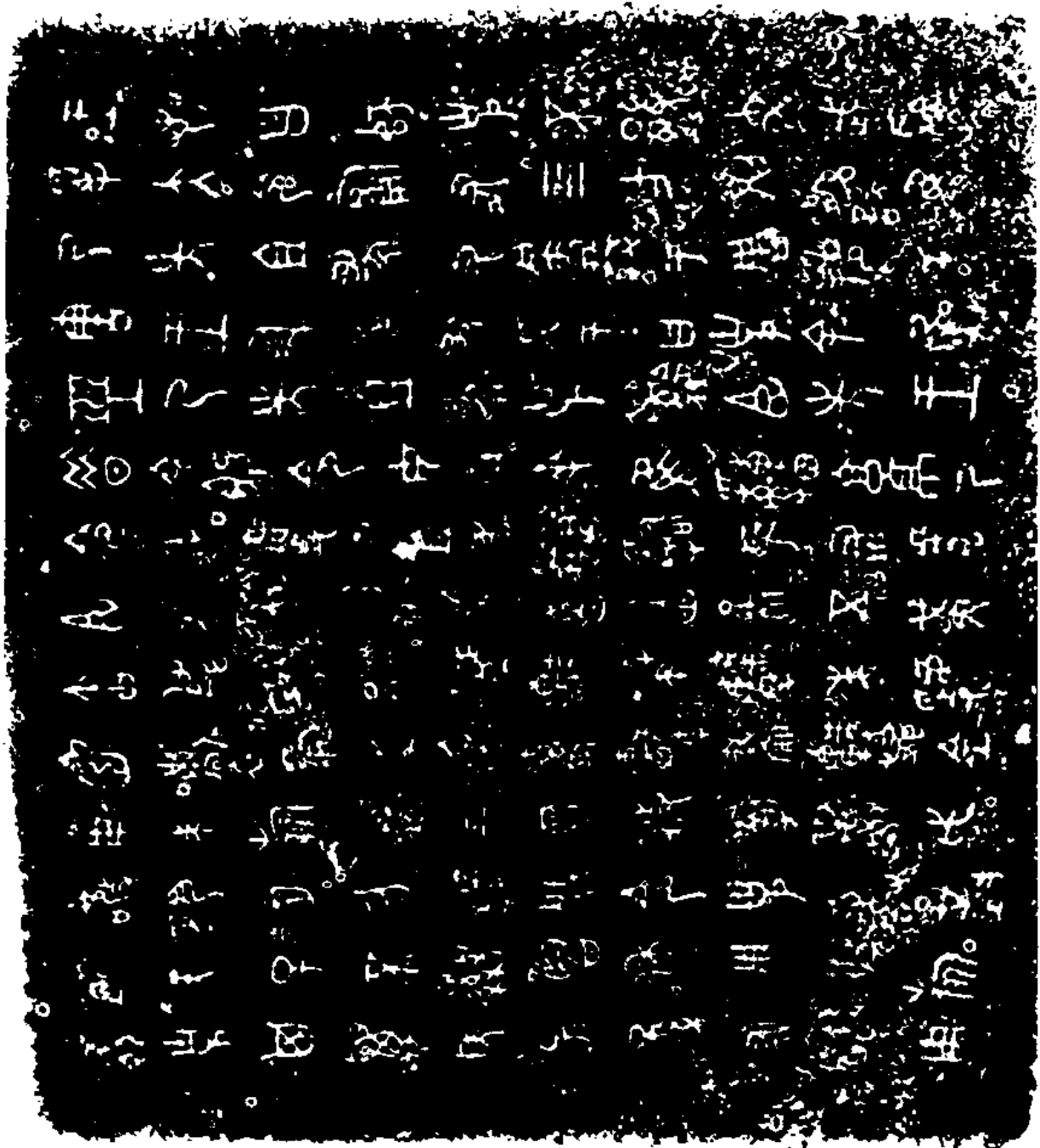
四四九·師克盨甲

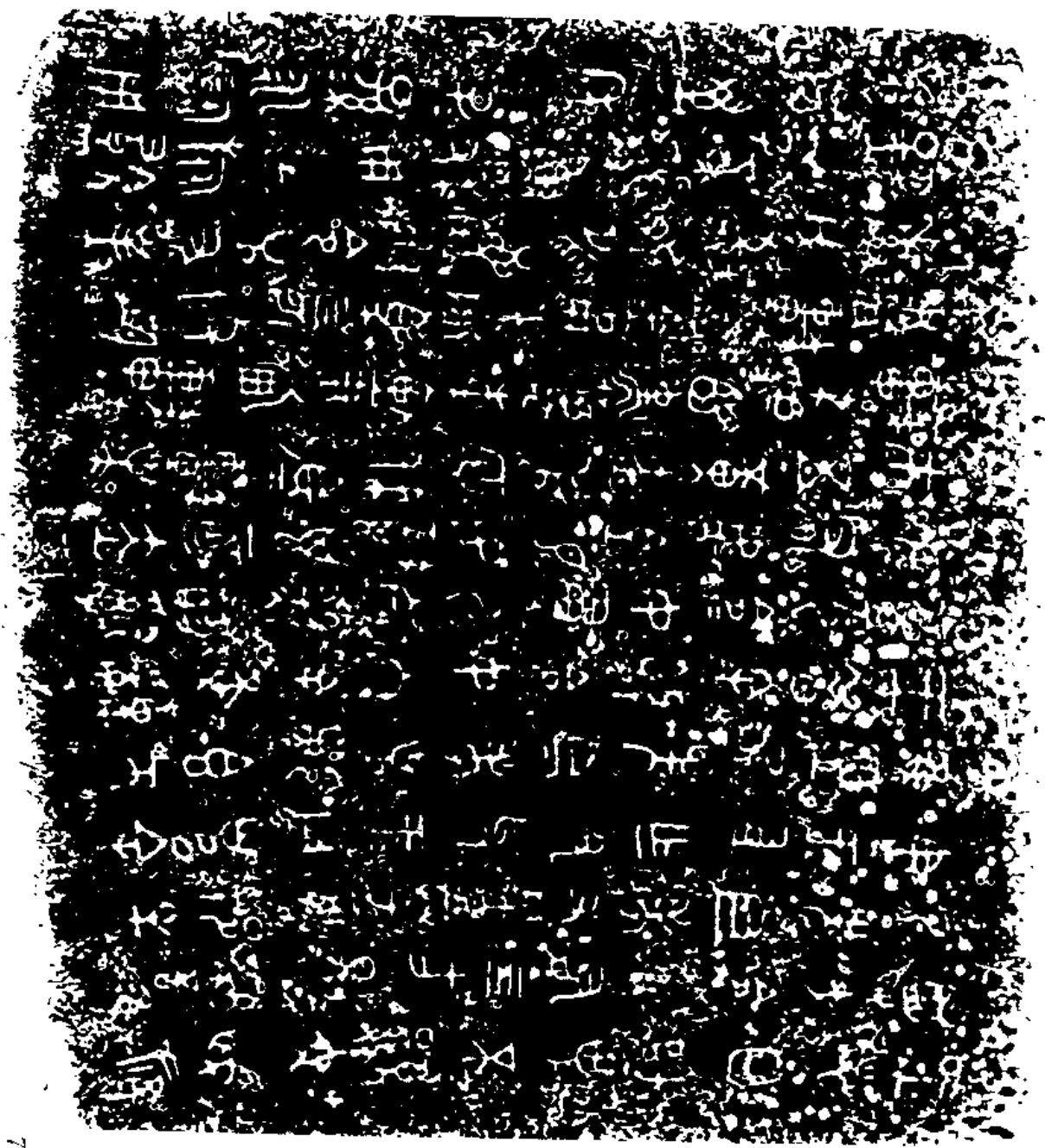




四五〇・師克壺乙

器





71%

卷



四五二、仲其父匱甲



四五二、仲其父匱乙



四五三、函文仲匱



四五四、微伯彝簋



三三二八五

四五五·治遺匱



四五六·密姒匱





四五七、伯鳴父匱



四五八、仲義君盥

四五九、伯公父盃



器

日 止 師 人 子 日  
 公 子 止 陸 陸 止  
 全 全 高 高 意 世  
 全 子 吉 夫 子 夫  
 黃 用 成 綠 句 天  
 製 於 田 言 鄉 美  
 浮 王 出 言 香 菊  
 善 女 三 層 高 卷  
 多 斯 辨 強 甘 吳  
 吳 允 頤 用 舍

蓋



四六〇、新爵



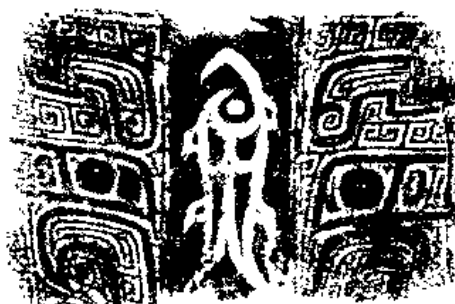
四六一、目爵



四六二、印爵



四六四、書爵

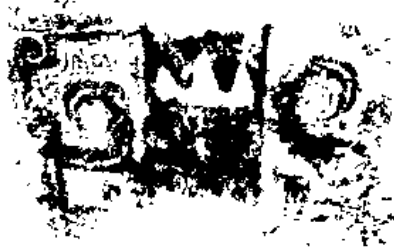


四六三、魚爵

四六五·山爵甲



四六六·山爵乙



四六七·丙爵



四六八·丙爵



四六九·凶爵



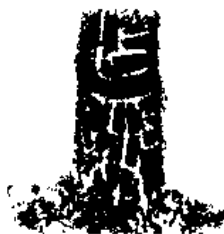
四七〇·父乙爵



四七一·伯宥爵



四七二·作彝爵





四七四、父己爵



四七三、父己爵



四七六、父辛爵



四七五、祖辛爵

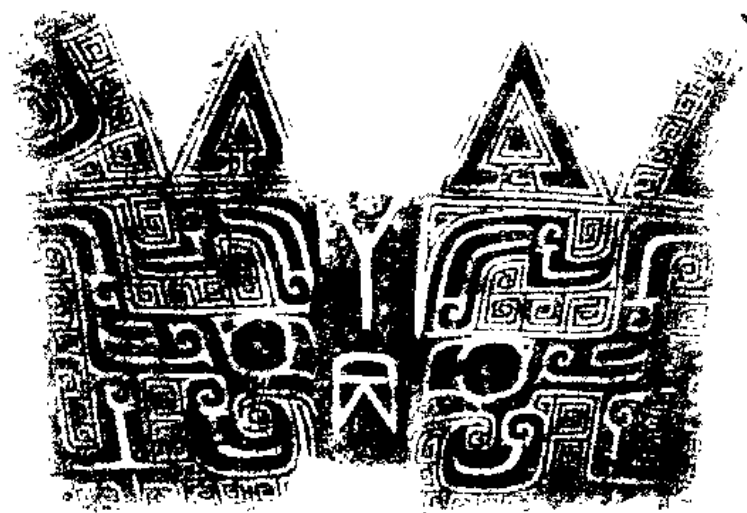


四七七、父丁爵



四七八、母丁爵





四七九·丁酉爵



四八〇·貞爵



四八一·貞祖丙爵

四八二、芾父丁爵



四八四、鬲祖壬爵



四八六、臺父辛爵



四八八、祖辛芾爵甲



四八三、叔父辛爵



四八五、母父丁爵



四八七、姁父丁爵



四八九、祖辛芾爵乙





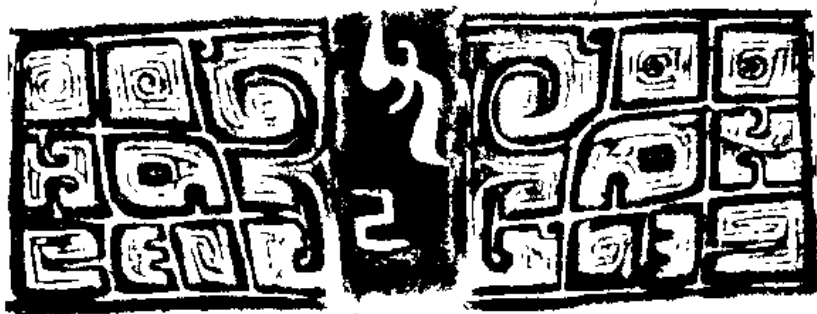
四九一·孟爵



四九〇·子父乙爵



四九二·父丁爵



盥内



柱

四九三·父乙爵



四九四、禾子爵



柱

四九五、盧爵



簋內



四九七、癩爵乙



四九六、癩爵甲



四九九、父辛爵



四九八、癸爵丙



五〇一、濂姬爵



五〇〇、父乙爵



簋内



五〇二、戲爵

柱

五〇三、牆爵甲



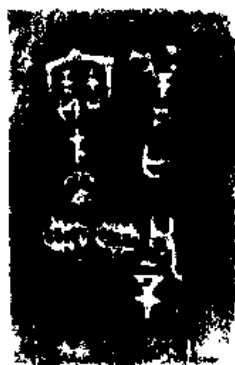
五〇四、牆爵乙



五〇五、登爵甲



五〇六、登爵乙



五〇七、登爵丙



五〇八、效爵





内底

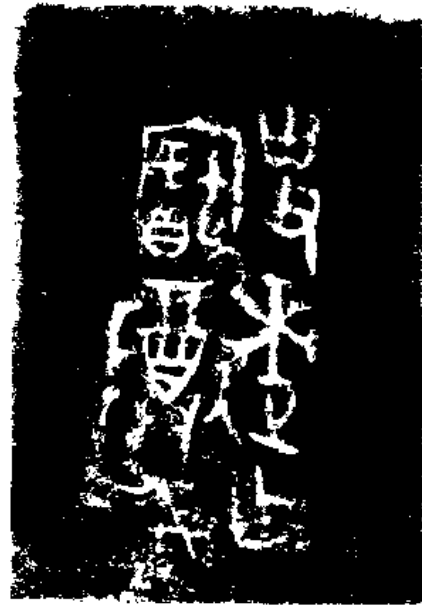


器内

五〇九·寔爵



五一二·余觚



五一〇·史速角



五一三·母父丁觚



五一二·母父乙觚



五一五、祖辛觚



五一四、史父丙觚



五一七、丙父己觚



五一六、母甲觚



五一九、中解



五一八、旅父乙觚

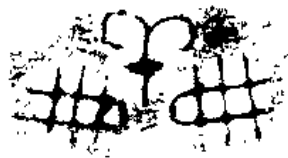




五二一·父己解



五二〇·父戊解



五二三·羊母解



五二二·作仲解



内底



外底

五二四·此母解

五二五、父己解



五二六、樹父辛解



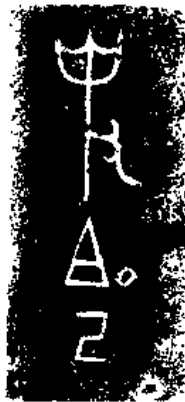
五二七、魚父癸解

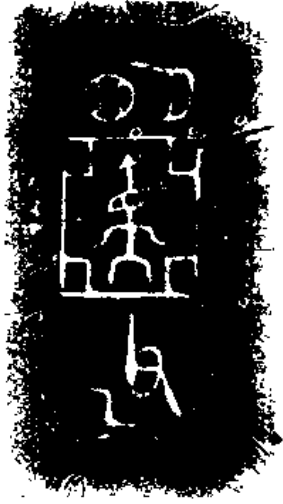


五二八、史父己解



五二九、史祖己解





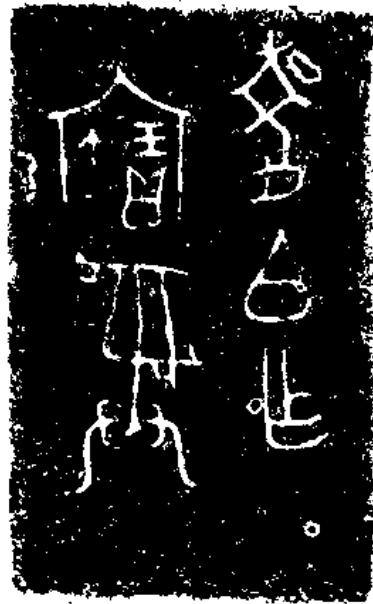
五三二、明父乙解



五三〇、八又父乙解



五三三、太史解



五三二、夔伯解



五三四、折斝



五三六、乙尊



五三五、凡尊



五三八、父乙尊



五三七、父癸尊

五三九·父丙尊



五四〇·祖壬尊



五四一·牧正尊



五四二·母父辛尊



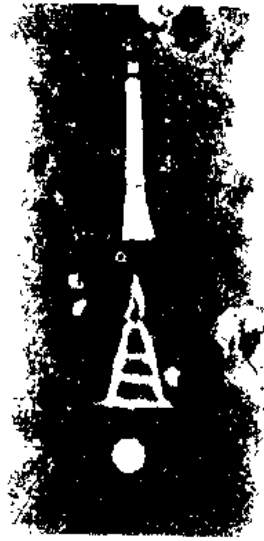
五四三·戈祖己尊



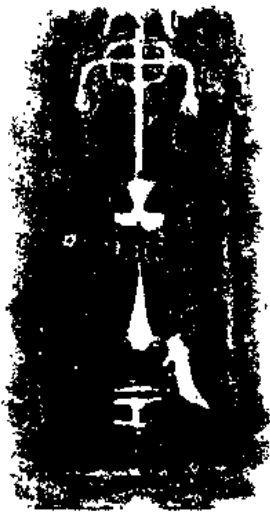
五四四·父辛尊



五四五、祖丁尊



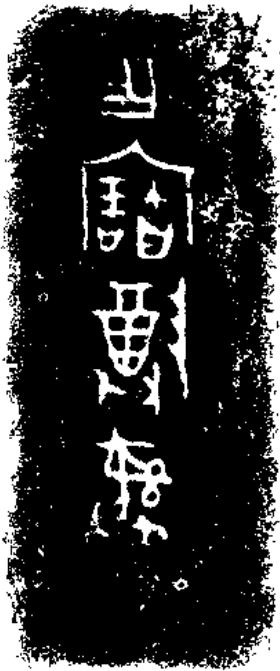
五四六、庚父辛尊



五四七、癸父癸尊



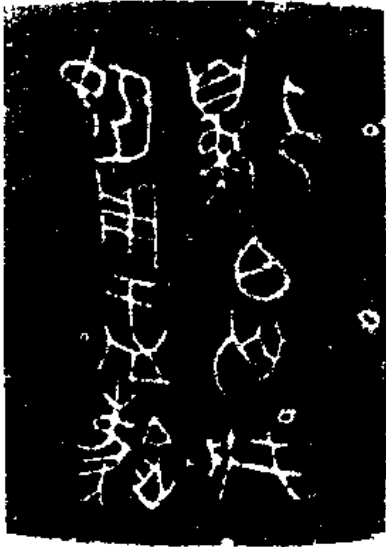
五四八、作寶尊彝尊



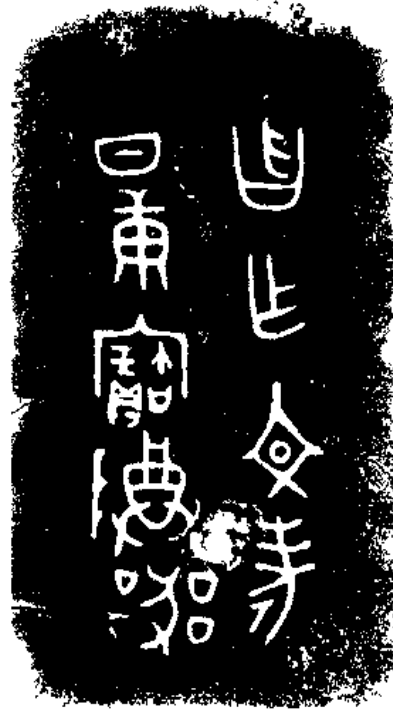
五四九・陵尊



五五〇・強伯猗尊



五五一・留尊



五五二・季益尊



五五三 贖李遽父尊



五五四 史喪尊





五五五、日己方尊



五五六、商尊



五五七. 登尊



五五八. 折尊



五五九、盩駒尊甲



器



五六〇、盩駒尊乙蓋



蓋

五六一、盩方尊



五六二  
狗尊





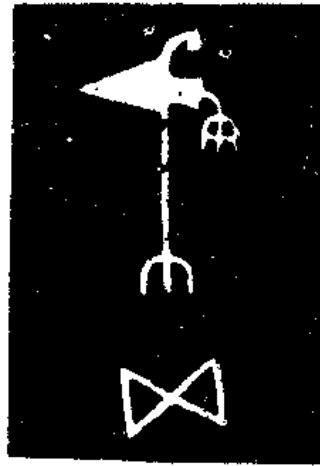
五六四、𠄎 𠄎



五六三、𠄎 𠄎



蓋



器

五六五、𠄎 𠄎



蓋



器

五六六、作旅彝 𠄎



蓋



器

五六七、公貞



五六九、作寶尊彝貞



五六八、帆父辛貞



蓋



器

五七〇、作寶尊彝卣



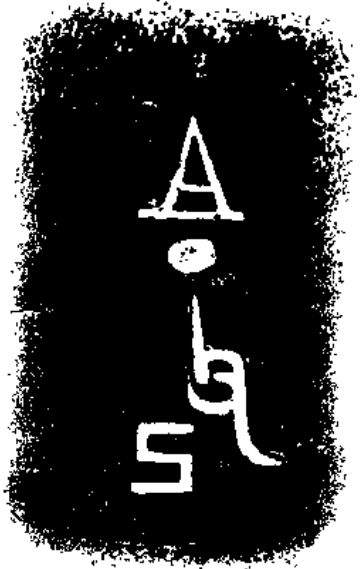
蓋



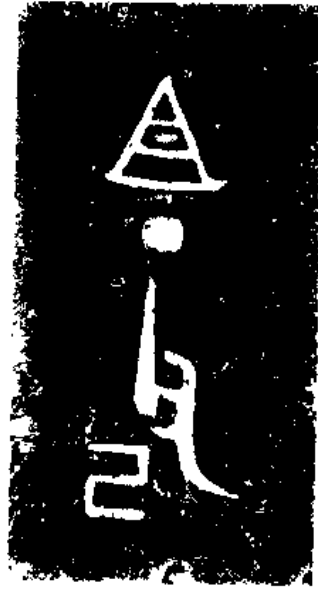
器

五七一、母樂父丁卣





蓋



器

五七二、祖丁父己貞



蓋



器

五七三、伯貞

五七四・伯各卣



五七五・強季卣



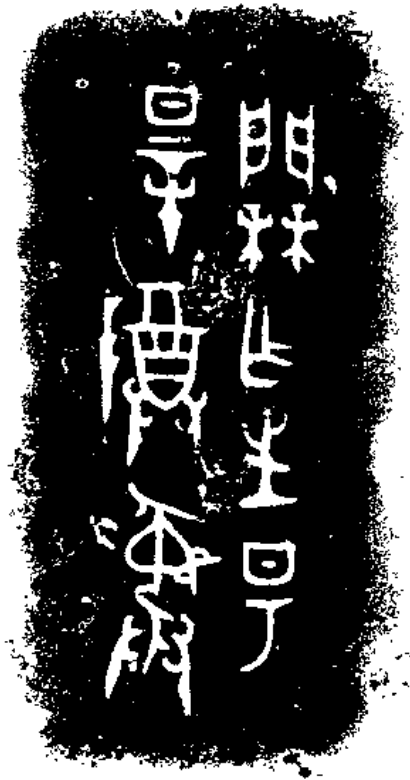
五七六・邇卣



蓋

器

五七七、關貞



五七九、贖季遠父貞甲



器

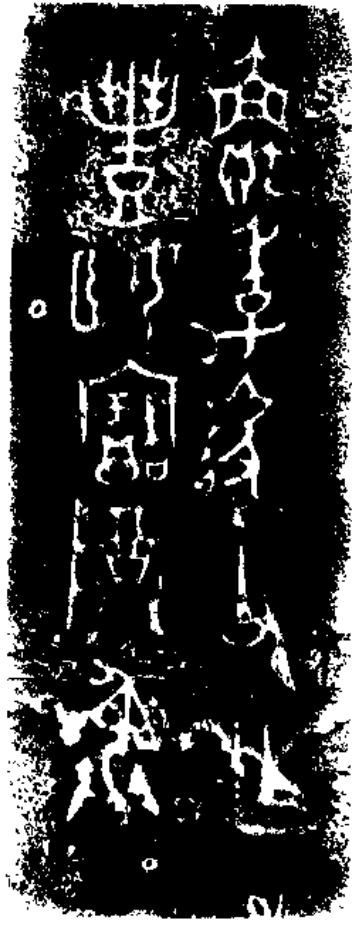
五七八、餗貞



器



蓋



器

五八〇、贈季邊父貞乙



蓋



五八、伯甌父卣

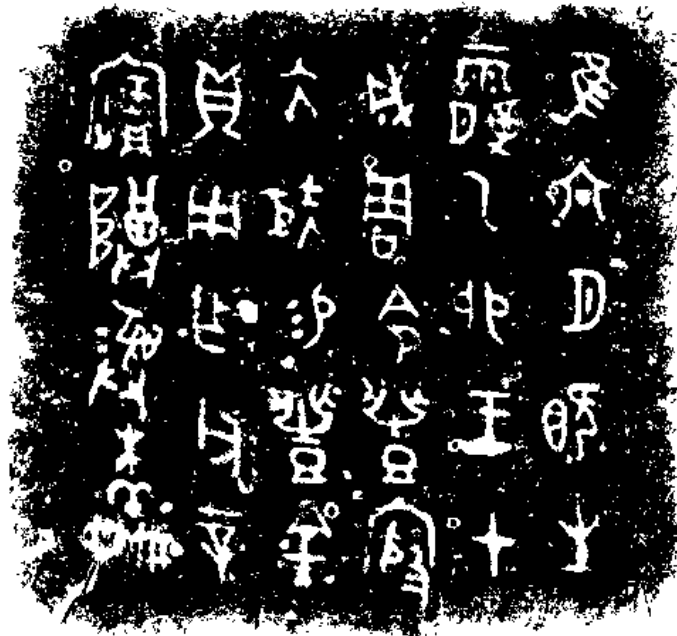


蓋

五八二·登崗

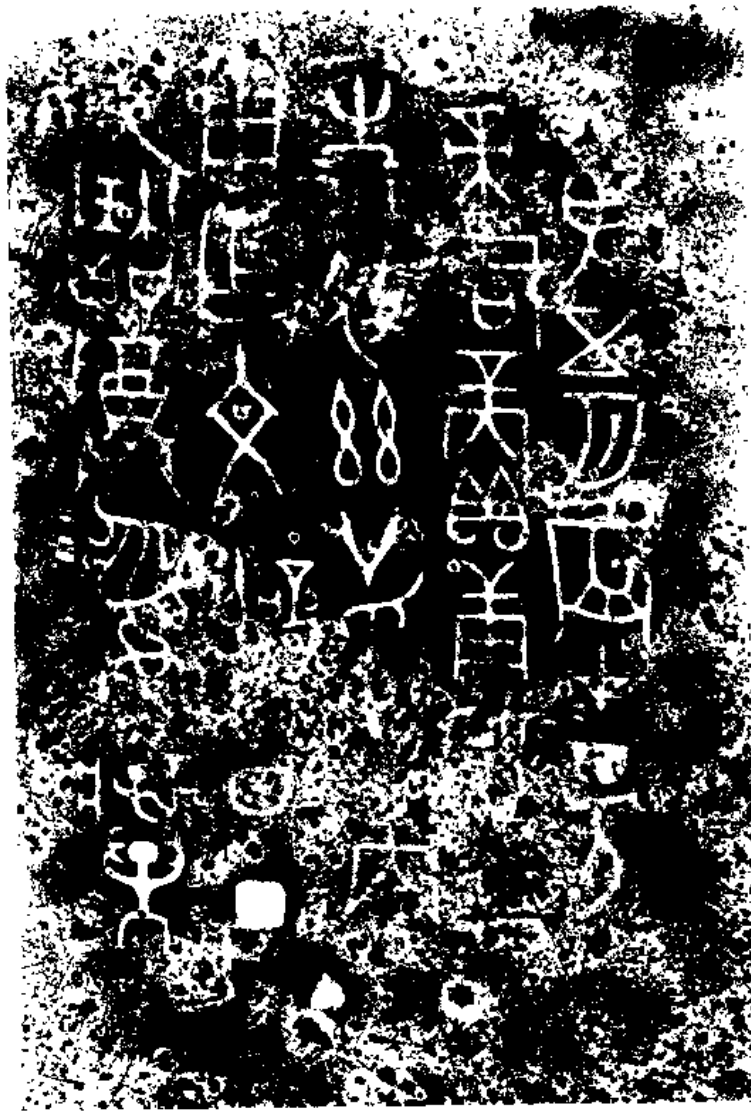


器



蓋

五八三、商卣



器



蓋



五八六·父乙壺



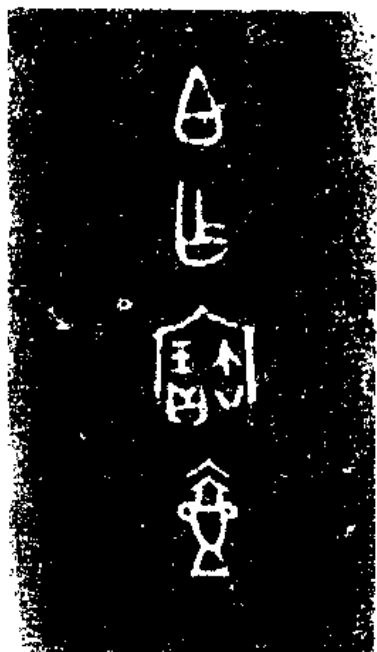
五八四·棘壺甲



五八五·棘壺乙



五八七·伯壺甲



蓋



器

五八八·伯壺乙



蓋



器

五八九·伯或飲壺甲



五九〇·伯或飲壺乙



五九一·父丁壺



五九二·雖工改壺

雖工改  
三子  
不癩

卣  
卣

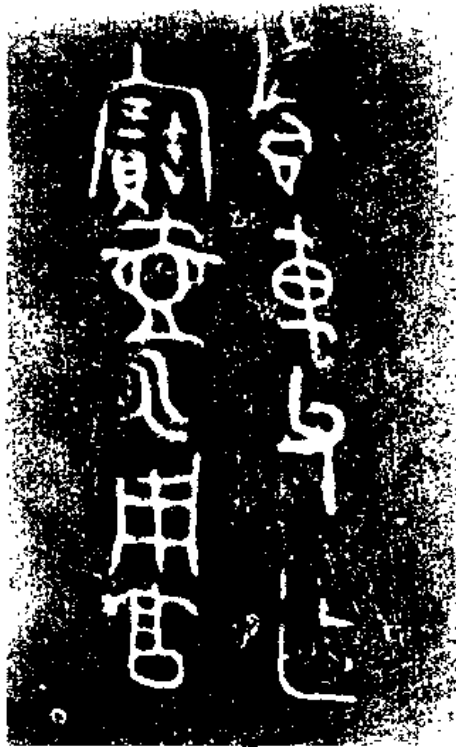


蓋



器

五九三、官車父壺甲



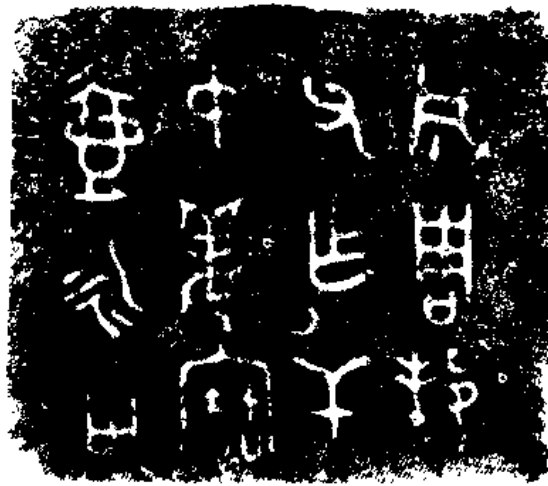
蓋



器

五九四、官車父壺乙

五九五、成周邦父壺



蓋

五九六、仲南父壺甲



器

五九七·仲南父壺乙

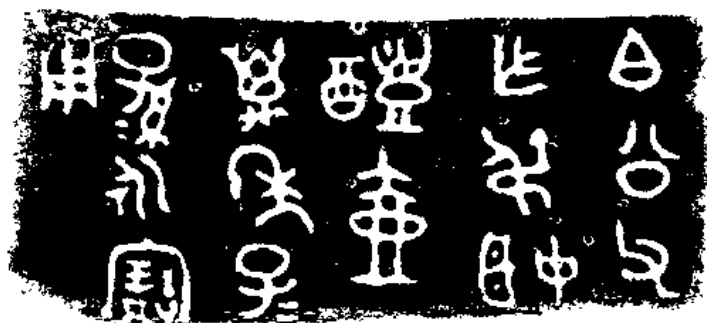


壺

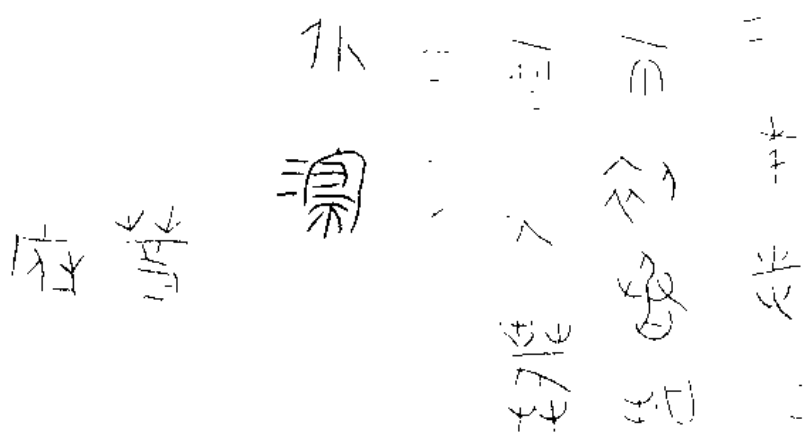


蓋

五九八、伯公父壺蓋



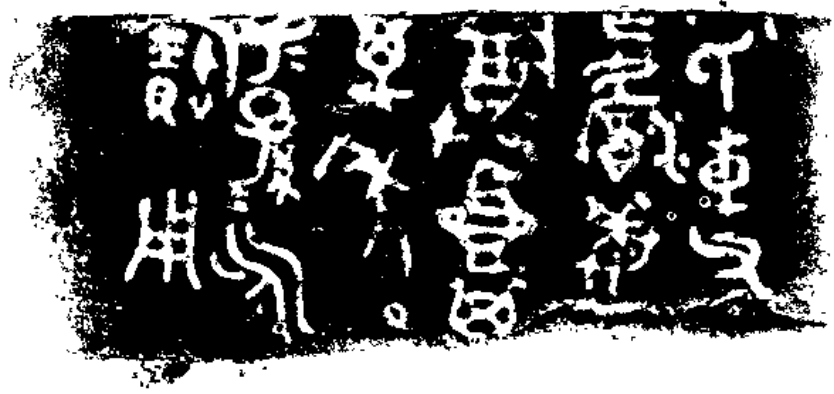
五九九、王師初壺



六〇〇、散車父壺甲



六〇一 散車文壺乙



六〇二 安邑下官鍾



六〇三 十三年癸壺甲



器





六〇四・十三年癸壺乙



器



母 愛 天 子 國  
 文 美 有 意 禮  
 後 用 止 自  
 思 恐 人 子  
 期 自 然 禮  
 師 美 禮 已 禮  
 後 禮 不 禮  
 己 月 王 十 馬  
 己 禮 禮 禮 馬  
 己 禮 禮 禮 馬  
 己 禮 禮 禮 馬  
 己 禮 禮 禮 馬

六五  
 三年癸靈甲



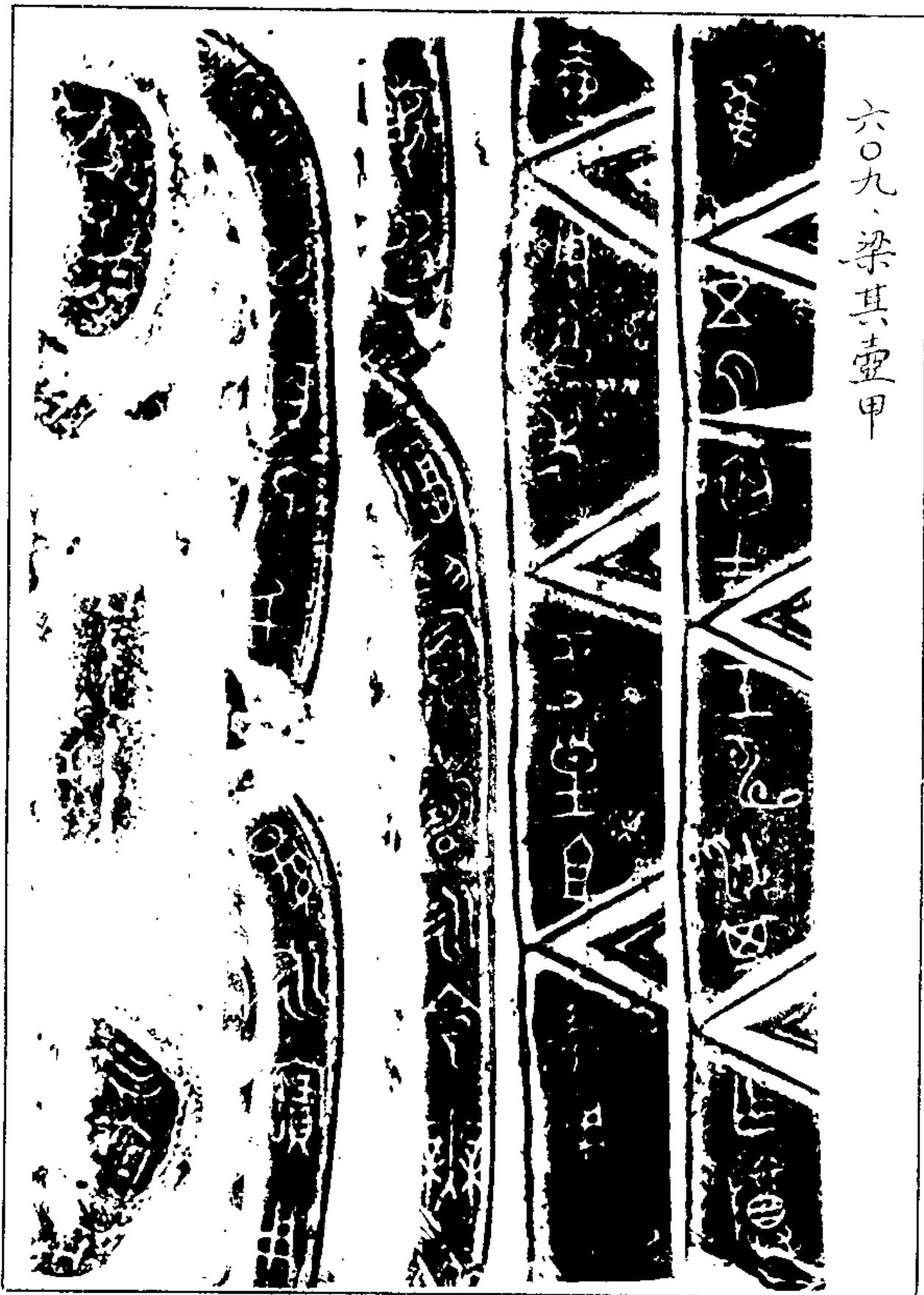
天 孔 用 用  
 至 世 用 用  
 德 全 用 用  
 不 用 用 用  
 能 一 用 用  
 日 同 用 用  
 吉 用 用 用  
 用 用 用 用

六十七. 幾父壺甲

六〇八、幾父壺乙

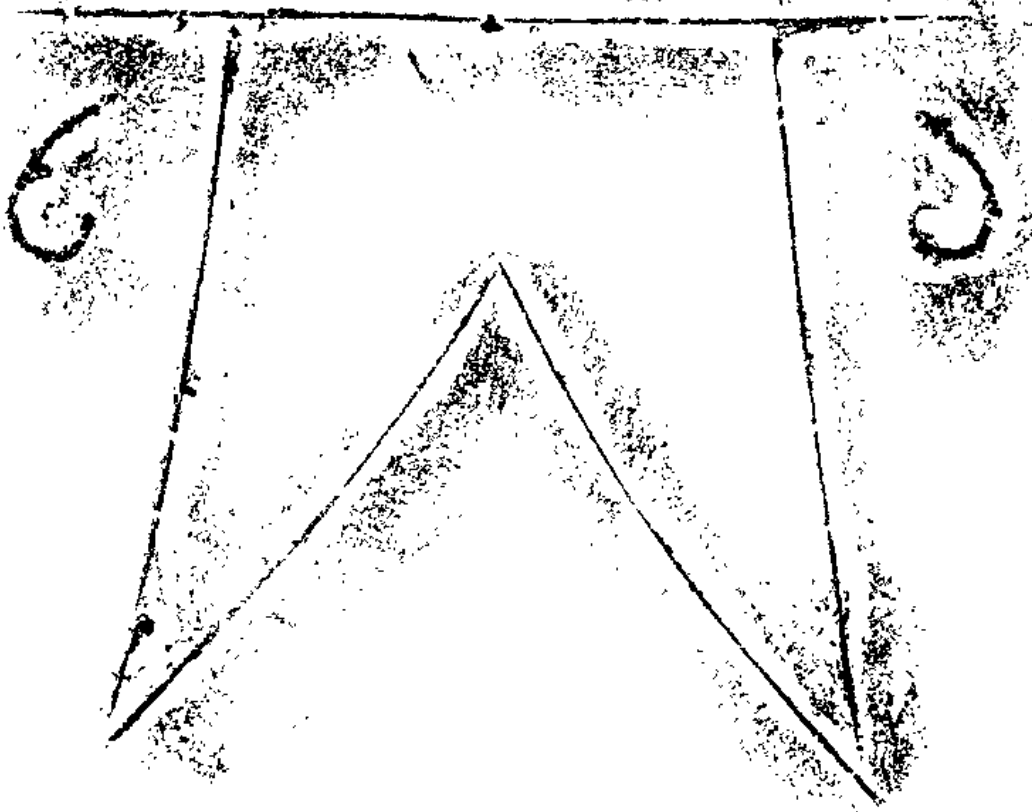


六〇九、梁其壺甲





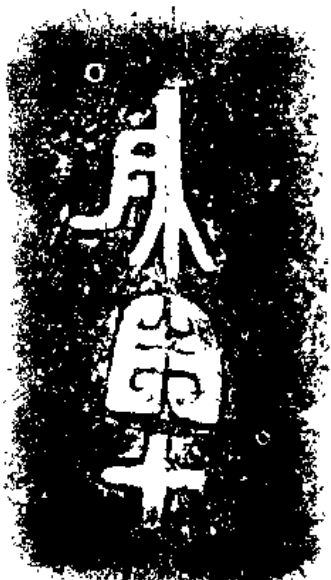
六二〇、用蠱



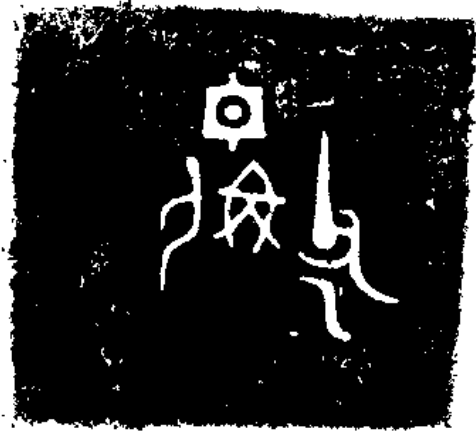
六二一、用蠱



六二二、書貞甲蠱



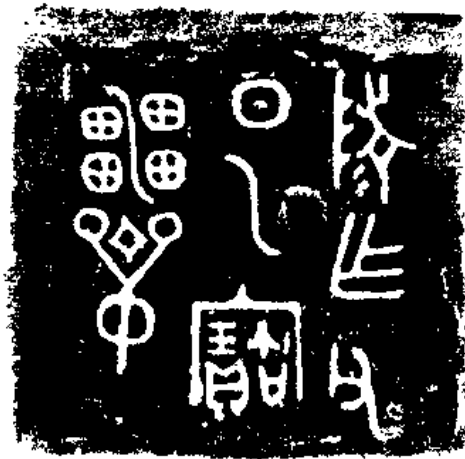
六三、母侮父乙壘



六五、蘇田壘



六四、陵方壘



六二六、對壘



六二七、猷駿能蓋



六八·日己饒



蓋



器

六九折觥



六二〇、日己方彝



蓋



器

六二一、折方彝



蓋



器



六三三·齊生魯方彝



蓋

六二三·盂方彝甲



器



蓋

六二四·益方彝乙

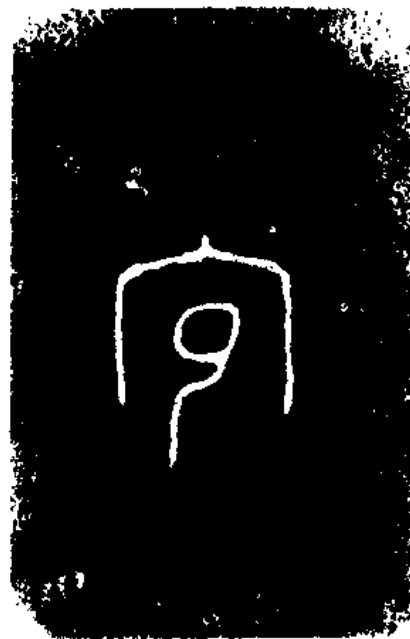


器



蓋

六二五·它盤



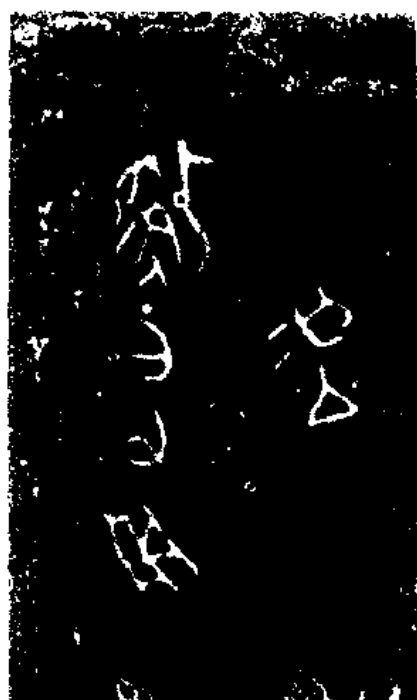
六二六·季盤



六二七·宗仲盤



六二八·孫伯盤甲



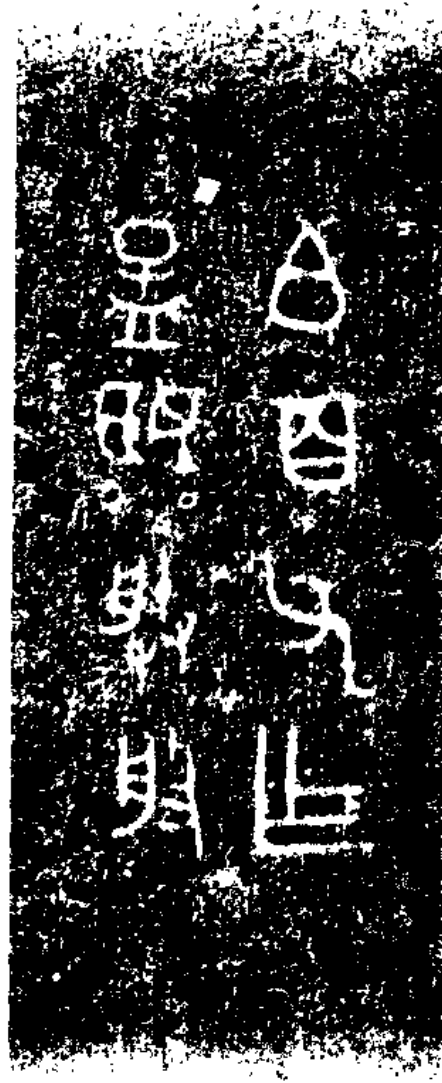
六二九·強伯盤乙



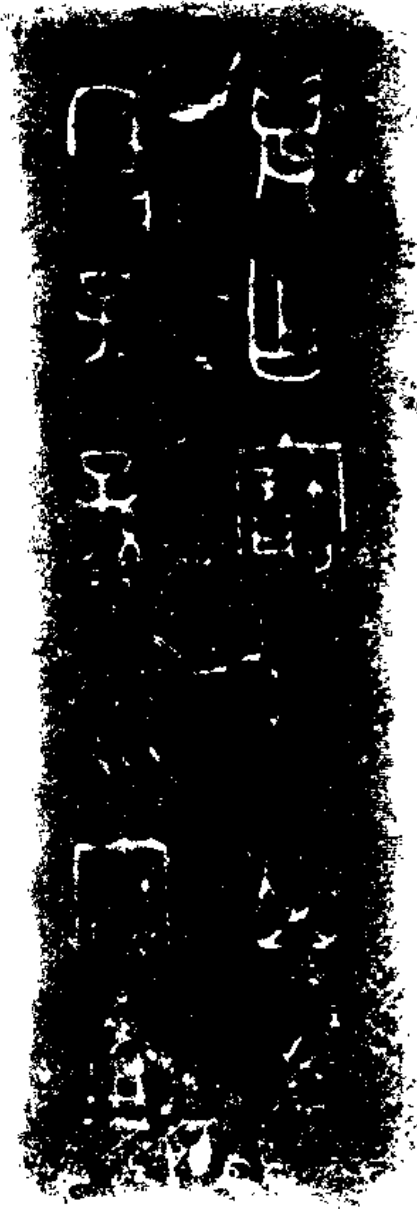
六三〇·伯離父盤



六三一·伯父盤



六三二·農盤





六三三·真盤



六三四·中友父盤



六三五、筍候盤



六三六、伯考父盤



六三七·函皇父盤



六三八·吕服余盤

其正二月丙吉十庚備  
內吉日也余王日也余令  
中吉日也自奉妻足備中  
介吉日也中奉妻足備中  
上吉日也中奉妻足備中  
令用止也中奉妻足備中

六三九 牆盤

日 古 文 王 創 教 於 天 下 政 業 隆 德 大 豐  
 嗣 司 三 德 多 單 於 天 下 國 志 王 德 征 三 才  
 待 辱 昭 甲 初 不 功 於 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才  
 成 王 大 司 韜 劔 出 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才  
 蕭 王 方 尹 韜 劔 出 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才  
 雍 甫 介 審 韜 劔 出 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才  
 釐 德 甚 吳 韜 劔 出 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才  
 廟 令 厚 福 豐 天 下 普 亦 長 ？ 德 征 三 才

71%



六四〇 單盃



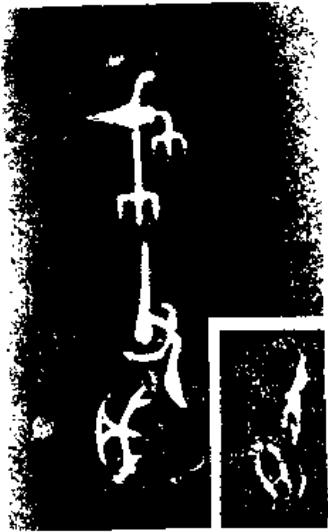
六四一 它盃



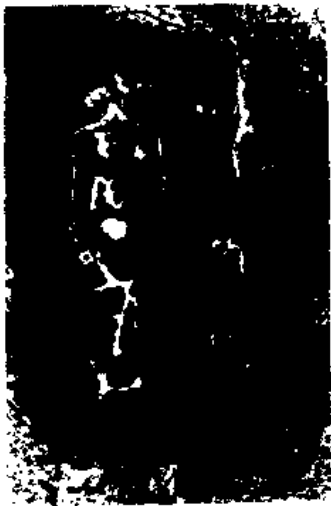
六四二 父己盃



六四三 戈父戊盃



六四四 鬲父盃



器

盃

六四五、王盃



六四六、伯庸父盃

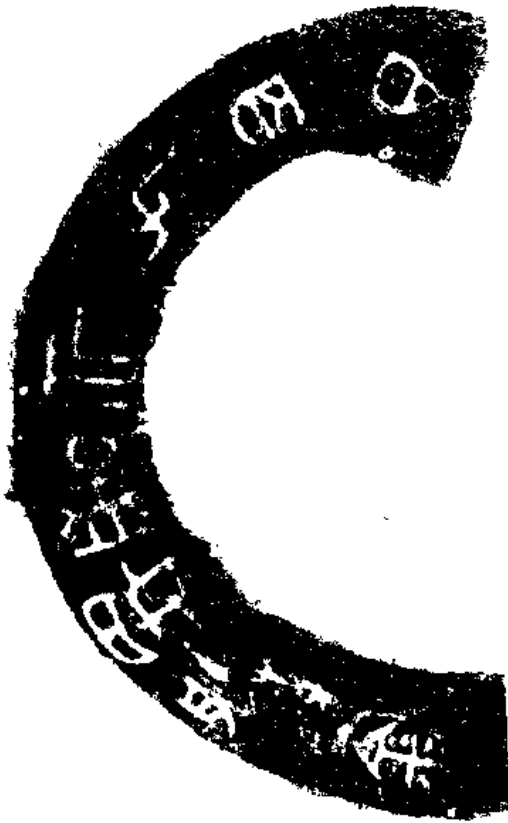




六四七・長田盃







六五〇 伯百父釐



六四九 孫伯釐

蓋



六五一 毋 卣

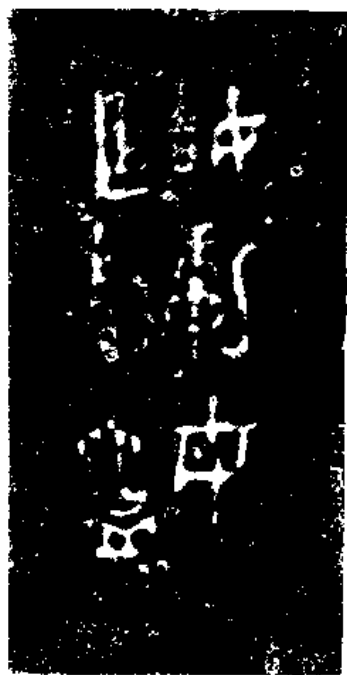


器

六五二、宗仲匝



六五三、姑滸母匝



六五四、中友父匝



六五五、儲匜



蓋

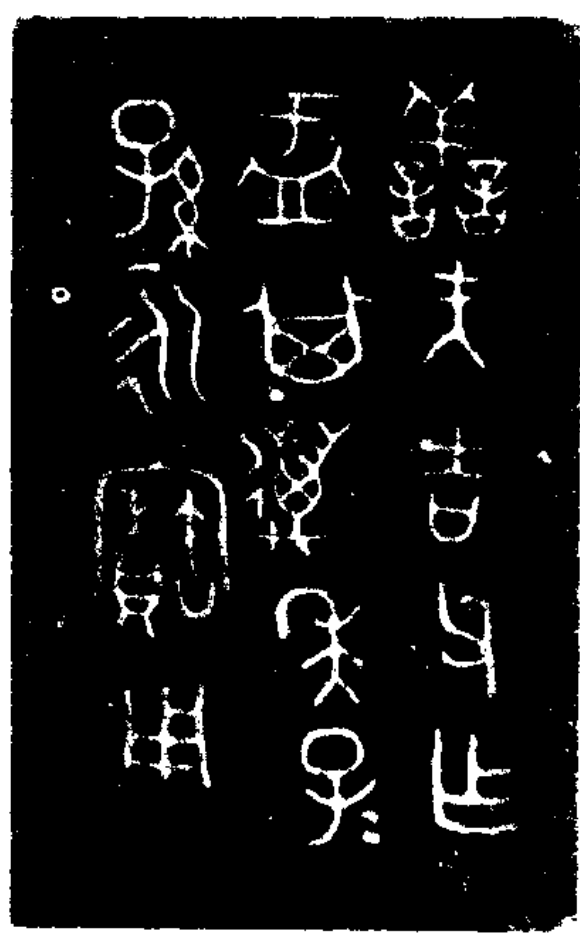
器

71%

六五六·父丁盃



六五七·善夫吉父盃



六五八 罇孟



六五九、永孟

篆一三二 笑 創 吉 此 公 公  
丙 師 命 于 天 甲 公 出 出  
命 師 與 師 利 之 田 命 福 早 將  
無 難 與 師 俗 師 田 之 眾 公 出  
又 命 其 曰 變 曰 月 丁 師 後 出  
德 中 命 命 萬 師 其 師 出  
德 中 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師  
師 師 師 師 師 師 師 師 師 師



六六〇・微癩盆甲



六六一・微癩盆乙



六六二・微癩父癸豆

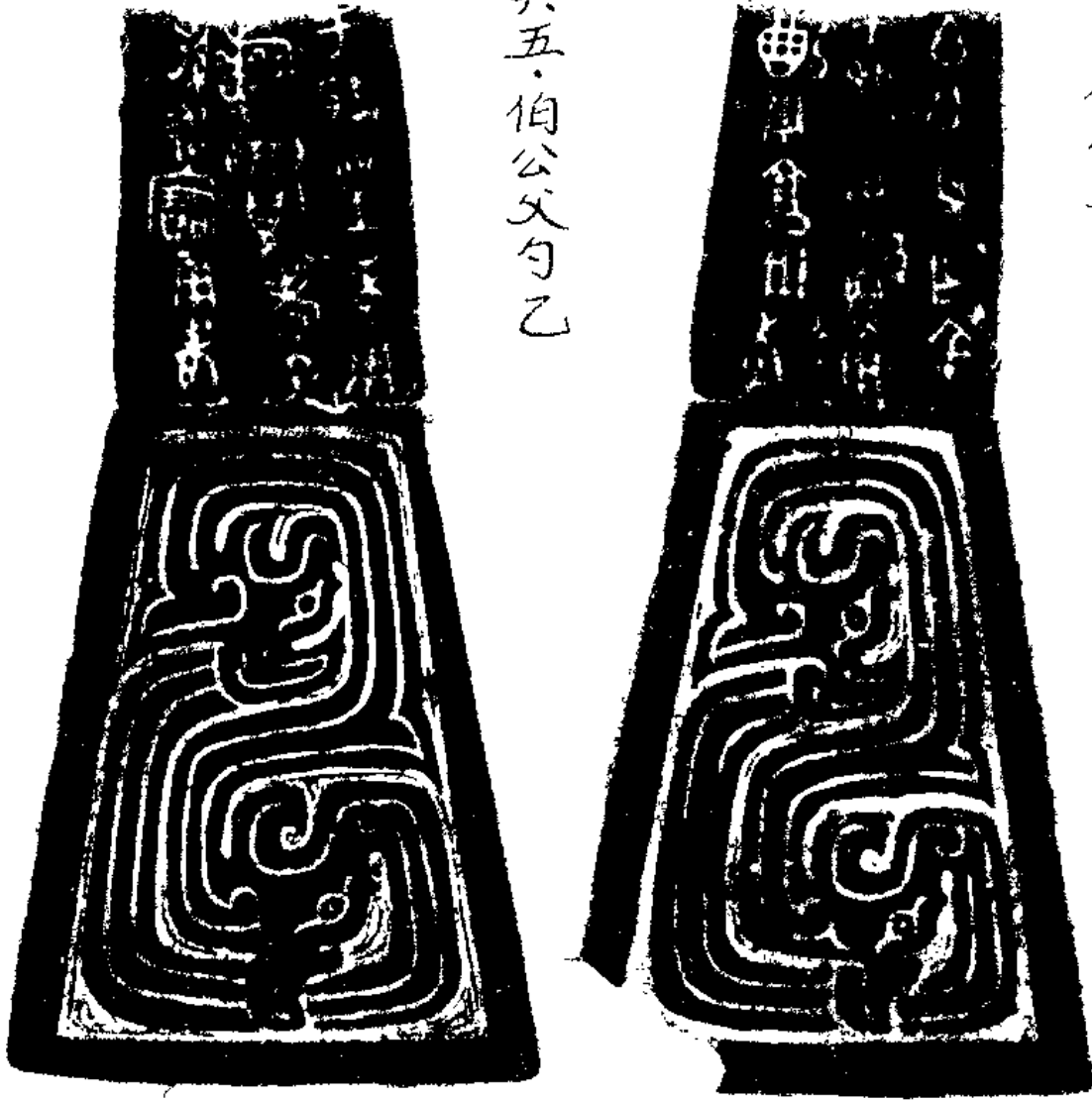


六六三・周生豆甲



六六四·伯公父勺甲

六六五·伯公父勺乙

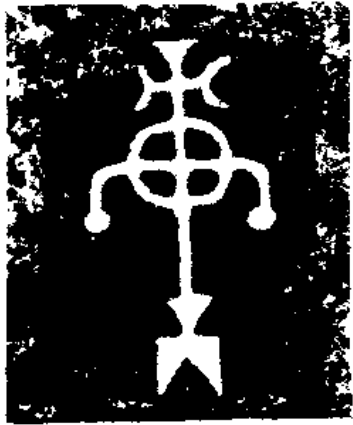


六六六 微伯癩七甲



六六七 微伯癩七乙





六六九、庚甗



六七〇、耒罐

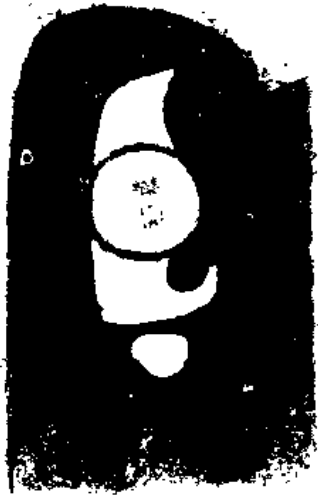
脩  
 武  
 府

六七一、脩武府耳杯



六六八、仲毋父匕

71%



正面

六七三·臣戈



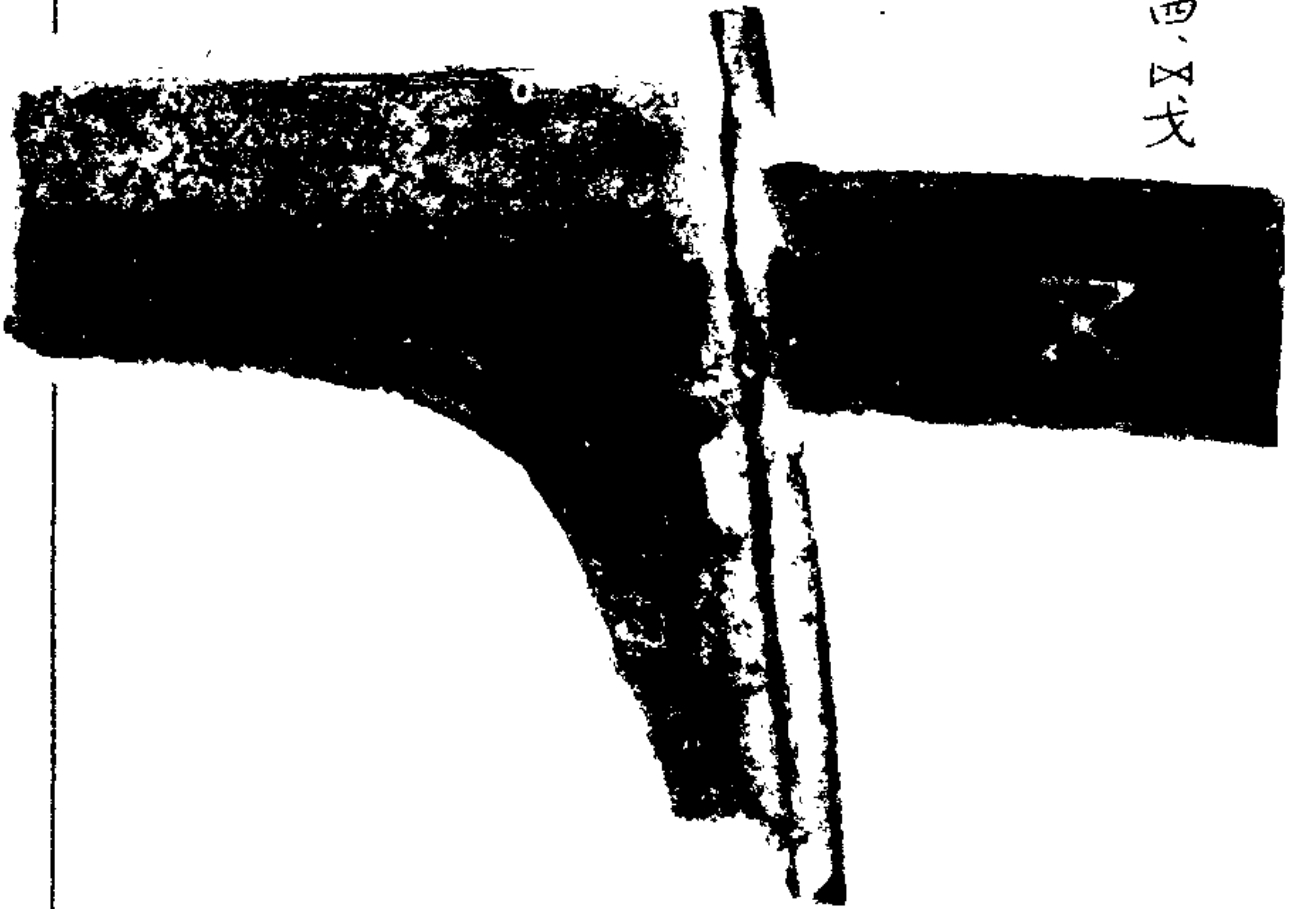
背面



六七三·臣戈

71%

六七四、凶戈



六七五、新邑戈

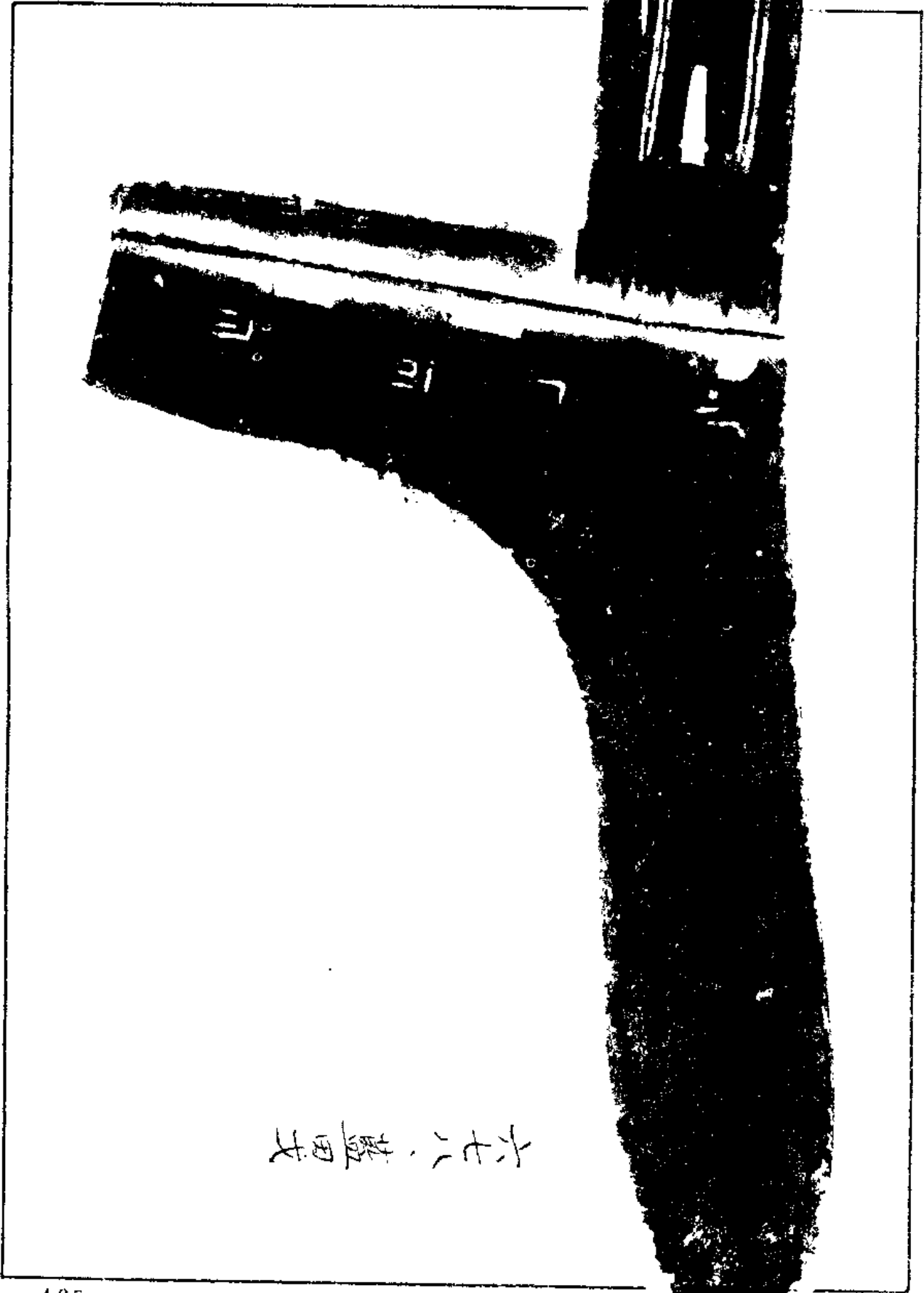


六七六、矢仲戈



六七七・口子戈





六七八、藤田氏





六〇・泡



六七九、八年呂不韋戈



六一、黃泡



六八二、矢人泡

六八三·邑辛矛



82%

六八四·燕王職劍



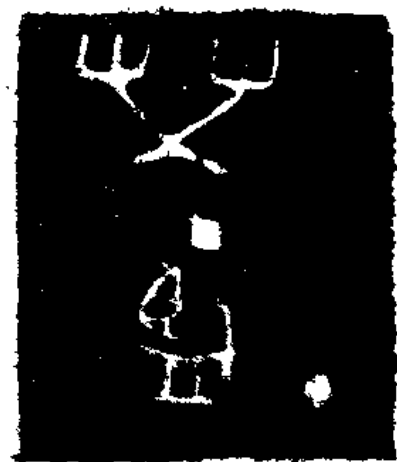


六八五  
鄉錢

六八六·叔趙父劍鞘飾

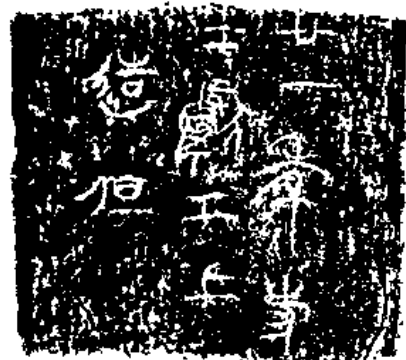


正面



背面

六八七·寺工獻車喜



六八八·秦詔版



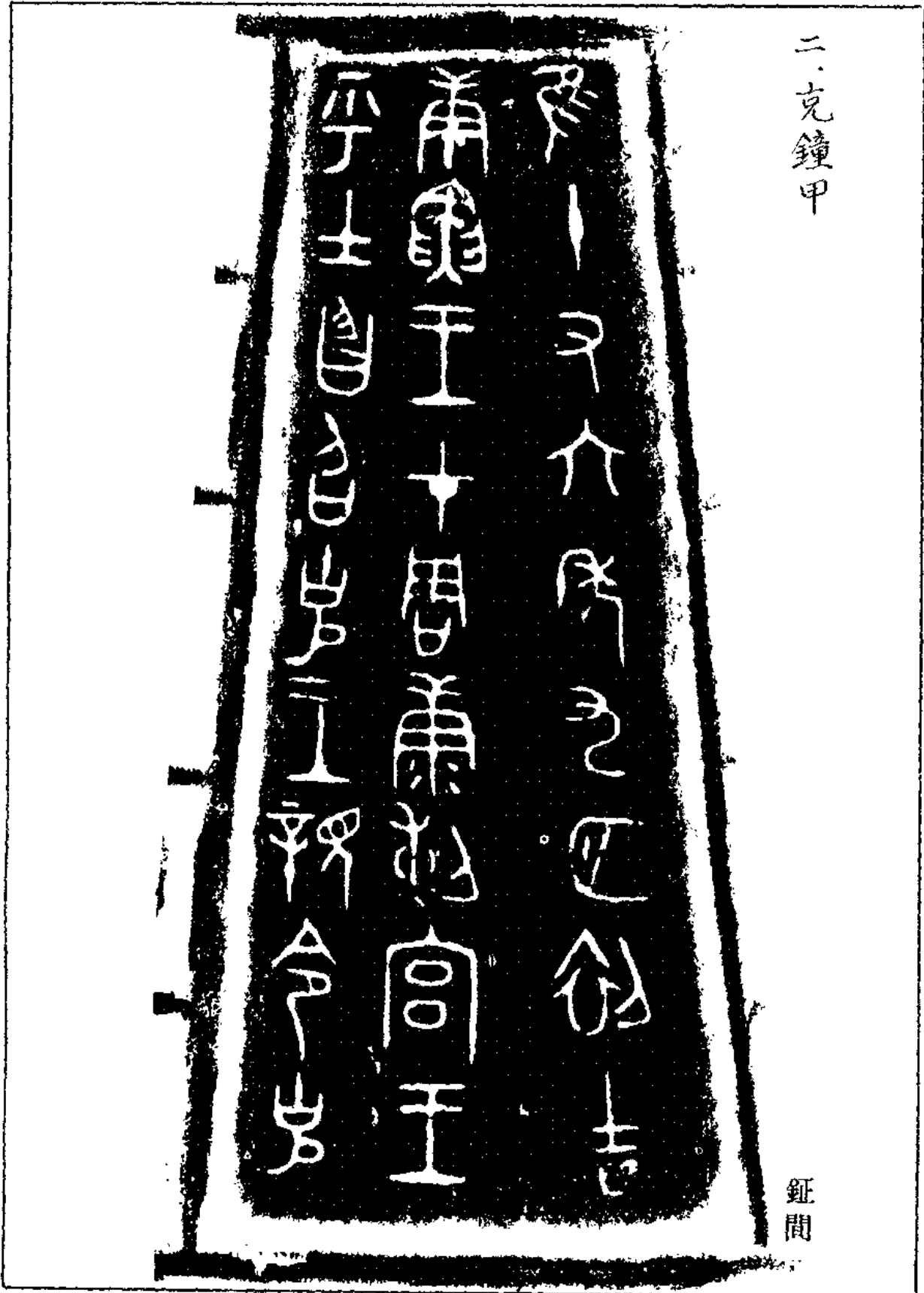


貳 · 傳世品

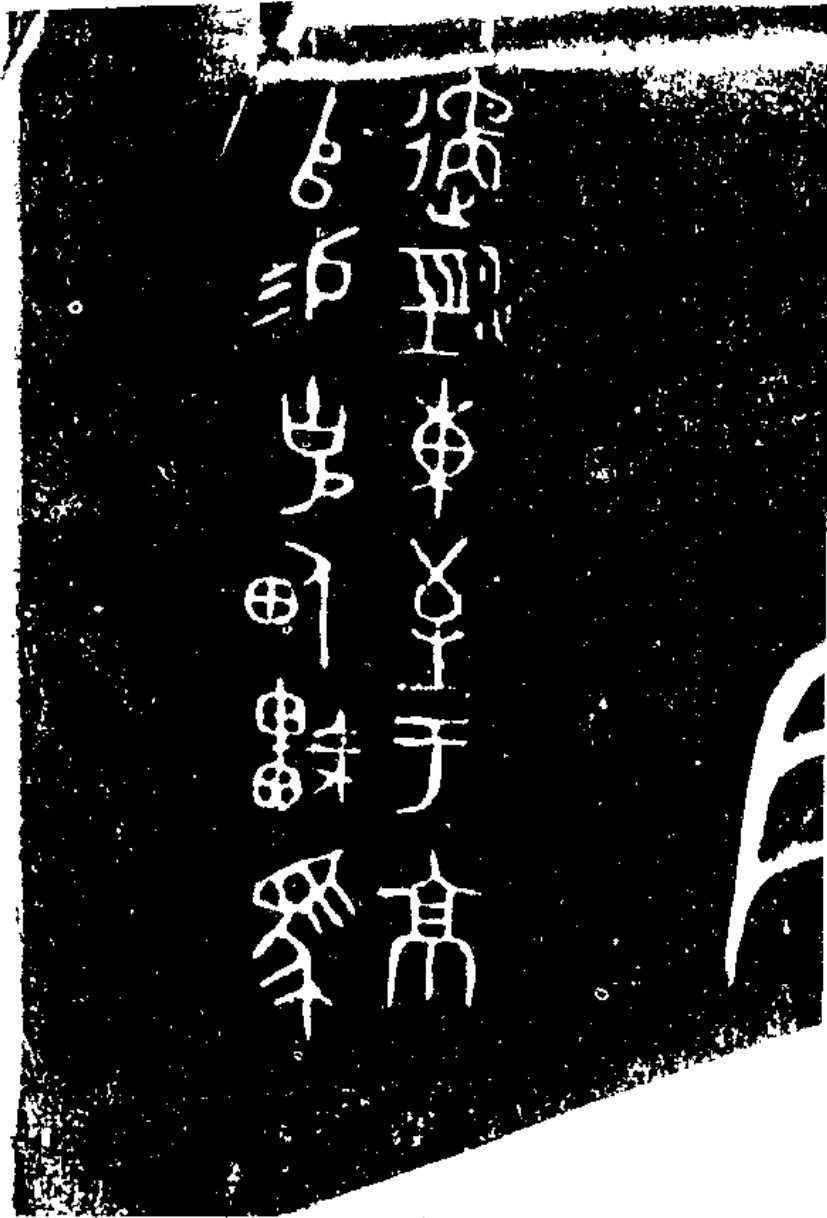
一 · 益公鐘



二克鐘甲



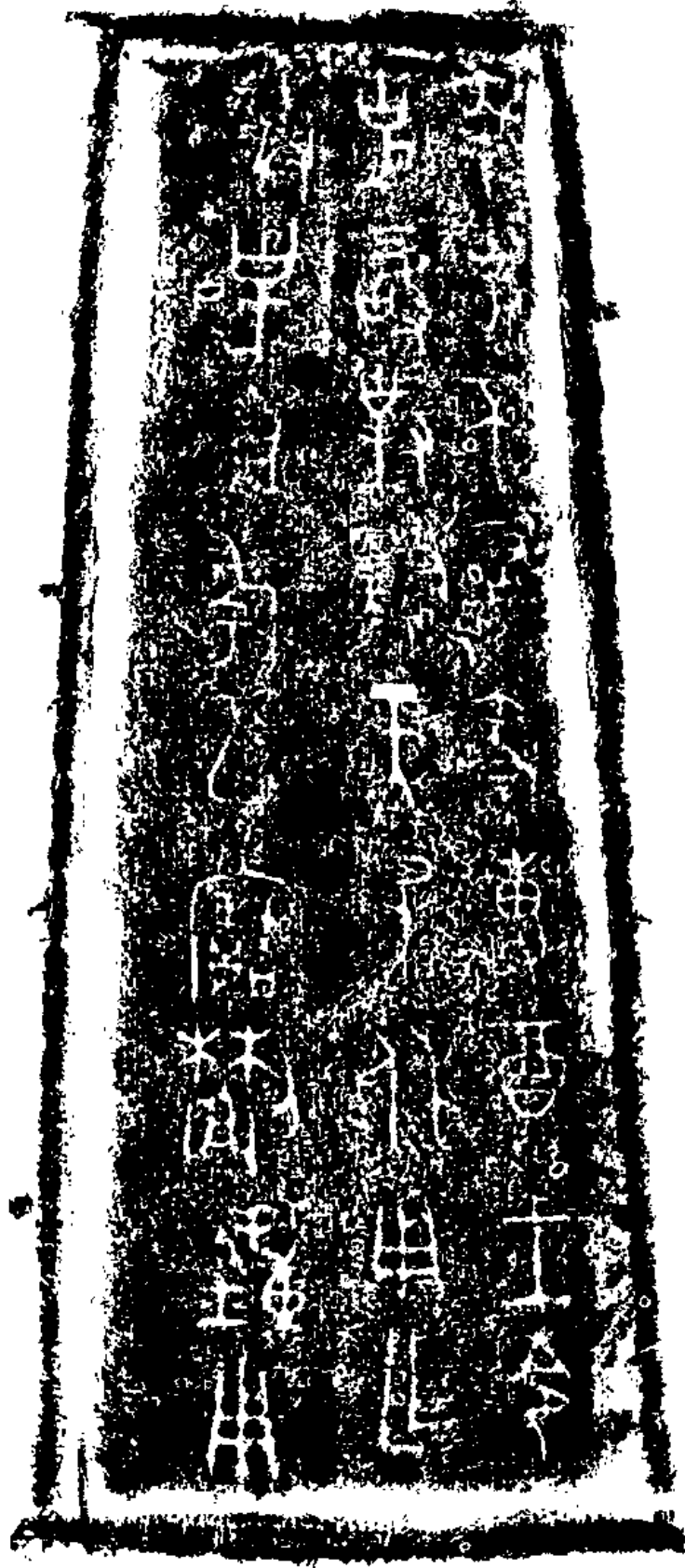
鉦間



鼓部



三克鐘乙

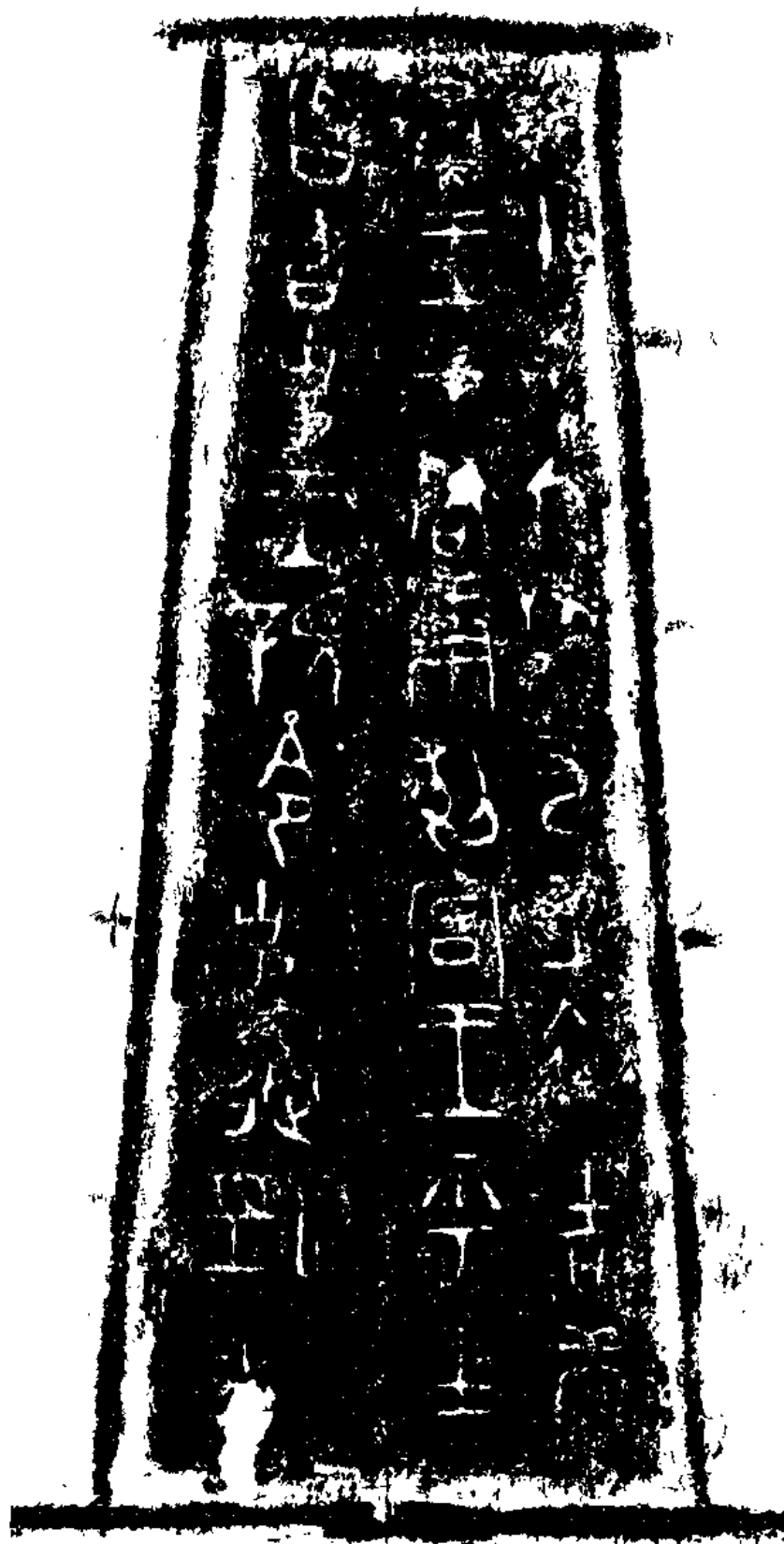


鉦間



鼓部

四、克鐘丙



鉦  
間

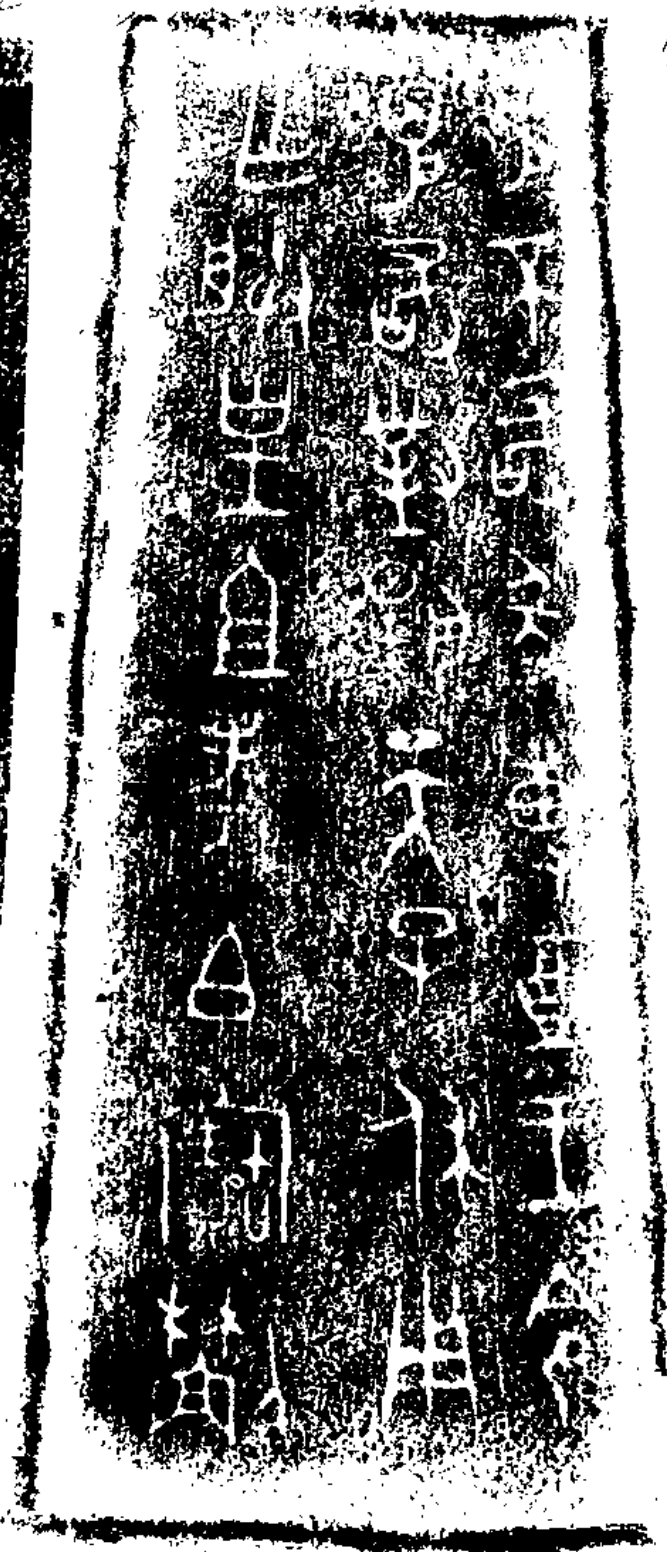


鼓部

五克鐘丁

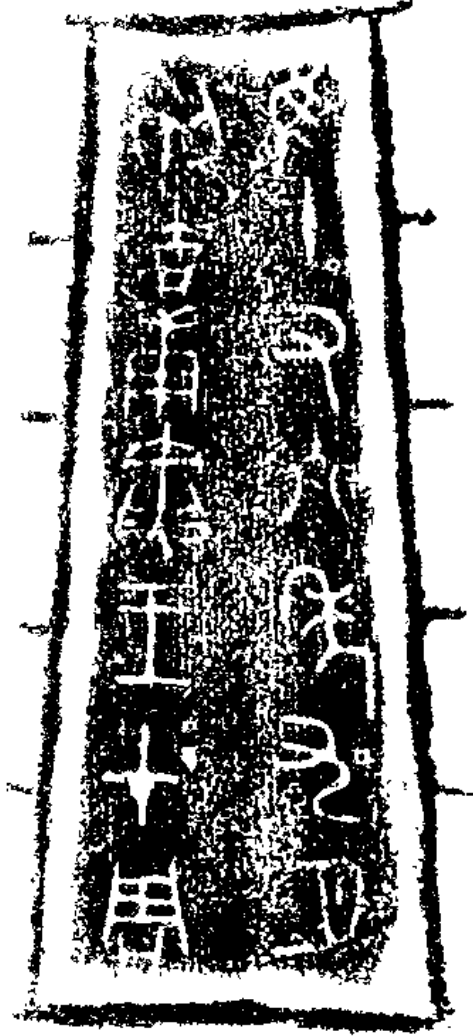


鼓部



鉦間

六、克鐘戊



七井人交鐘甲

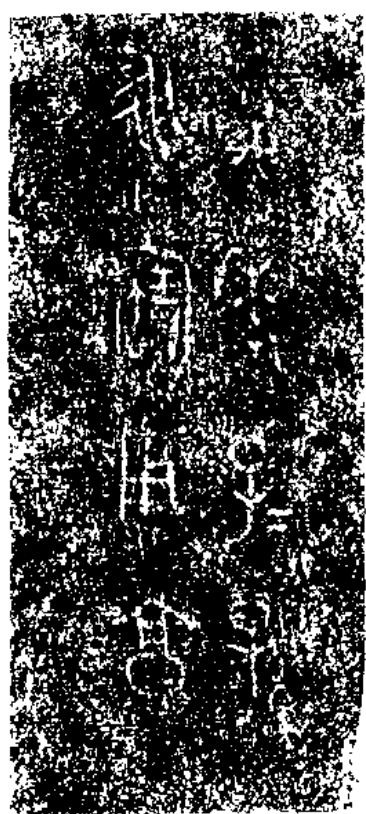


鼓部

鉦間

82%

八、井ノ安鐘乙



鼓部



鉦間

47



九井人安鐘丙



鉦間

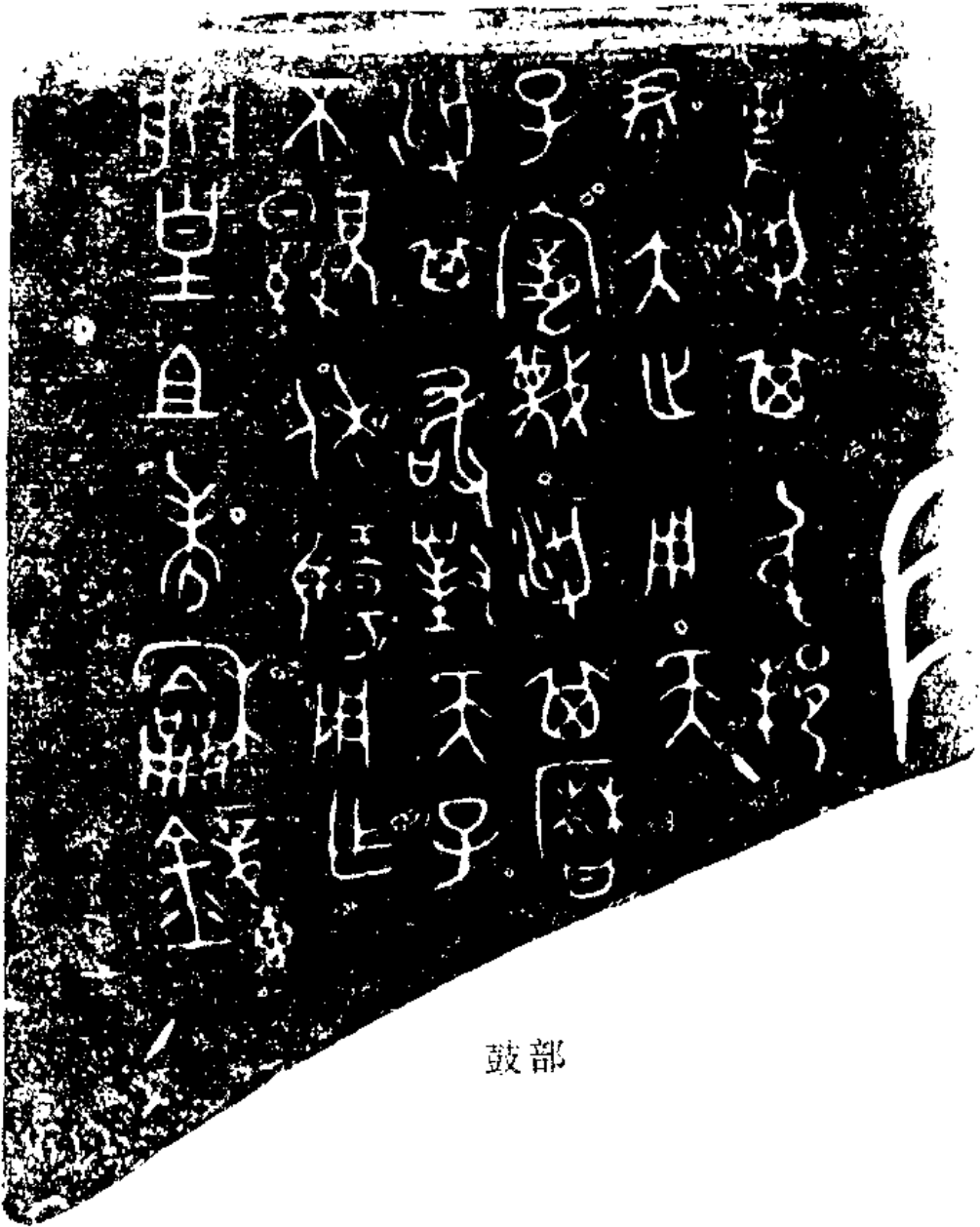


鼓部

一〇、梁其鐘甲



鉦間



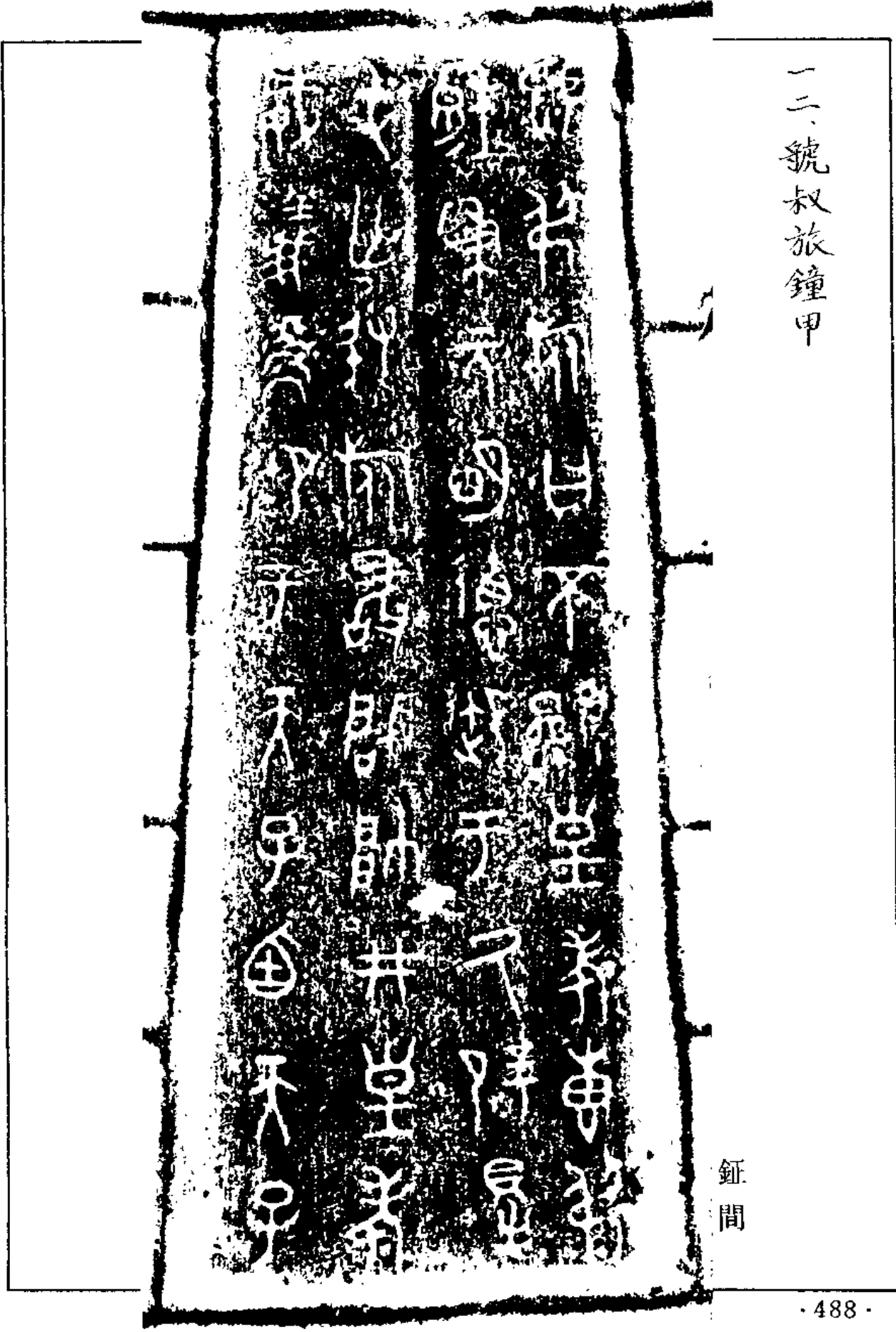
鼓部





鼓部

一、二、號叔旅鐘甲



鉦間



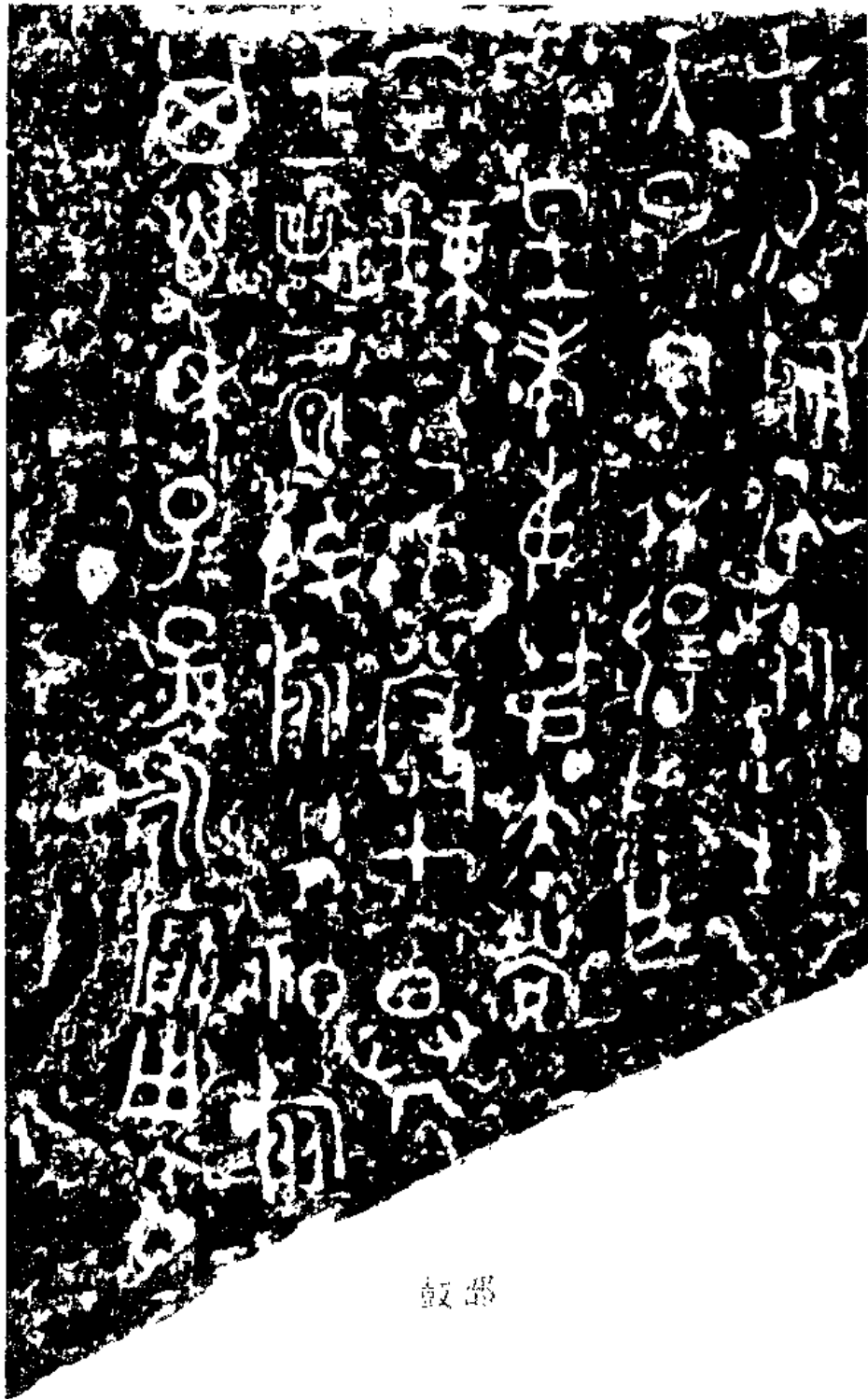
鼓部



一三、號叔旅鐘乙

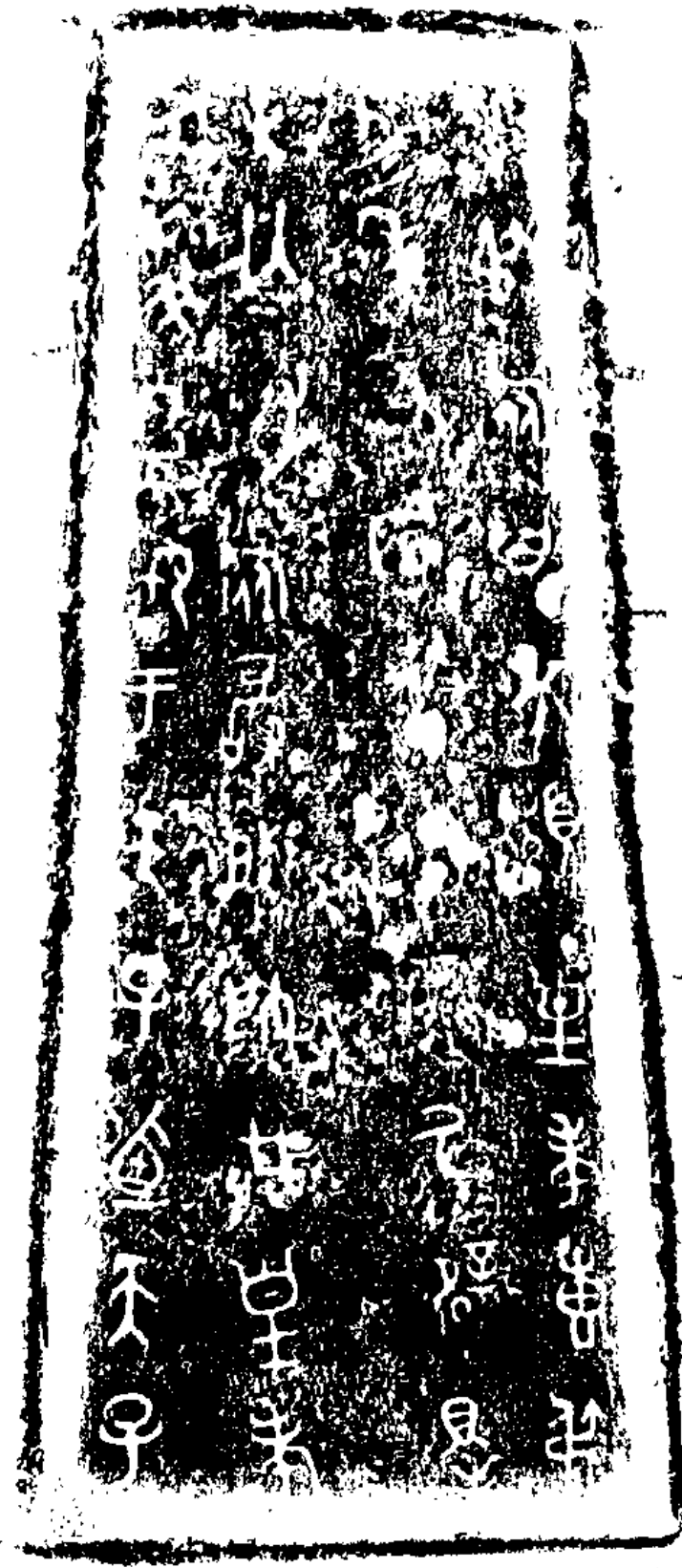


鉦間



殷部

一四、號叔旅鐘丙

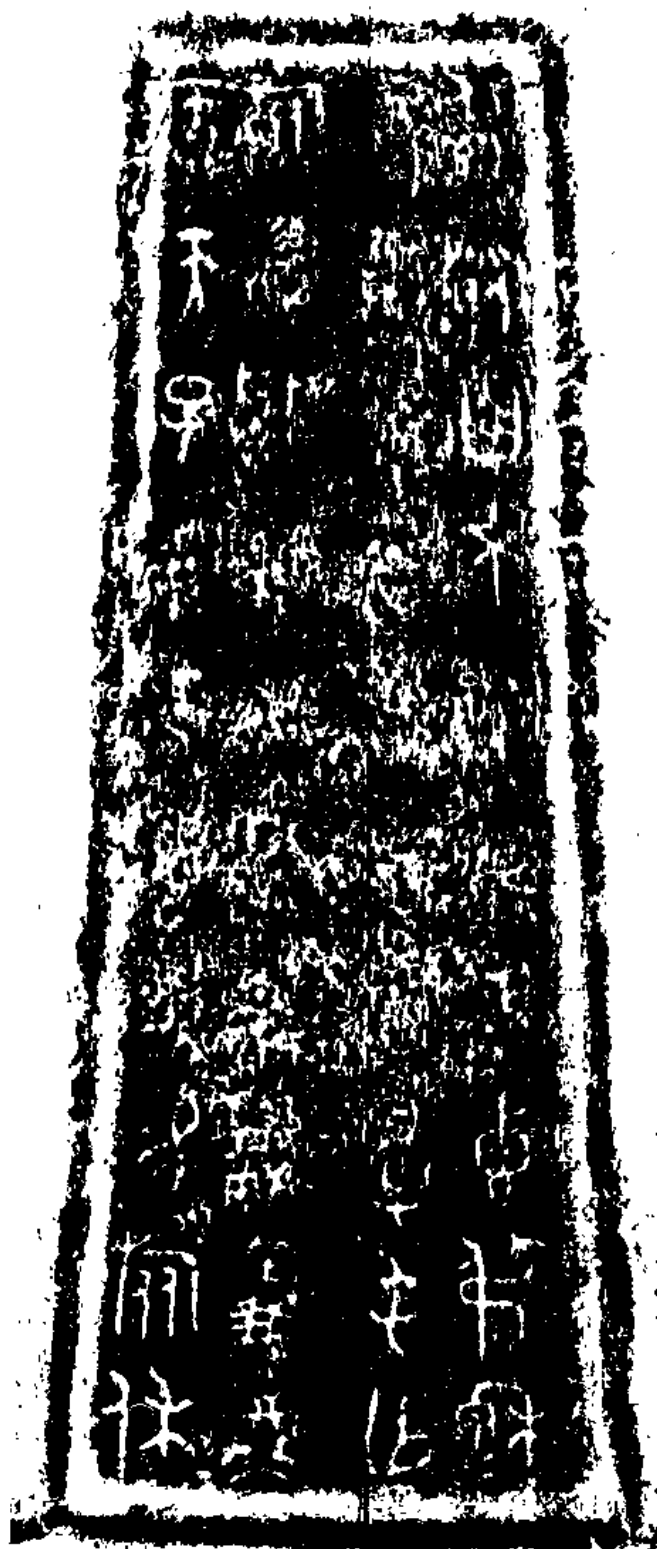


鉦間

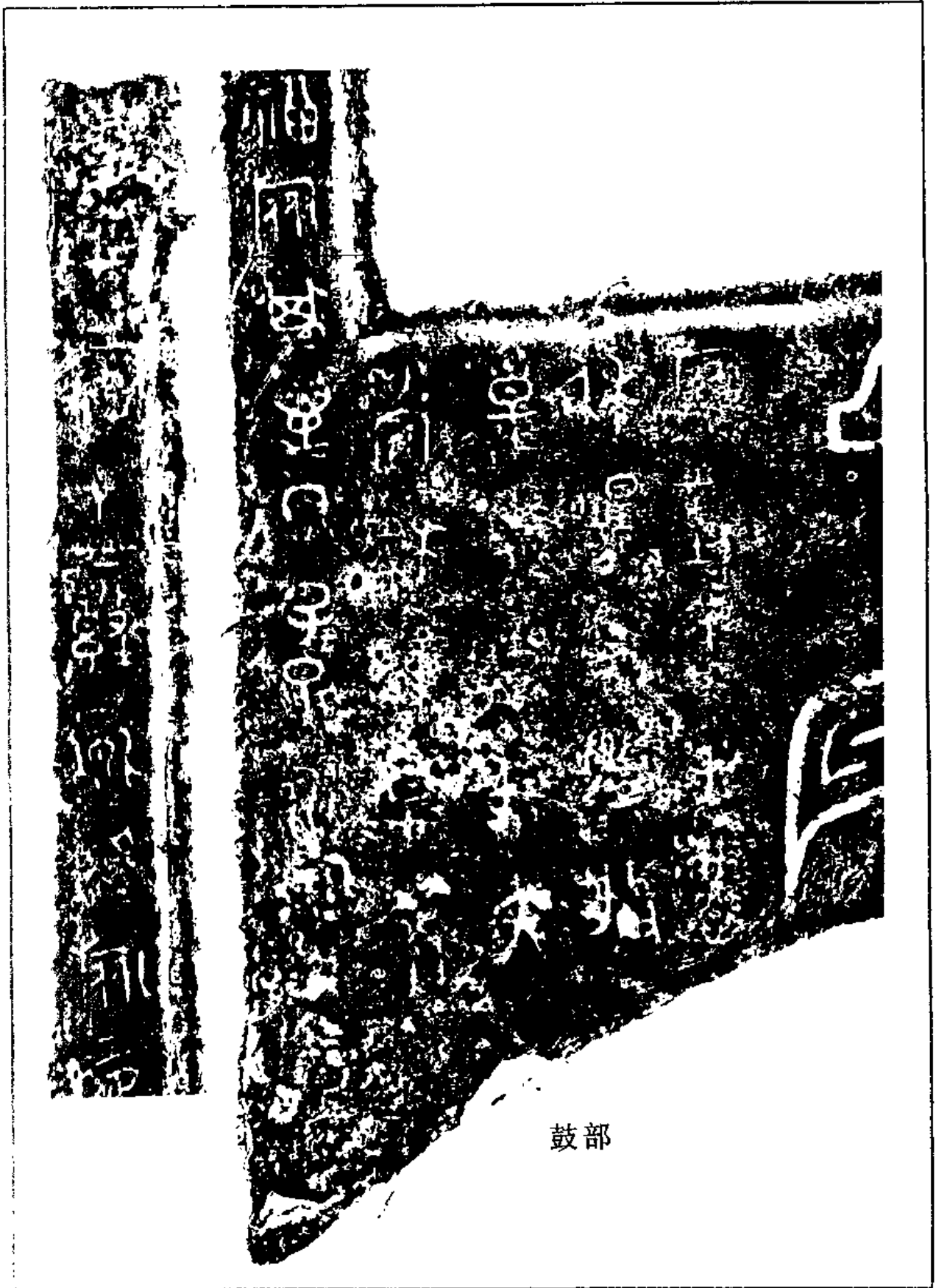


鼓部

一五、號叔旅鐘丁



鉦間

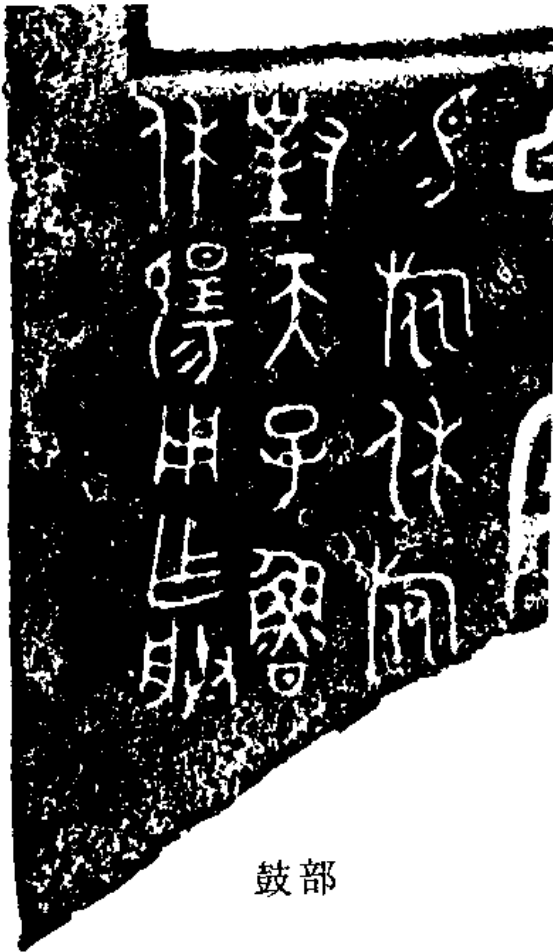


鼓部

一六、號叔旅鐘己



鉦間



鼓部

一七、甬叔旅鐘庚



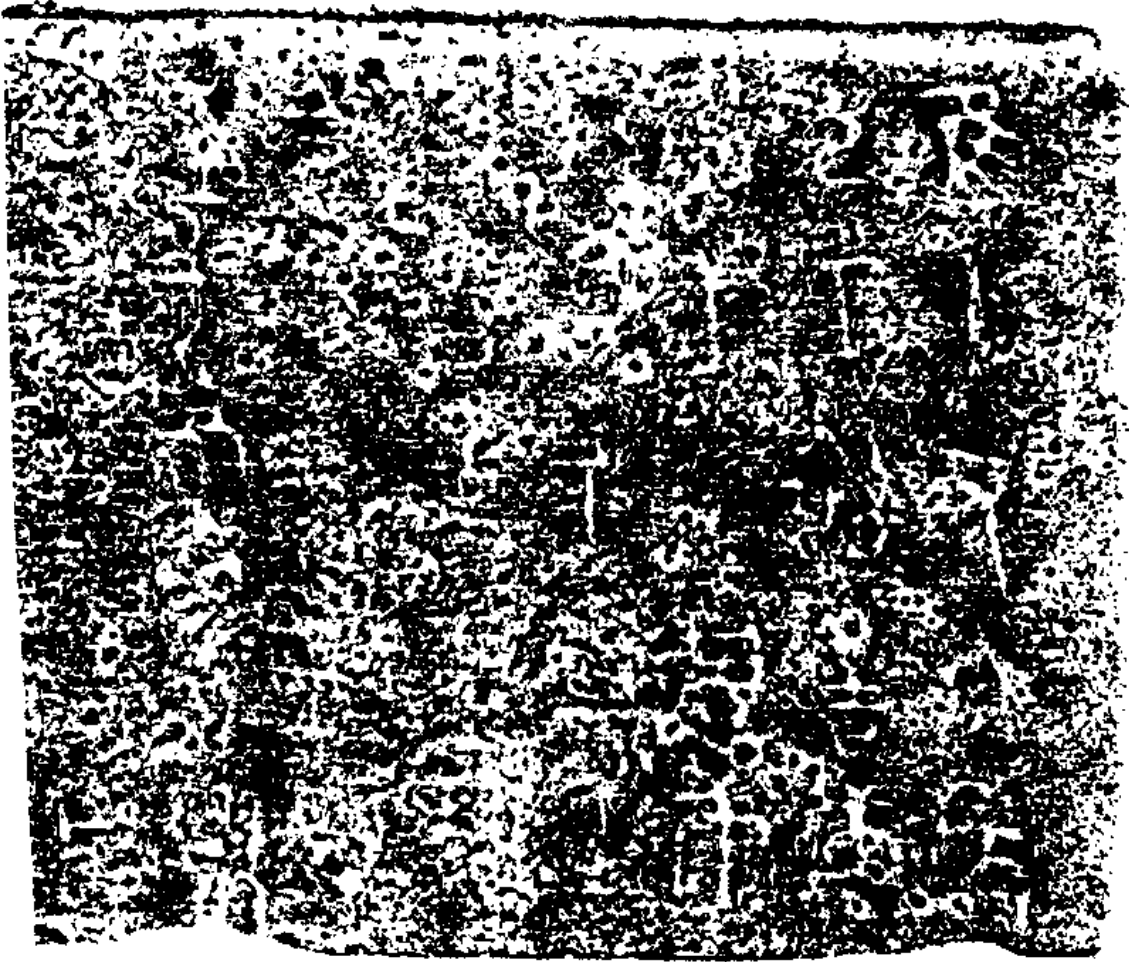
甬間

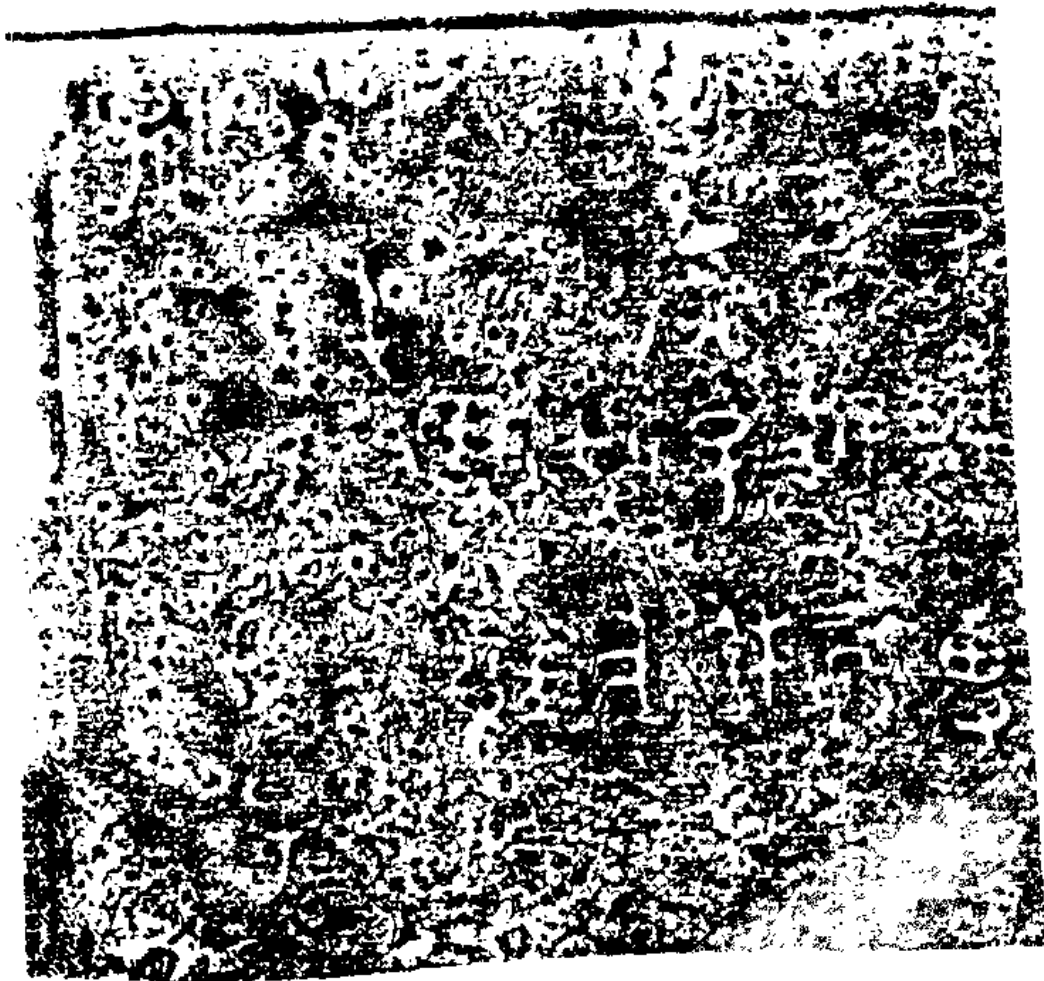


鼓部



一八、克罽





一九、秦公罇

秦公曰不顯  
天子受天  
命自皇天  
命竊又二國  
十又二公不  
希上二嚴辭  
天命仍業  
又秦公罇

想	民	日	鼓	敵	璽	夏
黨	啖	福	疾	專	帥	甘
生	咄	贊	祀	明	秉	余
足	刀	龠	乙	其	明	雖
教	煎	黨	母	疾	楚	步

其	久	麥	百	靜	士	歲
言	召	止	報	不	懿	畜
鏗	日	盍	于	目	文	百
譚	替	廡	森	雙	走	殿
夙	報		利	變	銀	夙

子	高	疆	田	會	皇
子	之	畷	釐	乙	乙
子	子	進	罽	多	詔
子	子	十	卷	中	雷
子	子	大	輿	曆	子
子	子	子	子	子	子

二〇、父壬鼎



二一、東宮鼎



二二、子父己鼎



二三、作父己鼎



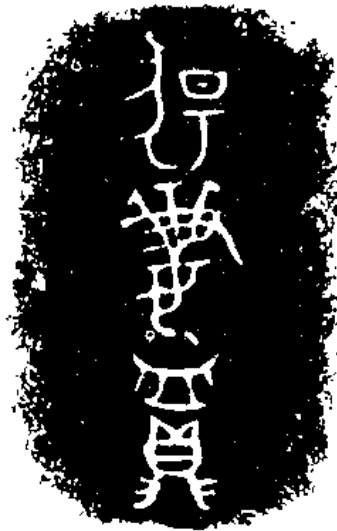
二四、魚父祭鼎



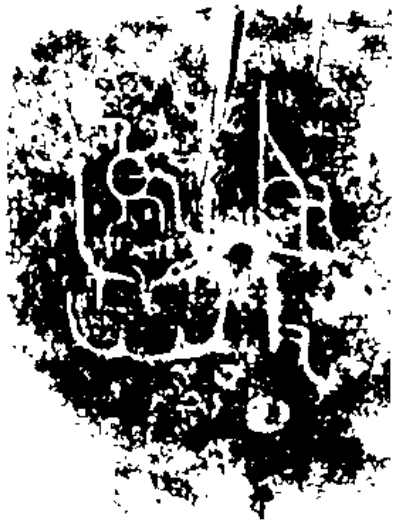
二五、叔鼎



二六、揚方鼎

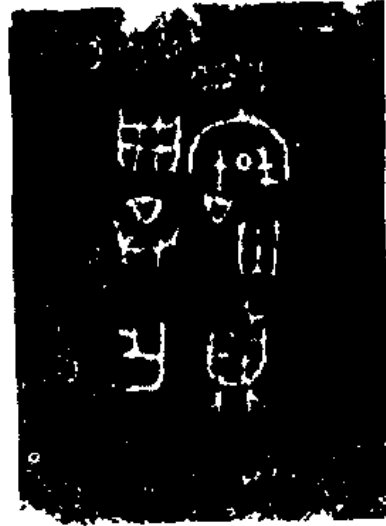


二七、叔父丁鼎





二八、興鼎乙



二九、父癸方鼎



三〇、叔鼎乙



蓋

器

三二無臭鼎甲



蓋



器

三二、無臭鼎乙

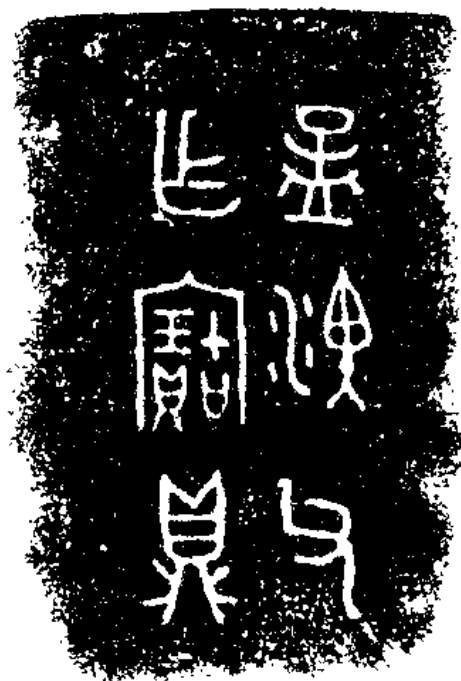


蓋



器

三三、孟澳父鼎



二四、矢王方鼎



三五、仲義父鼎甲



三六、仲義父鼎乙



三七·仲義父鼎丙



三八·康季鼎



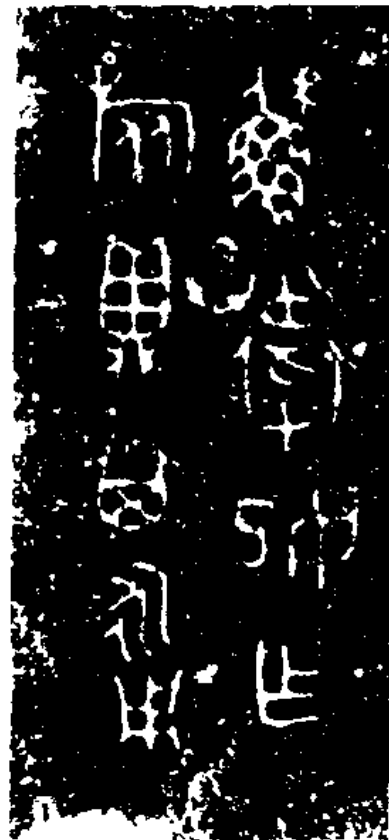
三九 宋君夫人鼎

宋君夫人  
之  
錫  
鼎



四〇 蘇衛改鼎甲

四一、蘇衛改鼎乙



四二、蘇衛改鼎丙





四三、蘇衛改鼎丁



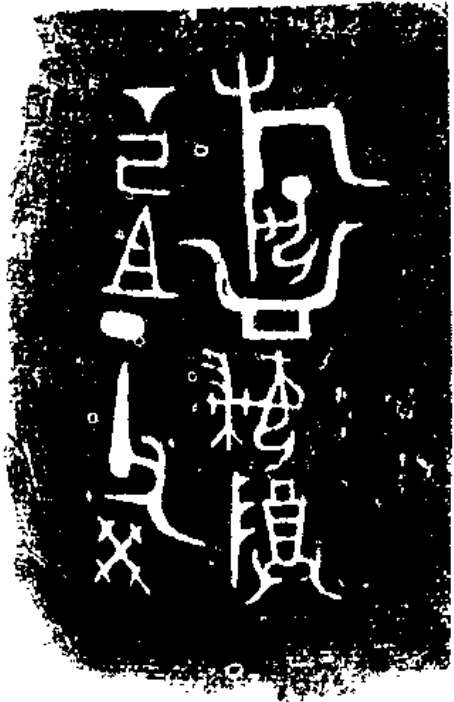
四四、季念鼎



四五、遂啓謀鼎



四六、蓋婦鼎



四七、陽鼎



四八、若鷗母鼎



四九、惠鼎

惠 止 敬 日  
鼎 用 火 鼎  
子 用 鼎 鼎  
子 用 鼎 鼎

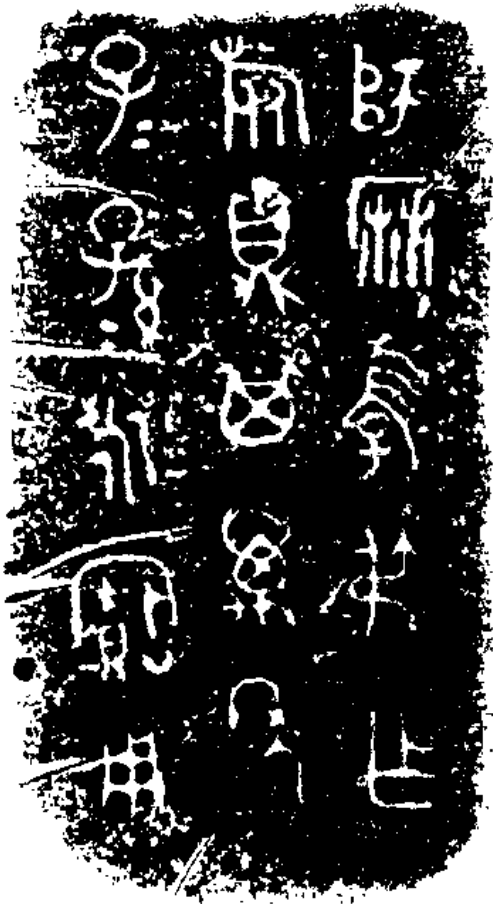
五〇、伯鳴父鼎



五一伯考父鼎



五二師麻游叔鼎



五三、仲義父作  
新客鼎甲



五四、仲義父作  
新客鼎乙



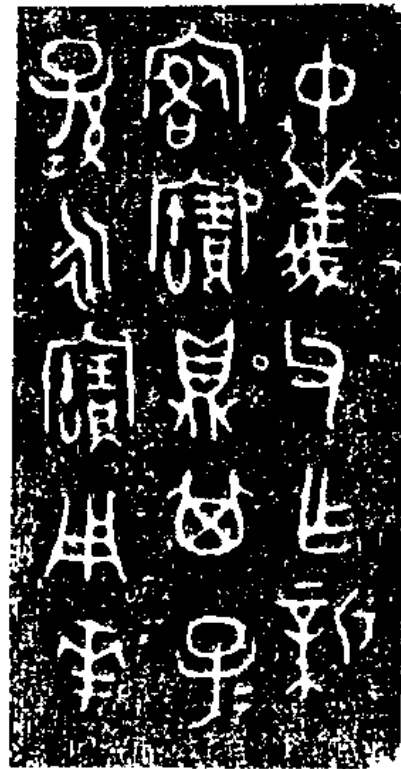
五五、仲義父作  
新客鼎丙



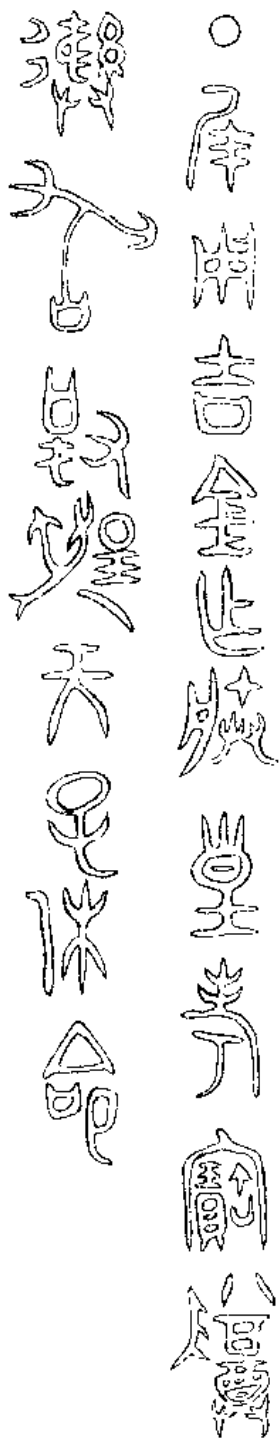
五五、仲義父作  
新客鼎丁



五七、仲義父作新客鼎戊



五八、丁侯鼎



五九 趨玄鼎





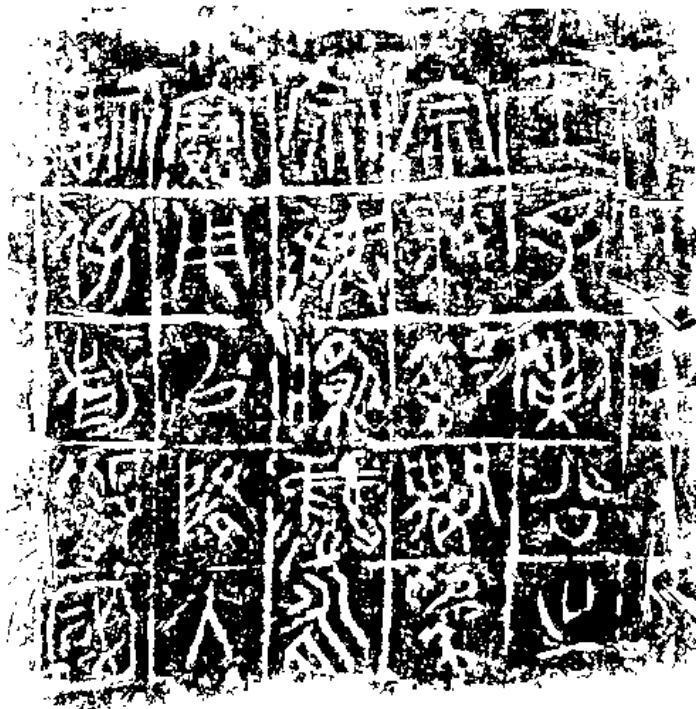
六〇 鄭伯氏鼎



六一伯鮮鼎乙



六二宗婦鼎甲



六三·宗婦鼎乙



六四·宗婦鼎丙



六五·宗婦鼎丁

王 子 對 公 卣  
 宗 婦 對 鬯 象  
 宗 婦 對 鬯 象  
 宗 婦 對 鬯 象  
 宗 婦 對 鬯 象

六六·宗婦鼎戊



六七·宗婦鼎乙



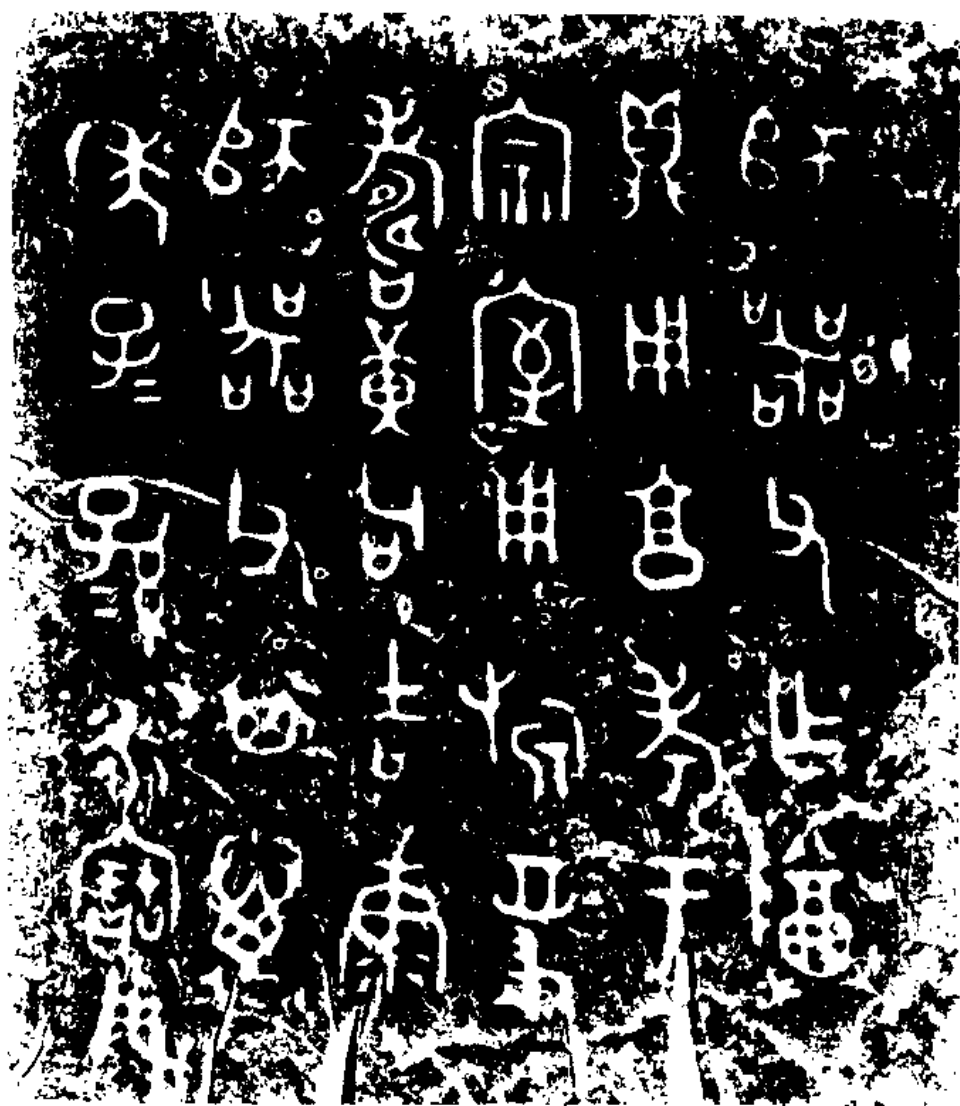
六八·眉能王鼎



六九、王子吳鼎



七〇、師器父鼎



七一、 匚方鼎





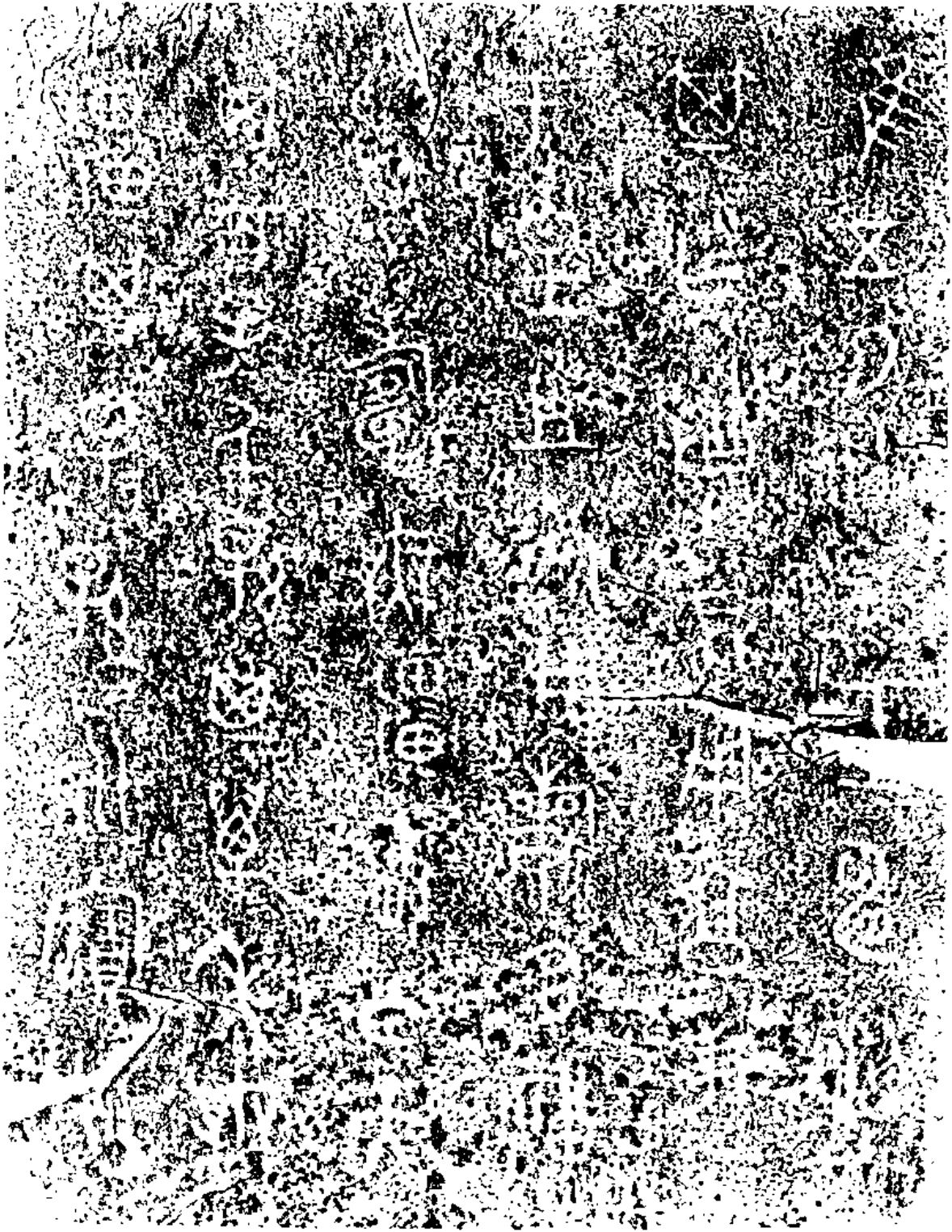
七二 癩鼎

癩三季三四月  
王十豐豆王季  
癩三季三四月  
癩三季三四月  
癩三季三四月  
癩三季三四月

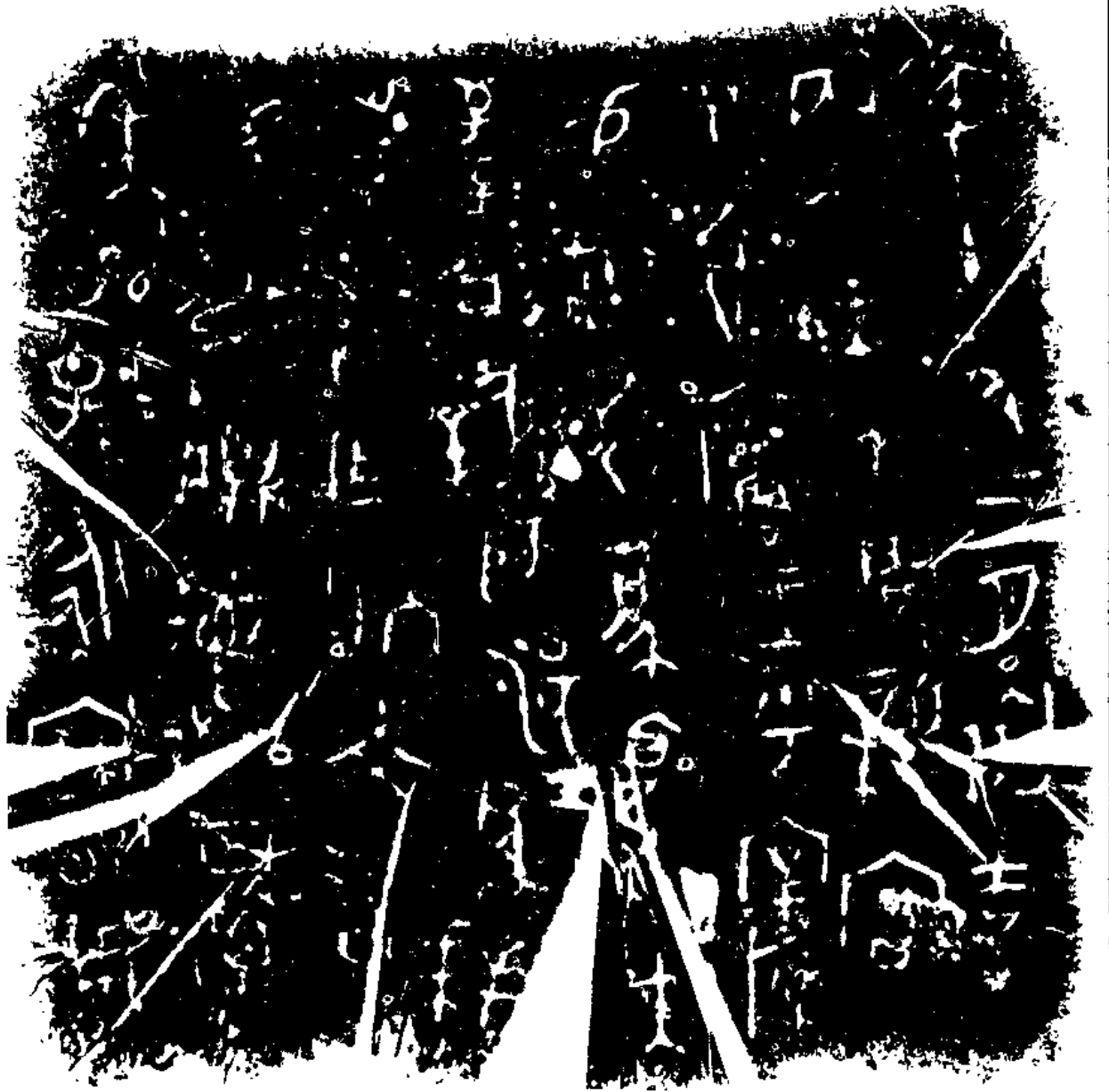
七三、都公誠鼎

王 十 又 三 日 既 点  
 王 十 二 十 十 公  
 止 十 鼎 用 紹 卣  
 于 于 皇 白 亦 用 三  
 管 考 考 異 年 緜 通  
 是 是 是 是 是 是 用

七四梁  
其鼎  
丙



七五、師湯父鼎



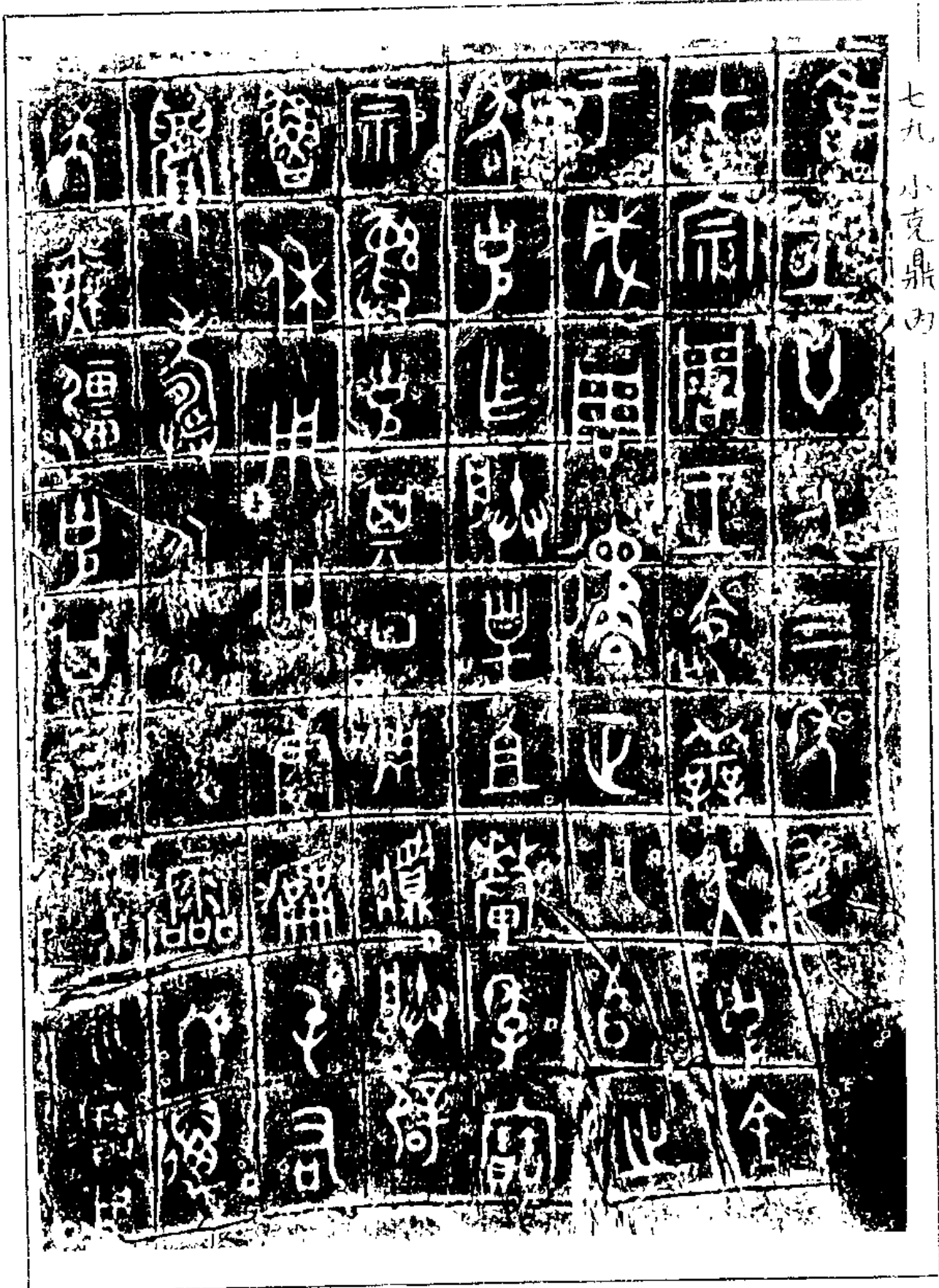
七六、大夫始鼎

年	王	邕	宮	鬲	大	日	辟	夫	命
三	十	邕	內	工	邦	收	天	之	用
月	無		王	邕	訖	夫	子	命	
初	宮	夫	十	邕	邕	夫	伏	異	
吉	夫	王	邦	邕	邦	訖	用	及	
十	夫	十	宮	帝	日	邕	也	子	
歲	訖	年	訖	王	夫	邕	文	子	





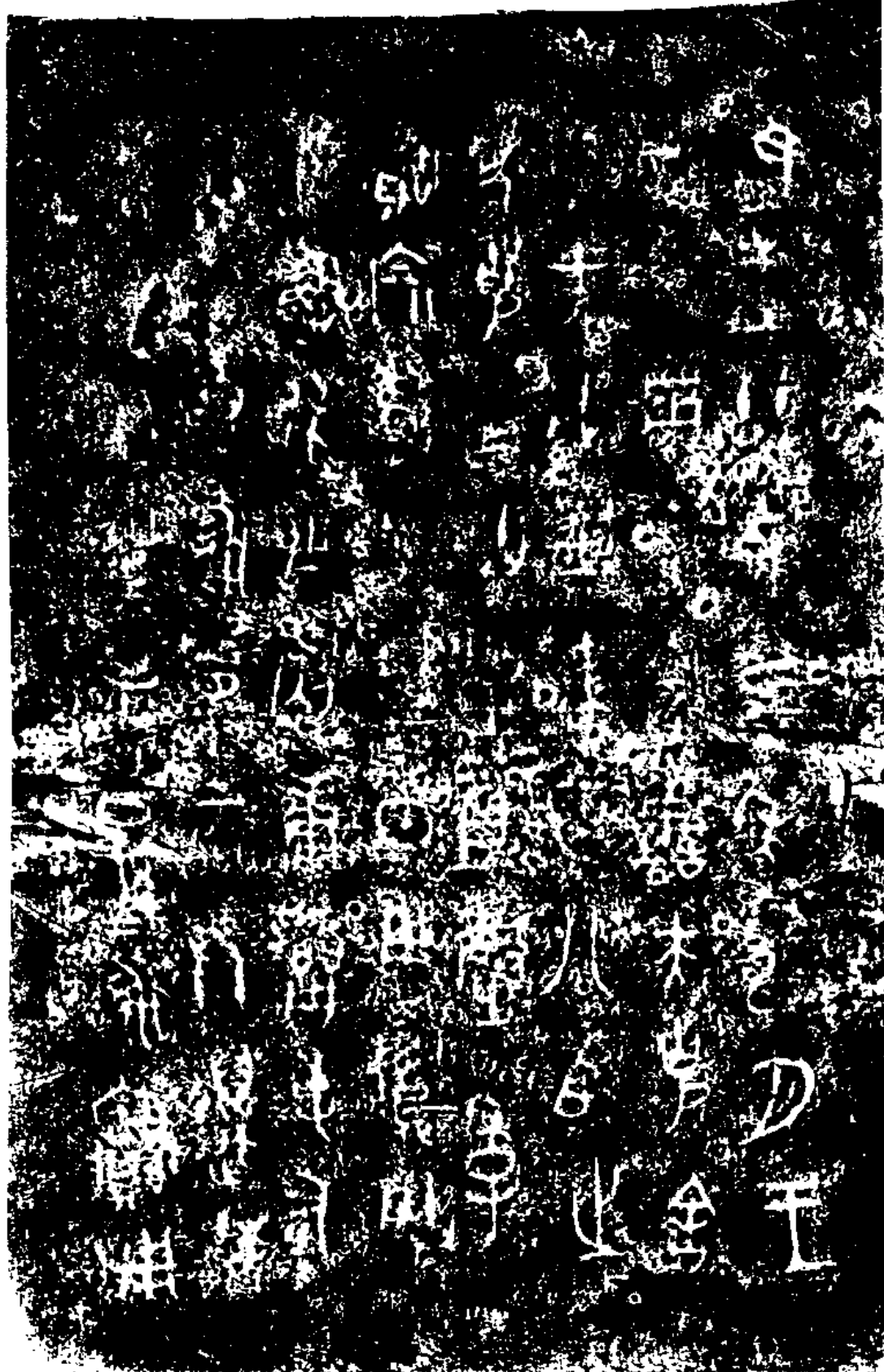
七九 小克鼎内





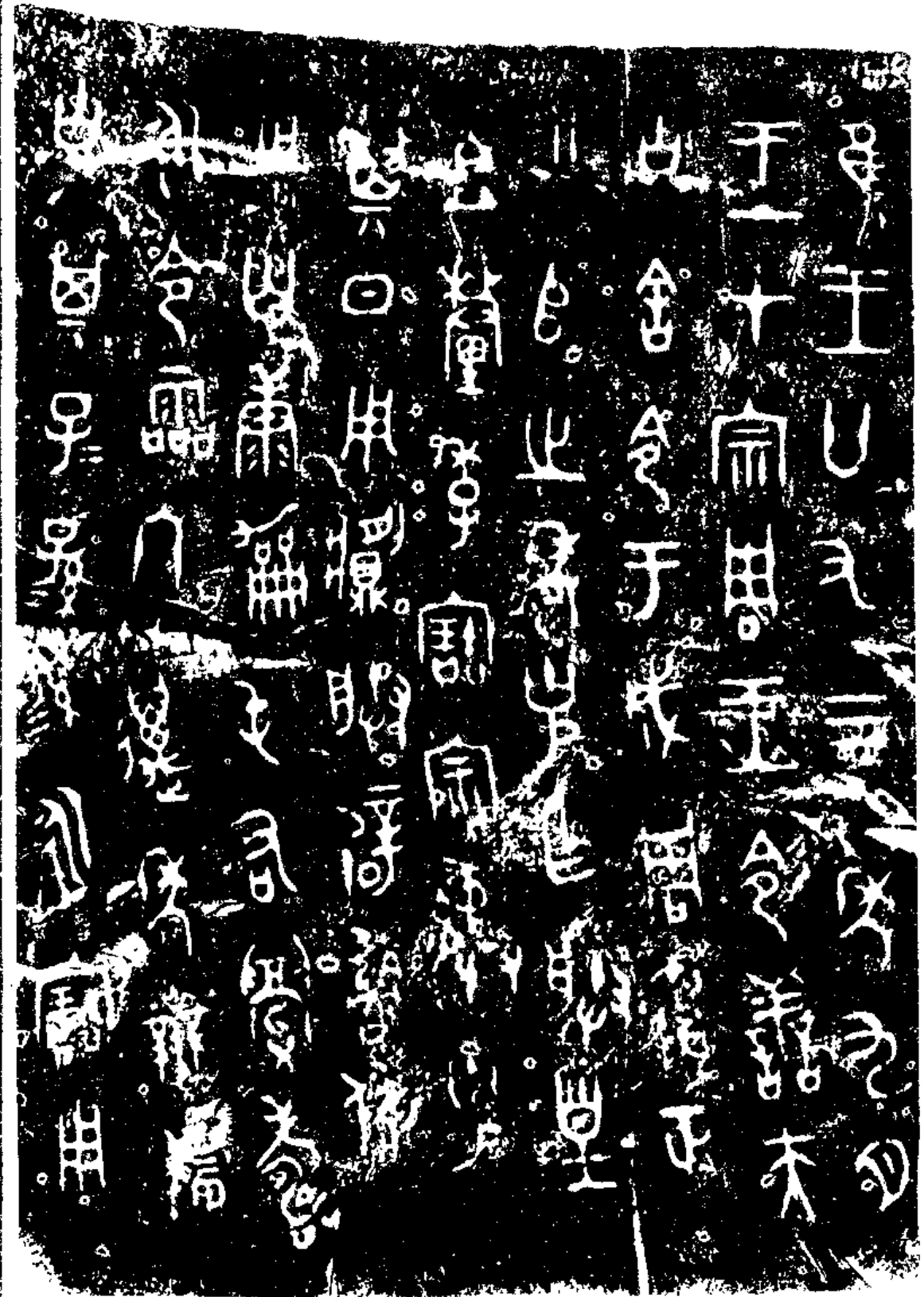


八一·小克鼎戊





八三、小克鼎庚



八四師奎  
父鼎

此為商代晚期金文，刻於父鼎之上。文字呈縱向排列，共約十列。其內容多為對先王（如成王）的頌詞，提及“命”、“王”、“命”等字，並包含一些祭祀或賞賜的記錄。由於金文拓本的特點，部分字跡較為模糊，難以完全辨識。

八五、晉姜鼎

王九月入晉姜日  
司城先中君選邦命不  
射茂摩平。德。德。德。德。  
飲用。田。田。田。田。田。  
刺。策。不。不。不。不。不。不。  
樂。甲。嘉。德。非。非。非。非。非。

言謀文及體令里走車御死  
死弗得歸身又吉金用止  
廟禮泉用康樂事逾德行  
君子暨美用勸勸廟禮壽  
去重陳重其來乘福用自  
用德助保其子子三壽早其利

六 禹鼎乙

戊 日 不 顯 走 皇 且 蘇 公 出 京  
 夷 望 是 光 王 日 屋 才 蘇 成 公  
 夷 歷 顯 自 秀 繼 人  
 竿 豎 命 成 且 秀 枝  
 于 其 邦 加 夫 夫 蘇  
 天 降 亦 饗 于 二 式 亦 饗 鼎  
 天 降 亦 饗 于 二 式 亦 饗 鼎



厘 綈 才 率 南 尸 東 廣  
 南 或 東 或 至 于 歷 闕 王  
 命 公 大 公 均 八 公 且 用  
 歲 艾 入 庚 才 智 者 子 子  
 公 商 欲 匪 也 出 下 我 象  
 歲 以 公 且 我 率 公 未 輝 百  
 案 斯 野 百 徒 止 王 朕

夕 足 彳 介 自 八 自

疾 牙 彳 彳 彳 彳 彳 彳

6 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳

彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳

彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳

彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳

彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳



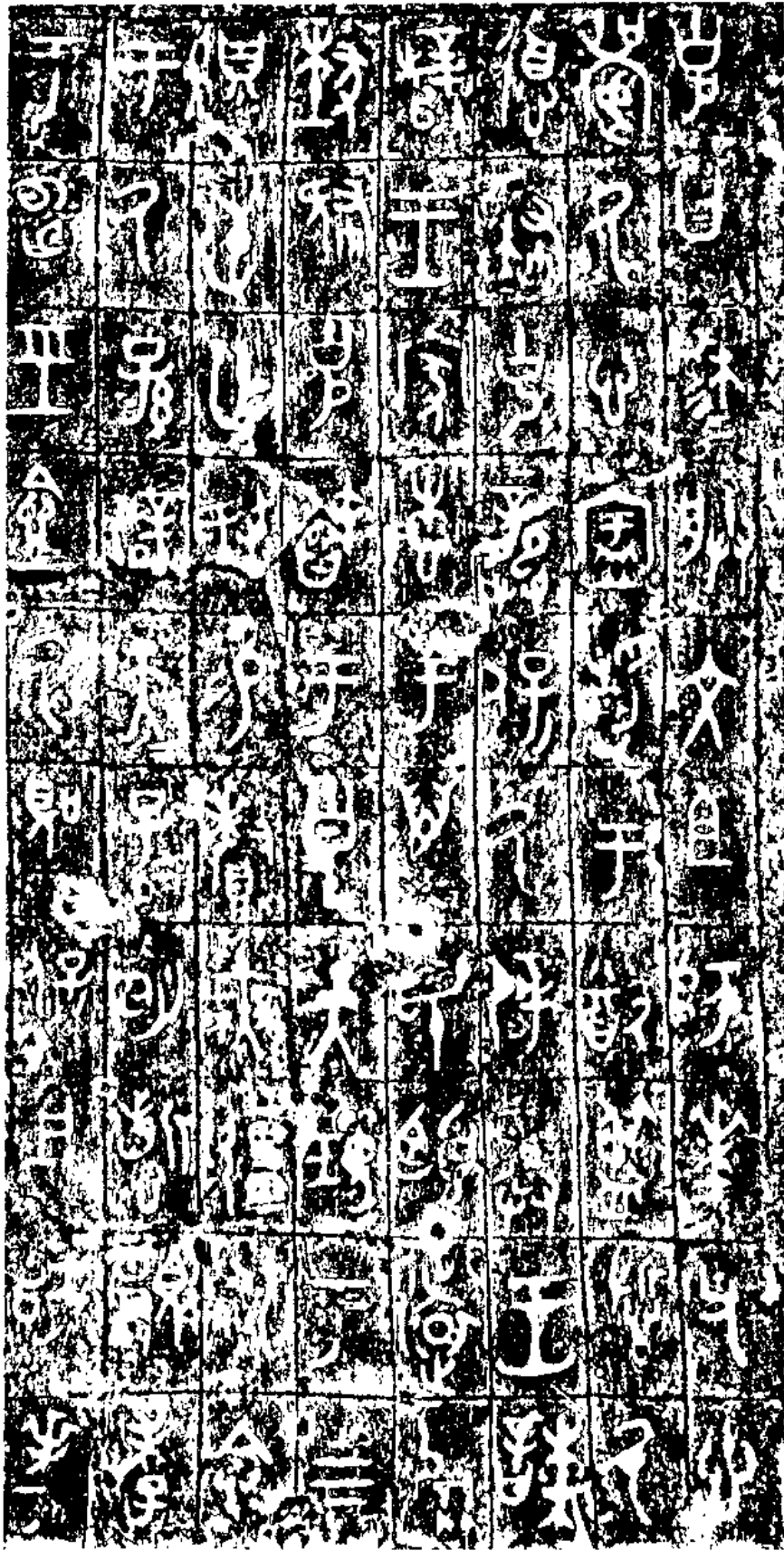
爽以蠶織古天  
 子謙侯王  
 才茂龍  
 角得原田雲  
 呼谷耕于  
 白兒中  
 年  
 參



日三五田農來前朝哉  
 燒軒馬話到重  
 共一不讀三方奧哉因  
 獨步迷生工幾采  
 獨上非我曾一由口  
 行南出  
 自南台方由對非  
 物觀三

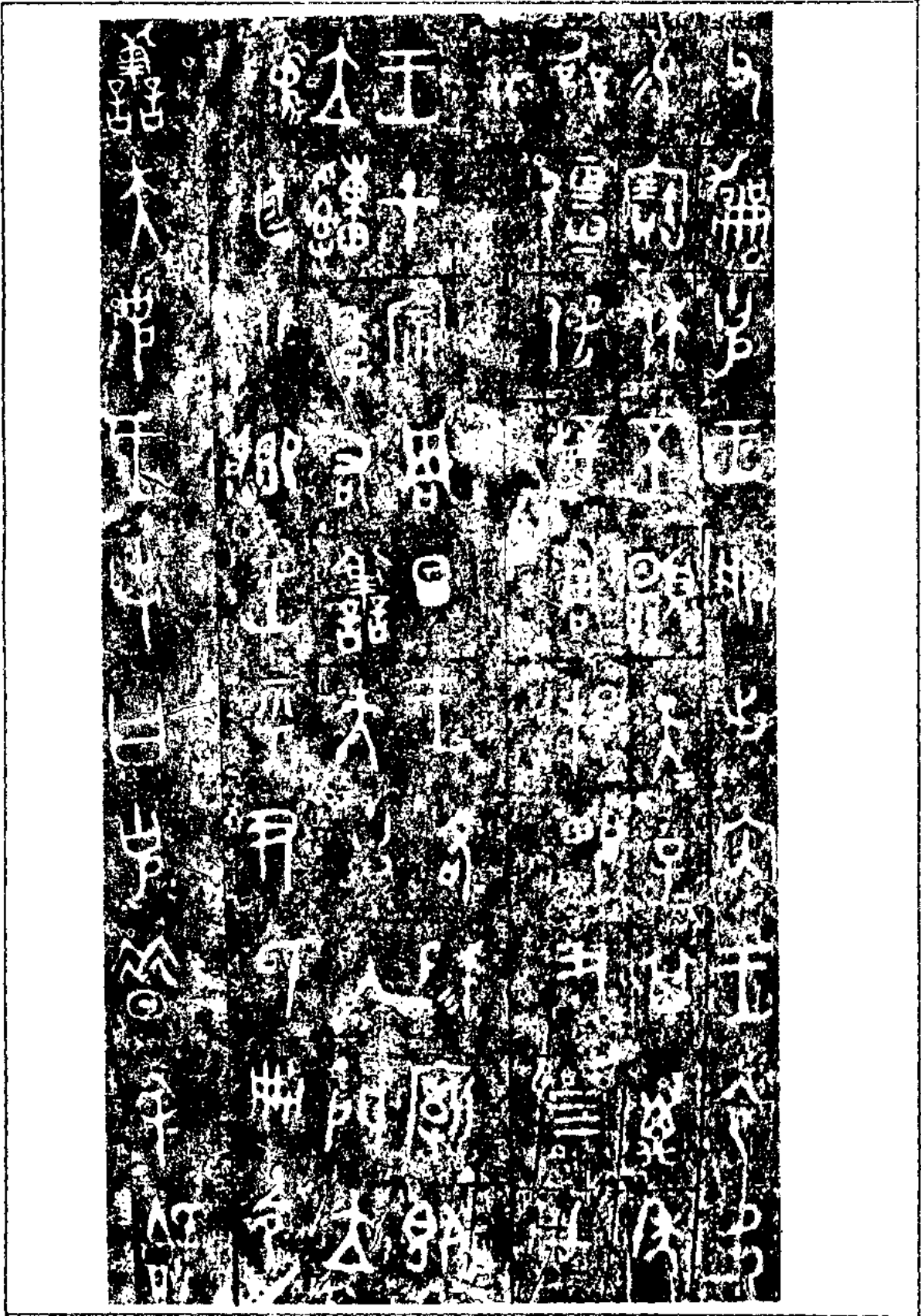


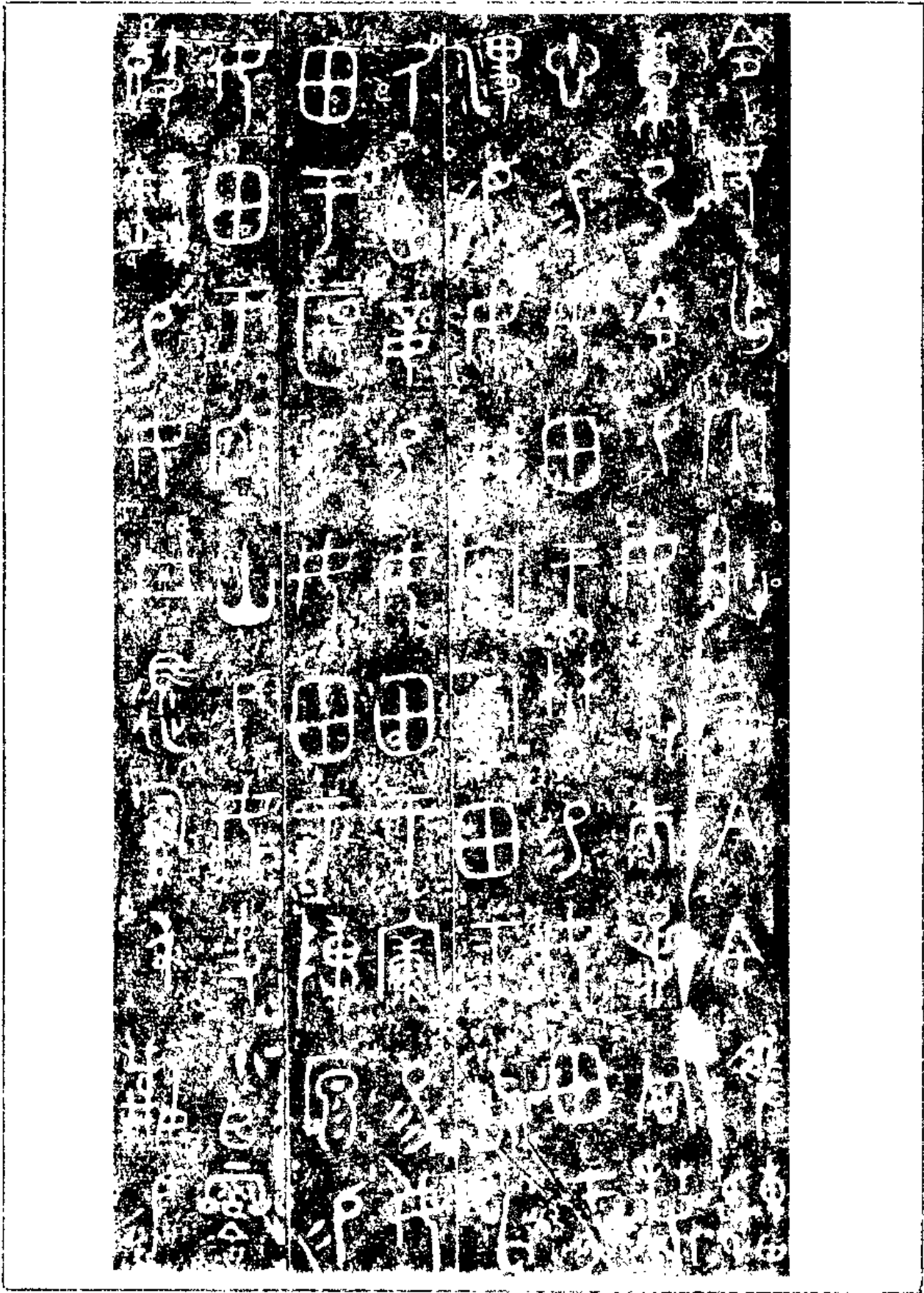
八八·大克鼎



82°



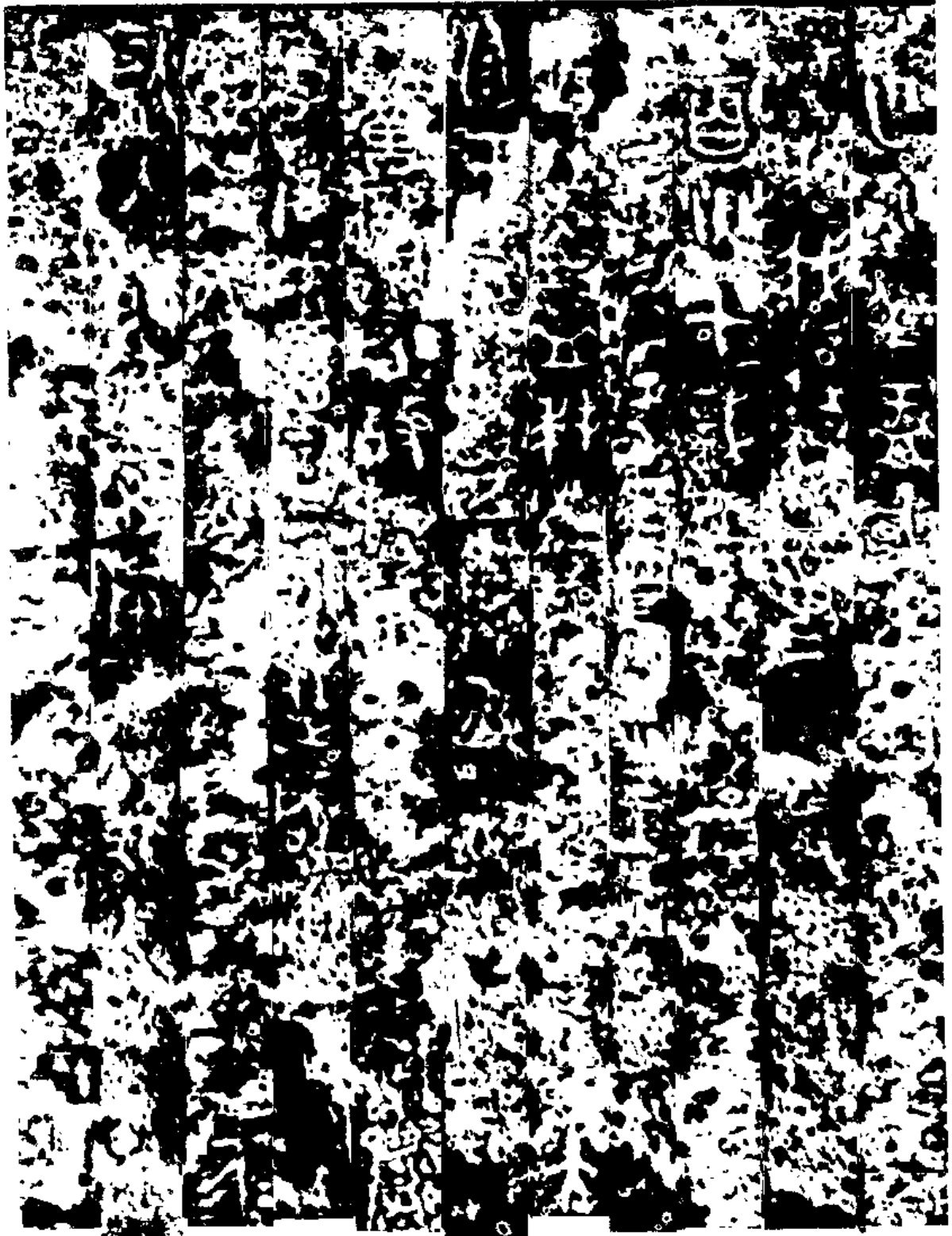


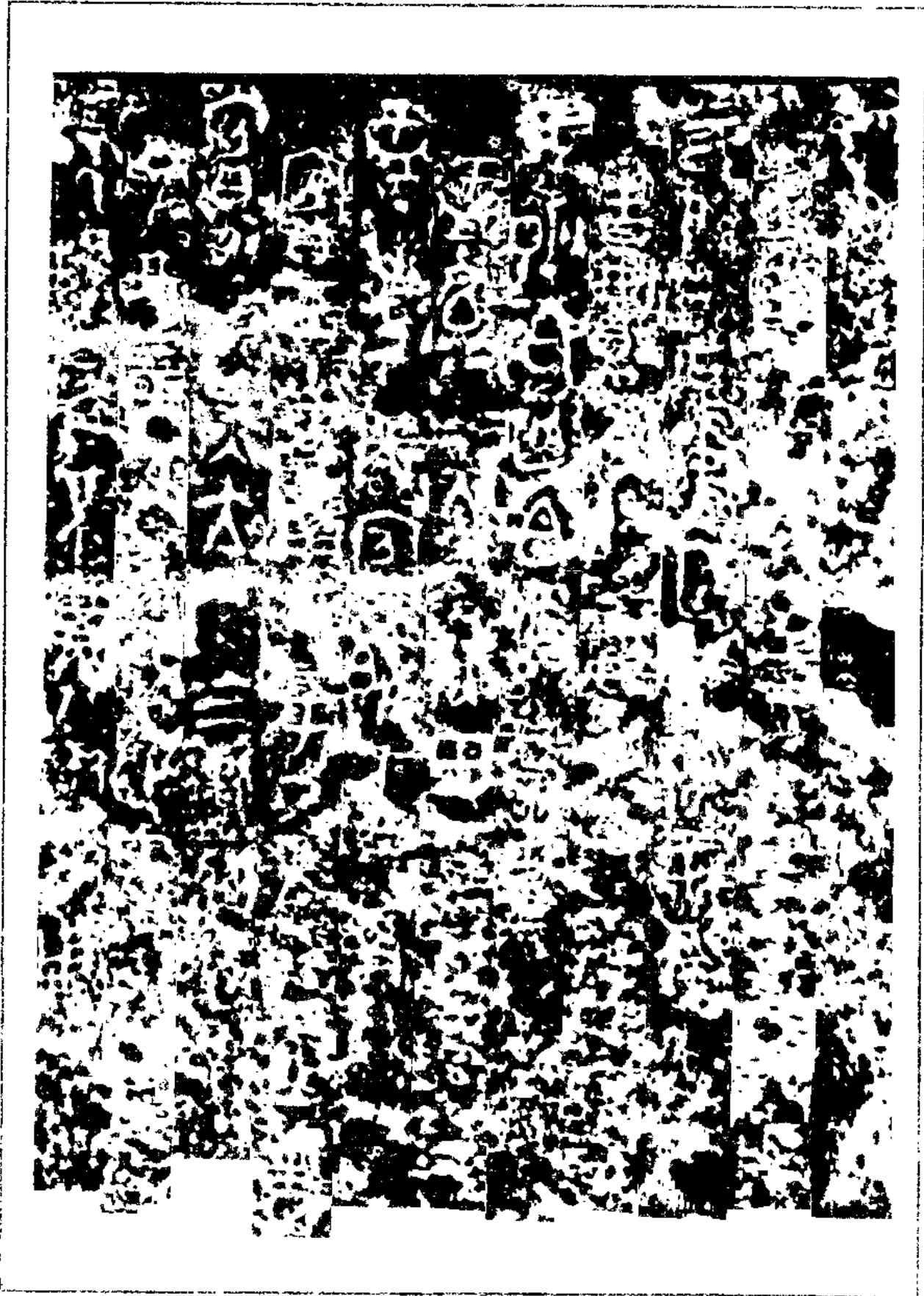


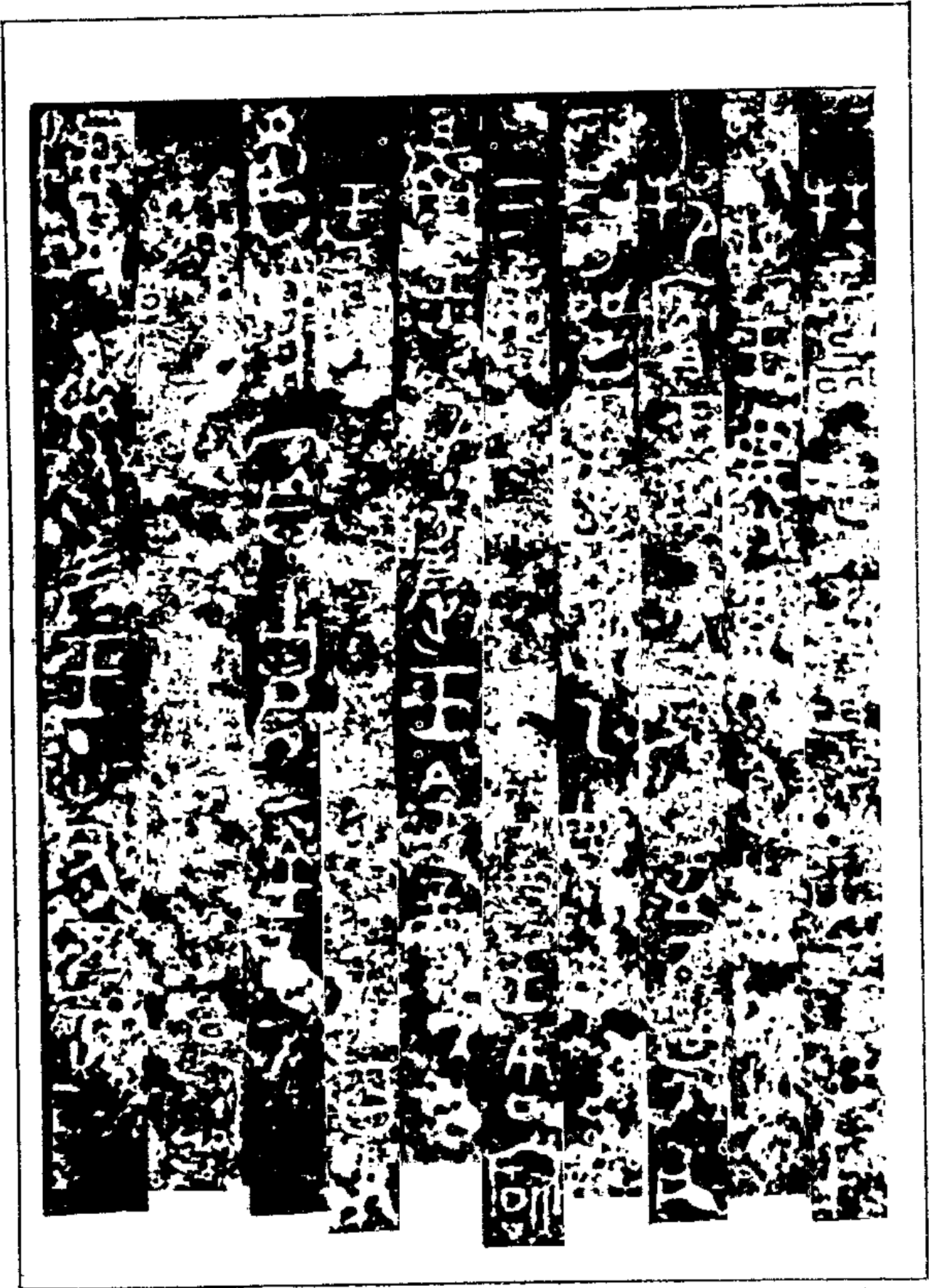
中外華夷  
同文共軌  
天子之命  
無不聽命  
東海之濱  
莫不歸附  
南越之國  
北狄之邦  
皆用夏曆  
咸遵周禮  
此乃天恩  
所及也

八九小孟鼎











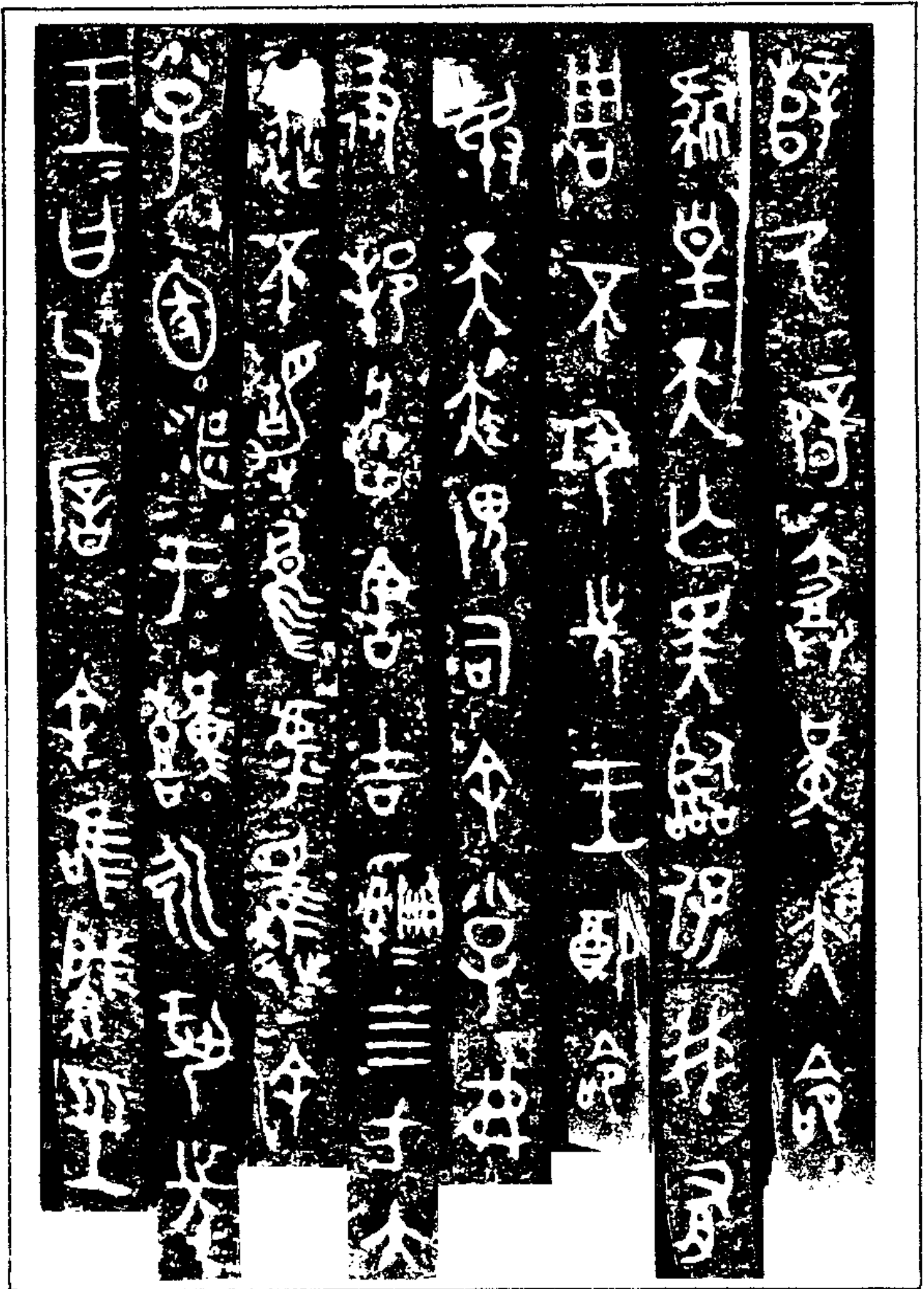






九一毛公鼎

王申曰与屈不顯天  
歲歲公若王夫  
朕不德配我死毋  
罪甲不卒命  
不國寸也又明于文  
或且半  
命來



其于... 中... 薛... 其...  
 我... 因... 外... 感... 于... 大... 其...  
 其... 本... 之... 情... 情... 二... 其...  
 一... 于... 三... 于... 前... 中... 二... 其... 其...  
 十... 大... 之... 其... 聚... 已... 其...  
 非... 舍... 其... 已... 其... 中... 其... 其...  
 其... 其... 其... 其... 其... 其... 其...  
 其... 其... 其... 其... 其... 其... 其...

吉 全 采 个 工 道 可 德 神  
 如 古 以 王 天 德 德 人 命  
 蕭 敏 三 若 谷 我 拜 止  
 大 王 德 行 工 切 身 靈 顯 天  
 此 因 也 人 事 于 可 靈 驗 萬  
 道 精 八 人 德 我 贊 我 靈 正  
 妻 子 也 靈 王 工 德 也  
 唯 德 靈 我 可 德 德 也

人。曼。命。于。可。行。止。  
 才。差。于。屈。命。中。和。教。  
 六。分。也。能。于。主。主。  
 日。下。同。命。中。和。主。  
 命。古。也。一。大。也。  
 我。野。我。南。自。解。于。野。  
 禮。也。禮。也。也。也。  
 是。也。也。也。也。也。也。









九二、仲姬鬲



九三、虢叔鬲



九四、虢仲鬲乙



九五、仲姬鬲甲



九六、仲姑鬲乙



九七、仲姑鬲丙



九八、仲姑鬲丁



九九、仲姑鬲戊



一〇〇、仲姑鬲乙



一〇一、仲姑鬲庚



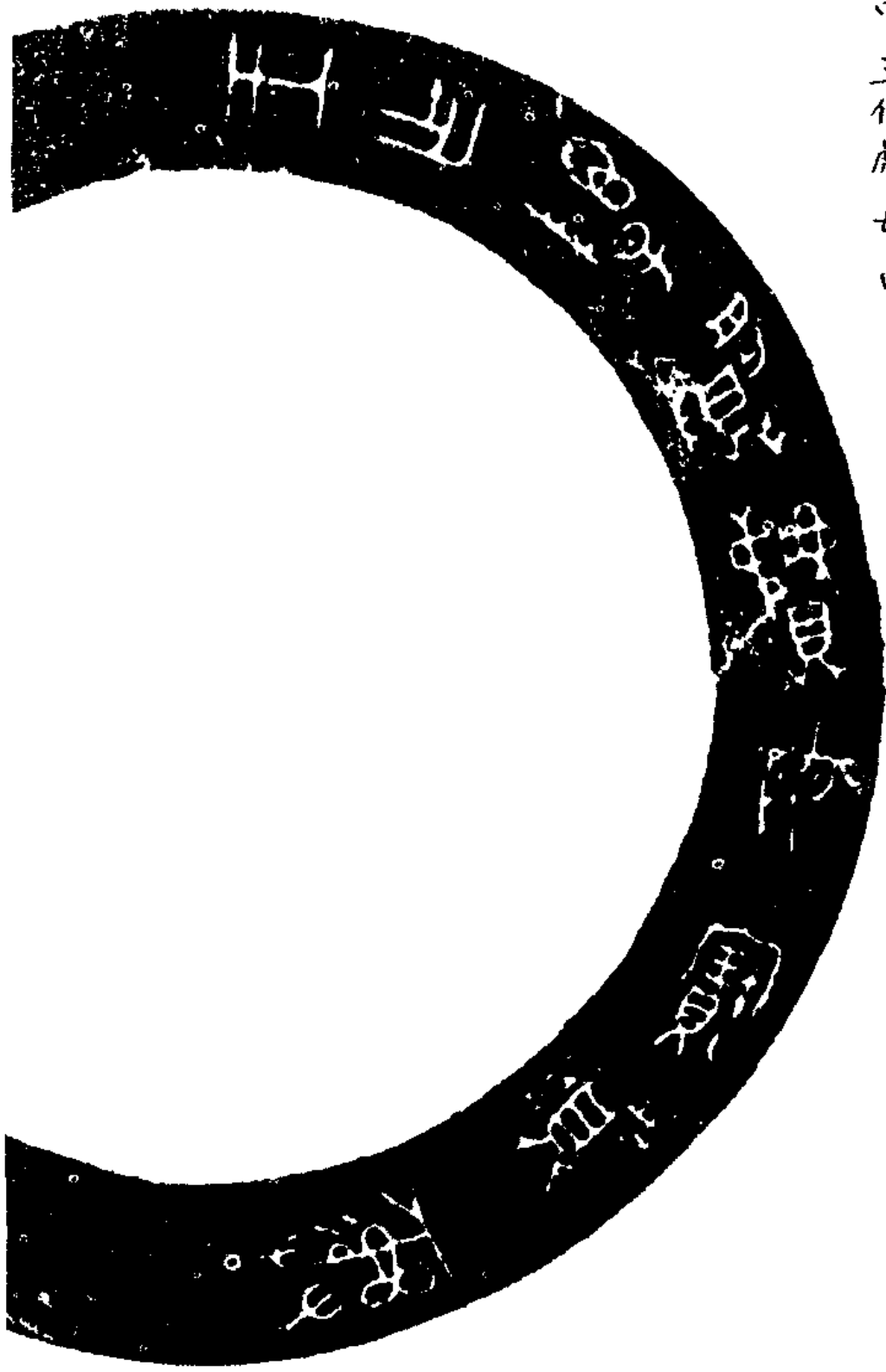
一〇二、仲姑鬲辛



一〇三、仲姑鬲壬



一〇四、王作簠母鬲



一〇五、王伯姜鬲甲



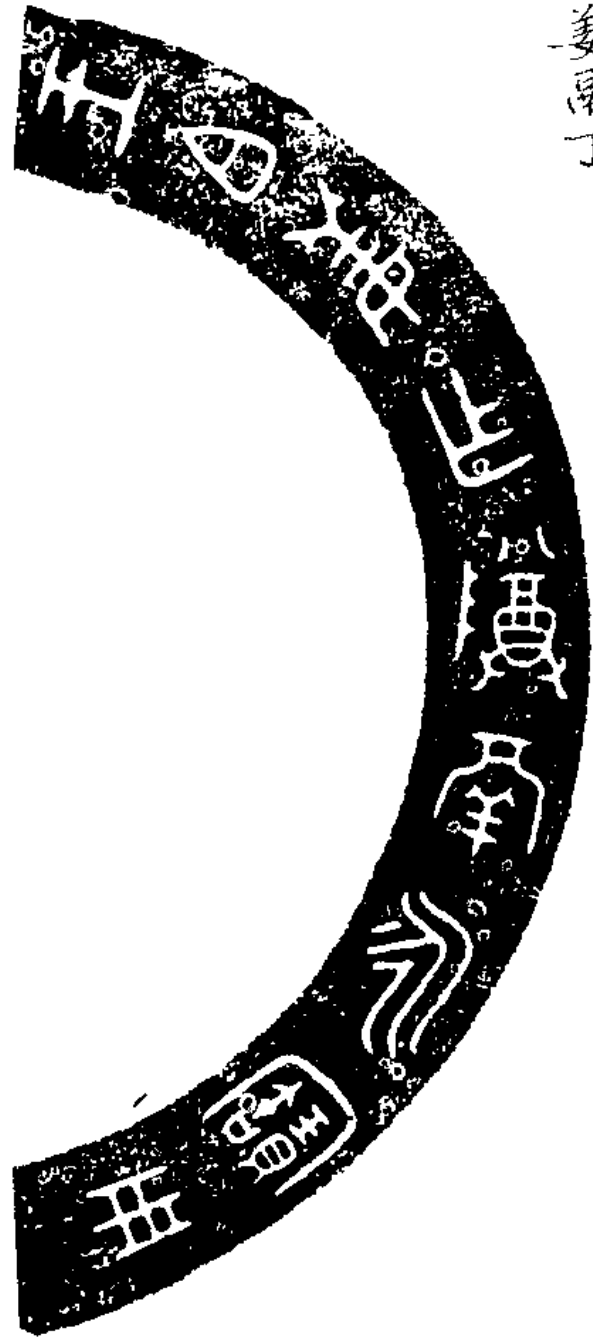
一〇六、王伯姜鬲乙



一〇七、王伯姜鬲丙



一〇八、王伯姜鬲丁



一〇九、叔父鬲

叔父  
鬲

一一〇、名仲高甲

名仲高甲  
子孫萬子孫萬子孫萬子孫萬

名仲高甲  
子孫萬子孫萬子孫萬子孫萬

一一一、名仲高乙

名仲高乙  
子孫萬子孫萬子孫萬子孫萬

名仲高乙  
子孫萬子孫萬子孫萬子孫萬



一一二 號季氏子組高





二三、杜伯鬲







一 二 〇 單 伯 原 父 鬲

單 伯 原 父 鬲 中 單 伯 原 父 鬲

單 伯 原 父 鬲 中 單 伯 原 父 鬲

一 二 一 孟 辛 父 鬲 甲

孟 辛 父 鬲 甲 孟 辛 父 鬲 甲

孟 辛 父 鬲 甲 孟 辛 父 鬲 甲

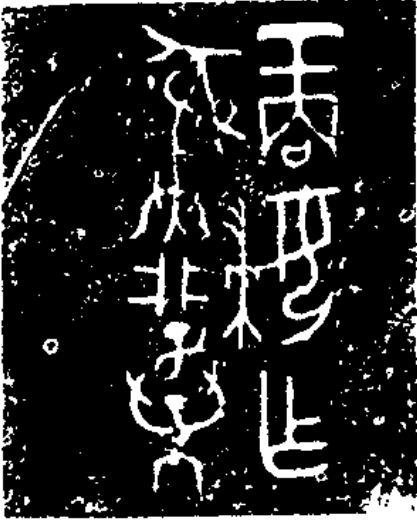
一三二、孟辛父鬲乙



一三三、商婦戲



一三四、弗生鬲



一三五. 仲拊父甗



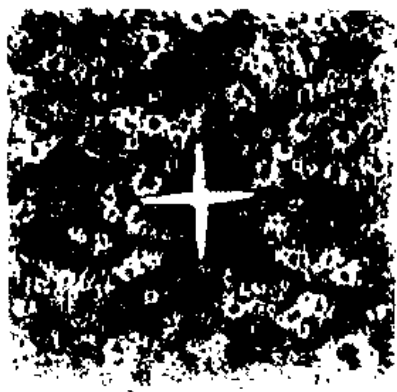
一三六. 中簋



一三七. 鳥簋

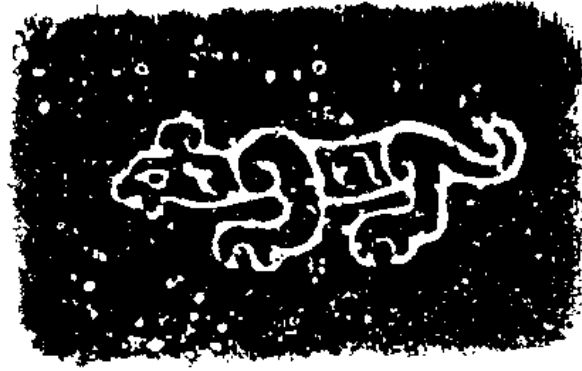


一三八. 甲簋

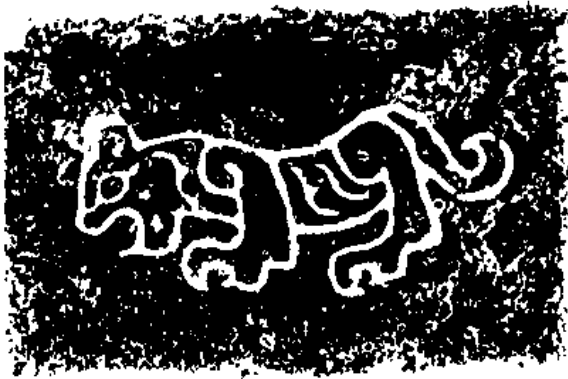




一三九·虎簋甲



器



蓋

一三〇·虎簋乙



一三一·虎簋丙



一三二、父丁簋

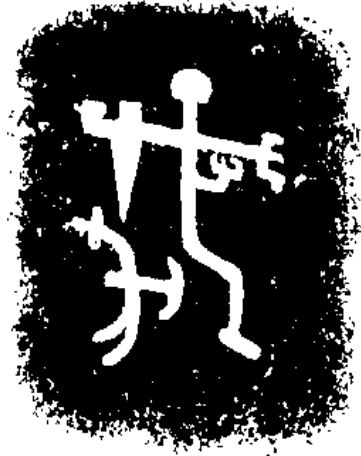


一三五、明也父丁簋

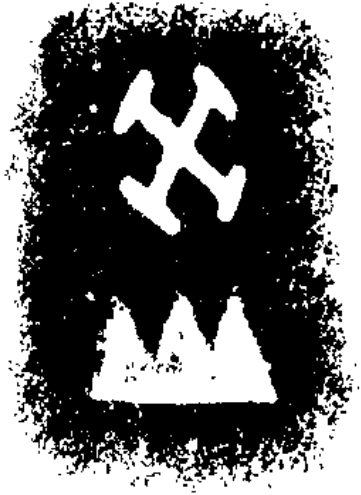


器

一三三、戌戌簋



一三四、癸山簋



蓋

一三六. 號叔簋



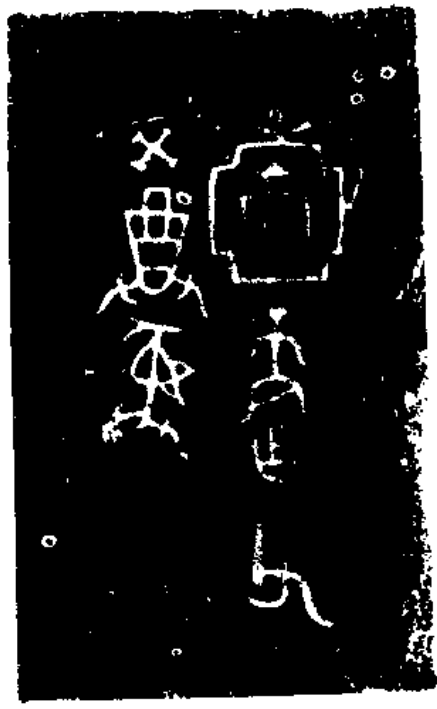
一三八. 天承妣辛簋



一三七. 天己丁簋



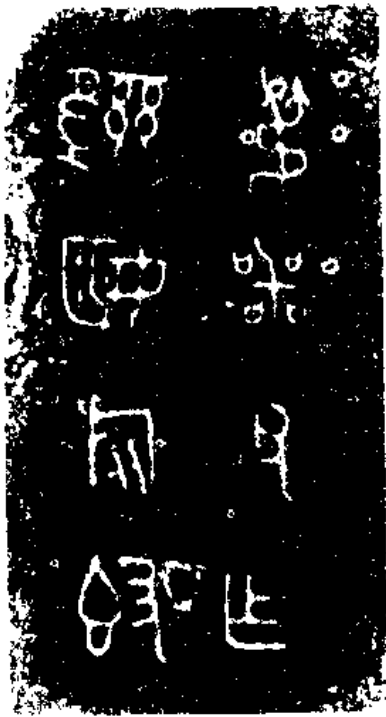
一三九. 亢簋



一四〇. 叔噩父簋甲



一四一. 叔噩父簋乙



一四二. 師寘父簋甲



器

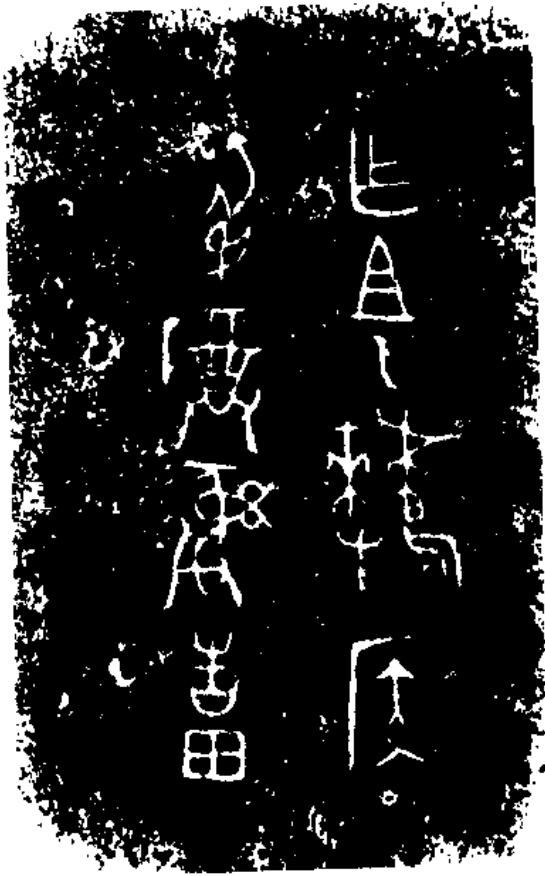
蓋



一四三、師寘父簋乙



一四四、祖乙鸛侯簋



一四五、伯公父簋



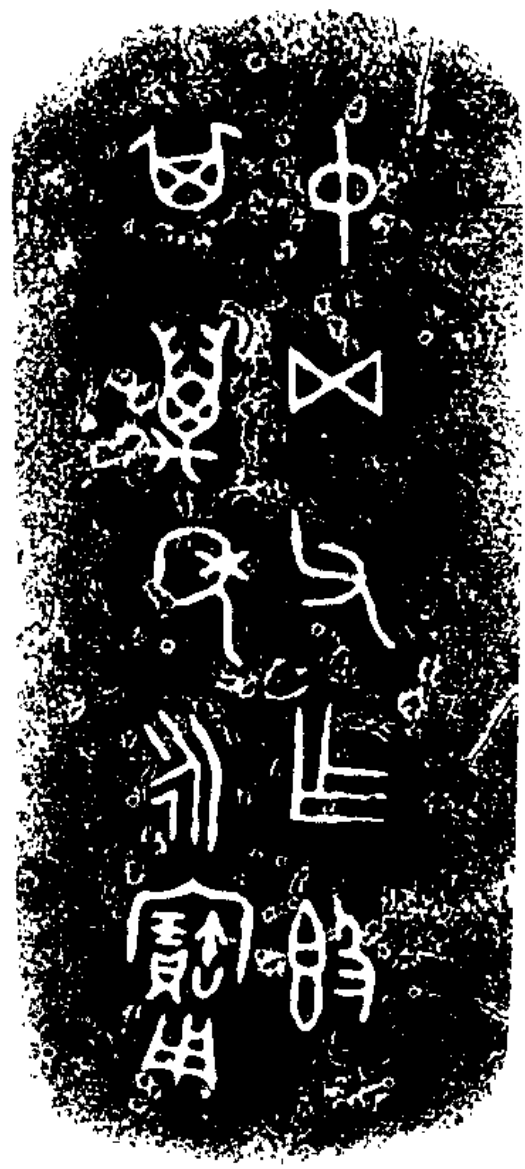
一四六、仲父簋甲



一四七、仲父簋乙



一四八、仲父簋丙



一四九 散伯簋甲



器



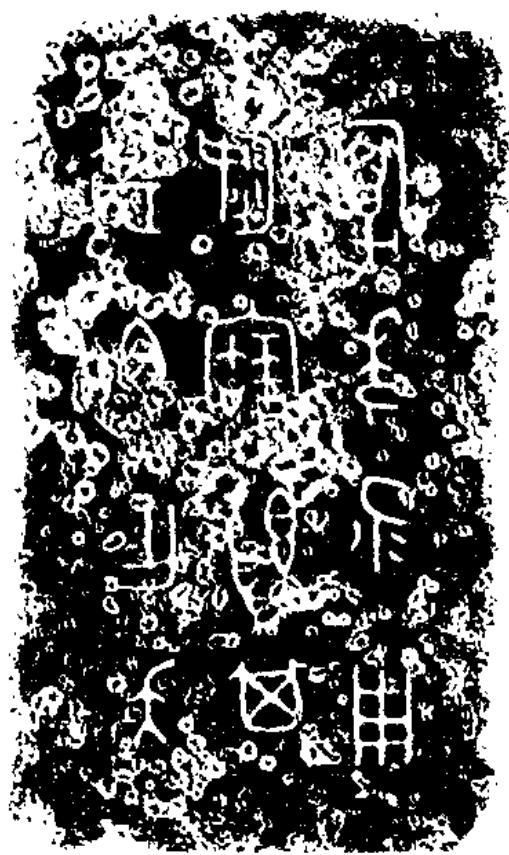
蓋



一五〇. 散伯簋乙



蓋

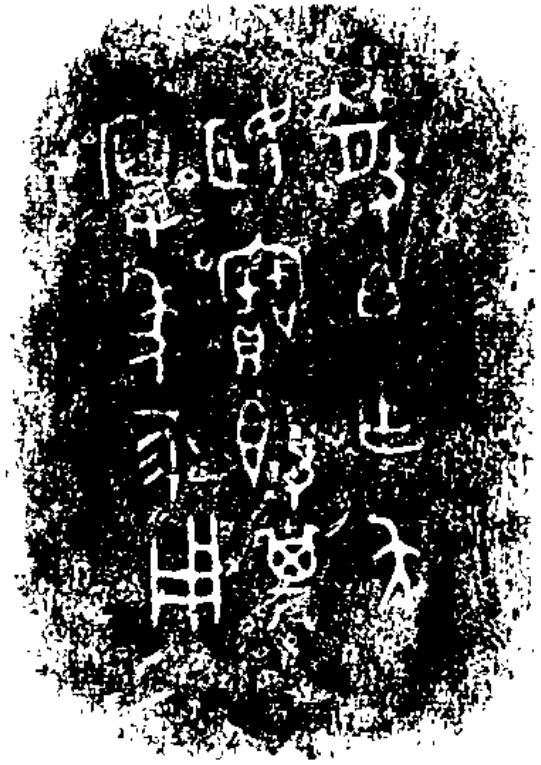


器

一五一、散伯簋丙



蓋

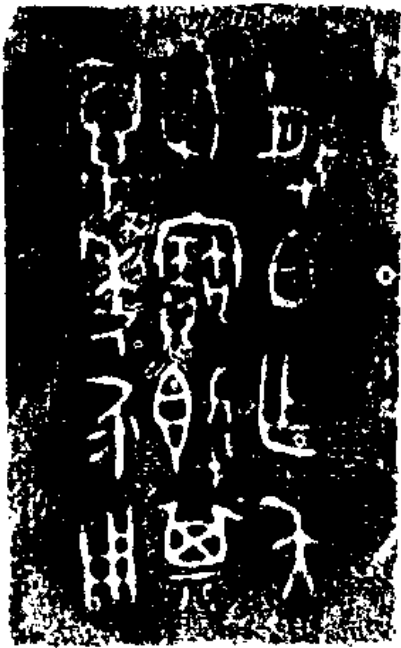


器

一五二、散伯簋丁



器

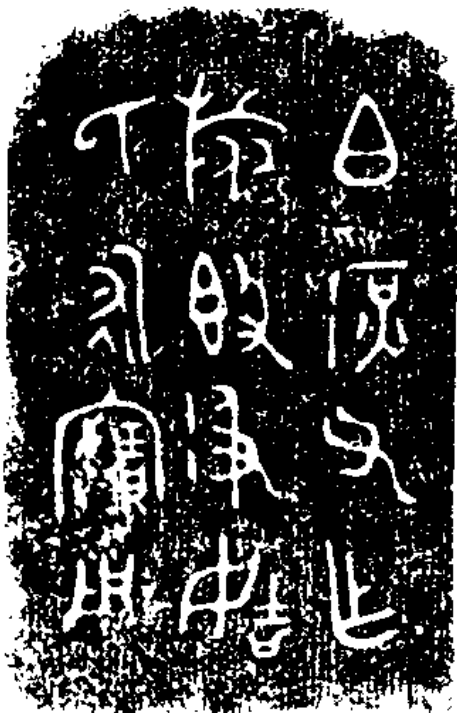


蓋

一五三、散伯簋戊



一五四、伯庶父簋甲



一五五、趵簋

趵 止 鬲 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

一五七、伯庶父簋乙

𠄎 二 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

一五六、伯首父簋



器

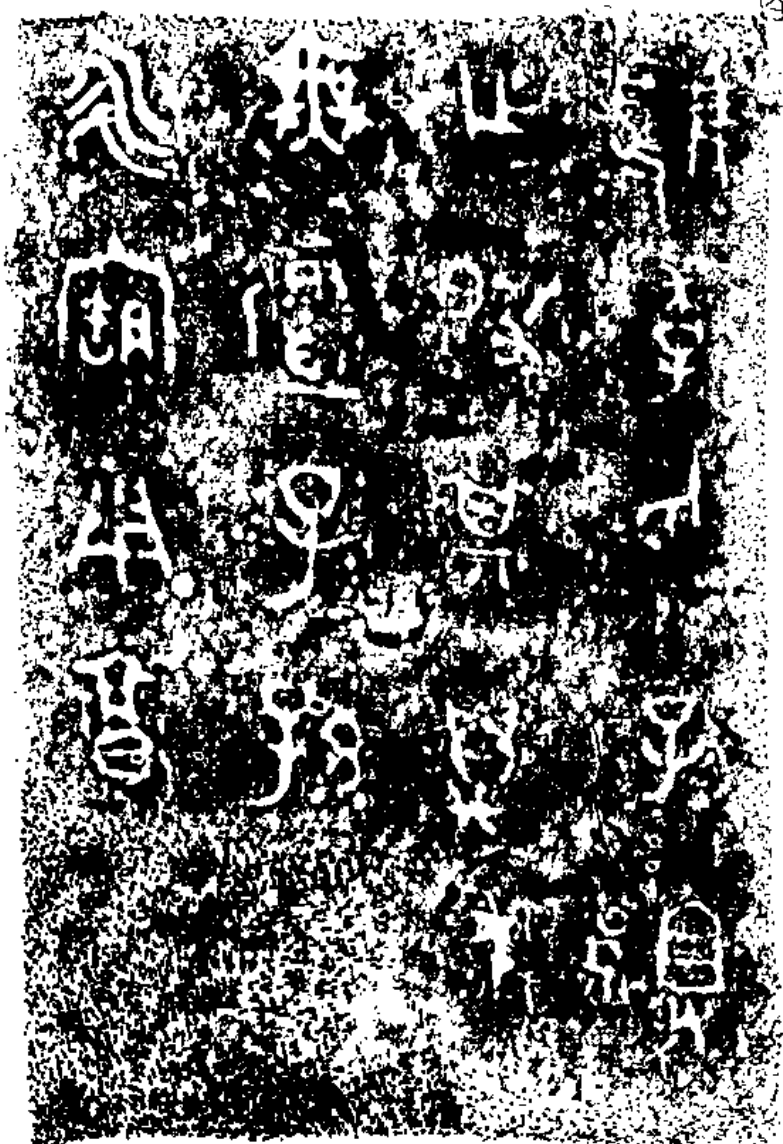


蓋

一五八號季氏子組簋甲



一五九 號季氏子組簋乙



一六〇・統季氏子組簋丙



一六一兮吉父簋





一六二·史略篋乙



一六三、叔盥父盥丙



蓋



器

一六四、叔疆父簋丁



蓋

一六五·宗婦簋甲



器



蓋

一六六、宗婦簋乙

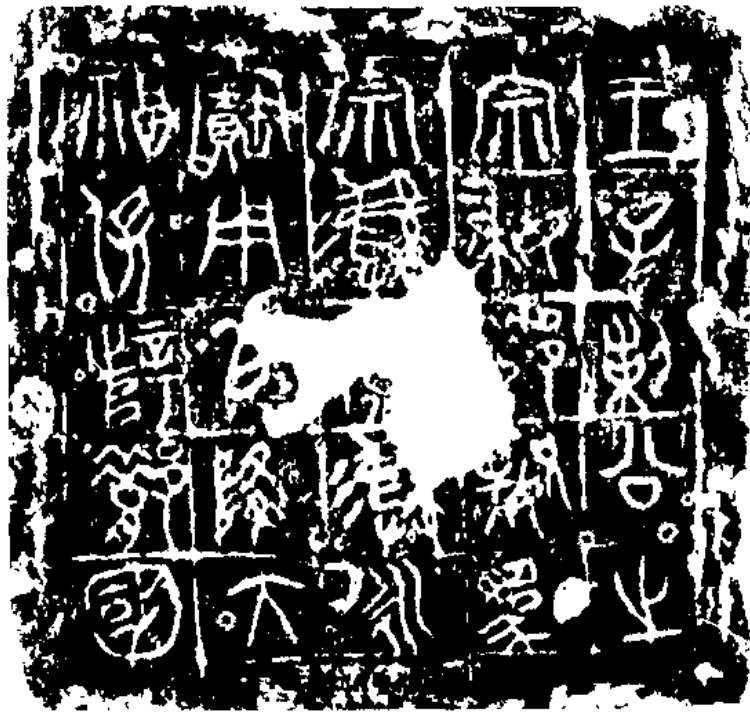


器



蓋

一六七、宗婦簋丙



器



蓋

一六八、宗婦簋丁



器



蓋

一六九、宗婦簋戊



器



蓋



一七〇. 宗婦簋乙

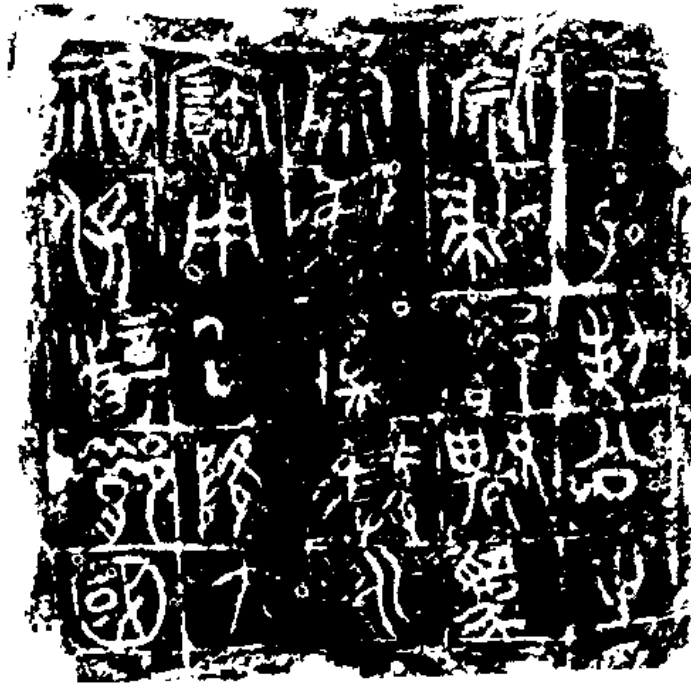


器



蓋

一七一、宗婦簋庚



器



蓋

一七二、眉能王簋



一七三、散季簋

季王三季八  
休吉·二季  
季王  
季王  
季王  
季王

器

唯王三季八四  
 初吉・所敬季  
 釐止非王舟季  
 羊龔般敬季  
 翼齐是季龔

蓋

一七四、函皇父簋乙



器



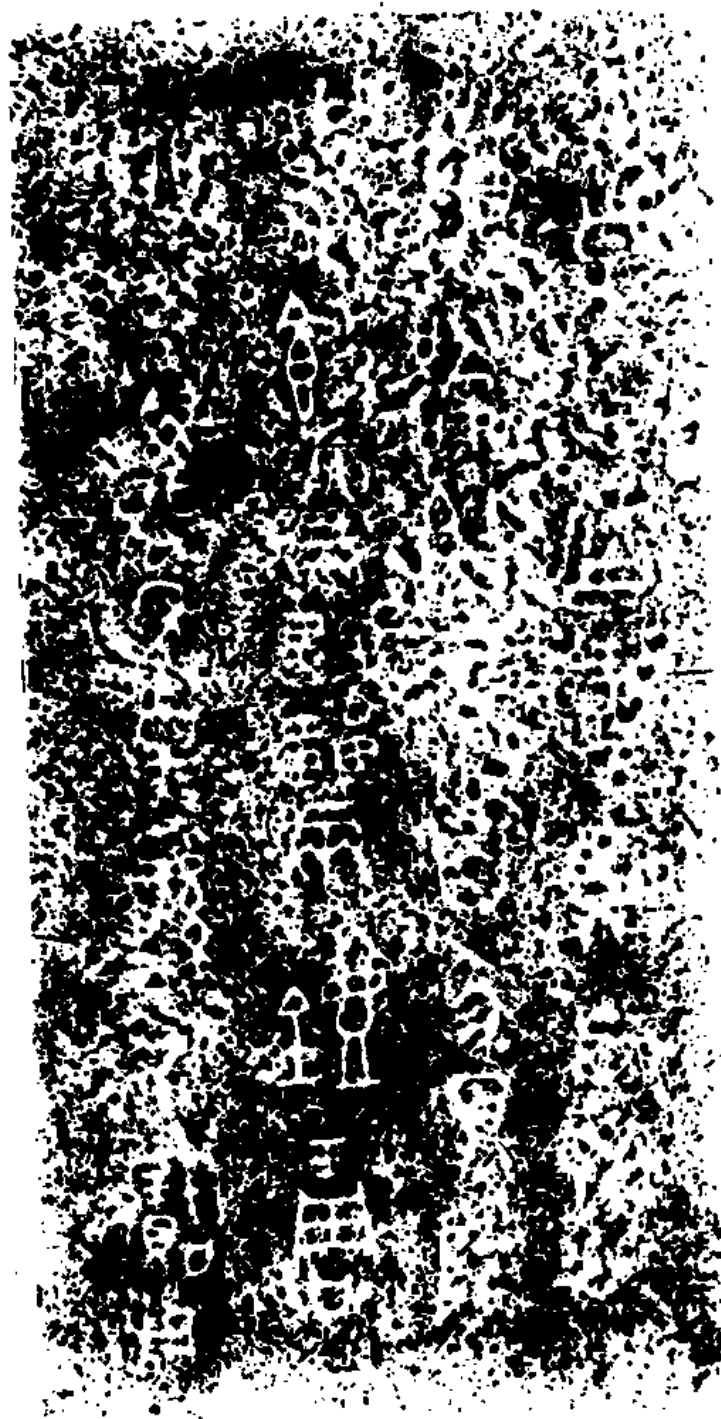
蓋

一七五、函皇父簋丙



器





蓋

一七六、鼻簋



一七七. 善夫梁其簋甲



器



蓋

一七八、善夫梁其簋乙



器



蓋

一七九 庸伯斲簋



一八〇、太師盧簋

正。月。既。卅。十。十。王。十。周。既。  
 受。同。日。王。命。大。師。命。大。王。  
 平。既。受。言。大。師。受。大。師。大。  
 長。日。王。平。南。國。師。大。師。受。  
 受。命。置。祭。禮。皆。討。對。壘。天。  
 子。不。顯。休。中。也。命。既。受。受。  
 單。天。永。命。由。既。十。斗。二。受。

吳

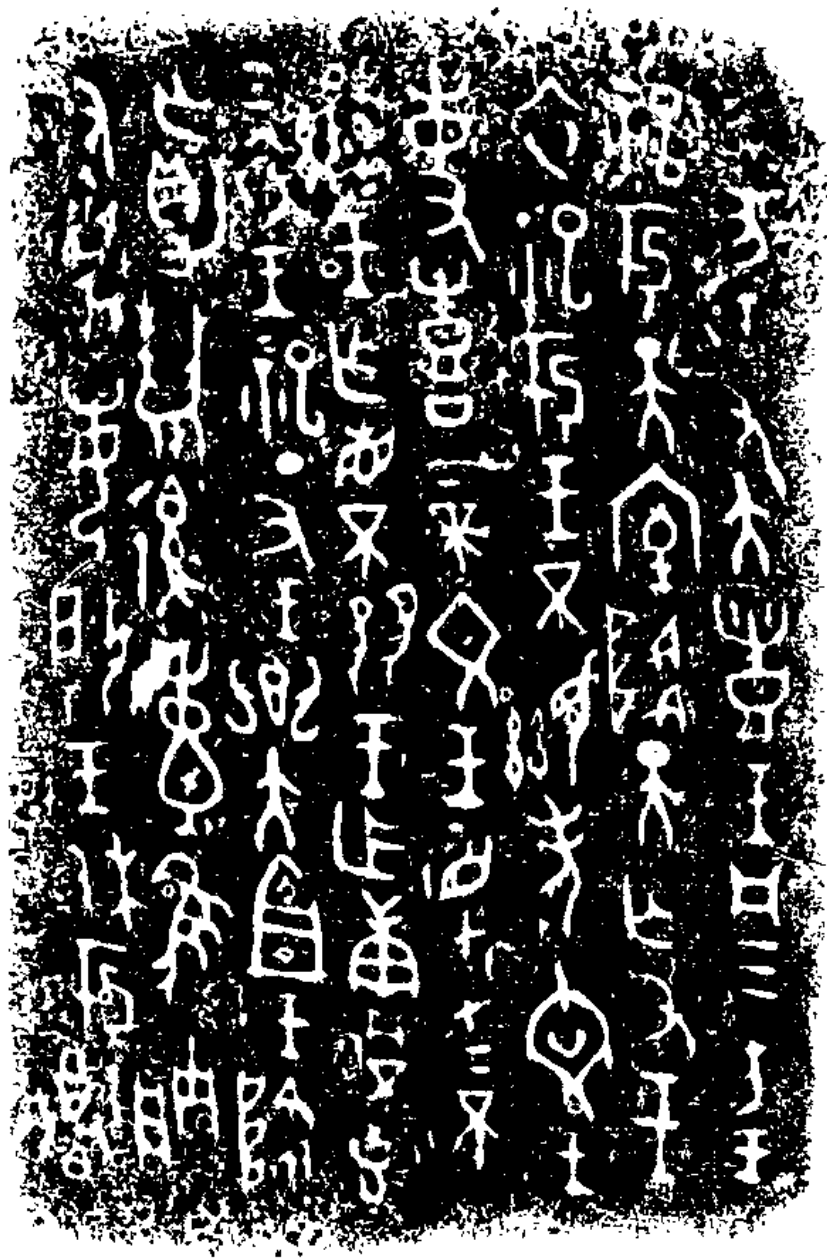


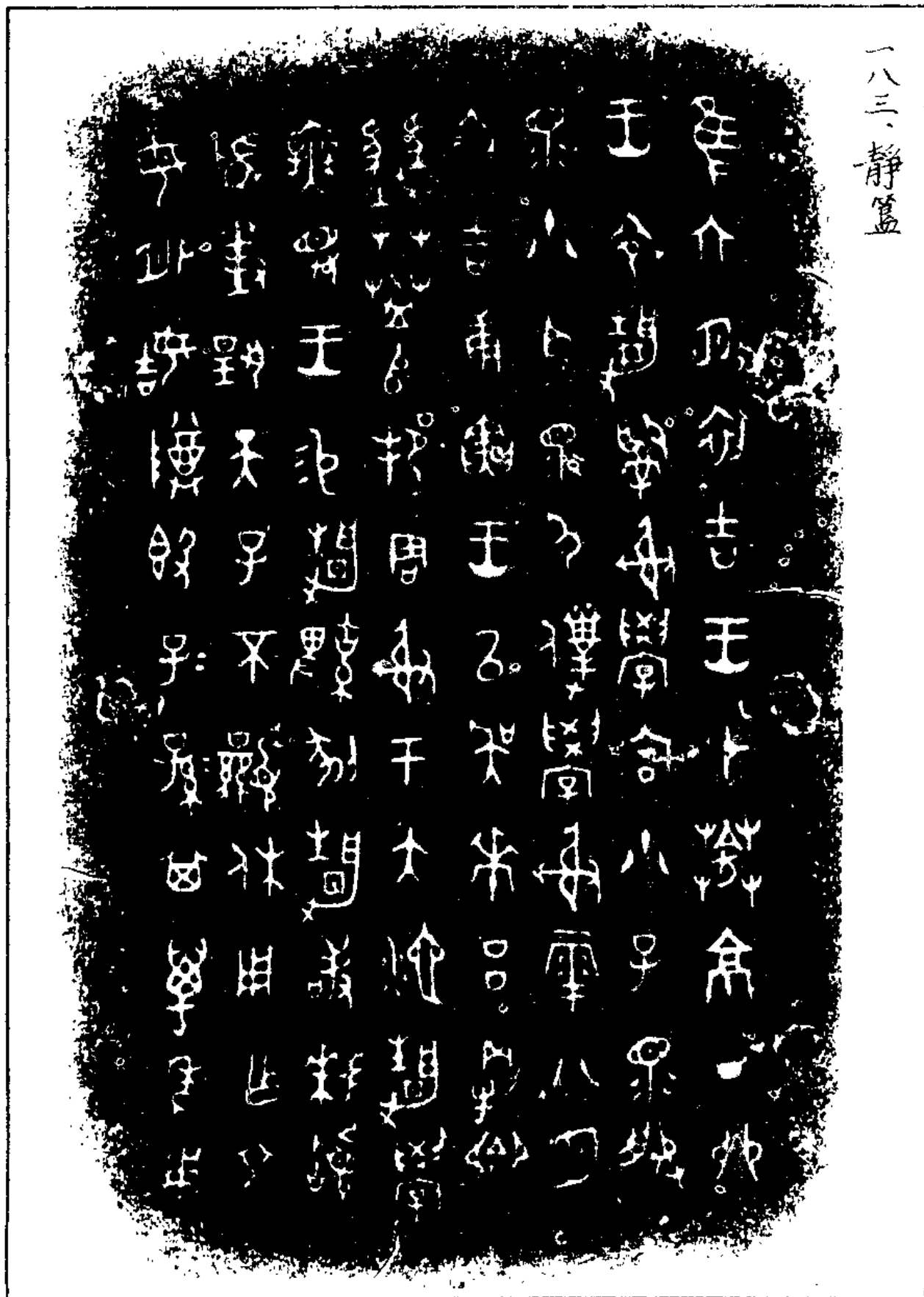
更乃既至十十王十周既  
 皇同曰王各大王即太王  
 乎既皇言太既登人明太  
 既國王乎年自乎大丁既登  
 既衛登其領首既至皇天  
 子不顯休用止廟敬登  
 皇既祀廟用既一十二既

蓋



一八二、天亡簋





一八四·豆閉簠

王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王

一八五、諫簋



蓋



器



蓋



一八七. 琺生簋乙



器



唯二氏正且心吉王十周  
 宮·方王各于向母之白  
 明太矣出武祝鄭王平丁內  
 支無命鄭王曰鄭公米王所  
 今以女止。已。鄭王。乃。祝。今。全。產。鐘  
 高了令以。乃。中。矣。木。同。鐘。齊。其。東  
 爾。於。甲。申。支。鄭。精。鐘。昔。我。武。對  
 信。天。子。休。令。以。鄭。用。止。朕。吉。王  
 孝。其。日。白。酒。竹。殷。鄭。其。骨。骨。考。之。德。遷  
 牙。親。福。日。是。日。是。三。礼。廟。用。會

器

蓋  
天國之寶  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命  
天子之命

蓋

夔二齊正也初吉王十用呼宮  
 王亦王奇于宮毋丰白内門  
 太亦也司祝鄭王乎内史  
 無命鄭王曰鄭首步王所  
 命亦止也其五也祝今命是  
 禮高乃命乎舟亦木同器亦  
 黃銀加用車又鄭其禮首亦  
 對陽天子休命鄭用止肝  
 皇考其日尊殷鄭其寶考  
 遷亦其禮疆是也亦其寶用會

器

隹二秀正四月吉王十思邵  
 宮·方王司于向如夫白内  
 門·大·貞·山·武·祝·鄭·王·正·内  
 史·無·命·鄭·王·白·鄭·言·方·王·所  
 命·女·正·也·鄭·五·也·祝·今·命·是·鐘  
 爲·了·命·乎·女·亦·木·同·罍·也·其·東  
 禮·有·用·史·鄭·拜·也·首·也·故·對  
 傷·人·也·休·命·鄭·用·也·其·皇  
 考·其·也·白·饋·也·鄭·其·實·考·也·饗  
 不·辨·疆·也·是·是·是·也·歸·用·食

蓋

唯三月正旦初吉王十有四年  
 宮方王司于甸女姜白  
 門之東出武祝饗王乎內  
 史冊命饗王曰饗公夫王既  
 命女止曰乃歸丕乃祝令全產  
 食乃令曰乃女亦木同饗及黃  
 饗亦用重饗惟饋昔我對  
 傳夫且休令曰饗用止於皇  
 考朕且猶且股饗且實美且  
 乃癉福且且且且且且且且且

器

一九一、師虎簋

受。天。降。介。曰。師。暨。十。年。王。下。在。  
 受。命。于。天。大。室。其。曰。內。司。既。事。師。  
 王。命。進。不。偷。王。孚。功。事。天。曰。格。  
 于。王。步。曰。受。釁。夫。王。既。命。了。  
 王。受。命。受。蕃。命。錫。尸。司。既。事。格。白。  
 王。受。命。井。失。王。命。中。既。事。了。日。受。命。  
 受。命。錫。尸。司。既。事。格。中。受。命。司。  
 受。命。令。伊。中。受。命。出。事。受。命。格。  
 受。命。錫。尸。天。子。不。不。受。命。出。在。  
 受。命。錫。尸。受。命。錫。尸。受。命。錫。尸。



王十夙一又三四既止盡十  
 甫王十周十既既夕宮各人  
 室即各六〇月昭人司投太  
 自王乎內史又其無令投王  
 日投答方王既令其止  
 今命唯或或以令其  
 司列回也又自也至至不申  
 王止井人火也也第厥也又  
 司炎也井不也也厥也也  
 以今賜司也又其也也故王

投女申表 夫王止明井

用季之昭厥司炎昏申之故不即不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

非不井之申政事申之故不取不

是為永命用

一九三師冥父盨甲

師  
盨

器

一九四師冥父盨乙

師  
盨

器

師  
盨

蓋

師  
盨

蓋

一九五·伯鮮盃甲



器

一九六·伯鮮盃乙



器



盃



盃

一九七·伯鮮盨丙



蓋



器

一九八、伯鮮盃丁



蓋



器

一九九·仲義父簋甲



蓋



器

二〇〇. 仲義父盨乙



盨



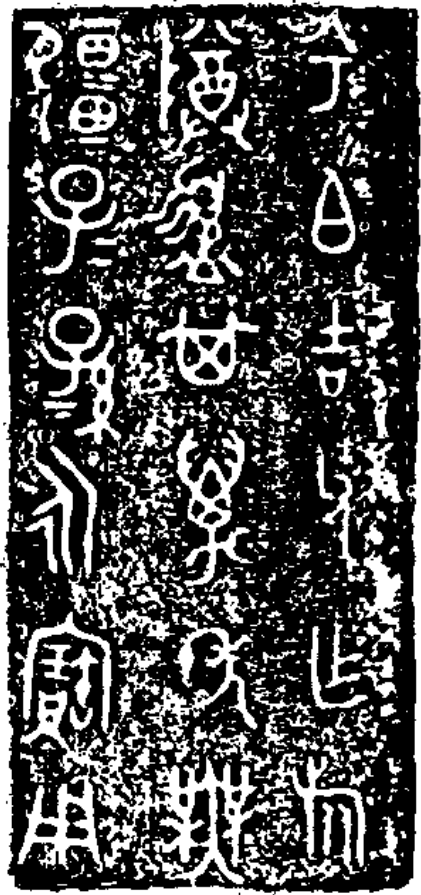
盨



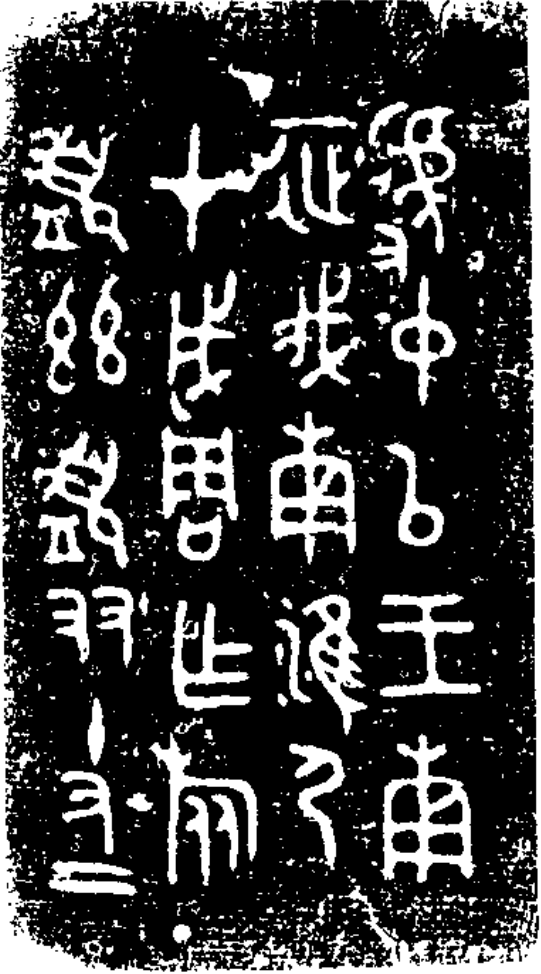
二〇一、叔良父盨



二〇二、兮伯吉父盨



二〇三、虢仲盨



二〇四、弭叔復



二〇五、杜伯盃甲



器



蓋

二〇六、杜伯盃乙



器



蓋

二〇七. 杜伯盃丙

杜伯盃  
丙  
盃  
伯  
杜  
伯  
盃  
丙  
盃  
伯  
杜  
伯  
盃  
丙

二〇八、杜伯璽丁





二〇九、伯梁其盨甲



器

白 其 止 所 爲 用  
宮 其 用 以 文 身 處  
不 可 不 也 子 子 子 子  
不 可 不 也 子 子 子 子

蓋

二〇、伯梁其盨乙

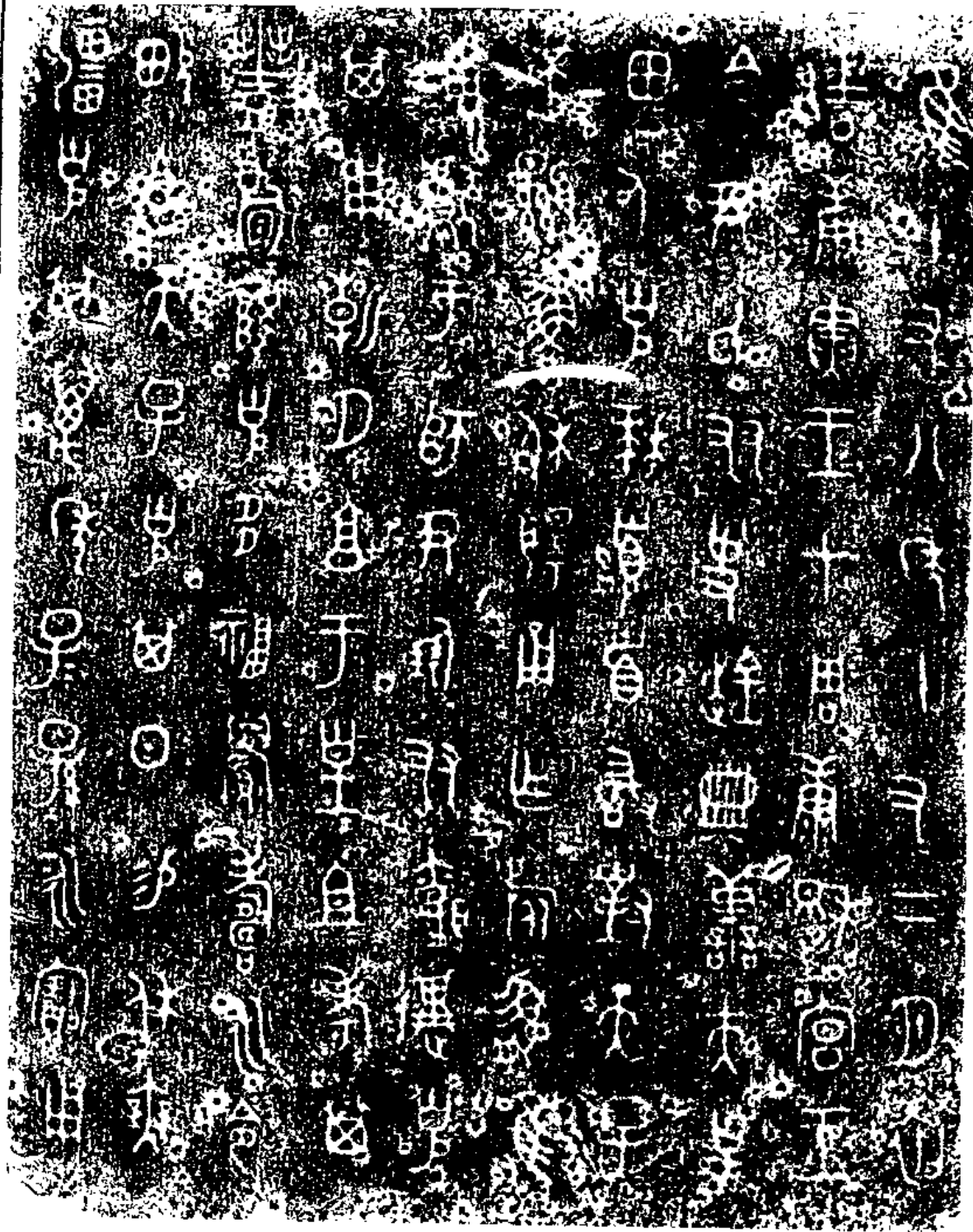


吳  
研

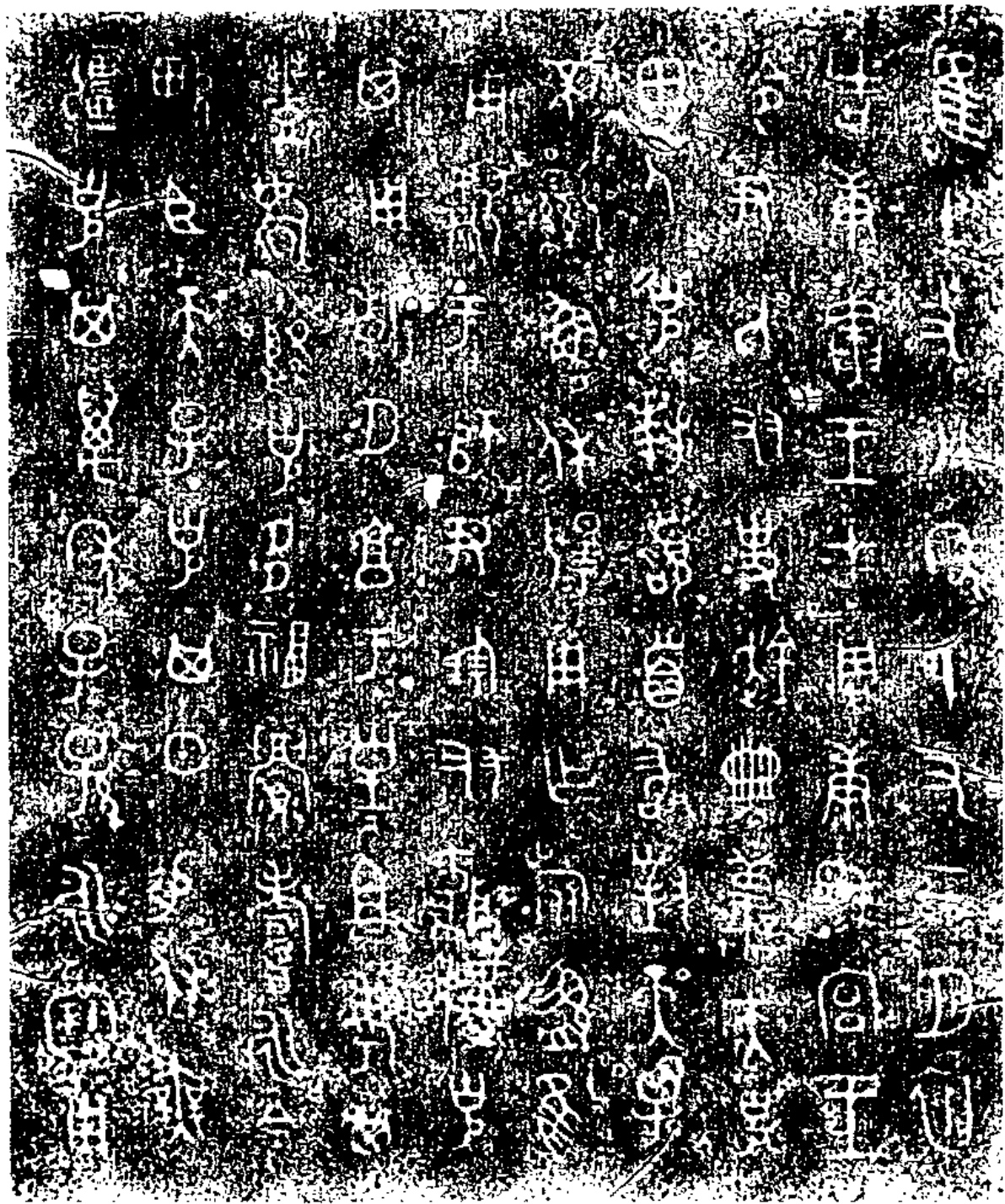


蓋

二二、善夫克盃



器



蓋

二二二 學道

又得不得乎 抑入正入師  
 入又其又故 也 變 用 的 也  
 也 歸 向 果 大 得 復 也 從 之 居 之  
 師 也 止 今 一 入 所 王 日 變 美 時  
 明 了 也 用 得 我 一 羊 語 好 了  
 所 入 師 也 也 也 也 也 也 也 也 也  
 變 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也

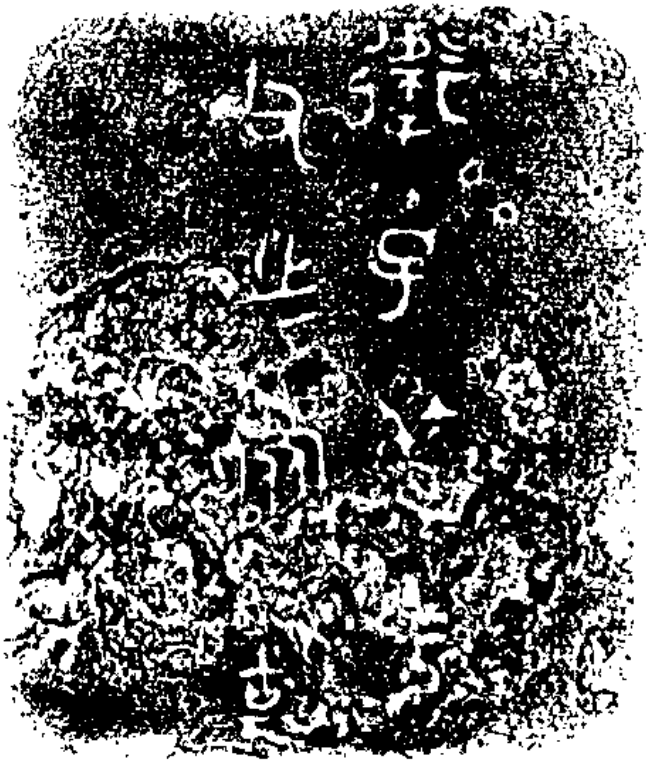
踏入鼎煖輔天降臨不  
 煖前少女駐留一田了以未  
 杰少之跟軒策軒未發回新  
 及乳百車會便素唐轉素唐軒轉也余  
 用果三三伎全新發中口多機  
 夕命望望樂能皆對初人子  
 不顯顯容休用上歸還中  
 夕年訖得德天是及非歸用



二二三、史利匡甲

史利匡甲

二二五、叔旡父匡



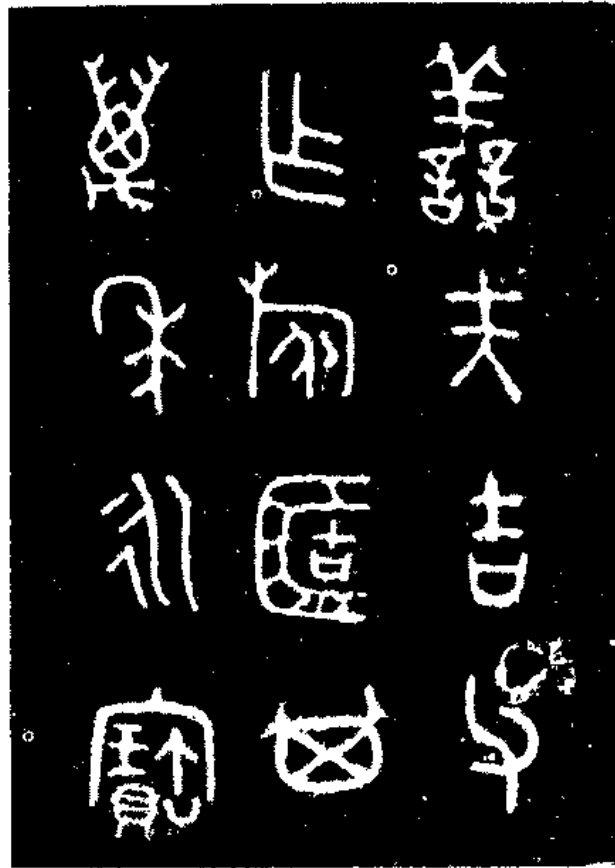
二二四、史利匡乙

史利匡乙

二二六、芮公匡

芮公匡  
用舍

二一七、善夫吉父匡



二二八 師麻游叔匪



二一九、弭仲匡甲

𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

器

何 中 止 廟 靈 燄 止 全  
 鐘 鐘 鐘 鐘 鐘 鐘 鐘 鐘  
 康 娟 族 鼎 何 燄 燄 燄  
 儉 大 正 高 玉 會 幾 幾  
 也 也 也 也 也 也 也 也  
 也 也 也 也 也 也 也 也

蓋

二二〇、弭仲匡乙

𠄎 𠄎 止 𠄎 𠄎 𠄎 止 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

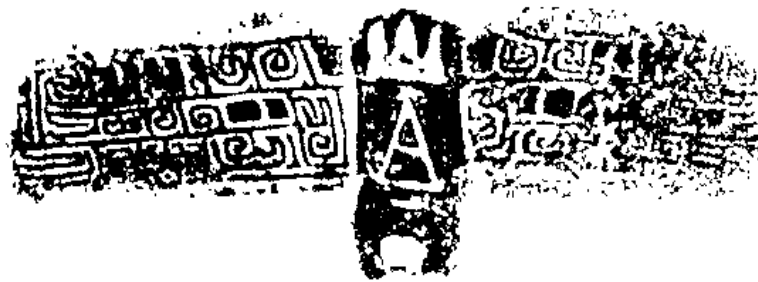
器

後 中 止 鑄 此 金  
 鐵 途 途 途 途 途  
 黃 成 成 成 成 成  
 衡 大 正 王 會 製 用  
 子 創 後 中 止 鑄 此 金  
 人 會 會 會 會 會

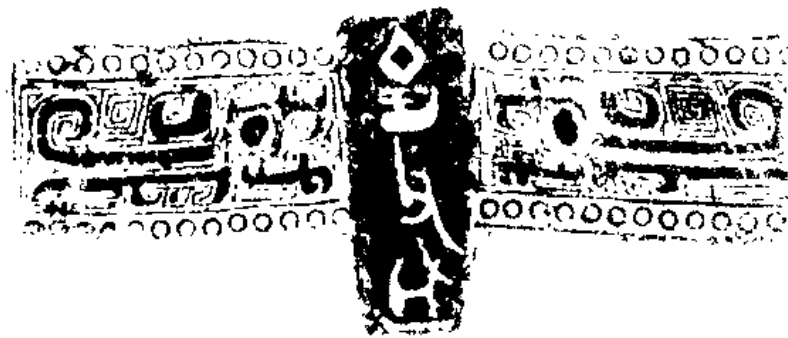
蓋



二二二 亞戲爵



二二三 山祖丁爵



二二四 父戊爵





二三四、父己爵



二二六、鳥父癸爵



二二五、旅父己爵



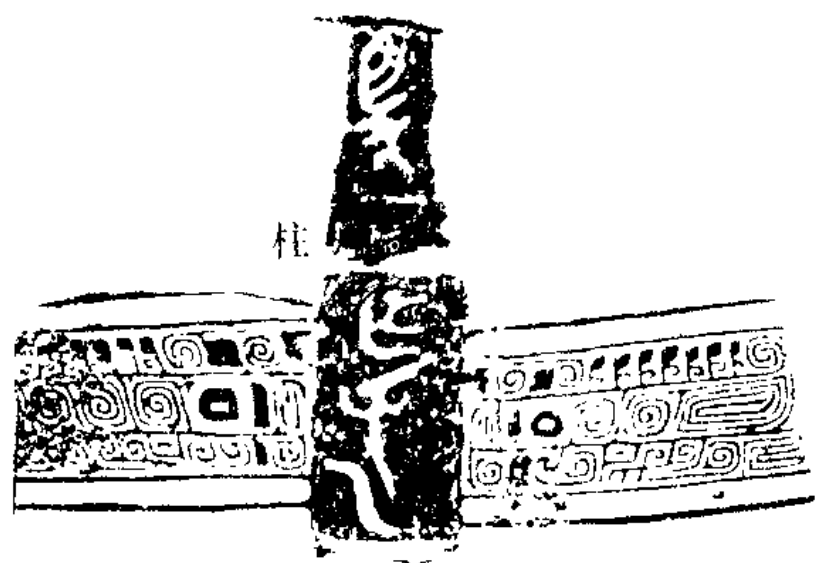
二二七、雉父癸爵

二二八、作乙公爵



柱

二二九、父乙爵



柱

簋内

二三〇、饗爵



二三一、祖癸角





二二三·毫婦觚



二三二·妣乙觚



二三五·父丁解



二三四·母乙解



蓋



器

二三六·父甲解

二三七、天父乙解



二三八、婦解



二三九、中作妣乙解



二四〇、伯作蔡姬解



二四一、夔尊



二四二、夔尊



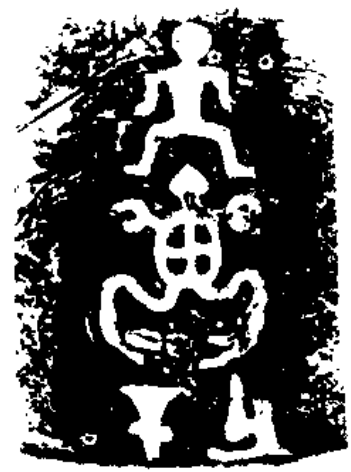
二四三、夔尊



二四四、鼎尊



二四五、天龜父宰尊



二四六、虜伯尊



二四七、師餘尊



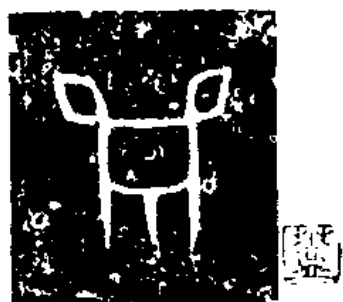
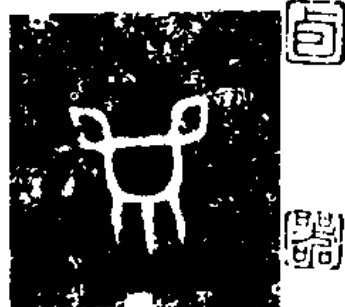


二四八·效尊

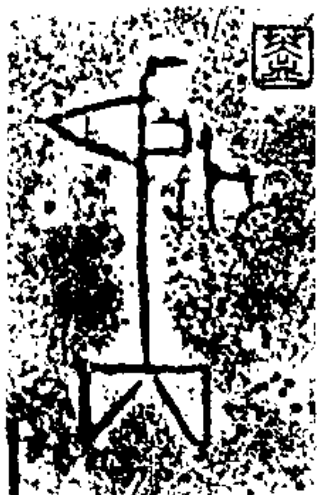
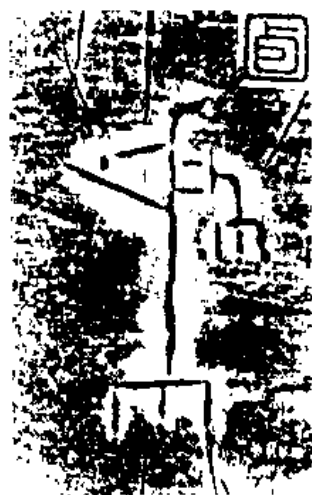
二四九鼎貞甲



二五〇鼎貞乙

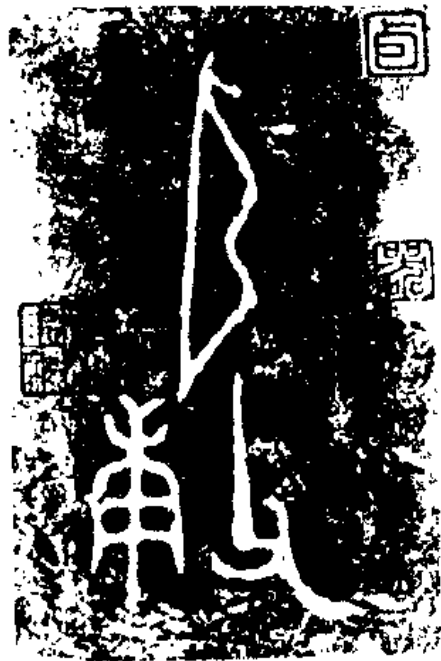


二五一戈貞

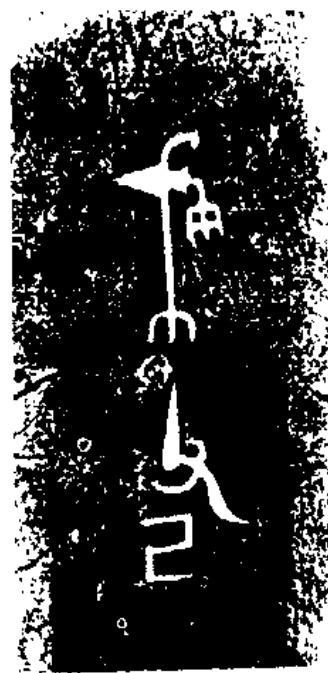




二五二、弓父庚貞



二五三、戈父己貞



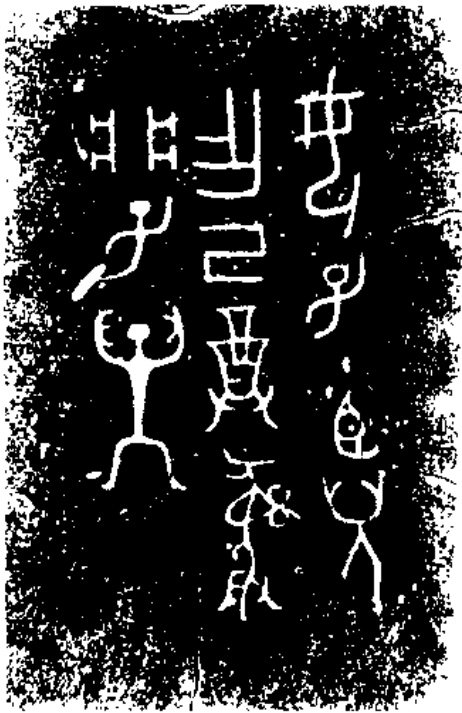
二五四、東貞甲



二五五、東貞乙



二五六、小臣兒貞



二五七. 叔卣甲



蓋



器

二五八·叔貞乙

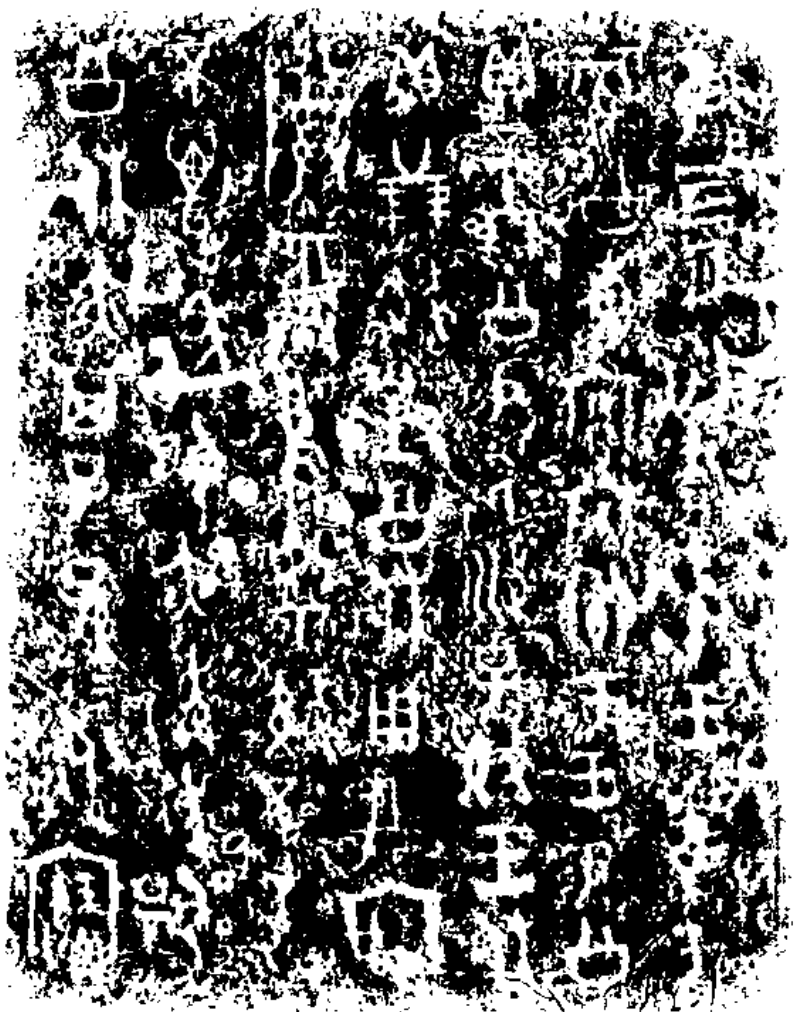


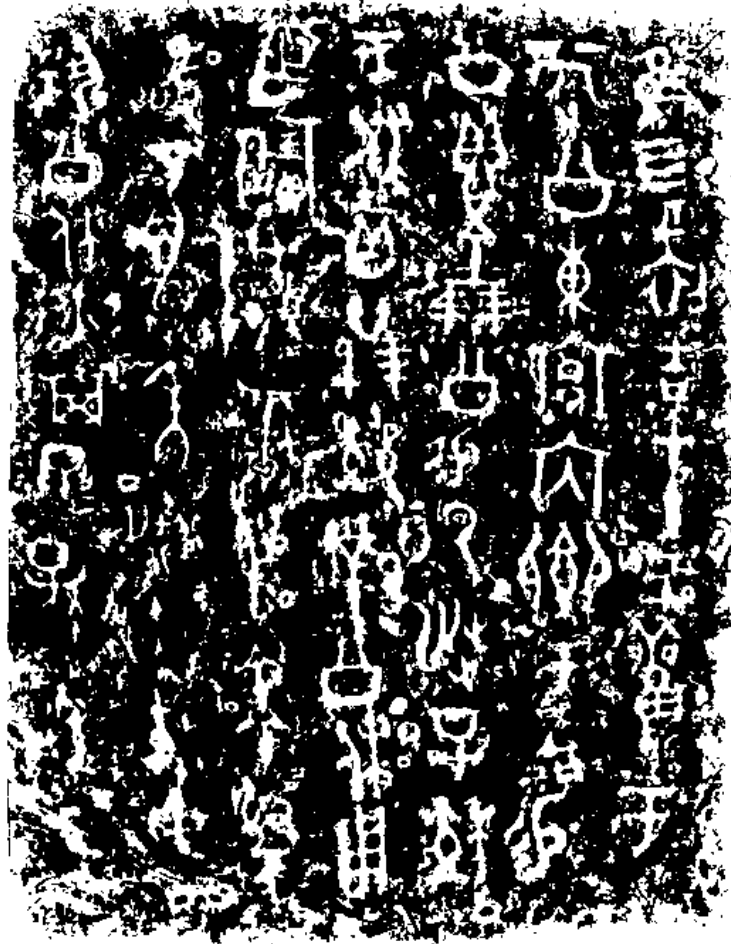
器



蓋

二五九、效貞







蓋



器

二六〇・父己壺



蓋



器

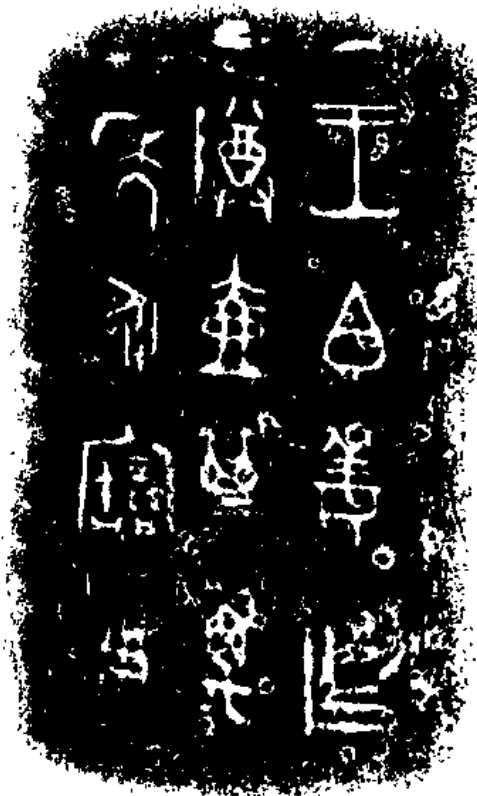
二六一・父己壺

二六二、芮伯簋壺





二六三、王伯姜壺甲



二六四、王伯姜壺乙



二六五、鄧孟壺



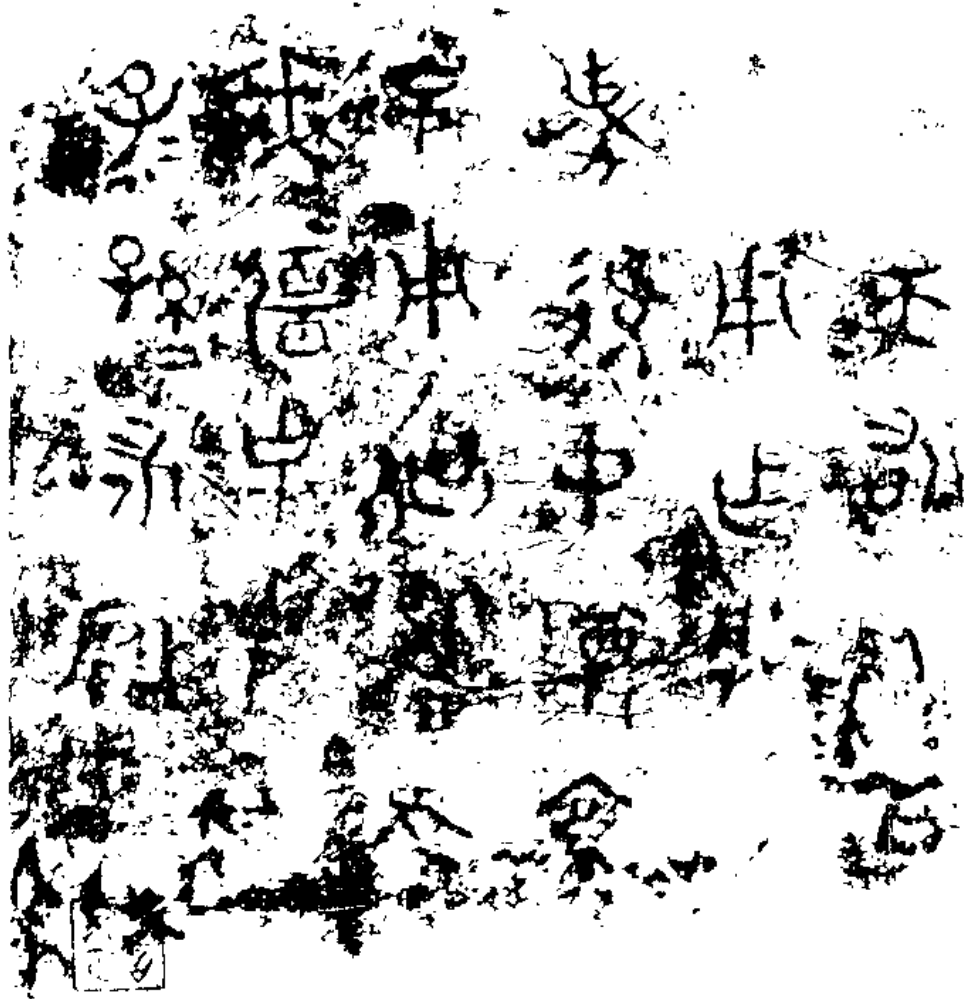
二六六、號李氏子組壺



二六七. 伯克靈甲

彖	天	一	又	介	休
十	口	舒	生	雨	
一	米	白	太	師	
三	白	中	儀	山	
夫	白	中	武	鄂	
是	天	司	王	白	
利	用	止	數	三	
萃	後	中	以	金	
中	用	凶	會	英	
鑿	田	中	中	凶	
天	及	利	廟	用	會





二六九 宗婦壺甲



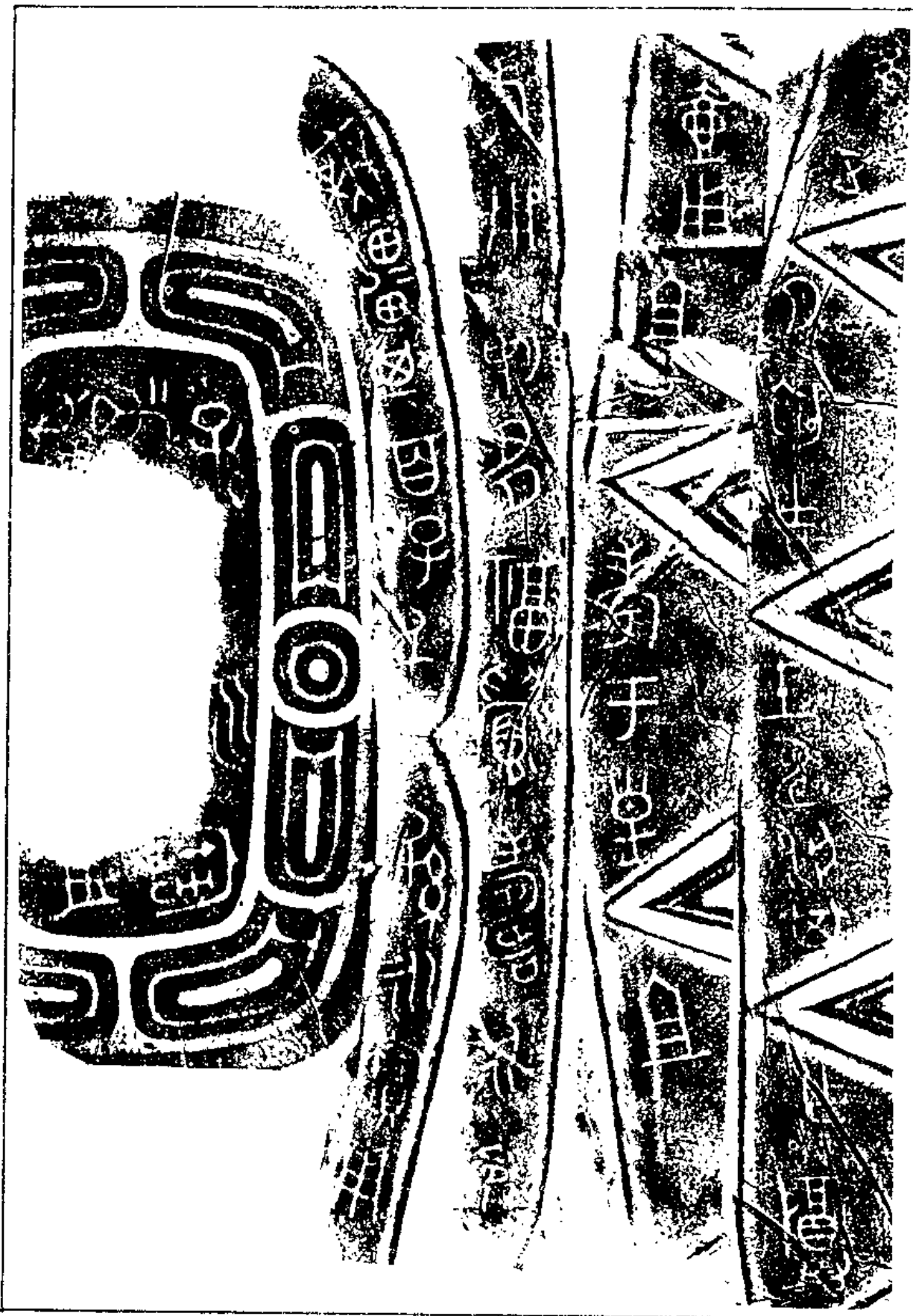
二七〇. 宗婦壺乙



15



二七一、梁其壺乙





二七二、戈壘甲



二七三、戈壘乙



二七四、益方壘



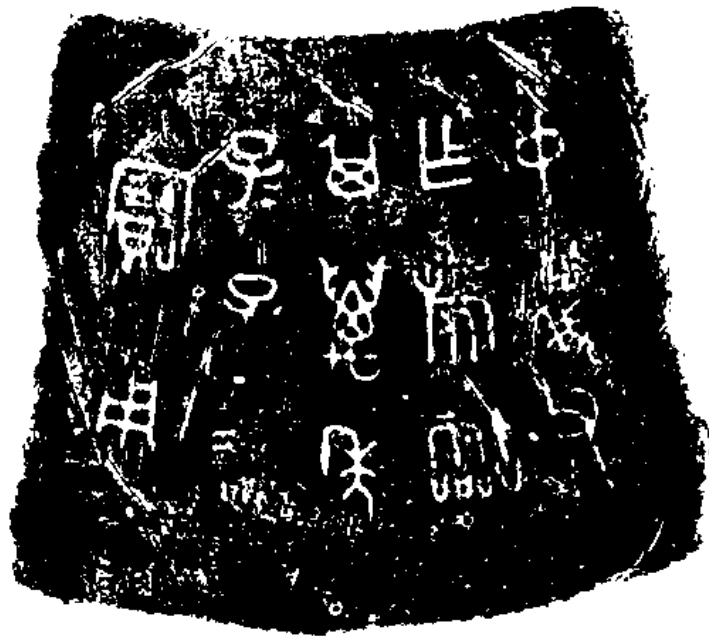
二七五、單伯壘



二七六、仲義父鑑甲



器

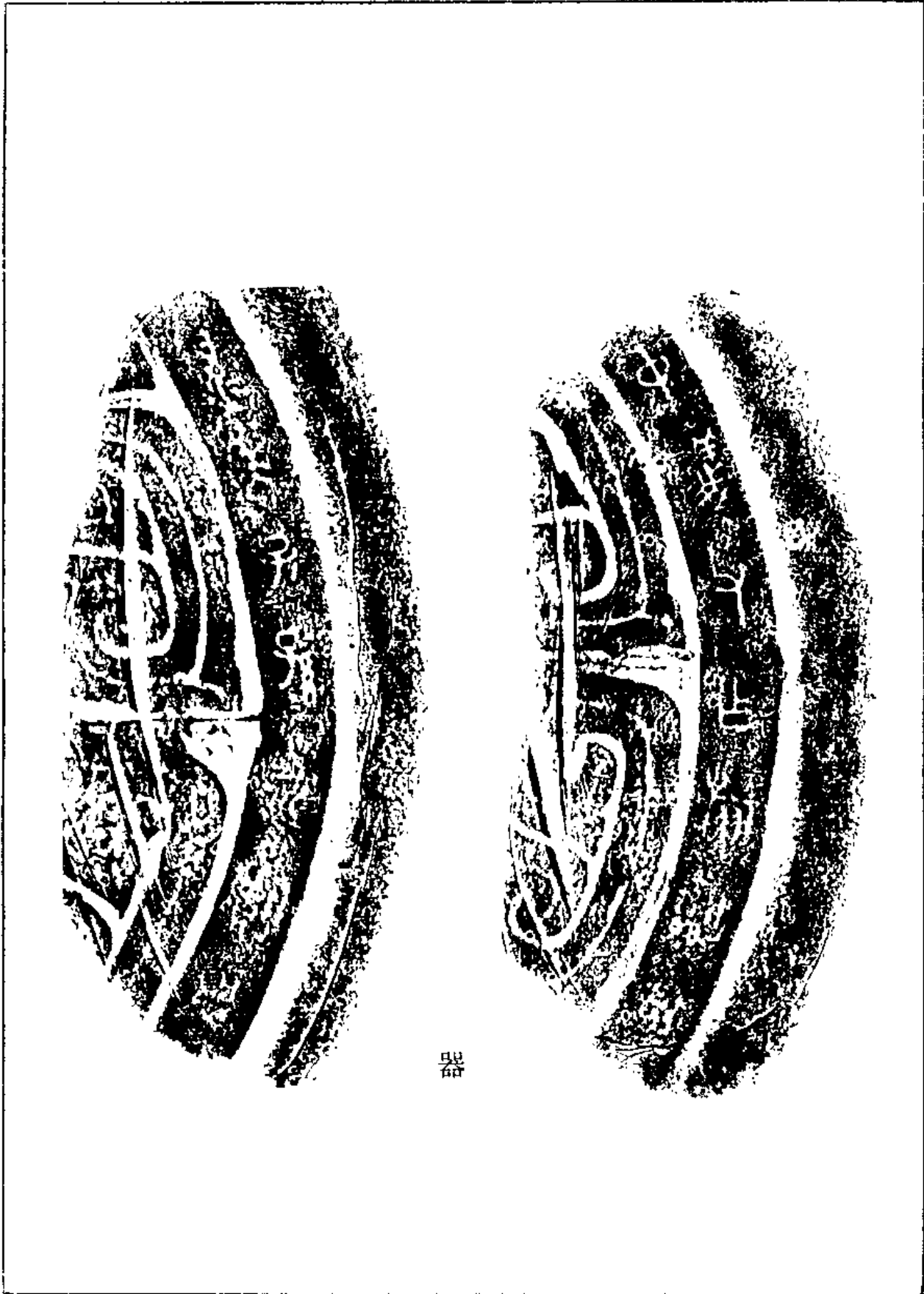


蓋



蓋

二七七、仲義父鑑乙



二七八、伯夏父錫甲



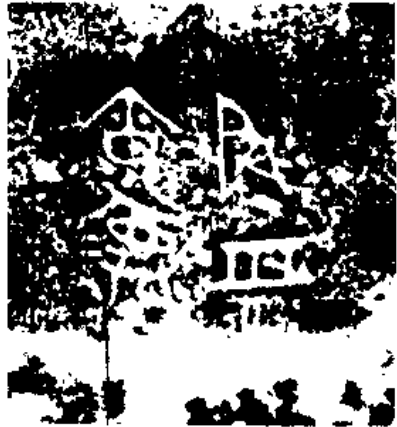
二七九、伯夏父錫乙



二八〇、匭觥



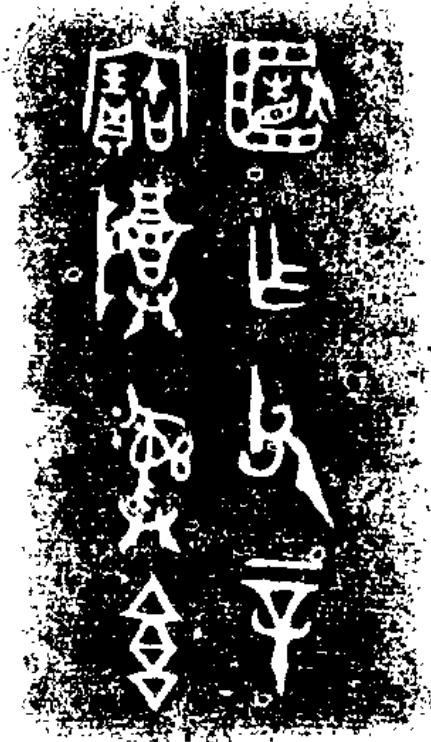
二八一、壽缶方彝



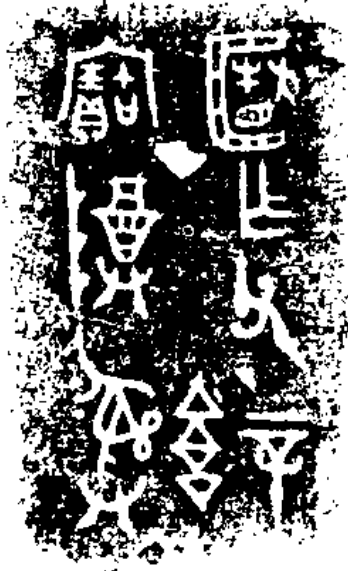
二八二、匭方彝甲



二八三 匱方彝乙



器

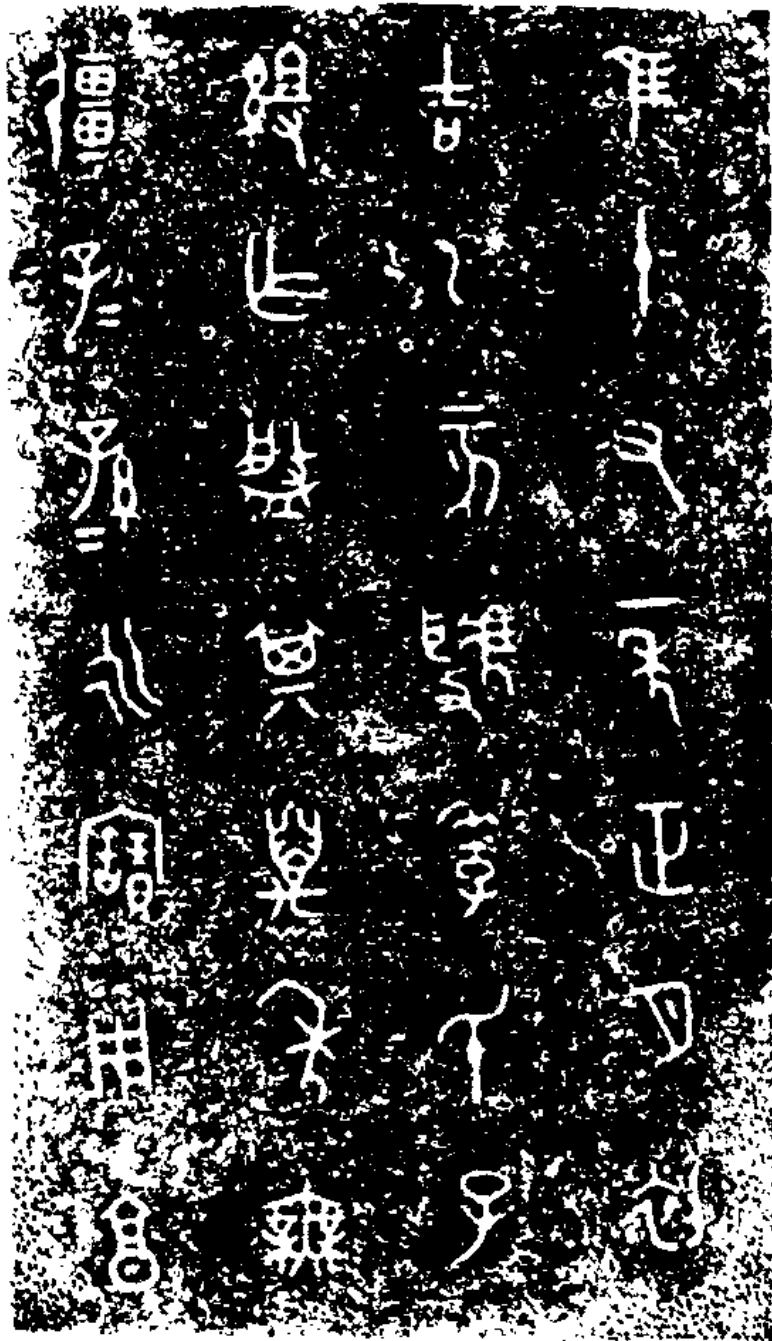


蓋

二八四 宗婦盤



二八五、號季氏子組盤





二八六、號季子白盤



戎 工 經 纒 三 寸  
 神 茂 嘉 黎 牙 流  
 上 陽 新 皆 春 餘  
 豎 平 定 子 米 大















行。一。參。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。  
行。游。氣。區。陰。陰。區。

於 際 之 田 於 於 田 三  
 於 際 之 南 於 于 高 德 陸 以  
 到 蕙 麻 際 裁 二 於 天 十  
 武 器 之 田 義 金 枝 於 于 田  
 同 爾 皇 十 乘 之 乘 會 師  
 下 武 器 小 田 之 舞 師 之 乘  
 於 際 之 田 乘 於 田 舞 師  
 澤 下 武 器 田 之 田 十 五

夫又蒙天金鼓田翁上  
 正靈嗣族業群報子野工  
 親同南德千於入沙業  
 田戎陸子交歸心家不有  
 習道國真益以學且藝  
 咸歸一夫暇王九月國十  
 乙仲天界美器自獨有能

田 我 孫 有 故 丁 田 器 有 不  
 田 全 子 爽 國 年 十 金 十  
 田 器 不 故 丁 田 器 有 不  
 田 全 子 爽 國 年 十 金 十  
 田 器 不 故 丁 田 器 有 不  
 田 全 子 爽 國 年 十 金 十



二八九、斝蓋



二九〇、父乙卣蓋



卣



蓋

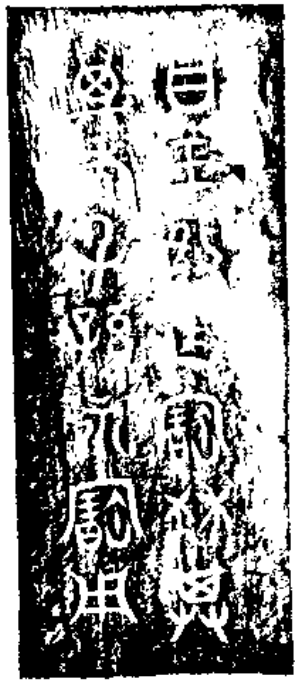
二九一 子父乙盃



二九二 徽王盃



二九三、伯玉敦盃



二九五、散伯卣



二九四、季姬卣



二九六、頡伯卣



二九七、函皇父卣





二九八、伯吉父匜



二九九、伯正父匜



三〇〇 仲姑義母也



三〇一 遂 孟

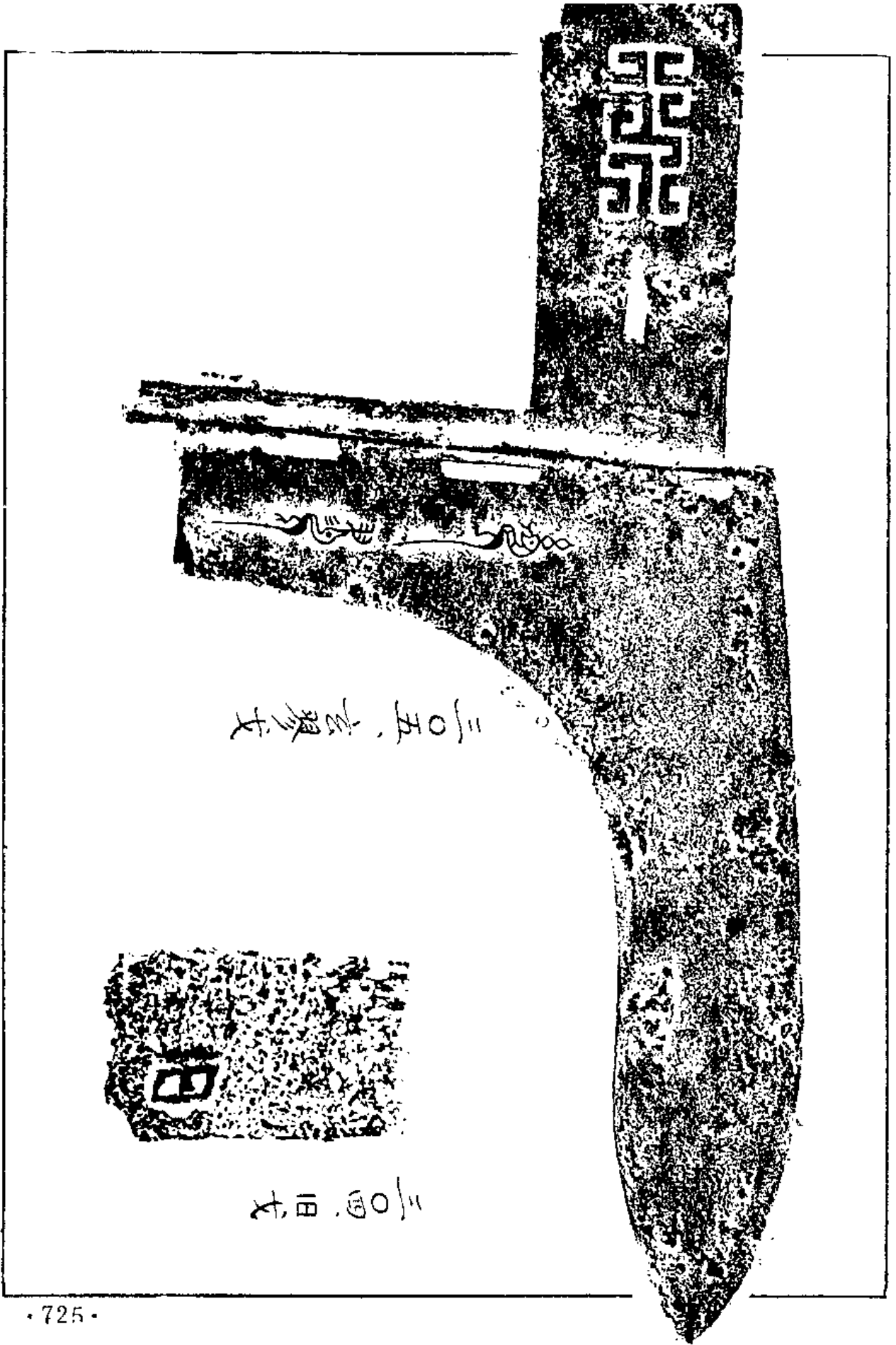


三〇二、周生豆乙



三〇三、姬寘母豆

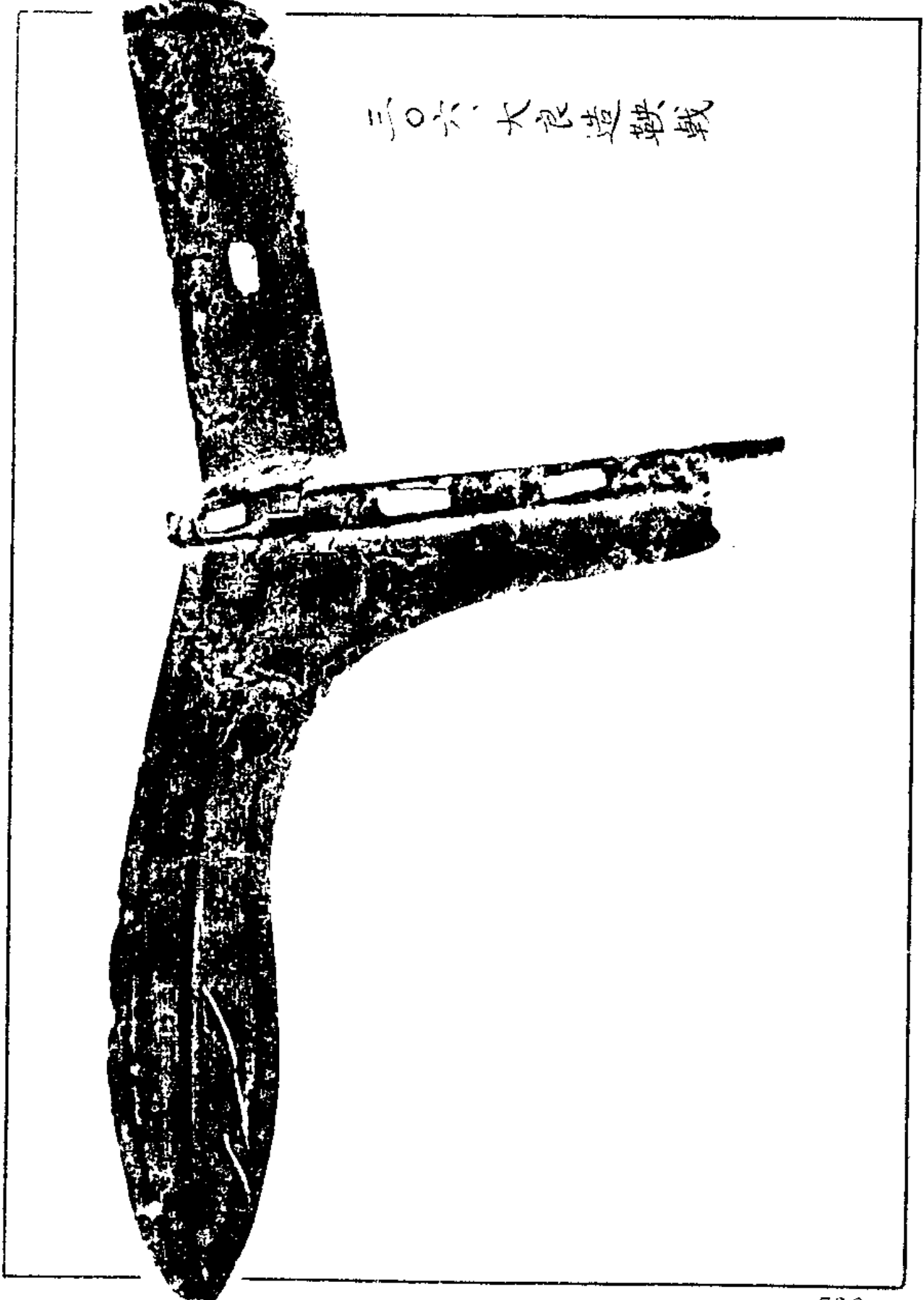
中家申止太公食宜  
中好者日貴八〇  
寘母寘母寘母  
寘母寘母寘母



器

五ノ五、五ノ五

五ノ五、五ノ五

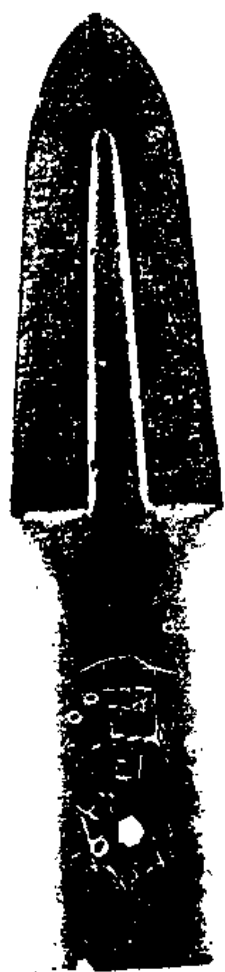


三〇六、大良造鞍轡

三〇七、武敢矛

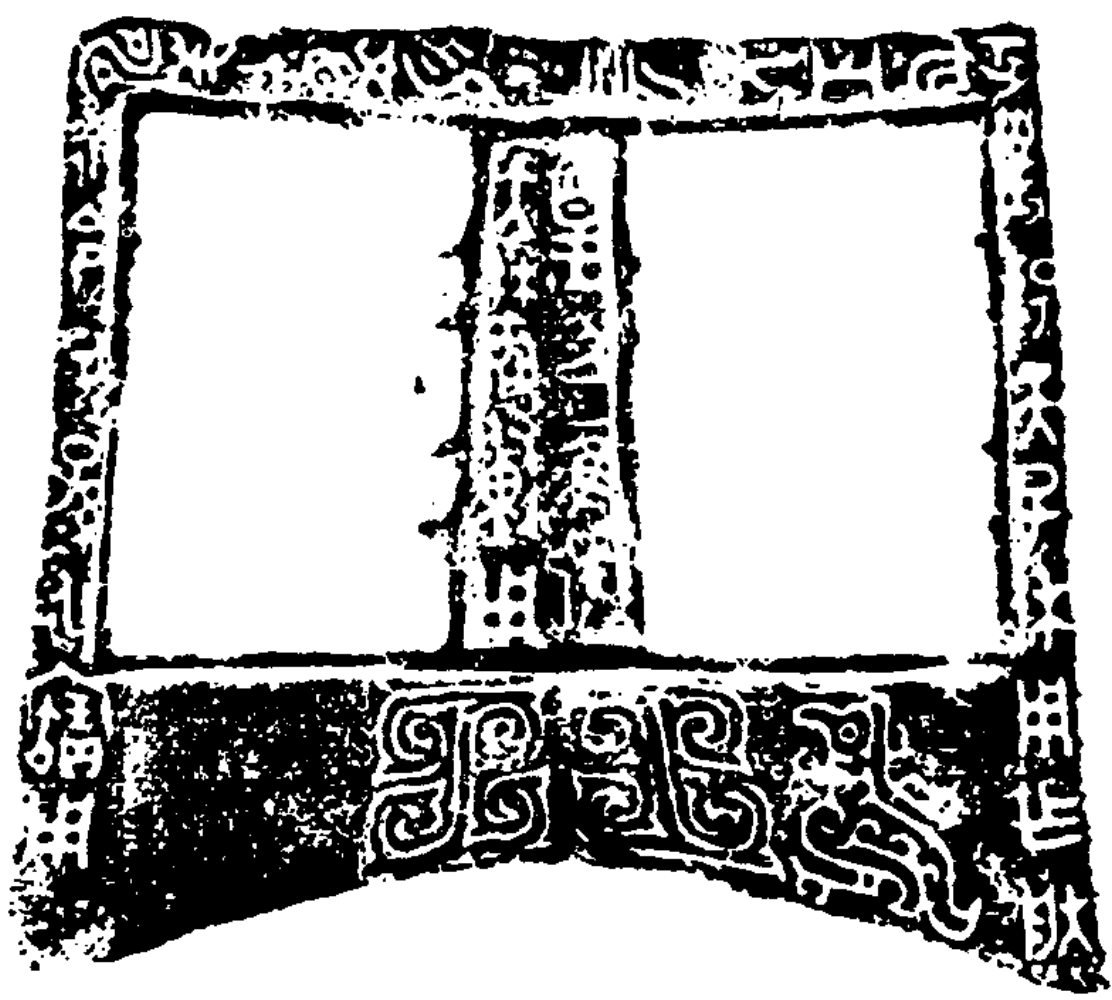


三〇八、高奴矛



叁 · 補 遺

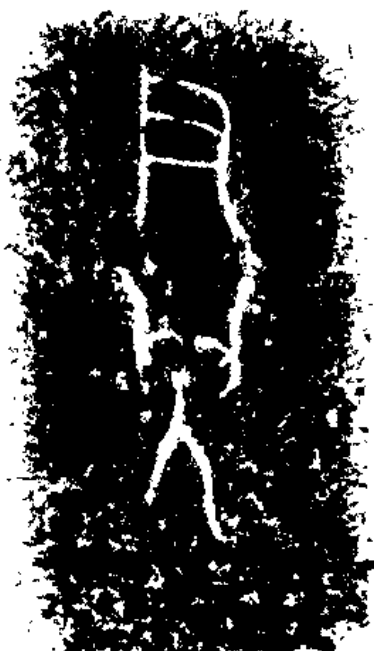
一、應侯鐘乙



二、非也鼎



三、尹丞鼎乙



四、伯鼎



五、更鼎





六、伯姜鼎



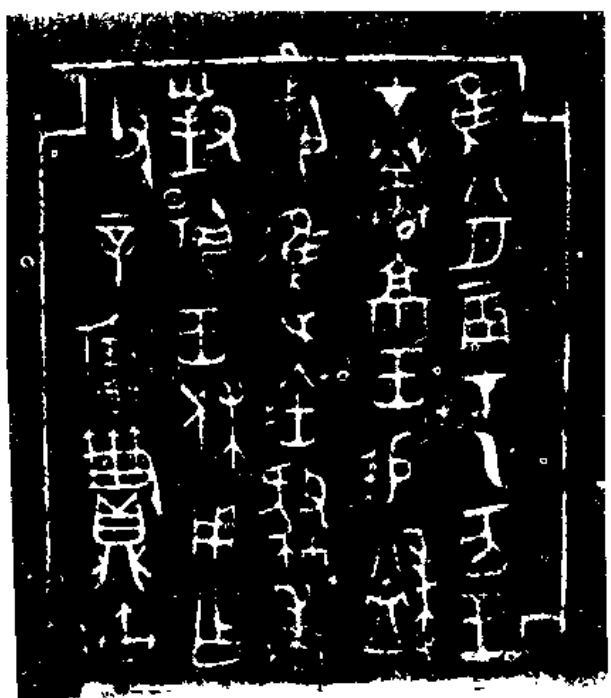
七、禽鼎甲



八、禽鼎乙



九、歸覩進方鼎



一〇、頤齋



一一、睿事正鬲



一二、歸妣齋



一三、亞父丁簋



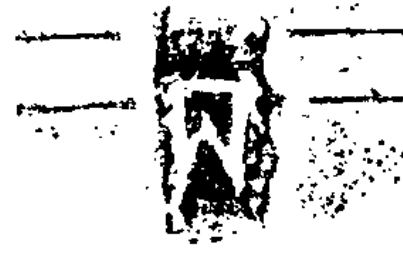
一四. 護蓋



一五. 扶駿蓋



一六、丙爵



一七、天爵



一八、父丁爵



一九、a 弼爵



二〇、歸爵



二一、a 解爵



二二、作尊彝尊



二三、戎佩尊



二四、鹿父尊



二五、子尊



二六、作尊彝占



二七、戎佩占



二八、鹿父卣



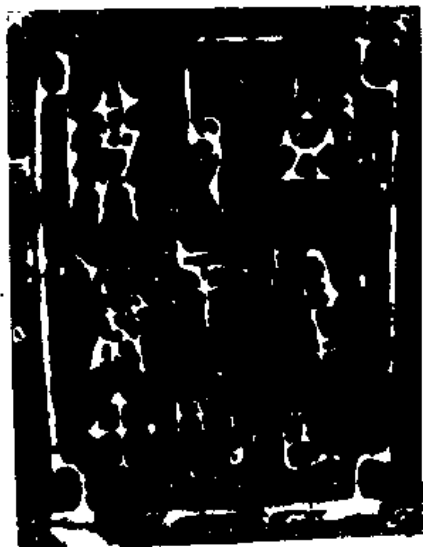
蓋



器



二九、歸夙壺



蓋

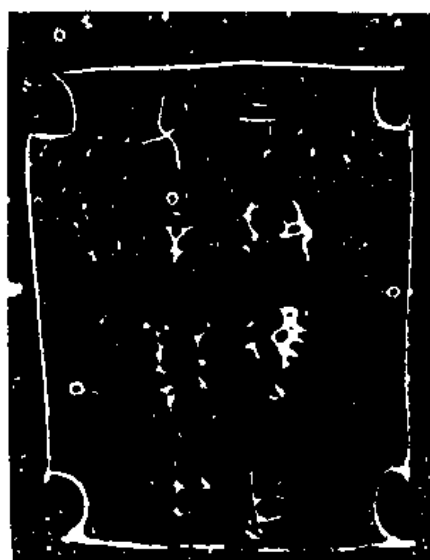


器

三〇、歸夙進壺



蓋



器

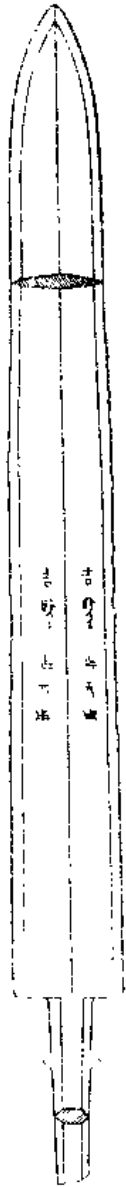
三二、公盤



三三、吉為劍

吉 野 止 元 用

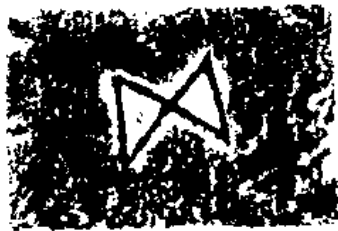
吉 野 止 元 用



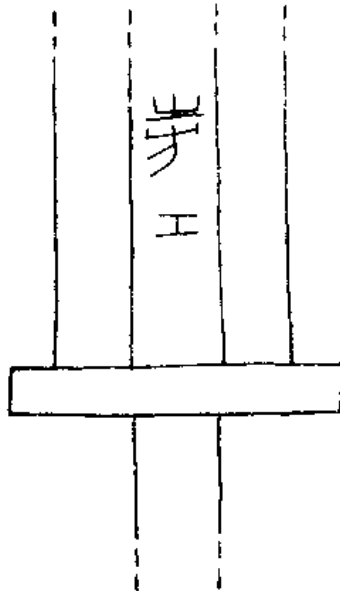
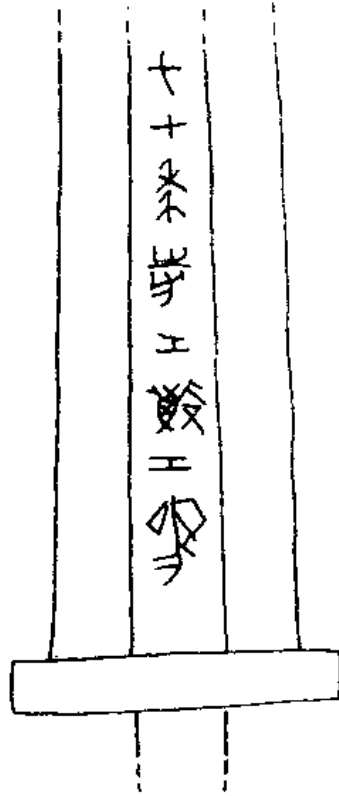
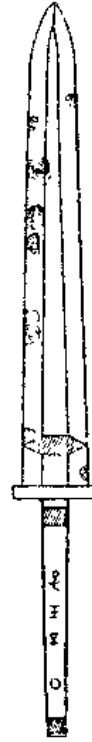
三三、公盃



三四、泡



三五、寺工鍛鍛

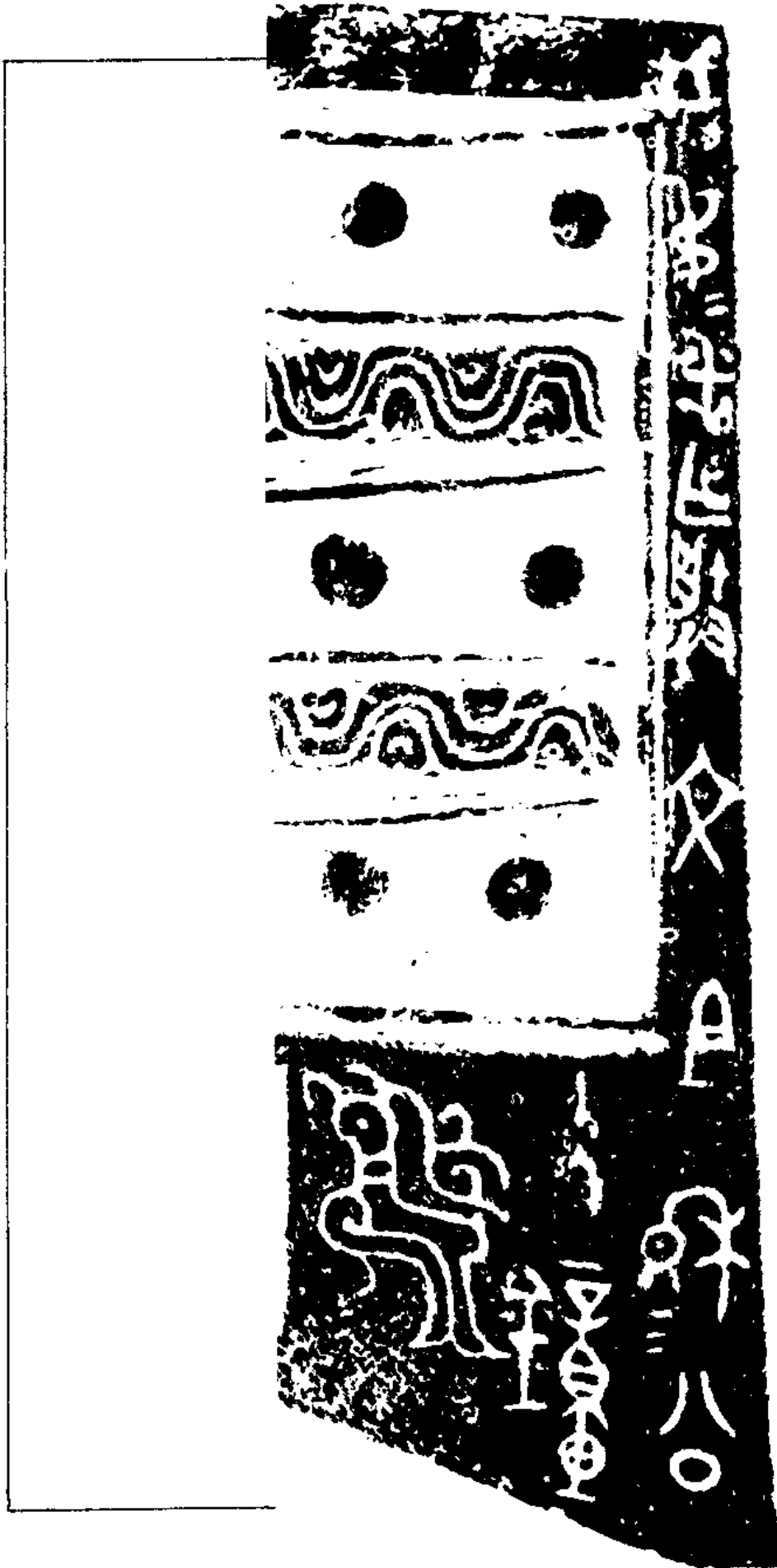


三六、四父辛占



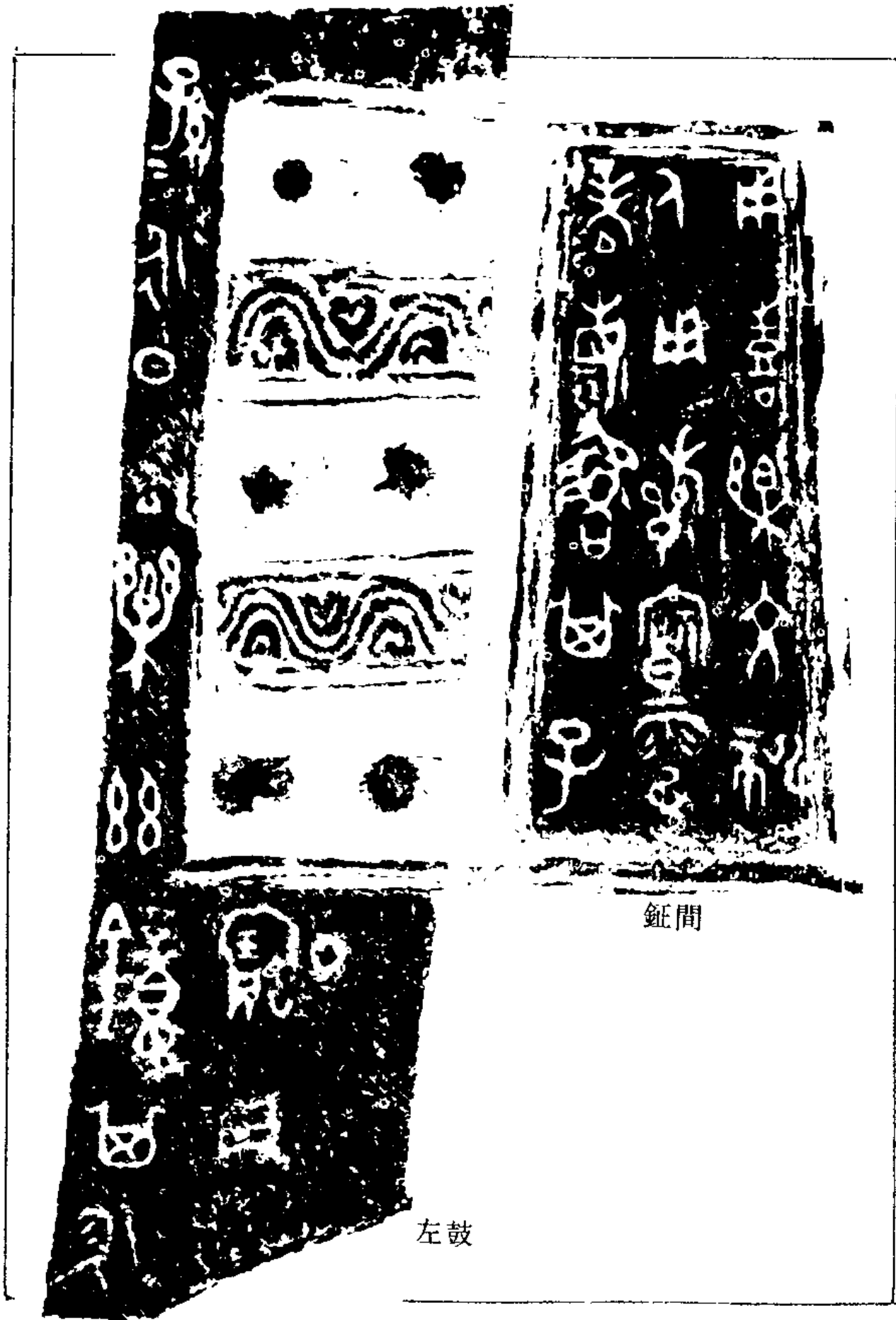
三七、鄧仲犧尊





三八、邢叔鐘

右鼓



鉦間

左鼓

補：衛簋丙蓋



釋文

壹·新出土與新徵集品

一、中義鐘甲

(不識)

二、中義鐘乙

(不識)

三、用享鐘

用高(享)。

四、朕鐘

泐(朋)友，朕(朕)其萬年臣天

五、中義鐘甲

中義乍(作)銖鐘，其萬年永寶。

六、中義鐘乙

(同甲)

七、中義鐘丙

(同甲)

八、中義鐘丁

(同甲)

九、中義鐘戊

(同甲)

一〇、中義鐘己

(同甲)

一一、中義鐘庚

(同甲)

一二、中義鐘辛

(同甲)

一三、逆鐘甲

佳(唯)王九年三月既生霸庚申，弔(

叔)氏才(在)大廟。弔(叔)氏令(

命)史靈

一四、逆鐘乙

召逆，弔(叔)氏若曰：「逆，乃且(祖)考

許政于公室，今余易(錫)女(汝)于五、

一五、逆鐘丙

錫戈、彤屨，用黻于公室僕、庸、臣、

妾、小子室家，毋(毋)又(有)不韙

(昏)智(智)

一六、逆鐘丁

敬，乃夙(夙)夜用罍(屏)朕(朕)



身，勿濼（廢）朕（朕）命，母（毋）  
丞（墜）乃政。逆敢捧（拜）手顛（  
搯）

一七、應侯鐘

佳（唯）正二月初吉，王邇（歸）自成  
周，雁（應）辰（侯）見工遺王于周。  
辛未，王各（格）于康，艾（榮）白（  
伯）內（入）右雁（應）辰（侯）見工，  
易（錫）彤（彤弓）一，彤（彤矢）百，  
馬

一八、爰鐘

處宗室。肆（肆）爰乍（作）鉢（和）  
父大鬻（林）鐘，用追考（孝）侃肯（  
前）文人，前文人其嚴才（在）上，數  
數象象，降余（余）厚多福無疆（疆），  
爰其萬年子子孫孫永寶用高（享）。

一九、師甲鐘

師甲肇（肇），乍（作）朕（朕）刺（  
烈）且（祖）號李寃公幽弔（叔），朕  
（朕）皇考德弔（叔）大嵩（林）鐘，

用喜侃（前）文人，用禘（祈）屯（純）  
魯永令（命），用句鬻（眉）盥（壽）無  
疆（疆）。師甲其邁年，永寶用高（享）。

二〇、柞鐘甲

佳（唯）王三年四月初吉甲寅，中（仲）  
大（太）師右柞，柞易（錫）載，朱黃（衡），  
燕（鑿），嗣（司）五邑甸人爭。柞捧（拜）  
手，甄（對）甄（揚）中（仲）大（太）師休，  
用乍（作）大鑄（林）鐘，其子子孫孫永寶。

二一、柞鐘乙

（同甲）

二二、柞鐘丙

（同甲）

二三、柞鐘丁

（同甲）

二四、柞鐘戊

佳（唯）王三年四月初吉甲寅，中（仲）

大（太）師右柞，柞易（錫）載，朱黃（

衡），燕（鑿）。

二五、柞鐘己

嗣(司)五色甸人事，拊捧(拜)手，  
甄(對)甄(揚)中(仲)大(大)師  
休。

二六、拊鐘辛

其子孫永寶。

二七、南宮子鐘

嗣(司)土(徒)南宮子乍(作)大鑑  
(林)蕤(協)鐘，絃(茲)鐘名曰無  
臭(數)。

先且(祖)南公、亞且(祖)公中(仲)  
必父之家，天子其萬年寶(眉)壽，既  
永保四方，配皇天。乎捧(拜)手頤(稽)  
首，敢對甄(揚)天子不(丕)顯  
魯休，用乍(作)朕(朕)皇且(祖)  
南公、亞且(祖)公中(仲)

二八、鮮鐘

……寅，王才(在)成周嗣(司)土(徒)  
流宮，王易(錫)鮮吉金，鮮捧(拜)  
手頤(稽)首敢對甄(揚)天子休  
用乍(作)朕(朕)皇考(林)鐘。

用□喜□□樂□賓，用齋(祈)多福，子  
孫永寶。

二九、五祀獸鐘

明編文，乃確(膺)受大令(命)，匍(數)  
右(有)四方。余(余)小子肇嗣先  
王，配上下，乍(作)畢(厥)王大寶。  
用喜侃(前)文人，庸厚多福。用鞶(先)  
先(以上為正面)

王，受皇天大魯令(命)。文人陟降，余  
(余)黃(烝)受余(余)屯(純)  
魯。用鞶(烝)不廷方，猷其萬年，永  
(峻)尹四方。保大令(命)，乍(作)  
彙才(在)下，御(御)大福，其各(格)  
佳(唯)王五祀。(以上為背面)

三〇、I式癩鐘

癩趨趨(桓桓)夙(夙)夕聖趨，追孝于  
高且(祖)辛公、文且(祖)乙公、皇考  
丁公(如)錫(林)鐘，用即(昭)各  
(格)喜侃樂(前)文人，用棨壽(承)  
令(命)，錫(綽)窳(縮)猶(髮)彙

、祿)屯(純)魯，弋皇且(祖)考高  
對爾刺(烈)嚴才(在)上，豐豐彙彙，  
鞶(各)安(綏)厚多福，廣啓癩身，  
勛于永令(命)，衷(懷)受于(余)  
爾饗(醴)福，癩其萬年，擠角饗(燬)  
光，義(宜)文神無疆觀(顯)福，用  
寓光癩身，永于(余)寶。

三、Ⅱ式癩鐘甲

癩曰：不(丕)顯高且(祖)、亞且(祖)、  
文考，克明畢(厥)心，足尹饗  
(叙)畢(厥)威義(儀)，用辟先王，  
癩不敢弗帥且(祖)考秉明德，鬮夙(夙)  
夕左尹氏，皇王對癩身楸(懋)，  
易(錫)佩。敢乍(作)文人大寶彝(協)  
蘇(和)鐘，用追孝，勳(享)祀  
邵(昭)各(格)樂大神，大神其陟降  
嚴枯饗，安(綏)厚多福，其豐豐彙彙，  
受(授)于(余)屯(純)魯，通录(祿)  
永令(命)，饗(眉)壽需(令)冬(終)，  
癩其萬年，永寶日鼓。

三、Ⅱ式癩鐘乙  
(同甲)

三、Ⅱ式癩鐘丙  
(同甲)

三、Ⅱ式癩鐘丁  
(同甲)

三、Ⅲ式癩鐘甲

曰古文王初盤(戾)蘇(和)于政，上  
帝降怒(懿)德大嘯，匍(敷)有四方，  
甸(會)受萬邦，寧武王既戔殷，教(微)  
史刺(烈)

三、Ⅲ式癩鐘乙

且(祖)□來見武王，武王剿(則)令  
(命)周公舍寓(宇)呂(以)五十頌  
處，今癩夙(夙)夕虔苟(敬)，卨卒  
(厥)死事，肇乍(作)蘇(和)鐘(林)  
鐘，用

三、Ⅲ式癩鐘丙

鞶(各)安(綏)厚多福，廣啓癩身，  
勛于永

三八、Ⅲ式癩鐘丁

令(命)、衷(懷)受(余)爾(爾)糧(糧)福(福)靈(令)冬(終)、癩其萬

三九、Ⅲ式癩鐘戊

年(羊)角、義(宜)文(神)無(疆)覲(顯)福

四〇、Ⅲ式癩鐘乙

用(寓)光(癩)身、永(余)寶

四一、Ⅳ式癩鐘甲

癩(乍)作(茲)協(協)鐘、萬(年)日(鼓)

四二、Ⅳ式癩鐘乙

(同甲)

四三、Ⅳ式癩鐘丙

(同甲)

四四、秦公鐘甲

秦公曰：「我先且(祖)受(天命)商(賞)宅(受)或(國)、刺(烈)烈(烈)仰(昭)文(文)公、靜(公)、憲(公)、不(承)墜(墜)于(上)仰(昭)合(皇)天、且(以)執(執)事(絜)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

余(余)夙(夙)夕(夕)虔(虔)敬(朕)朕(朕)祀(祀)且(且)

以(以)受(受)多(多)福、克(克)明(明)又(又)有(有)心(心)、鑿(鑿)定(定)

餘(餘)和(和)胤(胤)士(士)、咸(咸)畜(畜)蓄(蓄)左(左)右(右)、豎(豎)豎(豎)

允(允)義(義)翼(翼)受(受)明(明)德(德)、且(且)以(以)康(康)奠(奠)

幾(幾)協(協)朕(朕)朕(朕)或(或)國(國)、盜(盜)百(百)練(練)

寶(寶)具(具)即(即)其(其)

四五、秦公鐘乙

服(服)服(服)、乍(乍)作(作)卒(卒)厥(厥)餘(餘)和(和)

鐘(鐘)憲(憲)靈(靈)音(音)缺(缺)缺(缺)誰(誰)誰(誰)雍(雍)雍(雍)且(且)

以(以)遷(遷)宴(宴)皇(皇)公(公)、且(且)以(以)受(受)大(大)福(福)

屯(屯)純(純)魯(魯)多(多)釐(釐)、大(大)壽(壽)萬(萬)年(年)秦(秦)公(公)嬰(嬰)

其(其)峻(峻)峻(峻)幹(幹)命(命)才(才)在(在)立(立)位(位)

庸(庸)膺(膺)受(受)大(大)令(令)命(命)、鬻(鬻)眉(眉)壽(壽)無(無)

疆(疆)甸(甸)敷(敷)有(有)四(四)方(方)、嬰(嬰)其(其)康(康)寶(寶)

四六、秦公鐘丙

秦公曰：「我先且(祖)受(天命)商(賞)宅(受)或(國)、刺(烈)烈(烈)仰(昭)文(文)公、靜(公)、憲(公)、不(承)墜(墜)于(上)仰(昭)合(皇)天、且(以)執(執)事(絜)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

上(上)仰(昭)合(皇)天、且(以)執(執)事(絜)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

(鑿)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

(鑿)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

(鑿)方(方)公及(王)姬曰：「余(余)小(小)子、余(余)

余(余)夙(夙)夕虔

四七、秦公鐘丁

敬朕(朕)祀，呂(以)受多福，克明  
又(有)心，鑿(戾)夔(和)胤士，  
咸畜(蓄)左右，鑿(戾)義，夔(翼)  
受明德，呂(以)康奠(協)朕或(國)，  
盜百(鑿)具即其服(服)。  
乍(作)

四八、秦公鐘戊

夔(夔)夔(和)鐘，憲(靈)音缺缺  
難難(雍雍)，呂(以)匱(宴)皇公，  
呂(以)受大福，屯(純)魯多釐，大  
壽萬年，秦

四九、秦公罍甲

秦公曰：「我先且(祖)受天命，商(賞)  
宅受或(國)，刺刺(烈烈)仰(昭)  
文公、靜公、憲公，丕承(墜)于上，  
仰(昭)合皇天，呂(以)執事(鑿)  
方。公及王姬曰：「余(余)小子，余(余)  
余(夙)夕虔敬朕(朕)祀，呂(

受多福，克明又(有)心，鑿(戾)夔

(和)胤士，咸畜(蓄)左右，鑿(戾)義，

夔(翼)受明德，呂(以)康奠(協)

(協)朕(朕)或(國)。盜百(鑿)具即其服

(服)，乍(作)夔(夔)夔(和)鐘，

憲(靈)音缺缺難難(雍雍)，呂(以)

受大福，屯(純)魯多釐，大壽萬年。

秦公娶(其)峻(峻)齡才(在)立(位)

(雍)受大令(命)，鬻(眉)壽無疆，

匍(敷)有四方，娶(其)康寶。

五〇、秦公罍乙

(同甲)

五一、秦公罍丙

(同甲)

五二、天鼎

天

五三、蓋鼎

蓋

五四、鼎鼎

鼎

五五、中鼎  
 五六、六鼎  
 五七、單鼎  
 五八、弓鼎  
 五九、弓鼎  
 六〇、弓鼎  
 六一、兒鼎甲  
 六二、兒鼎乙  
 六三、兒鼎丙  
 六四、車鼎

---

六五、亞鼎  
 六六、戈鼎  
 六七、平鼎  
 六八、冊鼎  
 六九、父辛鼎  
 七〇、作鼎鼎  
 七一、父父乙鼎  
 七二、作寶彝鼎  
 七三、作寶彝方鼎  
 七四、出父辛鼎

出父辛

七五、私官其鼎

么(私)官其

七六、伯作寶鼎

白(伯)乍(作)寶

七七、伯作鼎

白(伯)乍(作)鼎

七八、作旅鼎甲

乍(作)旅鼎

七九、作旅鼎乙

乍(作)旅鼎

八〇、作寶鼎甲

乍(作)寶鼎

八一、作寶鼎乙

乍(作)寶鼎

八二、息父丁鼎

息父丁

八三、亞父乙鼎

亞父乙

八四、亞父乙鼎

亞父乙

八五、交父乙方鼎

交父乙

八六、司母吕康鼎

司母吕(妣)康

八七、興鼎甲

興乍(作)寶鼎

八八、尹丞鼎甲

尹丞口口

八九、叔作旅鼎

弔(叔)乍(作)旅鼎

九〇、史父乙鼎

父己亞音(薛)史

九一、日庚鼎

母日庚乍(作)寶

九二、己方鼎

己乍(作)寶罍(尊)彝

九三、殷父方鼎

殷父乍(作)旅鼎

九四、或鼎

九四、闕伯鼎  
或乍(作)卒(厥)罇(尊)鼎(鼎)。

九六、闕伯(伯)乍(作)旅鼎。

九六、叔鼎甲

叔乍(作)寶罇(尊)彝。

九七、彝鼎

彝(彝)乍(作)旅罇(尊)鼎。

九八、木父丙祖辛鼎

木父丙且(祖)辛。

九九、半斗鼎

半斗。

半斗四。

一〇〇、壬侑鼎

鳥壬侑乍(作)尊彝。

一〇二、父丁鼎

□乍(作)父丁寶鼎。

一〇三、王作仲姬方鼎

王乍(作)中(仲)姬寶彝。

一〇三、史逯方鼎甲

史逯乍(作)寶方鼎。

一〇四、史逯方鼎乙

(同甲)

一〇五、其母鼎

其母罇(尊)彝。亞其。

一〇六、外叔鼎

外弔(叔)乍(作)寶罇(尊)彝。

一〇七、王作仲姜鼎

王乍(作)中(仲)姜寶鼎。

一〇八、強鼎

強乍(作)井(邢)姬用鼎。

一〇九、強伯方鼎

強白(伯)乍(作)井(邢)姬用鼎。

一一〇、強伯突鼎

強白(伯)乍(作)井(邢)姬突鼎(鼎)。

一一一、強伯鼎

強白(伯)乍(作)自為鼎(鼎)殷(盞)。

一一二、伯智方鼎

伯(伯)智乍(作)旅(罇)尊。

一一三、伯智方鼎

伯(伯)智乍(作)旅(罇)尊。



一一三、中政鼎

中政卣鼎，

六斗。

一一四、彈鼎

彈卣（作）父辛亞尊樽（尊）彝。

一一五、饗鼎

饗卣（作）父乙寶斝。

一一六、載鼎

載卣（作）寶鼎，子孫永用。

一一七、無土鼎（蓋、器同銘）

吳王孫無土之脰（廚）鼎（鼎）。

一一八、巨鼎

巨卣（作）寶鼎，子子孫永寶用。

一一九、叔斝父鼎

弔（叔）斝父卣（作）鼎，其萬年永寶

用。

一二〇、廟孱鼎

廟（廟）孱卣（作）鼎，其子子孫永

寶用。

一二一、絃侯鼎

絃（蔡）侯（侯）隻（獲）巢，弔（掠）

卣（厥）金胃，用卣（作）肇（旅）鼎。

一二三、庚茲鼎

庚茲卣（作）卣（厥）文考尸（夷）

弔（叔）寶樽（尊）彝。

一二三、榮有司卣鼎

榮（榮）又（有）嗣（司）卣卣（作）

竊鼎，用朕（朕）高（夙）龍母。

一二四、周那駮鼎

周那駮卣（作）用寶鼎，其萬年永寶用。

一二五、吉父鼎

吉父卣（作）旅鼎，其萬（萬）年子子

孫永寶用高（享）。

一二六、會妘鼎

會妘（妘）卣（作）寶鼎，其萬年子子

孫永寶用高（享）。

一二七、王伯姜鼎

王伯（伯）姜卣（作）季姬宿母樽（尊）

鼎，季姬其永寶用。

一二八、盪男鼎

盤（許）男乍（作）成姜迥（桓）母朕  
（朕）尊（尊）鼎（鼎），子子孫孫永  
寶用。

二九、函皇父鼎甲

函（函）皇父乍（作）琫（周）嬾（妘）  
尊（尊）子子孫孫其永寶用。

三〇、仲涿父鼎

中（仲）𠄎（涿）父乍（作）𠄎（尊）  
鼎，其萬年子子孫孫永寶用高（享）。

三一、伯尚鼎

白（伯）尚肇，其乍（作）寶鼎，其邁  
（萬）年子子孫孫永寶。

三二、伯辛父鼎

善（膳）夫白（伯）辛父乍（作）𠄎（  
尊）鼎，其萬年子子孫孫永寶用。

三三、師贖父鼎

師贖父乍（作）𠄎（幽）姬寶鼎，其萬  
年子子孫孫永寶用。

三四、媯鼎

媯乍（作）父庚鼎，庚册。

佳（唯）□奮□□氏，乍（作）□奉（  
饋）鼎。

三五、伯夏父鼎

白（伯）𠄎（夏）父乍（作）畢姬尊（  
尊）鼎，其萬年子子孫孫永寶用高（享）。

三六、旅伯鼎

善（膳）夫旅白（伯）乍（作）毛中（  
仲）姬尊（尊）鼎，其邁（萬）年子子  
孫孫永寶用高（享）。

三七、衛作小仲姜氏鼎

衛乍（作）文考小中（仲）姜氏孟鼎，  
衛其萬年子子孫孫永寶用。

三八、私官鼎

么（私）官  
卅六年，工币（師）瘠，工疑。一斗半  
正，十三斤八兩十四朱（銖）。

三九、伯吉父鼎

佳（唯）十又二月初士（吉）白（伯）  
士（吉）父乍（作）穀尊鼎，其萬年子  
子孫永寶用。

一四〇、強伯作井姬鼎甲

井(邢)姬歸，亦列祖考委公宗室。□

孝祀孝祭，佳(唯)彊(強)白(伯)

乍(作)井(邢)姬用鼎(鼎)殷(簋)。

一四一、強伯作井姬鼎乙

(同甲)

一四二、信安君鼎

器銘：諱(信)安君公(私)官，膏(

容)半(半)，眡(視)事司馬飲，

冶王石。十二年。受九益(鎡)。

下官膏(容)半(半)。

蓋銘：諱(信)安君公(私)官，膏(

容)半(半)，眡(視)事飲，冶

膏。十二年。受二益(鎡)六鉞。

下官膏(容)半(半)。

一四三、伯鮮鼎甲

佳(唯)正月初吉庚申，白(伯)鮮乍

(作)旅鼎，用高(享)孝于文且(祖)。

子子孫孫永寶用。

一四四、伯鮮鼎丙

(同甲)

一四五、史車鼎

史車(惠)乍(作)寶鼎，車(惠)其

日違月暈，禍化誣辱，寺屯魯令(命)。

車(惠)其子子孫孫永寶。

一四六、散伯車父鼎甲

佳(唯)王四年八月初吉丁亥，散(散)

白(伯)車父乍(作)郊姑酌(尊)鼎，

其萬年子子孫孫永寶。

一四七、散伯車父鼎乙

(同甲)

一四八、散伯車父鼎丙

(同甲)

一四九、散伯車父鼎丁

(同甲)

一五〇、冶意鼎

十一年十一月乙巳朔，左呂(官)冶大

夫扶夙(夙)，冶意鑿(鑄)貞(鼎)。

谷(容)一斜。公朱(廚)左呂(官)。

一五一、旗鼎

唯八月初吉，王姜易(錫)旗(旗)田

三田于(與)待劓(刈)，師桴(搯)酷兄(覘)，用對王休，子子孫其永寶。

一五二、工簡鼎

器銘：十四葉(葉)右使(使)車(庫)番夫龜(鄰)疇，工簡(籌)，冢(重)二全(百)六十二力(刀)之冢(重)止貸舒。

蓋銘：癸巳

曆里

一五三、東鼎

癸卯，王來奠新邑，□旬又四日丁卯，

□自新邑于東，王□□十朋，用乍(作)寶彝。

寶彝。

一五四、丕指方鼎甲

佳(唯)八月既望(望)戊辰，王才(在)上戾(候)应，𠄎(華)鄗(裸)，不(丕)指 易(錫)貝十朋，不(丕)指捧(拜)顛(稽)首，敢甌(揚)王休，用乍(作)寶彝彝。

一五五、丕指方鼎乙

(同甲)

一五六、函皇父鼎乙

函(函)皇父乍(作)琯(周)嬾(妘)般(盤)盂(尊)器，鼎般(簋)鼎(具)，自承鼎降十又(有)一，般(簋)八，兩鬻(壘)，兩鐘(壺)。琯(周)嬾(妘)其年子子孫孫永寶用。

一五七、猷叔信姬鼎

佳(唯)王正月初吉乙丑，猷弔(叔)佶(信)姬乍寶鼎，其用高(享)于文且(祖)考，猷弔(叔)眾(暨)佶(信)姬其易(錫)畀(壽)考多宗永令(命)，猷弔(叔)佶(信)姬其邁(萬)年子子孫孫永寶。

一五八、梁其鼎甲

佳(唯)五月初吉壬申，梁(梁)其乍(作)樽(尊)鼎，用高(享)考(孝)于皇且(祖)考，用禱(祈)多福鬻(眉)壽無疆，畷臣天，其百子千孫其萬年無疆，其子子孫孫永寶用。

一五九、梁其鼎乙

(同甲)

一六〇、師同鼎

犁吳其井，師同從，折首執魄(訊)，  
孚(掠)車馬五乘，大車廿，羊百，初  
用佶王羞于龜，孚(掠)戎金(冑)  
卅，戎鼎廿，鋪五十，鋌(劍)廿，  
用錫(鑄)絃(茲)樽(尊)鼎，子子  
孫孫其永寶用。

一六一、戎方鼎甲(器、蓋同銘)

佳(唯)九月既望(望)乙丑，才(在)  
寔(堂)召，王劓(俎)姜吏(使)內  
史友鼎(員)易(錫)戎玄衣，朱褰(褰)  
褰(袷)袷(袷)，戎掾(拜)頤(稽)首，  
對凱(揚)王劓(俎)姜休，用乍(乍)  
寶鬲(尊)鼎，其用夙(夙)夜  
高(享)孝于卒(厥)文且(祖)乙公  
于(與)文妣(妣)日戊，其子子孫孫  
永寶。

一六二、南公柳鼎

佳(唯)五月初吉甲寅，王才(在)康

廟，武公有(右)南宮柳即立中廷，北

鄉(嚮)。王乎(呼)乍(作)冊尹冊

令(命)柳，嗣(司)六官牧陽大司

嗣(司)義夷陽佃史，易(錫)女(汝)

赤巾(敷)，幽黃(衛)，攸(鑿)勤

柳捧(拜)頤(稽)首，對凱(揚)天

子休，用乍(作)朕(朕)刺(烈)考

樽(尊)鼎，其萬年子子孫孫永寶用。

一六三、戎方鼎乙

或曰：鳥(鳴)虜(呼)！王念或辟刺

(烈)考甲公，王用肇吏(使)乃子或

達(率)虎臣御(禦)淮(淮)戎。

或曰：鳥(鳴)虜(呼)！朕(朕)文

考甲公，文母日庚弋休，劓(則)尚(尚)

常(安)永宕乃子或心，安永襲(襲)或

身，卒(厥)復高(享)于天子，唯卒

(厥)吏(使)乃子或萬年辟事天子，

母(毋)又(有)兕(斃)于卒(厥)身。  
或掾(拜)頤(稽)首，對凱(

揚)王令(命)，用乍(作)文母日庚  
 寶樽(尊)鼎彝，用穆穆夙(夙)夜  
 (尊)高(享)孝受(綏)福，其子子  
 孫永寶茲(茲)刺(烈)。

一六四、此鼎甲

佳(唯)十又(有)七年十又(有)二  
 月既生霸乙卯，王才(在)周康宮祿宮。  
 旦，王各(格)大(太)室，即立(位)。  
 嗣(司)土(徒)毛弔(叔)右此入門  
 立中廷，王乎(呼)史琴册令(命)此  
 曰：「旅邑人善(膳)夫，易(錫)女(汝)玄  
 衣，稽屯(純)、赤巾(韞)、朱黃(衡)、  
 縑(縑)旂。此敬對凱(揚)天子不(不)  
 丕(顯)休令(命)，用乍(作)朕(朕)  
 皇考癸公樽(尊)鼎(鼎)，用高(享)  
 孝于文申(神)，用句(鬻)眉(眉)壽，此  
 其萬年無疆，峻臣天子靈(令)冬(終)。  
 子子孫永寶用。

一六五、此鼎乙

(同甲)

一六六、此鼎丙

(同甲)

一六七、師觀鼎

唯王八祀正月，辰才(在)丁卯，王曰  
 「師觀，女(汝)克盡(蓋)乃身，臣  
 朕(朕)皇考穆王，用乃孔德臻(臻)  
 屯，乃用心(息)引正乃辟安德，東(東)  
 (唯)余(余)小子，肇盥(淑)先王  
 德，易(錫)女(汝)玄裳、黼屯(純)、  
 赤巾(韞)、朱幘(衡)、縑(縑)旂、  
 大(太)師金雁(膺)、攸(簋)勒。  
 用井(型)乃聖且(祖)考隆明，齡辟  
 奔(前)王，事余(余)一人。觀捧  
 (拜)頤(稽)首，休白(伯)大(太)  
 師肩嗣觀臣皇辟，天子亦弗謹(忘)公  
 上父猷德，觀攬曆，白(伯)大(太)師  
 不自乍(作)，小子夙(夙)夕尊古先  
 且(祖)刺(烈)德，用臣皇辟。白(白)  
 伯)亦克執古先且(祖)，壘孫子一嗣  
 皇辟歆(懿)德，用保王身。觀敢整(

釐王，卑天子禱（萬）年，東棘（範圍）  
白（伯）大（太）師武，臣保天子，用  
畢（厥）刺（烈）且（祖）介德，飢敢  
對王休。用妥（綏）乍（作）公上父樽  
（尊）于（與）朕（朕）考章（號）李  
易父教宗。

一六八、善天山鼎

佳（唯）世又（有）七年正月初吉庚戌，  
王才（在）周，各（格）圖室。南宮乎  
入右善天山入門立中廷，北鄉（嚮），  
王子（呼）史奉冊令（命）山，王曰：「  
山令（命）女（汝）官嗣（司）飲（飲）  
獻人于竟，用乍（作）富（憲）司貯，  
母（毋）敢不善，易（錫）女（汝）玄  
衣，黼屯（純），赤市（黻），朱黃（  
衡），纁（鑿）旂。山捧（拜）顛（  
稽）首，受冊，佩片（以）出，反（返）  
董章（瑾璋）。山敢對凱（揚）天子休  
令（命），用乍（作）朕（朕）皇考弔  
（叔）碩父樽（尊）鼎，用斲（祈）句

一六九、禹鼎甲

鬻（眉）壽，殫窮（綽）紹（命）  
靈（令）冬（終），子子孫孫永寶用。  
禹曰：「不（丕）顯起（桓）皇且（祖）  
穆公，克夾翼（紹）先王，奠四方，肆  
（肆）武公亦弗段（遐）暨（志）饋（  
朕）聖且（祖）考幽大（太）弔（叔），  
愨（懿）弔（叔），命禹伯（肖）饋（  
朕）且（祖）考政于井（邢）邦。肆（  
肆）禹亦弗敢忝（愆），賜（錫）共饋  
（朕）辟之命。烏（鳴）虜（呼）哀哉，  
用天降大喪于下或（國），亦唯噩（鄂）  
戾（候）駿（馭）方達（率）南淮尸（  
夷），東尸（夷）廣伐南或（國），東  
或（國），至于歷內。王迺命西六官，  
殷八官，曰：「劉（撲）伐噩（鄂）戾  
（候）駿（馭）方，勿遺壽幼。肆（  
肆）官彌宥句（會）匪（匪），弗克伐  
噩（鄂）。肆（肆）武公迺遺禹達（率）  
公戎車百乘，斯駿（駿）二百，徒千，

曰：「于匪（匪）朕（朕）肅慕（慕），  
東（唯）西六官，殷八官伐噩（鄂）戾  
（侯）駿（馭）方，勿遺壽幼。」寧禹呂  
（以）武公徒駿（馭）至于噩（鄂），  
寧（敦）伐噩（鄂），休，隻（獲）卒  
（厥）君駿（馭）方。肆（肆）禹又（  
有）成。敢對馭（揚）武公不（丕）顯  
耿光。用作（作）大寶鼎。禹其萬年子  
子孫寶用。

一七〇、五祀衛鼎

佳（唯）正月初吉庚戌，衛呂（以）邦  
君厲告于井（邢）曰（伯）、白（伯）  
邑父、定白（伯）、綜曰（伯）、白（  
伯）俗父，曰：「厲曰：『余（余）執龔  
（共）王邛（邛）工，于邵（昭）大（  
太）室東逆（朔），艾（營）二川。』曰：  
『余（余）舍女（汝）田五田。』」正廼（  
乃）唯（訊）厲曰：「女（汝）實田不（否）？  
厲廼（乃）許，曰：『余（余）寔（寔）  
實田五田。』井（邢）白（伯）、白（伯）

一七一、九年衛鼎

邑父、定白（伯）、綜曰（伯）、白（伯）  
俗父廼（乃）顛（講）。吏（使）厲誓。  
廼（乃）令（命）參（三）有嗣（司）；  
嗣（司）土（徒）邑人趙、嗣（司）馬  
頌人邦、嗣工（空）陸（附）矩、內史  
友寺芻，帥厲（履）裘衛厲田四田。廼  
舍寓（宇）于卒（厥）邑；卒（厥）逆  
疆眾（逮）厲田，卒（厥）東疆眾（逮）  
散田，卒（厥）南疆眾（逮）散田，眾  
（逮）政父田，卒西疆眾（逮）厲田。  
邦君厲眾（逮）付裘衛田，厲弔（叔）  
子夙（夙）、厲有嗣（司）隴李、慶癸、  
燹襄（表）、荆人敢、井（邢）人倡辱。  
衛小子者其鄉（饗）嗣（賸）。衛用作  
（作）朕（朕）文考寶鼎。衛其萬年永  
寶用。佳（唯）王五祀。

佳（唯）九年正月既死霸庚辰，王才（  
在）周駒宮，各（格）廟，眉敷（敷）  
者膚為吏（使），見于王。王大蒞（致）。



矩取青(省)車較(較)、奉(貢)圓  
 (鞞)、虎官(悞)、希(肆)律(悞)、  
 畫轉、安(鞭)、布(席)、鞞、帛(白)  
 轡乘、金庶(鑣)鏗。舍矩姜帛三兩。  
 迺(乃)舍裘衛林野里。獻卒(厥)佳  
 殞(殞)林，我舍顏(顏)陳大馬兩，舍  
 顏(顏)改(妙)虞各(咬)，舍顏(顏)  
 有嗣(司)壽(壽)商圖(緡)表，  
 盞官(悞)。矩迺(乃)眾(暨)濂茲  
 (隣)令(命)壽(壽)商眾(暨)意  
 (意)曰：「黷(講)」。薄(履)付裘  
 衛林野里。剔(剔)乃成斧(封)四斧  
 (封)，顏(顏)小子具車(唯)斧(唯)  
 封，壽(壽)商蘭(戮)，舍盞冒梯  
 斧(鞞)皮二，斧(鞞)皮二，鑿(業)  
 烏桶(踊)皮二，肱帛(白)金一反(一)  
 鉞，卒(厥)吳喜(鼓)皮二。舍濂  
 虞官(悞)、燧(球)奉(貢)鞞(鞞)  
 圓(鞞)，東百羔裘，顏(顏)下皮二。  
 眾(逮)受，衛小子家逆者其綱(膾)，

衛臣號肱。衛用乍(作)朕(朕)文考  
 寶鼎。衛其德(萬)年永寶用。

一七二 多友鼎

唯十月，用嚴(獵)綬(執)放輿(輿)，  
 實(廣)伐京臣(師)，告追于王，命  
 武公。遣乃元士，羞追于京臣(師)。  
 武公命多友衛(率)公車羞追于京臣(師)。  
 師。癸未，戎伐晉，衣(卒)孚(孚)  
 俘，多友西追。甲申之肩(畏)，搏  
 (搏)于邾，多友右(有)折首執嚙(嚙)  
 訊。凡呂(以)公車折首二百又□又  
 五人，執嚙(訊)廿又三人，孚(孚)  
 戎車百乘一十又七乘，衣(卒)衛(復)  
 晉人孚(俘)。或搏(搏)于犇(龔)，  
 折首卅又六人，執嚙(訊)二人，孚(孚)  
 俘。車十乘，從至。追搏(搏)于世，  
 多友或右(有)折首執嚙(訊)。乃轅  
 追，至于揚冢，公車折首百又十又五人，  
 執嚙(訊)三人。唯孚(孚)車不克，  
 呂(以)衣(卒)焚。唯馬毆盡(盡)

復(復)襄(奪)京信(師)之子(俘)，  
 多友迺獻孚(俘)馘(訊)于公，武  
 公迺獻于王。迺曰武公曰：「女(汝)既  
 靜京信(師)，贊(釐)女(汝)，易(錫)  
 女(汝)土田。」丁酉，武公才(在)獻  
 宮，迺命向父(召)多友，迺延(延)  
 于獻宮。公窺(親)曰：「多友曰：『余(余)  
 肇更(使)女(汝)，休，不逆(逆)』  
 又(有)成事，多禽(擒)。女(汝)』  
 靜京信(師)。易(錫)女(汝)圭鬲  
 一、湯(錫)鐘一、簠(肆)、鑄簠百勺(鈞)。  
 多友敢叢(對)錫(揚)公休，  
 用乍(作)樽(尊)鼎，用朋(朋)用  
 鬲(友)，其子子孫永寶用。

一七三、它鬲甲

它

一七四、它鬲乙

它

一七五、鬲鬲

鬲

一七六、寧母鬲

寧母

一七七、矢伯鬲

矢伯(伯)乍(作)鞶(旅)鼎。

一七八、強伯鬲

強(強)伯(伯)乍(作)鼎。

一七九、交姬鬲

交姬乍(作)寶齏。

一八〇、微伯鬲甲

微(微)伯(伯)乍(作)齏鬲。

一八一、微伯鬲乙

(同甲)

一八二、微伯鬲丙

(同甲)

一八三、微伯鬲丁

(同甲)

一八四、微伯鬲戊

(同甲)

一八五、鬻王鬲

鬻(鬻)王乍(作)姜氏齊(齏)。

一八六、伯邦父鬲

白(伯)邦父乍(作)甗鬲。

一八七、叔羸鬲

乍(作)予弔(叔)羸臚(媵)鬲。

一八八、父癸鬲

□盟乍(作)父癸彝。

一八九、苟鬲

苟乍(作)父丁樽(尊)甗。

一九〇、號仲鬲甲

號中(仲)乍(作)姑樽(尊)鬲。

一九一、弭叔鬲甲

弭弔(叔)乍(作)犀妊甗鬲。

一九二、弭叔鬲乙

(同甲)

一九三、弭叔鬲丙

(同甲)

一九四、叔皇父鬲

弔(叔)皇父乍(作)中(仲)姜樽(尊)鬲。

尊鬲。

一九五、伯庸父鬲甲

白(伯)寧(庸)父乍(作)弔(叔)姬鬲，永寶用。

一九六、伯庸父鬲乙

(同甲)

一九七、伯庸父鬲丙

(同甲)

一九八、伯庸父鬲丁

(同甲)

一九九、伯庸父鬲戊

(同甲)

二〇〇、伯庸父鬲己

(同甲)

二〇一、伯庸父鬲庚

(同甲)

二〇二、伯庸父鬲辛

(同甲)

二〇三、榮有司再鬲

艾(榮)又(有)嗣(司)再乍(作)

甗鬲，用朕(媵)羸龍母。

二〇四、望侯伯追鬲

望戾（侯）白迥（伯桓）乍（作）寶齊  
（齋）高，其禱（萬）年（子）孫寶用。

二〇五伯先父高甲

白（伯）先父乍（作）妣禱（尊）高，其

子子孫孫永寶用。

二〇六伯先父高乙

（同甲）

二〇七伯先父高丙

（同甲）

二〇八伯先父高丁

（同甲）

二〇九伯先父高戊

（同甲）

二一〇伯先父高己

（同甲）

二一一伯先父高庚

白（伯）先父乍（作）妣禱（尊），其子

子孫孫永寶用。

二一二伯先父高辛

（同庚）

二二三伯先父高壬

白（伯）先父乍妣高，其子子孫孫永寶  
用。

二二四伯先父高癸

白（伯）先父乍（作）妣禱（尊）高，其

子子孫孫永寶用。

二二五成伯孫父高

成白（伯）孫父乍（作）婦（浸）高，其

子子孫孫永寶用。

二二六善夫吉父高甲

善（膳）夫吉父乍（作）京姬禱（尊）

高，其子子孫孫永寶用。

二二七善夫吉父高乙

（同甲）

二二八善夫吉父高丙

善（膳）吉父乍（作）京姬禱（尊）高，

其子子孫孫永寶用。

二二九善夫吉父高丁

（同甲）

二三〇呂雉黜高

呂雉黜乍(作)竊鬲，其子子孫孫寶用。  
二二、仲相父鬲甲

佳(唯)六月初吉，師湯父有鬲(司)

中(仲)相父乍(作)寶鬲，用敢鄉(

饗)孝皇且(祖)万(考)，用揮(祈)

盈(眉)壽，其萬年子子孫孫其永寶用。

二三、仲相父鬲乙  
(同甲)

二二、仲相父鬲丙  
(同甲)

二二四、仲相父鬲丁  
(同甲)

二二五、仲相父鬲戊  
(同甲)

二二六、仲相父鬲己  
(同甲)

二二七、琯生鬲

琯(周)生乍(作)文考寔中(仲)樽

(尊)醕，琯(周)生其邁(萬)年，

子子孫孫永寶用富(享)。

二二八、戈獻

戈

二二九、鬲獻

鬲

二三〇、寶獻

寶獻

二三一、父乙獻

父乙

二二二、父乙獻

父乙

二二三、戎獻

戎乍(作)旅。

二二四、庚父乙獻

庚父乙

二二五、父乙獻

乙父乙

二二六、伯獻

伯(伯)乍(作)旅獻(獻)。

二二七、仲獻

中(仲)乍(作)旅獻(獻)。

二三八、伯獻

白(伯)乍(作)寶彝。

二三九、六六一六六一獻

六六一六六一

二四〇、與仲孚父獻

與中(仲)孚父乍(作)旅獻(獻)。

二四一、叔背獻

弔(叔)背乍(作)寶獻(獻)，永用。

二四二、強伯獻甲

強白(伯)自為用獻(獻)。

二四三、強伯獻乙

強白(伯)乍(作)井(邢)姬用簠(獻)。

獻。

二四四、犀獻

犀乍(作)旅獻(獻)，子子孫孫永寶

用。豐井(邢)。

二四五、仲伐父獻

中(仲)伐父乍(作)姬尚母旅獻(獻)，

其永用。

二四六、伯鮮獻

佳(唯)正月初吉庚午，白(伯)鮮乍

(作)旅獻(獻)，孫子永寶用。

二四七、效簋

效

二四八、山簋

山

二四九、𠄎簋甲

𠄎

二五〇、𠄎簋乙

𠄎

二五一、四簋

四

二五二、覃簋

覃

二五三、天簋

天

二五四、戈簋

戈

二五五、兒簋甲

兒

二五六、兒簋乙

兒

二五七、兒簋丙

兒

二五八、魚簋甲

魚

二五九、魚簋乙

魚

二六〇、父丁簋

父丁

二六一、辛癸簋

二六二、旅長簋

旅長

二六三、氏父乙簋

氏父乙

二六四、父癸簋

父癸

二六五、父癸癸簋

父癸癸

二六六、母父乙簋

母父乙

辛癸

二六七、母父乙簋

母父乙

二六八、戈母丁簋

戈母丁

二六九、伯簋

伯(伯)乍(作)彝

二七〇、伯簋

伯(伯)乍(作)彝

二七一、作旅簋甲

乍(作)旅殷(簋)

二七二、作旅簋乙

(同甲)

二七三、作寶簋(器、蓋同銘)

乍(作)寶殷(簋)

二七四、作寶彝簋

乍(作)寶彝

二七五、亞父乙簋

亞父乙

二七六、妖父辛簋

妖父辛

二七七、亞尊父辛簋

亞尊父辛

二七八、亞父辛簋

亞父辛

二七九、八母父癸簋

八母父癸

二八〇、伯簋

伯(伯)乍(作)旅簋。

二八一、父丁簋

父丁

二八二、寶用簋

乍(作)寶用殷(簋)。

二八三、或作旅簋

或乍(作)旅殷(簋)。

二八四、寶尊彝簋

乍(作)寶尊(尊)彝。

二八五、王簋

王乍(作)彝彝。

二八六、中簋(器、蓋同銘)

中乍(作)輦(旅)殷(簋)。

二八七、伯簋

伯(伯)乍(作)寶尊彝。

二八八、仲州簋

中(仲)州乍(作)寶殷(簋)。

二八九、關伯簋

關伯(伯)乍(作)旅殷(簋)。

二九〇、伯或簋

伯(伯)或乍(作)旅殷(簋)。

二九一、伯簋

伯(伯)乍(作)寶尊(尊)彝。

二九二、四犀簋

四犀乍(作)尊彝。

二九三、長田簋甲(器、蓋同銘)

長田乍(作)寶尊(尊)殷(簋)。

二九四、長田簋乙

(同甲)

二九五、強伯簋

強(強)伯(伯)乍(作)寶尊(尊)彝(簋)。

二九六、王作姜氏簋(器、蓋同銘)

王作姜氏簋(器、蓋同銘)



王乍（作）姜氏罇（尊）殷（簋）。

二九七、盧簋

盧乍（作）父辛罇（尊）彝。

二九八、用簋

用乍（作）父乙罇（尊）彝。

二九九、搯仲簋

搯（搯）中（仲）乍（作）寶罇（尊）

彝。

三〇〇、伯作南宮簋

伯（伯）乍（作）南宮□殷（簋）。

三〇一、陸婦簋

陸婦乍（作）高姑罇（尊）彝。

三〇二、伯作斬乎簋

伯（伯）乍（作）斬乎寶罇（尊）

彝。

三〇三、伯飗簋

伯（伯）飗乍（作）饗公罇（尊）

彝。

三〇四、衛作父庚簋

衛乍（作）父庚寶罇（尊）彝。

三〇五、強伯簋甲

強伯（伯）乍（作）自為鼎殷（簋）。

三〇六、強伯簋乙

強（強）伯（伯）乍（作）旅用鼎殷（

簋）。

三〇七、強伯簋丙

（同乙）

三〇八、莫簋

莫乍（作）日辛罇（尊）寶殷（簋），

其萬年子子孫永用。金。

三〇九、史東簋（器、蓋同銘）

史東（惠）乍（作）寶殷（簋），東（惠）

其萬年子子孫永寶用。

三一〇、太師簋

大（太）師乍（作）孟姜饗（饋）殷（

簋）。

三一一、旅簋

旅乍（作）寶殷（簋），其萬年用。

三一二、友父簋甲

友父乍（作）寶殷（簋），子子孫永

實用。

三三、友父簋乙

(同甲)

三四、中友父簋甲

中友父乍(作)寶殷(簋)，子子孫永  
寶用。

三五、中友父簋乙

(同甲)

三六、伯好父簋

伯(伯)好父自盥(鑄)乍(作)為旅  
殷(簋)。

三七、晉人事寓簋

晉(晉)人事寓乍(作)寶殷(簋)  
其孫子永寶。

三八、歸叔山父簋甲(器、蓋同銘)

歸弔(叔)山父乍(作)疊姬樽(尊)  
殷(簋)，其永寶用。

三九、歸叔山父簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三〇、歸叔山父簋丙

(同甲)

三一、歸叔山父簋丁

(同甲)

三二、寗父簋

寗父乍(作)伯(伯)姬永寶殷(簋)，  
其萬年用。

三三、陳侯簋

陳(陳)侯(侯)乍(作)王嬀媵(媵)  
殷(簋)，其萬年永寶用。

三四、伯幾父簋

伯(伯)幾父乍(作)奉(饋)殷(簋)，  
子子孫孫其永寶用。

三五、猷簋

佳(唯)九月初吉庚申，猷為寗乃乍(作)  
寶樽(尊)殷(簋)。

三六、伯梁父簋甲(器、蓋同銘)

伯(伯)梁(梁)父乍(作)嬀媵(媵)  
殷(簋)，子子孫孫永寶用。

三七、伯梁父簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三三八、伯梁父簋丙（器、蓋同銘）

（同甲）

三三九、伯梁父簋丁（器、蓋同銘）

（同甲）

三三〇、是夔簋甲（器、蓋同銘）

佳（唯）十月，是夔（婁）乍（作）文

考寶殷（簋），其子孫永寶用。

三三一、是夔簋乙（器、蓋同銘）

（同甲）

三三二、伯賓父簋甲（器、蓋同銘）

白（伯）賓父乍（作）寶殷（簋），其

篋（萬）年子子孫孫永寶用。

三三三、伯賓父簋乙

（同甲）

三三四、執其簋

黎（執）其乍（作）寶殷（殷），其篋

（萬）年夔（壽）考，子子孫孫永寶用。

三三五、矢王簋

矢王乍（作）奠（鄭）姜罍（尊）殷（

簋），子子孫孫其邁（萬）年永寶用。

三三六、伯考父簋

白（伯）考父乍（作）寶殷（簋），其

篋（萬）年子子孫孫永寶用。

三三七、叔敖父簋

弔（叔）敖父乍（作）朕文母刺（烈）

考罍（尊）殷（簋），子子孫孫永寶用。

三三八、散車父簋甲（器、蓋同銘）

檄（散）車父乍鄂（望）媾餽（饋）殷

（簋），其萬年子子孫孫永寶。

三三九、散車父簋乙（器、蓋同銘）

（器銘同甲，蓋銘為：檄車父乍鄂媾餽

殷，其萬年孫子子永寶。）

三四〇、散車父簋丙（器、蓋同銘）

（同甲）

三四一、散車父簋丁

（同甲）

三四二、旅仲簋

旅中（仲）乍（作）緘（諄）寶殷（簋），

其萬年子子孫孫永用高（享）考（孝）。

三四三、豐邢叔簋

豐井(邢)弔(叔)乍(作)白(伯) 姬罇(尊)殷(簋) 其萬年子子孫孫永寶用。

三四、伯喜簋甲(器、蓋同銘)

白(伯)喜乍(作)朕(朕)文考刺(烈)公罇(尊)殷(簋) 喜其萬年，子子孫其永寶用。

二五、伯喜簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三四六、伯喜簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三四七、伯喜簋丁(器、蓋同銘)

(同甲)

三四八、史酷簋甲

乙亥，王喜(誥)畢公，迺易(錫)史酷貝十朋。酷古弔(于)彝，其弔(于)之朝夕監(鑑)。

三九、芮叔簋甲

内(芮)弔(叔)饗父乍(作)寶殷(簋)，用高(享)用考(孝)，用易(

錫)賓(眉)壽，子子孫孫永寶用。

三五〇、芮叔簋乙

(同甲)

三五二、芮叔簋丙

(同甲)

三五二、伯吉父簋(器、蓋同銘)

唯十又二月初吉，白(伯)吉父乍(作) 毅罇(尊)殷(簋) 其德(萬)年子子孫孫永寶用。

三五三、琯我父簋甲(器、蓋同銘)

琯(周)我父乍(作)文罇(尊)殷(簋)，用高(享)于皇且(祖)文考，用易(錫)鬻(眉)壽，子子孫孫永寶用。

三五四、琯我父簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三五五、琯我父簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三五六、馱叔馱姬簋甲(器、蓋同銘)

馱弔(叔)馱姬乍(作)白(伯)媿(媿)

(賡)殷(簋)，用高(享)孝于其姑公，子孫其萬年永寶用。

三五七、獸叔獸姬簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三五六、獸叔獸姬簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三五九、獸叔獸姬簋丁(僅存蓋)

(同甲)

三六〇、獸叔獸姬簋戊(僅存蓋)

(同甲)

三六一、獸叔獸姬簋己(僅存蓋)

(同甲)

三六三、生史簋

鬲(召)白(伯)令(命)生史吏(使)

于楚，白(伯)錫賓，用作(作)寶殷

(簋)，用事卒(厥)獻(祖)曰丁，用

事卒(厥)考曰戊。

三六三、利簋

珉(武)征商，佳(唯)甲龜(子)朝

歲鼎(貞)，克齏，夙(夙)又商。辛

未，王才(在)鬻自，易(錫)又(右)吏勅

(利)金，用作(作)檀公寶尊(尊)

彝。

三六四、夷伯夷簋(蓋、器同銘)

佳(唯)王征(正)月初吉，辰(辰)

才(在)壬寅，尸(夷)白(伯)尸(

夷)于西宮益貝十朋，敢叢(對)陽(

揚)王休，用作(作)尹姑寶殷(簋)，

子子孫孫永寶用。

三六五、函皇父簋甲

函(函)皇父乍(作)琫(周)嬾(妘)

般(盤)盍尊(尊)器殷(簋)彝(具)，

自承鼎降十又，殷(簋)八，兩鬻(鬻)

兩鐘(壺)，琫(周)嬾(妘)其邁(

萬)年，子子孫孫永寶用。

三六六、仲枏父簋甲

佳(唯)六月初吉，師湯父有嗣(司)

中(仲)枏父乍(作)寶殷(簋)，用

敢鄉(饗)考(孝)于皇且(祖)万(

考)，用揮(祈)盥(眉)壽，其萬年

孫孫其永寶用。

三六七、仲相父簋乙

佳(唯) 六月初吉，師湯父有嗣(司)

中(仲) 相父乍(作)寶毀(簋)，用

敢鄉(饗)考(孝)于皇且(祖)万(

考)，用揮(祈)盥(眉)壽，其萬年

子子孫其永寶用。

三六八、孟簋甲

孟曰：朕(朕)文考眾(暨)毛公，遣

中(仲)征無需，毛公易(錫)朕(朕)

文考臣自卒(厥)工，對凱(揚)朕(

朕)考易(錫)休，用宣茲(茲)彝，

乍(作)卒(厥)子子孫其永(永)寶。

三六九、孟簋乙

(同甲)

三七〇、孟簋丙

(同甲)

三七一、公臣簋甲

號中(仲)令(命)公臣：「嗣(司)朕

(朕)百工，易(錫)女(汝)馬乘、鐘

五、金，用事。公臣捧(拜)頤(稽)

首，敢凱(揚)天君不(丕)顯休，用

乍(作)尊(尊)毀(簋)。公臣其萬

年用寶茲(茲)休。

三七二、公臣簋乙

號中(仲)令(命)公臣：「嗣(司)

朕(朕)百工，易(錫)女(汝)馬乘、

鐘五、金，用事。公臣捧(拜)頤(

稽)首，敢凱(揚)天尹不(丕)顯休，

用乍(作)尊(尊)毀(簋)。公臣其

萬年用寶茲(茲)休。

三七三、公臣簋丙

(同乙)

三七四、公臣簋丁

(同乙)

三七五、恒簋蓋甲

王曰：「恒，令(命)女(汝)更崇克嗣

(司)直齒(鄙)，易(錫)女(汝)

彝(饗)旂，用事。夙(夙)夕勿瀆(

廢)朕(朕)令(命)。恒捧(拜)頤

(稽)敢對凱(揚)天子休，用作(作)文考公弔(叔)寶段(簋)，其萬年世子子孫虞寶用。

三七六、恒簋蓋乙

(同甲)

三七七、衛簋甲(器、蓋同銘)

佳(唯)八月初吉丁亥，王容(格)于康宮，受(榮)白(伯)右衛內(入)，即立(位)。王曾令(命)衛，賜(錫)赤市(黻)、攸(箴)勒。衛敢對凱(揚)天子不(丕)顯休。用作(作)朕(朕)文且(祖)考寶磚(尊)段(簋)，衛其萬年，世子子孫永寶用。

三七八、衛簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三七九、衛簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三八〇、衛簋丁(器、蓋同銘)

(同甲)

三八一、癸簋甲(器、蓋同銘)

癸曰：「覲(顯)皇且(祖)考嗣(司)威義(儀)，用辟先王，不敢弗帥用夙(夙)夕，王對癸楙，易(錫)佩，乍(作)且(祖)考段(簋)，其鬯(享)祀大神，大神安(綏)多福，癸萬年寶。」

三八二、癸簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三八三、癸簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三八四、癸簋丁(器、蓋同銘)

(同甲)

三八五、癸簋戊(器、蓋同銘)

(同甲)

三八六、癸簋己(器、蓋同銘)

(同甲)

三八七、癸簋庚(器、蓋同銘)

(同甲)

三八八、癸簋辛(器、蓋同銘)

(同甲)

三八九、伯榮父簋

佳(唯) □□初吉，……克……用高(

享……皇……白(伯)艾(榮)……白

(伯)艾(榮)父……用……廟，用勾

……萬年□□子子孫孫永寶用高(享)。

三九〇、五年師旋簋甲(器、蓋同銘)

佳(唯)王五年九月既生霸壬午，王曰：

「師旋，令(命)女(汝)羞追于齊。

儕女(汝)干五易(錫)弁(登)，盾

生皇畫內，戈珣戚、髡必(秘)、彤沙

(綾)。敬母(毋)敷(敗)速(績)。

旋敢易(揚)王休，用乍(作)寶段(

簋)，子子孫孫永寶用。

三九一、五年師旋簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三九二、五年師旋簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三九三、楚簋甲(器、蓋同銘)

佳(唯)正月初吉丁亥，王各(格)于

康宮，中(仲)棚父內(入)又(右)

楚，立中廷。內史尹氏冊命楚：赤市

(鞞)、縶(鑿)旂，取適五等，嗣(

司)禽苗(鄙)宮內師舟。楚敢捧(

拜)手顯(稽)首，夔夔(揚)天子不

(丕)顯休，用乍(作)樽(尊)段(

簋)，其子子孫孫萬(萬)年永寶用。

三九四、楚簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三九五、楚簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

三九六、楚簋丁(失蓋)

(同甲)

三九七、即簋

佳(唯)王三月初吉庚申，王才(在)

康宮，各(格)大(太)室，定白(伯)

入右卽，王乎(呼)：「命女(汝)赤

巾(鞞)、朱黃(衡)、玄衣、黼屯(

純)、縶(鑿)旅(旂)。曰：嗣(司)

琫(周)宮人、號(贊)旂(摠)，用

事。卽敢對凱(揚)天子不(丕)顯

休。用乍朕(朕)文考幽弔(叔)寶段



(簋) 其萬年子子孫孫永寶用。

三九、弭叔簋

佳(唯)八月初吉戊寅，王各(格)于大(太)室，焚(榮)白(伯)内(入)右師黹(藉)即立中廷。王乎内史尹氏册命師黹(藉)：「易(錫)女(汝)玄衣、黼屯(純)、銖(素)市(黻)、金鉞、赤鳥、戈瑀、戠彤沙(綫)、攸(簠)勒(鑿)旂五日，用事。」弭白(伯)用乍(作)尊(尊)殷(簋)，其萬年子子孫孫永寶用。

三九、弭叔簋甲

佳(唯)五月初吉甲戌，王才(在)萃各(格)于大(太)室，即立中廷，井(邢)弭(叔)内(入)右師察。王乎尹氏册命師察：「易(錫)女(汝)赤寫、攸(鑿)勒，用楚弭白(伯)。」師察捧(拜)顛(稽)首，敢對凱(揚)天子休，用乍(作)朕(朕)文且(祖)寶殷(簋)。弭弭(叔)其邁(萬)年

子子孫孫永寶用。

四〇〇、弭叔簋乙

(同甲)

四〇一、表衛簋(器、蓋同銘)

佳(唯)廿又七年三月既生霸戊戌，王才(在)周，各(格)大(太)室，即立(位)，南白(伯)入右哀(表)衛入門立中廷，北鄉(嚮)。王乎(呼)内史易(錫)衛載市(黻)、朱黃(衡)、纁(鑿)。衛捧(拜)顛(稽)首，敢對凱(揚)天子不(丕)顯休，用乍(作)朕(朕)文且(祖)考寶殷(簋)。衛其子子孫孫永寶用。

四〇二、殷簋甲(器、蓋同銘)

佳(唯)王二月既生霸丁丑，王才(在)周新宮。王各(格)大(太)室，即立(位)，士成右殷立中廷北鄉(嚮)，王乎(呼)内史音令(命)殷。易(錫)市(黻)、朱黃(衡)。王若曰：「殷，令(命)女(汝)更乃且(祖)考奮翦

(司)東黃(鄙)五色。殷捧(拜)頤  
(稽)首，敢對凱(揚)天子休，用乍  
(作)寶毀(簋)，其萬年寶用，孫孫  
子子其永寶。

四〇三、殷簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

四〇四、王臣簋(器、蓋同銘)

佳(唯)二年三月初吉庚寅，王各(格)  
于大(太)室，益公入右王臣卽立中廷，  
北鄉(嚮)，乎(呼)內史光冊命王臣，  
「易(錫)女朱黃(衡)、奉親(黃觀)、  
玄衣、黼屯(純)、纁(鑿)旂五日、  
戈畫，馭厚必(柶)彤沙(綏)，用事」。  
王臣手頤(稽)首，不敢顯天子叢(對)  
凱(揚)休，用乍(作)朕(朕)文考  
易中(仲)樽(尊)毀(簋)。王臣其  
永寶用。

四〇五、元年師旋簋甲

佳(唯)王元年四月既生霸，王才(在)  
域虛。甲寅，王各(格)廟，既(卽)

立(位)。遲公入右師旋，既(卽)立  
中廷。王乎(呼)乍(作)冊尹克冊命  
師旋曰：「備于大左，官嗣(司)豐還  
(苑)，左又(右)師氏。易(錫)女  
(汝)赤市(黻)、同黃(衡)、麗舛。  
敬夙(夙)夕用事。」旋捧(拜)頤(稽)  
首，敢對凱(揚)天子丕(丕)顯  
魯休令(命)。用乍(作)朕(朕)文  
且(祖)益中(仲)樽(尊)毀(簋)，  
其邁(萬)年子子孫孫永寶用。

蓋銘中「既立」、「既立中廷」均作「卽立」，  
「王乎乍冊尹克冊命師旋」中脫「克」字，  
「左又師氏」的「又」作「右」。

四〇六、元年師旋簋乙

器銘：基本同甲器，唯「既立」、「既立  
中廷」均作「卽立」，「敢對凱天子丕  
顯魯休令」的「凱」字作「易」。蓋銘  
基本同甲蓋，唯「左右師氏」的右作「又」。

四〇七、元年師旋簋丙

器銘：基本同甲器，唯「既立」、「既立

中廷」均作「卽立」。

蓋銘：同乙蓋。

四〇八、九年師旋簋丁

器銘：同丙器。

蓋銘：同乙蓋。

四〇九、輔師楚簋

佳（唯）王九月既生霸甲寅，王才（在）周康宮，各（格）大（太）室，卽立（位）。夔（榮）白（伯）入右輔師楚。王乎（呼）乍（作）冊尹冊令（命）楚曰：「更乃且（祖）考勗（司）輔戴，易（錫）文（汝）戴市（載）、索（素）黃（衡）、縶（鑿）旋，今余（余）曾乃令（命）易（錫）文（汝）玄衣、黼屯（純）、赤市（黻）、朱黃（衡）、戈彤沙（綾）琕戚、旂五日，用事。」楚捧（拜）顛（稽）首，敢對凱（揚）王休令（命），用乍（作）寶尊（尊）毀（簋）。

四一〇、師虘簋蓋

佳（唯）二月初吉戊寅，王才（在）周師勗（司）馬宮，各（格）大（太）室，卽立（位）。勗（司）馬井（邢）白（伯）親右師虘（虘）入門立中廷。王乎（呼）內史吳冊令（命）師虘（虘）曰：「先王既令（命）女（汝），今余唯鬻先王，令（命）女官勗（司）邑人，師氏，易（錫）女（汝）金勒。」虘（虘）捧（拜）顛（稽）首，敢對凱（揚）天子丕（丕）顯休，用乍（作）朕（朕）文考外李虘（尊）毀（簋）。虘（虘）其萬年孫孫子子其永寶用高（享）于宗室。

四一一、此簋甲

佳（唯）十又七年十又二月既生霸乙卯，王才（在）周康宮禕宮。且，王各（格）大（太）室，卽立（位）。勗（司）土（徒）毛弔（叔）右此入門立中廷。王乎（呼）史琴冊令（命）此曰：「旅邑人，善（膳）夫，易（錫）女（汝）玄

衣、黼屯（純）、赤市（黻）、朱黃（衡）、纁旅（纁旂）。此數對鬻（揚）天子不（丕）顯休令（命），用作（作）朕（朕）皇考癸公尊（尊）殷（簋），用高（享）孝于文申（神），用匄（眉）壽，此其萬年無疆，峻臣天子靈（令）冬（終），子子孫孫永寶用。

四二、此簋乙（蓋、器同銘）

（同甲）

四三、此簋丙

（同甲）

四四、此簋丁

（同甲）

四五、此簋戊

（同甲）

四六、此簋己

基本同甲，唯第八行脫「高」字，第九行脫「用」，「其」二字。

四七、此簋庚

器銘基本同甲器，唯「皇考癸公」作「

皇考朱癸」。蓋銘同甲。

四八、此簋辛

（同庚器）

四九、猷簋

王曰：有余（余）佳（唯）小子，余（余）亡康書（書）夜至（經）雙（雍）先王，用配皇天，黃黼朕（朕）心，墜于四方。緝（肆）余（余）旨（以）猷士獻（獻）民，再盤先王宗室。「猷乍（作）黼彝寶殷（簋），用康惠朕（朕）皇文剝且（祖）考，其各（格）苒（前）文人，其瀕才（在）帝廷涉降，黼鬲皇（帝）大魯令（命），用齡保我家，朕（朕）立（位），猷身，池池降余（余）多福，雷（憲）葦字慕遠猷。猷其萬年黼寶朕（朕）多御，用奉壽（壽），匄永令（命），畹（峻）才（在）立（位），乍（作）彙才（在）下，佳（唯）王十又二祀。

四二〇、匄簋

王若曰：「匄（詢），不（丕）顯文武受  
 令（命），剿（則）乃且（祖）奠周邦。  
 今余（余）令（命）女（汝）啻（適）  
 官嗣（司）邑人，先虎臣後庸；西門尸  
 （夷）、秦尸（夷）、京尸（夷）、曩  
 尸（夷）、師答劓（側）新、口華尸（  
 夷），由口尸（夷），斷人，成周走亞，  
 戍秦人，降人，服尸（夷）。易（錫）  
 女（汝）玄衣、黼屯（純）、戴市（黻）、  
 同黃（衡）、戈瑀威髣必（秘）彤沙（  
 綬）、纁（鑿）旂、攸（鑿）勒，用事。  
 匄（詢）頤（稽）首，對凱（揚）天子  
 休令（命），用作（作）文且（祖）乙  
 白（伯）同姬罍（尊）毀（簋）。匄（  
 詢）萬年子子孫永寶用。唯王十又七祀，  
 王才（在）射日宮。且，王各（格），  
 益公入右匄（詢）。

四二、或簋（器、蓋同銘）

佳（唯）六月初吉乙酉，才（在）壺（  
 堂）召，戎伐勳。或達（率）有嗣（司）、

師氏饗（奔）追，御（禦）戎于馘（馘）  
 林，博（搏）戎馘。朕（朕）文母競敏  
 寵行，休若卒（厥）心，永襲（襲）卒  
 （厥）身，卑（俾）克卒（厥）啻（敵）。  
 隻（獲）馘百，執噤（訊）二夫，孚（  
 俘）戎兵：擘（盾）、矛、戈、弓、備  
 （箠）、矢、裹（裨）、冑，凡百又（  
 有）卅又（有）五毅（斨）；孚（持）  
 戎孚（俘）人百又（有）十又（有）四  
 人。衣（卒）博（搏），無兕（斨）于  
 或身。乃子或揀（拜）頤（稽）首，對  
 凱（揚）文母福刺（烈），用作（作）  
 文母日庚寶罍（尊）毀（簋）。卑（俾）  
 乃子或萬年，用夙（夙）夜罍（尊）高  
 （享）孝于卒（厥）文母，其子子孫孫  
 永寶。

四三、伯夸父盨

白（伯）夸父乍（作）寶盨（盨）。

四三、矢矐盨

矢矐乍（作）寶旅盨（盨），永用。

四二四、臭母盥

臭女(母)乍(作)敎(敬)姬旅盥。

四二五、象盥甲(器、蓋同銘)

象乍(作)豐(鑄)類(盥)殿(毀)其永保用。

四二六、象盥乙(器、蓋同銘)

(同甲)

四二七、象盥丙(器、蓋同銘)

(同甲)

四二八、象盥丁(器、蓋同銘)

(同甲)

四二九、伯多父盥甲(器、蓋同銘)

白(伯)多父乍(作)旅盥(盥)其永寶用。

四三〇、伯多父盥乙(器、蓋同銘)

(同甲)

四三一、伯多父盥丙(器、蓋同銘)

(同甲)

四三二、伯多父盥丁(器、蓋同銘)

(同甲)

四三三、弭叔盥(器、蓋同銘)

弭弔(叔)乍(作)旅盥(盥)其萬年永寶用。

四三四、仲太師子盥

中(仲)大(太)師子口為其旅(盥)永寶用。

四三五、伯公父盥

白(伯)公父乍(作)旅盥，子子孫孫永寶用。

四三六、仲彤盥甲(器、蓋同銘)

中(仲)彤乍(作)旅盥(盥)子子孫孫永寶用。

四三七、仲彤盥乙(器、蓋同銘)

(同甲)

四三八、伯車父盥甲

白(伯)車父乍(作)旅盥，其萬年永寶用。

四三九、伯車父盥乙

(同甲)

四四〇、伯寬父盥甲(器、蓋同銘)

佳（唯）卅又三年八月既死辛卯，王才  
（在）成周，伯（伯）寬父乍（作）寶  
盨，子子孫孫永用。

四四一、伯寬父盨乙（器、蓋同銘）

（同甲）

四四二、叔專父盨甲（器、蓋同銘）

佳（唯）王元年，王才（在）成周，六

月初吉丁亥，弔（叔）專父乍（作）奠

（鄭）李寶鐘六、金罍（尊）盨（盨）

四、鼎七，奠（鄭）李其子子孫孫永寶  
用。

四四三、叔專父盨乙（器、蓋同銘）

（同甲）

四四四、叔專父盨丙（器、蓋同銘）

（同甲）

四四五、叔專父盨丁（器、蓋同銘）

（同甲）

四四六、癸盨甲

佳（唯）四年二月既生霸戊戌，王才（

在）周師景宮，各（格）大（太）室

卽立（位）。鬻（司）馬內右癸，王乎

（呼）史光毋易（錫）絳裳、號敔（鼓）、

攸（鑿）勒。敢對鬻（揚）天子休，用

乍（作）文考寶斝（簋）。癸其萬年，

子子孫孫其永寶。李冊

四四七、癸盨乙

（同甲）

四四八、駒父盨蓋

唯王十又八年正月，南中（仲）邦父命

駒父卽南者疾（諸侯），達（率）高父

見南淮尸（夷），卒（厥）取卒（厥）

服（服），至，尸（夷）俗豕不敢不苟

（敬）畏王命，逆見我，卒（厥）獻（

獻）卒（厥）服（服）。我乃至于淮，

小大邦亡（毋）敢不敬彝（具）逆王命。

四月，還，至于希（蔡），乍（作）旅

盨。駒父其萬年永用多休。

四四九、師克盨甲

王若曰：「師克，不（丕）顯文武，靡

受大令（命），匍（敷）有四方，劓（

則佳(唯)乃先且(祖)考又(有) 舜于周邦，干害王身，乍(作)爪牙。 王曰：「克，余(余)佳(唯)丕(經) 乃先且(祖)考克齡臣先王。昔余(余) 既令(命)女(汝)，今余(余)佳( 唯)隴臺乃令(命)，令(命)女(汝) 更乃且(祖)考耜綱(司)左又(右) 虎臣。易(錫)女(汝)鬻鬻一卣，赤 市(載)、五黃(衡)、赤馬、牙、 駒車、奉(賁)較(較)、朱號(鞞) 斲、虎官(幘)、熏裏、畫轉、畫轄、 金角、朱旂、馬四匹、攸(攷)勒、素 戔(鉞)。敵夙(夙)夕勿灋(廢)朕 (朕)令(命)」。克敢對凱(揚)天子 不(丕)顯魯休，用乍(作)旅盤(盪)， 克其萬年子子孫孫永寶用。

四五〇、師克盪乙(器、蓋同銘)

(同甲)

四五一、仲其父匡甲

中(仲)其父乍(作)旅匡(匡)。

四五二、仲其父匡乙

(同甲)

四五三、函交仲匡

角(函)交中(仲)乍(作)旅匡，寶 用。

四五四、微伯癩簞

敎(微)白(伯)癩乍(作)簞，其萬 年永寶。

四五五、冶遣匱

冶遣乍(作)寶匱，子子孫孫永寶用。

四五六、密奴匡

密(密)姑(奴)乍(作)旅匡(筐)， 其子子孫孫永寶用。

四五七、伯鳴父匡

白(伯)鳴父乍(作)鉢(饋)匡， 其萬年永寶用。

四五八、仲義君簠

中(仲)義君乍(作)檜(縣)改難， 其萬年子子孫孫永寶用止(之)。

四五九、伯公父簠



白(伯)大(太)師小子白(伯)公父  
 乍(作)盥, 異(擇)之金, 佳(唯)  
 鑄佳(唯)盧, 其金孔吉, 亦玄亦黃,  
 用成(盛)糗(糗)稻(稻)需(糲)  
 掣(梁), 我用召卿事辟王, 用召者(諸)  
 考者(諸)兄, 用禱(祈)曷(眉)  
 壽, 多福無疆, 其子子孫永寶用高  
 (享)。

蓋銘: 「大」字作「立」, 「孫」字不  
 重文。

四六〇、酉爵

酉

四六一、目爵

目

四六二、卣爵

卣

四六三、魚爵

魚

四六四、壽爵

壽

四六五、山爵甲

山

四六六、山爵乙

山

四六七、卣爵

卣

四六八、卣爵

卣

四六九、卣爵

卣

四七〇、父乙爵

父乙

四七一、伯宥爵

白(伯)宥

四七二、作彝爵

乍(作)彝

四七三、父己爵

父己

四七四、父己爵

父己

四七五、祖辛爵

且(祖)辛

四七六、父辛爵

父辛

四七七、父丁爵

父丁

四七八、母丁爵

母丁

四七九、子丙爵

子丙

四八〇、則爵

則(則)乍(作)寶。

四八一、丙祖丙爵

丙且(祖)丙

四八二、弟父丁爵

弟父丁

四八三、取父辛爵

取(賢)父辛

四八四、屬祖士爵

屬且(祖)士

四八五、母父丁爵

母父丁

四八六、疊父辛爵

父辛疊

四八七、姪父丁爵

姪父丁

四八八、祖辛弟爵甲

且(祖)辛弟

四八九、祖辛弟爵乙

且(祖)辛弟

四九〇、子父乙爵

子父乙

四九一、孟爵

孟乍(作)旅。

四九二、父丁爵

甲父丁

四九三、父己爵

己(柱銘) 父己(鞆内銘)

四九四、未子爵

未子父癸

四九五 盧爵

盧〔柱銘〕 乍〔作〕父辛〔簠內銘〕

四九六 癩爵甲

癩乍〔作〕父丁乍〔作〕尊〔尊〕彝。

四九七 癩爵乙

癩乍〔作〕父丁。

四九八 癩爵丙

〔同乙〕

四九九 父辛爵

乍〔作〕父辛。木羊冊

五〇〇 父乙爵

〔癩〕父乙

五〇一 濂姬爵

濂姬乍〔作〕彝。

五〇二 敝爵

敝〔號〕乍〔作〕〔柱銘〕

父癸虹〔簠內銘〕

五〇三 牆爵甲

牆〔牆〕乍〔作〕父乙寶尊〔尊〕彝。

五〇四 牆爵乙

〔同甲〕

五〇五 登爵甲

登乍〔作〕父辛寶。木羊冊

五〇六 登爵乙

〔同甲〕

五〇七 登爵丙

〔同甲〕

五〇八 效爵

效乍〔作〕且〔祖〕戊寶尊〔尊〕彝。

五〇九 寶爵

子玆〔簠內銘〕

寶乍〔作〕父癸尊〔尊〕彝〔內衣銘〕

五〇〇 史迷角

史迷乍〔作〕寶尊〔尊〕彝。

五〇一 乘觚

乘

五〇二 父乙觚

父乙

五〇三 父丁觚

父丁

五四、史父丙觚

史父丙

五五、母甲觚

甲母丙

五六、旅父乙觚

旅父乙

五七、祖辛觚

且(祖)辛亞

五八、丙父己觚

丙父己

五九、中觚

中

五〇、父戊觚

父戊

五一、父己觚

父己

五二、作仲觚

乍(作)中(仲)

五三、羊册觚

羊册

五四、此母觚

此(外底銘)

母(内底銘)

五五、丙父己觚

丙父己

五六、榭父辛觚

榭父辛

五七、魚父癸觚

魚父癸

五八、史父己觚

史父己

五九、史相己觚

史且(祖)己

五〇、八又父乙觚

八又父乙

五一、明父乙觚

明亞與父乙

五二、交伯觚

交白(伯)乍(作)寶彝。

五三、太史觚

大(太)史乍(作)宗彝、湊(湊)李。

五三四、折斝（器、蓋同銘）

折乍（作）父乙寶罇（尊）彝。李案冊。

五三五、凡尊

凡

五三六、父尊

父

五三七、父癸尊

父癸

五三六、父乙尊

乙父

五三九、父丙尊

父丙

五四〇、祖壬尊

且（祖）壬

五四一、牧正尊

牧正

五四二、母父辛尊

母父辛

五四三、戈祖己尊

戈且（祖）己

五四四、父辛尊

父辛

五四五、祖丁尊

且（祖）丁

五四六、庚父辛尊

庚父辛

五四七、父癸尊

父癸

五四八、作寶尊彝尊

乍（作）寶罇（尊）彝。

五四九、陵尊

陵乍（作）父乙旅彝。

五五〇、強伯獮尊

強（強）伯（伯）乍（作）井（邢）姬

用孟錕。

五五一、自尊

自乍（作）文考曰庚寶罇（尊）器。

五五二、李盥尊

李盥乍（作）寶罇（尊）彝，用奉鬲（

福）。

五五三、贈季遽父尊

贈季遽父乍（作）豐姬寶罍（尊）彝。

五五四、史喪尊

史喪乍（作）丁公寶彝，孫孫子子其永  
鬯。

五五五、日己尊

乍（作）文考日己寶罍（尊）彝，其子  
子孫孫永寶用。天。

五五六、商尊

佳（唯）五月辰才（在）丁亥，帝司賞  
（賞）庚姬貝卣朋，迭纒（絲）廿乎，  
商用乍（作）文辟日丁寶罍（尊）彝。  
非史。

五五七、登尊

佳（唯）六月既生霸乙卯，王才（在）  
成周，令（命）登殿大矩，大矩易（錫）  
登金、貝，用乍（作）父辛寶罍（尊）  
彝。本羊册。

五五八、折尊

佳（唯）五月，王才（在）序，戊兌（

子），令（命）乍（作）冊折兄（貺）

臣（望）土于相侯（侯），易（錫）金

易（錫）臣，鬯（揚）王休，佳（唯）

王十又九祀，用乍（作）父乙罍（尊），

其永寶。本羊册。

五五九、盞駒尊甲

器銘：佳（唯）王十又二月，辰才（在）

甲申，王初執駒于殿。王乎（呼）師處

召盞，王親旨盞，駒易（錫）兩，捧（

拜）頤（稽）首曰：王弗墜（忘）卒（

厥）舊宗小子，楚皇盞身。盞曰：王憫

下不（丕）其（基），鼎（則）邁（萬）

年保我邁（萬）宗。盞曰：余（余）其

敢對鬯（揚）天子之休，余（余）用乍

（作）朕（朕）文考大中（仲）寶罍（

尊）彝。盞曰：其邁（萬）年世子子孫

孫永寶之。

盞銘：王執駒殿，易（錫）盞駒出鬯（

雷）騅子。

五六〇、盞駒尊乙盞

王饒駒豆，易（錫）蓋駒鬯鬯（雷）駱子。

五六、蓋方尊

佳（唯）八月初吉，王各（格）于周廟，穆公又（右）蓋立（位）于中廷。北鄉（嚮）。王冊令（命），尹易（錫）蓋彝市（黻）、幽亢、攸（鑿）勒，曰：「用嗣（司）六官王行，參（三）有嗣（司）；嗣（司）土（徒）、嗣（司）馬、嗣（司）工（空）。」王令（命）蓋曰：「饒嗣（司）六官眾（暨）八官執（藝）。」蓋捧（拜）頤（稽）首，敢對凱（揚）王休，用作（作）朕（朕）文且（祖）益公寶罇（尊）彝。蓋曰：「天子不段不其，萬年保我萬邦。蓋敢捧（拜）頤（稽）首，曰：刺（烈）朕（朕）身，邁朕（朕）先寶事。」

五六、何尊

佳（唯）王初邠宅于（于）成周，復高（稟）珣（武）王豐（禮），禘（福）

自天。才（在）四月丙戌，王其（誥）

宗小子于（于）京室，曰：「昔才（在）

爾考公氏，克遼（弼）玟（文）王，肆

（肆）玟（文）王受茲（茲）（大命）

佳（唯）珣（武）王既克大邑商，則

則（廷）告于（于）天，曰：「余（余）

其宅茲（茲）中或（國），自之（茲）

饒（又）民（民）鳥（鳴）虜（呼）！爾

有唯小子亡（無）哉（識），覘（視）

于（于）公氏有觀于（于）天。馭（徹）

令（命）。苟（敬）高（享）哉！「東

（唯）王其（恭）德谷（裕）天順（訓），

我不敏，王咸其（誥）。何易（錫）貝

卅朋，用作（作）團公寶罇（尊）彝。

佳（唯）王五祀。

五六三、九卣

五六四、卣卣

五六五、戈卣卣（器，蓋同銘）

戈凶

五六六、作旅彝卣（器、蓋同銘）

乍（作）鞏（旅）彝。

五六七、公卣（器、蓋同銘）

公乍（作）彝。

五六八、汎父辛卣

汎父辛

五六九、作寶尊彝卣

乍（作）寶尊（尊）彝。

五七〇、作寶尊彝卣（器、蓋同銘）

乍（作）寶尊（尊）彝。

五七一、彝父丁卣（器、蓋同銘）

彝父丁

五七二、祖丁父乙卣（器、蓋同銘）

且（祖）丁父乙

五七三、伯卣（器、蓋同銘）

伯（伯）乍（作）尊（尊）彝。

五七四、伯各卣

伯（伯）各乍（作）寶尊（尊）彝。

五七五、強季卣

強（強）季乍（作）寶旅彝。

五七六、邇卣（器、蓋同銘）

邇乍（作）且（祖）乙寶尊（尊）彝。

五七七、闕卣

闕乍（作）生号（易）曰辛尊（尊）彝。

五七八、飲卣

器銘：飲乍（作）父戊尊（尊）彝。戈。

蓋銘：卣

五七九、曠季遽父卣甲（器、蓋同銘）

曠季遽父乍（作）豐姬寶尊（尊）彝。

五八〇、曠季遽父卣乙（器、蓋同銘）

（同甲）

五八一、伯富父卣

伯（伯）富父曰：休父易（錫）余（余）

馬，對鬯（揚）父休，用乍（作）寶尊

（尊）彝。

五八二、登卣（器、蓋同銘）

佳（唯）六月既生霸乙卯，王才（在）

成周，令（命）登寢大矩，大矩易（錫）

登金、貝，用乍（作）父辛寶尊（尊）



彝。木羊册。

五八三、商卣（器、蓋同銘）

佳（唯）五月，長才（在）丁亥，帝

司賞（賞）庚姬貝卅朋，迭兹（絲）

廿乎。商用乍（作）文辟日丁寶罇（

尊）彝。非中。

五八四、秣壺甲

秣

五八五、秣壺乙

秣

五八六、父乙壺

父乙

五八七、伯壺甲（器、蓋同銘）

白（伯）乍（作）寶壺。

五八八、伯壺乙（器、蓋同銘）

（同甲）

五八九、伯或飲壺甲

白（伯）或乍（作）禽（飲）穀（壺）。

五九〇、伯或飲壺乙

白（伯）或乍（作）旅彝。

五九一、父丁壺

父丁

五九二、雛工啟壺

雛工啟，三斗，北滯（寢）。葛府。

五九三、官車父壺甲（器、蓋同銘）

官（幘）車父乍寶壺，永用高（享）。

五九四、官車父壺乙（器、蓋同銘）

（同甲）

五九五、成周邦父壺

成周邦父乍（作）干中（仲）姜寶壺，

永用。

五九六、仲南父壺甲

中（仲）南父乍（作）罇（尊）壺，其

邁（萬）年子子孫孫永寶用。

五九七、仲南父壺乙（器、蓋同銘）

（同甲）

五九八、伯公父壺蓋

白（伯）公父乍（作）弔（叔）姬醴壺，

萬年子子孫孫永寶用。

五九九、工師初壺

二年寺工師初、丞相、稟人莽，三斗，北滯（寢）。 苗府。

六〇〇、散車父壺甲

椒（散）車父乍（作）皇母廟姜寶壺，用逆姑氏，伯（伯）車父其萬年，子子孫孫永寶。

六〇一、散車父壺乙

（散）氏車父乍（作）廟姜樽（尊）壺，其萬年子子孫孫永寶用。

六〇二、安邑下官鍾

安邑下官重（鍾），七年九月，廣（府）喬夫哉，冶吏狄敬（為）之。大斛一斗，一益（鎰）少半益（鎰）。

十三斗一升。

六〇三、十三年癩壺甲（器、蓋同銘）

佳（唯）十又三年九月初吉戊寅，王才（在）成周衛（司）土（徒）流宮，各（格）大（太）室，即立（位）。 釋父右癩，王乎（呼）乍（作）冊尹冊易（錫）癩畫袞，与焚，赤寫。癩捧（拜）

頤（稽）首，對甌（揚）王休。癩其萬年永寶。

六〇四、十三年癩壺乙（器、蓋同銘）

（同甲）

六〇五、三年癩壺甲

佳（唯）三年九月丁子（巳），王才（在）奠（鄭）鄉（饗）醴，乎（呼）甌弔（叔）召癩，易（錫）羔俎；己丑，王才（在）句陵鄉（饗）逆酉（酒），子師壽召癩，易（錫）彘俎。捧（拜）頤（稽）首，敢對甌（揚）天子休，用乍（作）皇且（祖）文考尊壺。癩其萬年永寶。

六〇六、三年癩壺乙

（同甲）

六〇七、幾父壺甲

佳（唯）五月初吉庚午，同中（仲）宮西宮，易（錫）幾父下奉六，僕四家，金十匱（鈞）。幾父捧（拜）頤（稽）首，對甌（揚）朕（朕）皇君休，用乍

(作)朕(朕)刺(烈)考(考)尊(尊)壺  
幾父用追孝，其邁(萬)年子子孫孫永  
寶用。

六〇八、幾父壺乙

(同甲)

六〇九、梁其壺甲

佳(唯)五月初吉壬申，沔(梁)其乍  
(作)尊(尊)壺，用高(享)考(考)  
于皇且(祖)考，用禱(祈)多福(福)  
眉(壽)永令(命)無疆，其百子千孫  
永寶用，其子子孫孫永寶用。

六一〇、卣壺

卣

六一一、用壺

用

六一二、賈甲壺

賈甲

六一三、母侑父乙壺

母侑(侑)父乙。

六一四、陵方壺

陵乍(作)父日乙寶鬯(壺)單。

六一五、彝壺

彝(彝)乍(作)且(祖)乙尊(尊)  
彝，其子子孫孫永寶。戈。

六一六、對壺

對乍(作)文考日癸寶尊(尊)鬯(壺)，  
子子孫孫其邁(萬)年永寶，用勺(盃)  
眉(壽)夬(壽)敬冬(終)。

六一七、猷駿觥蓋

吳猷駿(馭)弟史邈(遣)馬，弗(輔)  
左(左)，用乍(作)父戊寶尊(尊)  
彝。

六一八、日己觥(器、蓋同銘)

乍(作)文考日己寶尊(尊)字彝，其  
子子孫孫萬年永寶用。天。

六一九、折觥(器、蓋同銘)

佳(唯)五月，王才(在)卒，戊觥(子)，  
令(命)乍(作)冊折兄(貺)金  
皇(望)土于相侯(侯)，易(錫)金  
易(錫)臣，鬯(揚)王休。佳(唯)

王十又九祀，用乍（作）父乙罇（尊），其永寶。本羊冊。

六〇、日己方彝（器、蓋同銘）

乍（作）文考日己寶罇（尊）宗彝，其子子孫孫邁（萬）年永寶用。天。

六一、折方彝（器、蓋同銘）

佳（唯）五月，王才（在）庠，戊覽（子），令（命）乍（作）冊折兄（既）皇（望）土于相戾（候），易（錫）金易（錫）臣，甄（揚）王休。佳（唯）王十又九祀，用乍（作）父乙罇（尊），其永寶。本羊冊。

六二、齊生魯方彝（蓋銘）

佳（唯）八年十又二月初吉丁亥，齊生魯肇寅休多贏，朕（朕）文考乙公永啓余（余）。魯用乍（作）朕（朕）文考乙公寶罇（尊）彝。魯其萬年子子孫孫永寶用。

六三、盂方彝甲（器、蓋同銘）

佳（唯）八月初吉，王各（格）于周廟，

穆公又（右）盂立于中廷，北鄉（嚮）。

王冊令（命），尹易（錫）盂赤市（韋）、幽亢、攸（鑿）勒，曰：「用嗣（司）六

召王行，參（三）有嗣（司）、嗣（司）

土（徒）、嗣（司）馬、嗣（司）工（

空）。王令（命）盂曰：「鬻嗣（司）六

召眾（暨）八召執（藝）。盂捧（拜）

頤（稽）首，敢對甄（揚）王休。用乍

（作）朕（朕）文且（祖）盂公寶罇（

尊）彝。盂曰：「天子不段不其，萬年保

我萬邦。盂敢捧（拜）頤（稽）首，曰：

「刺（烈）朕（朕）身，邁朕（朕）先寶

事。」

六四、盂方彝乙（器、蓋同銘）

（同甲）

六五、匏盤

匏

六六、季盤

季乍（作）寶。

六七、宗仲盤

宗中(仲)乍(作)尹媯般(盤)。

六六、強伯盤甲

強白(伯)乍(作)用盥(盤)。

六九、強伯盤乙

強白(伯)自乍(作)般(盤)父(盤)。

六三〇、伯離父盤

白(伯)離(離)父自乍(作)用器。

六三一、伯百父盤

白(伯)百父乍(作)孟姬朕(媵)般(盤)。

盤)。

六三三、寔盤

寔(晨)乍(作)寶般(盤)，其萬年子

子孫孫永寶用。

六三三、真盤

真乍(作)寶般(盤)，其邁(萬)年

子子孫孫永寶用。

六三四、中友父盤

中友父乍(作)般(盤)，其邁(萬)

年子子孫孫永寶用。

六三五、荀侯盤

荀侯(侯)乍(作)弔(叔)姬媯(媵)

般(盤)，其永寶用鄉(饗)。

六三六、伯考父盤

白(伯)考父乍(作)寶盤，其萬年子

子孫孫永寶用。

六三七、函皇父盤

函(函)皇父乍(作)琯(周)媯(妘)

般(盤)孟罔(尊)器鼎般(簋)一鼎

(具)，自承鼎降十又一，般(簋)八，

兩鑿(壘)，兩鐘(壺)。琯(周)媯(妘)

其萬年子子孫孫永寶用。

六三八、呂服余盤

佳(唯)正二月初吉甲寅，備中(仲)

內(入)右呂服(服)余。王曰：服(

服)余，令(命)女(汝)馭(更)乃

且(祖)考事，足備中(仲)酌(司)

六官服(服)，易(錫)女(汝)赤敔

(鞞)、幽黃(銜)、鞶勒、旂。呂服

(服)余敢對甌(揚)天丕(丕)顯休

令(命)，用乍(作)寶般(盤)盂，

其子子孫孫永寶用。

六三九、牆盤

曰古文王，初敷（戾）（赫）（和）于政，上帝降慝（懿）德大罇（粵），匍（敷）有上下，迨（會）受萬邦，韜（訊）（圍）武王，通征四方。達（捷）殷眈（曠）民，永不巩，狄（逖）盧光，伐尸（夷）童。寯（憲）聖成王，大（左）右毅（綬）（綬）（綬）剛綏（綏），用肇（肇）（肇）（肇）周邦。牂（淵）（哲）康王，兮尹蕓（億）疆。宥（宏）魯即（昭）王，廣敵楚荆（荆），佳（唯）寯（貫）南行。貴（祇）覲（顯）穆王，井（刑）帥字（訖）誨（謀），繡室（寧）天子。天子圖（周）餐（纘）文武長刺（烈），天子鬻（眉）無句，鏗邗上下，亟獄迨（桓）慕，昊炤亡（無）吳（數），上帝司變元保，受（授）天子館（綰）令（命），厚福豐年，方羸（蠻）亡（無）不覩見。青（靜）幽高且（祖），才（在）

敷（微）靈（靈）處。寧（粵）武王既戎殷，敷（微）史刺（烈）且（祖）迺（乃）來見武王，武王劓（劓）令（命）周舍寓（宇）于周，卑（俾）處角（容）。東（唯）乙且（祖）達（弼）匹卒辟，遠猷（腹）心，子厥壽明。亞且（祖）且（祖）辛，寯尻（毓）子孫，繁（繁）猶（髮）多孳（釐），擠角鬻（熾）光，義（宜）其寯（禮）祀。害犀文考乙公，遽趨髦屯，無諫（青）菴（菴）（菴）歲替佳（唯）辟。孝昏（友）史牆（牆），夙（夙）夜不丞（墜），其曰蔑曆，牆（牆）弗敢取（沮），對凱（揚）天子不（丕）顯休令（命），用作（作）寶樽（尊）彝，刺（烈）且（祖）文考弋（式）寯受（授）牆（牆）爾鬻（鬻）福，裏（懷）猶（髮）朶（祿），黃耆，彌生，龕（堪）事卒（厥）辟，其萬年永寶用。

六四〇、單盂

單

六四、包盂

包

六四、父己盂

父己

六四、戈父戈盂

蓋銘：戈父戈 器銘：飲

六四、鬲父盂〔器、蓋同銘〕

鬲〔鬲〕父乍〔作〕寶彝。

六五、王盂

王乍〔作〕豐姓單寶般〔盤〕盂，其萬

年永寶用。

六六、伯庸父盂

白〔伯〕臯〔庸〕父乍〔作〕寶盂，其

萬年子子孫孫永寶用。

六七、長田盂

佳〔唯〕三月初吉丁亥，穆王才〔在〕

下減庄，穆王鄉〔饗〕豐〔醴〕，即井

〔邢〕白〔伯〕大祝射，穆王蔑長田，

呂〔以〕遠〔弼〕即井〔邢〕白〔伯〕，

六八、裘衛盂

井〔邢〕白〔伯〕氏彌不彘，長田蔑曆，  
敢對甯〔揚〕天子不〔丕〕孫休，用肇  
乍〔作〕樽〔尊〕彝。

佳〔唯〕三年三月既生霸壬寅，王再旂

于豐，矩白〔伯〕庶人取堇章〔瑾璋〕

于裘衛，才〔財〕八十朋，阜〔厥〕賈

〔價〕，其舍田十田。矩或〔又〕取赤

虎〔琥〕兩，鹿奉兩，奉〔賁〕韜一，

才〔財〕廿朋，其舍田三田。裘衛迺〔

乃〕彘〔矢〕告于白〔伯〕邑父，爰〔

榮〕白〔伯〕，定白〔伯〕，琫白〔伯〕，

單白〔伯〕，白〔伯〕邑父，爰〔榮〕

白〔伯〕，定白〔伯〕，琫白〔伯〕，

單白〔伯〕迺〔乃〕令〔命〕參〔三〕

有嗣〔司〕，嗣〔司〕土〔徒〕救〔救〕

邑，嗣〔司〕馬單禱〔禱〕，嗣工〔司〕

空〔邑〕人服〔服〕，眾〔逮〕受田，爰

輔。衛小子隸逆者其鄉〔饗〕。衛用乍

〔作〕朕〔朕〕文考惠孟寶般〔盤〕，衛

其萬年永寶用。

六四、強伯瑩（器、蓋同銘）

強白（伯）自乍（作）般（盤）艾（瑩）。

六五、伯百父瑩

白（伯）百父乍（作）孟姬朕（媵）瑩。

六五、冊（器）

冊

六五、宗仲匱

宗中（仲）乍（作）尹姑盞（匱）。

六五、姑漳母匱

姑漳母乍（作）旅盞（匱）。

六五、中友父匱

中友父乍（作）鉶，其萬（萬）年子子

孫孫永寶用。

六五、備匱

佳（唯）三月既死霸甲申，王才（在）

彝上宮，白（伯）凱（揚）父迺（乃）

成贊（勅）曰：「牧牛，敵乃可（苟）

湛（勅）。女（汝）敵呂（以）乃師訟。

女（汝）上邛（代）先誓。今女（汝）

亦既又邛（御）誓，專趨（絡）嗇覲（

睦）疇，宥（周）亦絲（茲）五夫，亦

既邛（御）乃誓，女（汝）亦既從辯（

辭）從誓。弋（式）可（苟），我義（

宜）復（鞭）女（汝）千，黻黻女（汝）。

今我赦（赦）女（汝），義（宜）俊（

鞭）女（汝）千，黜黻女（汝）。今大

赦（赦）（以上為器銘）

女（汝），俊（鞭）女（汝）五百，罰

女（汝）三百乎（錡）。白（伯）凱（

揚）父迺（乃）或（又）吏（使）牧牛

誓曰：「自今今（余）敢變（擾）乃小大

事。」乃師或（又）呂（以）女（汝）告，

刪（則）到，乃俊（鞭）千，黻黻。」

牧牛刪（則）誓。乃呂（以）告吏凱、

吏留于會。牧牛辭誓成，罰金，備用乍

（作）旅盞。（以上為蓋銘）

六五六、父丁盃

□乍（作）父丁寶盃，其萬年永寶用高

（享）宗公。



六五七、善夫吉父孟

善(膳)夫吉父乍(作)孟，其德(萬)年子子孫孫永寶用。

六五八、遯孟

佳(唯)正月初吉，君才(在)猷，既(即)官，命遯吏(使)于述(遂)土階、謀，各夙(奴)司審文審美，迭等(華)。天君吏(使)遯吏(使)顯(沫)。遯敢對甄(揚)，用作(作)文且(祖)己公溥(尊)孟，其永寶用。

六五九、永孟

佳(唯)十又二年初吉丁卯，益公内(入)，即命于天子，公迺(乃)出卒(厥)命，易(錫)與(界)師永卒(厥)田滄(陰)易(陽)洛，疆眾(逮)師俗父田。卒(厥)眾(暨)公出卒(厥)命，井(邢)白(伯)、艾(榮)白(伯)、尹氏、師俗父、趙中(仲)，迺(乃)命酉(鄭)嗣(司)徒爾父、周人勛(司)工(空)眉、政史、師氏、

邑人奎父、畢人師同，付永卒(厥)田。

卒(厥)達(率)履(履)卒(厥)疆宋句。永捧(拜)頤(稽)首，對甄(揚)天子休命。永用作(作)朕(朕)文考乙白(伯)溥(尊)孟。永其邁(萬)年孫孫子子，永其達(率)寶用。

六六〇、微癩益甲

微(微)癩乍(作)寶。

六六一、微癩益乙

(同甲)

六六二、悲癩父癸豆

悲癩父癸

六六三、周生豆甲

周生乍(作)溥(尊)豆，用高(享)于宗室。

六六四、伯公父勺甲

白(伯)公父乍(作)金爵，用獻(獻)用酌，用高(享)用孝。

六六五、伯公父勺乙

于朕(朕)皇考，用穆(祈)饗(眉)

壽，子孫永寶用者。

六六六、微伯癩七甲

數（微）白（伯）癩乍（作）七。

六六七、微伯癩七乙

（同甲）

六六八、仲枏父七

中（作）枏父乍（作）七，永寶用。

六六九、庚叔

庚

六七〇、未罐

未

六七二、脩武府耳杯

脩武府

六七三、卣戈

卣

六七三、臣戈（正、背銘相同）

臣

六七四、凶戈

凶

六七五、新邑戈

新邑

六七六、矢仲戈

矢中（仲）

六七七、□子戈

□子□□用戈，□□□□□□之。

六七八、藍田戈

（不識）

六七九、八年呂不韋戈

八年，相邦呂不韋造，詔吏圖，丞藏，

工夔。（背面有鑄款「詔吏」和刻

款「屬邦」）

六八〇、凶泡甲

凶

六八一、雙泡

雙

六八二、矢人泡

矢人

六八三、邑辛矛

邑辛狀

六八四、燕王職劍

鄧(燕)王職怎(作)武葉卒鍔(劍)。

六八五、鄉鉞

鄉(鄉)

六八六、叔趙父劍鞘飾

正面：弔(叔)趙父乍(作)旅再，其

寶用。

背面：焚(榮)監。

六八七、寺工獻車書

廿一年，寺工獻，工上造但。

六八八、秦詔版

廿六年，皇帝盡并兼天下，諸侯黔首大

安，立號為皇帝，乃詔丞相狀、綰、灋

(法)度量刪(則)不壹，歎疑者皆明

壹之。

六八九、師瘡簋蓋乙(疑偽)

(同甲)

貳·傳世品

一、益公鐘

益公為楚氏餘(和)鐘。

二、克鐘甲

佳(唯)十又六年九月初吉庚寅，王才

(在)周康刺宮，王乎(呼)士旨召克。

王親令(命)克適涇，東至于京臣，易

克佃車、馬

三、克鐘乙

乘。克不敢丞(墜)，尊奠王令(命)。

克敢對甄(揚)天子休，用乍(作)朕

(朕)皇且(祖)考白(伯)寶劓(林)

鐘，用勾屯段(純嘏)永令(命)。克

其萬年子子孫孫永寶。

四、克鐘丙

佳(唯)十又六年九月初吉庚寅，王才

(在)周康刺宮。王乎(呼)士旨召克。

王親令(命)克適涇，東至于京臣，易

(錫)克佃車、馬乘。

五、克鐘丁

克不敢丞(墜)，尊奠王令(命)。克敢

對甄(揚)天子休，用乍(作)朕(朕)

皇且(祖)考白(伯)寶劓(林)鐘。

用句屯段（純嘏）永令（命）。克其萬年子子孫孫永寶。

六、克鐘戊

佳（唯）十又六年九月初吉庚寅，王才（在）周康刺宮。王乎（呼）士白召克。王親令（命）克通涇，東至于京。

七、井人爰鐘甲

井（邢）人爰曰：覲（顯）盂（淑）文且（祖）皇考，克贊（哲）卒（厥）德，賁屯（純）用魯，永冬（終）于吉。爰不敢弗帥用文且（祖）皇考穆穆秉德。

爰寔（憲）憲聖趙，爰處

八、井人爰鐘乙

宗室，絳（肆）用作（作）蘇（和）父大蓄（林）鐘，用追孝侃崙（前）文人，崙（前）文人其嚴才（在）上，數數曩曩，降余（余）厚多福無疆。爰其萬年，子子孫孫永寶用高（享）。

九、井人爰鐘丙

（同甲）

一〇、梁其鐘甲

泓（梁）其曰：不（丕）顯皇且（祖）考，穆穆異異（翼翼），克慈（哲）卒（厥）德，饗（農）臣先王，享（得）屯（純）亡敏。泓（梁）其肇帥井（型）皇且（祖）考秉明德，虔夙（夙）夕辟天子。天子肩事。泓（梁）其身邦君大正用，天子寵蔑泓（梁）其曆。泓（梁）其敢對天子不（丕）顯休甄（揚），用作（作）朕（朕）皇且（祖）考蘇（和）鐘。

一一、梁其鐘乙

（同甲）

一二、虢叔旅鐘甲

虢弔（叔）旅曰：不（丕）顯皇考惠（惠）弔（叔），穆穆秉元明德，御于卒（厥）辟，享（得）屯亡敏，旅敢啓帥井（型）皇考威義（儀），絜御于天子，貞天子多易（錫）旅休。旅對天子魯休甄（揚），用作（作）朕（朕）皇考惠

(惠)吊(叔)大誓(林)龢(和)鐘。皇考嚴才(在)上，異(翼)才(在)下，數數彙彙，降旅多福。旅其萬年，子子孫孫永寶用高(享)。

一三、號叔旅鐘乙

(同甲)

一四、號叔旅鐘丙

(同甲)

一五、號叔旅鐘丁

弔(叔)旅曰：丕(丕)顯皇考重(惠)弔(叔)，穆穆東明德，御于卒(厥)辟，畢(得)屯(純)亡，旅敦啓帥井(型)皇考威義(儀)，齋于天子，直天子多易(錫)旅休。旅對天子魯休飄(揚)，用作(作)朕(朕)皇考重(惠)弔(叔)大誓(林)龢(和)鐘。皇考嚴才(在)上，異(翼)才(在)下，數數彙彙，降旅多福。旅其萬年，子子孫孫永寶用高(享)。

一六、號叔旅鐘己

皇考威義(儀)，齋御于天子，直天子多易(錫)旅休。旅對天子魯休飄(揚)，用作(作)朕(朕)龢(和)鐘。皇考嚴才(在)上，異(翼)才(在)下，數數

一七、號叔旅鐘庚

皇考重(惠)弔(叔)大誓(林)龢(和)鐘。皇考嚴才(在)上，異(翼)才(在)下，數數

一八、克罇

(銘文同克鐘甲乙)

一九、秦公罇

秦公曰：丕(丕)顯朕(朕)皇且(祖)，受天命，竈又(造佑)下國，十又二公，丕承(陞)才(在)下，嚴韓(恭)負天命，保龔卒(厥)秦，執事羸(蠻)嚶(夏)。曰：余雖小子，穆穆帥東明德，獻專(敷)明井(刑)，虔敬朕(朕)祀，呂(以)受多福。龢(協)龢(和)萬民，嘒夙(夙)夕刺刺(烈烈)趨趨(桓桓)，萬生(姓)是救。咸畜(蓄)百辟胤士，整整文武，銀靜不廷。

夔(柔)變百邦，于秦執事。乍(作)孟(淑)餼(和)一鐘，卒(厥)名曰哲邦。其音缺缺，雖雖(雖雖)孔煌，召(以)邵零(昭格)孝高(享)，召(以)受屯魯(純嘏)多釐，鬻(眉)壽無疆，峻(峻)夔才(在)立(位)，高引又(有)慶(慶)，甫又(敷佑)四方。永寶。宜。

二〇、父士鼎

父壬

二一、東宮鼎

東宮

二二、子父己鼎

子父己

二三、作父己鼎

乍(作)父己

二四、魚父癸鼎

魚父癸

二五、揚方鼎

揚(揚)盞(齏)鼎。

二六、敬鼎

敬乍(作)寶鼎。

二七、取父丁鼎

取(賢)父丁鬻。

二八、與鼎乙

與乍(作)寶鼎。

二九、父癸方鼎

父癸乍(作)父癸鬻(尊)彝。

三〇、叔鼎乙(器、蓋同銘)

叔乍(作)寶鬻(尊)彝。

三一、無臭鼎甲(器、蓋同銘，原稱鄭鼎)

無臭之饌(齏)貞(鼎)。

三二、無臭鼎乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三三、孟澳父鼎

孟澳父乍(作)寶鼎。

三四、矢王鼎

矢王乍(作)寶鬻(尊)鼎。

三五、仲義父鼎甲

中(仲)義父乍(作)鬻(尊)鼎。

三六、仲義父鼎乙

中（仲）義父乍（作）尊鼎。

三七、仲義父鼎丙

（同甲）

三六、康李鼎

王乍（作）康李寶尊（尊）鼎。

三九、宋君夫人鼎

宋君夫人之饗（饋）釘鼎（孟鼎）。

四〇、蘇衛改鼎甲

鮒（蘇）衛改乍（作）旅鼎，其永用。

四一、蘇衛改鼎乙

（同甲）

四二、蘇衛改鼎丙

（同甲）

四三、蘇衛改鼎丁

（同甲）

四四、李愈鼎

李愈乍（作）旅鼎，其永寶用。

四五、遂啓謀鼎

遂啟（啓）謀乍（作）廟弔（叔）寶尊

（尊）彝。

四六、蓋婦鼎

蓋婦尊（尊），示己且（祖）丁，父

癸。

四七、陽鼎

陽乍（作）寶鼎，孫子寶其萬年。

四八、若鷗母鼎

若鷗母乍（作）文母宗尊（尊）彝。

四九、惠鼎

惠（惠）乍（作）敎（微）白（伯）媯

（媯）氏小鼎，永寶用。李鼎

五〇、伯鳴父鼎

白（伯）鳴父乍（作）口鼎，其萬年孫

子永寶用。

五一、伯考父鼎

白（伯）考父乍（作）寶鼎，其道（萬）

年子子孫永寶用。

五二、師麻苻叔鼎

師麻苻弔（叔）乍（作）旅鼎，其萬年

子子孫永寶用。

五三、仲義父作新客鼎甲

中（仲）義父乍（作）新客寶鼎，其子

子孫孫永寶用。等（華）。

五四、仲義父作新客鼎乙

（同甲）

五五、仲義父作新客鼎丙

（同甲）

五六、仲義父作新客鼎丁

（同甲）

五七、仲義父作新客鼎戊

（同甲）

五八、丁侯鼎

丁侯（侯）用吉金乍（作）朕皇考寶尊

（尊）彝，敢對甌（揚）天子休命。

五九、趨亥鼎（原稱宋公鼎）

宋牼（莊）公之孫趨亥自乍（作）會鼎，

子子孫孫永壽用之。

六〇、鄧伯氏鼎

唯昇（鄧）八月初吉，白（伯）氏始（

妣）氏乍（作）鬻媪與朕（媵）鼎（鼎）其

永寶用。

六一、伯鮮鼎乙

佳（唯）正月初吉庚午，白（伯）鮮乍

（作）旅鼎，用高（享）孝于文且（祖），

子子孫孫永寶用。

六二、宗婦鼎甲

王子刺（烈）公之宗婦鄫（鄫）娶為宗

彝，永寶用，呂（以）降大福，保

辭（乂）鄫（鄫）國。

六三、宗婦鼎乙

（同甲）

六四、宗婦鼎丙

（同甲）

六五、宗婦鼎丁

（同甲）

六六、宗婦鼎戊

（同甲）

六七、宗婦鼎己

（同甲）

六八、眉能王鼎（又稱憲鼎、周憲鼎）



兄卒（厥）師眉能王為周憲（吝），易  
（錫）貝五朋，用為室（寶）器；鼎二  
段二，其用高（享）于卒（厥）帝考。

六、王子吳鼎

佳（唯）正月初吉丁亥，王子吳異（擇）  
其吉金，自乍（作）飲斝，其鬯（眉）  
壽無謀（期），子子孫孫永保用之。

七〇、師器父鼎

師器父乍（作）樽（尊）鼎，用高（享）  
考（孝）于宗室，用旂（祈）眉壽黃句  
（耇）吉康。師器父其萬年子子孫孫永  
寶用。

七二、壘方鼎

佳（唯）周公卣（于）征伐東尸（夷）  
豐白（伯）、尊古（薄姑），咸戔。公  
歸（歸）鬯卣（于）周廟，戍長，禽（  
飲）秦禽，公賚（賞）壘貝百朋，用乍  
（作）樽（尊）鼎。

七三、癩鼎

佳（唯）三年四月庚午，王才豐。王乎

（呼）號弔（叔）召癩，易（錫）駒兩，  
捧（拜）頤（稽）首，用乍（作）皇且  
（祖）文考孟鼎。癩萬年永寶用。

七三、都公誠鼎

佳（唯）十又四月既死霸壬午，下蕤（  
都）雖公誠（誠）乍（作）樽（尊）鼎，  
用追高（享）万（孝）于皇且（祖）考，  
用乞鬯（眉）壽萬年無疆，子子孫孫永  
寶用。

七四、梁其鼎丙

佳（唯）五月初吉壬申，泓（梁）其乍  
（作）樽（尊）鼎，用高（享）考（孝）  
于皇且（祖）考，用斝（祈）多福，鬯（眉）  
壽無疆，峻臣天，其百子千孫，其萬年  
無疆，其子子孫孫永寶用。

七五、師湯父鼎

佳（唯）十又二月初吉丙午，王才（在）  
周新宮，才（在）射廬。王乎（呼）宰  
雁（應）易（錫）弓象弭，矢叁彤款。  
師湯父捧（拜）頤（稽）首，乍（作）

朕（朕）文考□弔（叔）蠶彝。其邁（萬）年孫孫子子永寶用。

七六、大夫始鼎

佳（唯）三月初吉甲寅，王才（在）錡（和）宮，大夫始易（錫）友□猷，王才（在）等（華）宮，宅，王才（在）邦宮，始獻（獻）工，易（錫）□易（錫）章（璋），王才（在）邦，始易（錫）友曰考、曰攸，大夫始敢對甌（揚）天子休，用乍（作）文考曰己寶鼎，孫孫子子永寶用。

七七、小克鼎甲

佳（唯）王廿又三年九月，王才（在）宗周，王命善夫克舍令（命）于成周適正八官之年。克乍（作）朕（朕）皇且（祖）釐季寶宗彝。克其日用蠶朕（朕）辟魯休，用勾康勳屯（純）右（佑）鬻（眉）壽，永令（命）需冬（終），邁（萬）年無疆。克其子子孫孫永寶用。

七八、小克鼎乙

（同甲）

七九、小克鼎丙

（同甲）

八〇、小克鼎丁

（同甲）

八一、小克鼎戊

（同甲）

八二、小克鼎己

（同甲）

八三、小克鼎庚

（同甲）

八四、師全父鼎

佳（唯）六月既生霸（霸）庚寅，王各（格）于大（太）室。嗣（司）馬井（邢）甸（伯）右師全父。王乎（呼）內史駒冊命師全父：「易（錫）載市（載）同（綱）黃、玄衣、黼屯（純）。戈珮、旂，用嗣（司）乃父官友。」全父捧（拜）顛（稽）首，對甌（揚）天子丕（丕）孫魯休，用追考（孝）于刺（烈）中（仲），用乍（作）樽（尊）鼎，用勾鬻（眉）壽黃耆吉康。師全父其萬

年，子子孫孫永寶用。

八五、晉姜鼎

佳(唯)王九月乙亥，晉姜曰：余(余)佳(唯)司(嗣)朕(朕)先姑君晉邦，余(余)不段(暇)妄寧，至(經)雙(維)明德，宣仰我猷，用嚮(召)匹(維)辟，每覲(揚)卒(厥)光刺(烈)，虔不吝(墜)。譜覃京旨，鶴(乂)我萬民，嘉遣我，易(錫)鹵賚千兩，勿(廢)文戾(侯)觀令(命)，卑(串)循(通)祀，征鯨湯鷄。取卒(厥)吉金，用乍(作)寶樽(尊)鼎，用康(夔)柔(安)綏(襄)懷(遠)執(通)君子。晉姜用斲(祈)禘(綽)竊(縮)饋(眉)壽，乍(作)夔為亟，萬年無疆，用高(享)用德，畎保其孫子。三壽是勅(利)。

八六、禹鼎乙(原稱穆公鼎，臨摹多誤)

(同甲)

八七、大盂鼎

佳(唯)九月，王才(在)宗周令(命)孟。王若曰：「孟，不(丕)顯玟(文)王，受天有大令(命)。杜(在)珉(武)王嗣(嗣)玟(文)乍(作)邦，開(闢)卒(厥)匡，匍(敷)有(祐)四方，畎正卒(厥)民。在寧(于)御事，獻酉(酒)無敢醜，有粥(崇)彝(烝)祀，無敢醜(擾)。古(故)天異(翼)臨子，鑿(法)保先王，口有四方。我朝(聞)殷述(墜)令(命)，佳(唯)殷(邊)戾(侯)田(甸)，寧(與)殷正百辟，率(率)肆于酉(酒)，古(故)喪(師)已。女(汝)妹(味)辰又(有)大服(服)，余(余)佳(唯)即朕(朕)小學，女(汝)勿剋余(余)乃辟一人。今我佳(唯)即井(刑)宥(廩)于玟(文)王正(政)德，若玟(文)王令(命)二三正。今余(余)佳(唯)令(命)女(汝)孟(詔)艾(榮)苟(敬)饗(維)

德至(經)，敏朝夕入(納)調(諫)，高(享)奔走，畏天畏(威)。王曰：「令(命)女(汝)孟井(型)乃嗣(嗣)且(祖)南公。」王曰：「孟，迺翼(詔)夾死(尸)嗣(司)戎，敏諫(救)罰訟，夙(夙)夕翼(詔)我一人晝四方。寧(粵)我其適省先王，受民受疆土。易(錫)女(汝)鬯一卣，冢衣，巾(敷)馬、車馬；易(錫)乃且(祖)南公旂用邁(獸)；易(錫)女(汝)邦嗣(司)四伯(伯)，人鬲自駿(馭)至于庶人六百又五十又九夫；易(錫)尸嗣(司)王臣十又三伯(伯)，人鬲千又五十夫。逆竅(自卒)厥(土)。」王曰：「孟，若乃(敬)乃正，勿瀆(廢)朕(朕)令(命)。」孟用對王休，用乍(作)且(祖)南公寶鼎。佳(唯)王廿又三祀。

八、大克鼎

克曰：穆穆朕(朕)文且(祖)師等(

華)父，息(冲)鑿(讓)卒(厥)心，盍靜于猷，盍(淑)慙(哲)卒(厥)德，緝(肆)克(恭)保卒(厥)辟(恭)王，諫(肆)王(又)王(惠)于萬民，醵(柔)遠能(邇)。(緝(肆)克(于)皇天，頌于上下，舉(得)屯(純)亡(改)，易(錫)釐(釐)無疆，永念于卒(厥)孫辟天子。天子明(哲)覲考于申(神)，至(運)念(厥)聖保且(祖)師等(華)父，勳(踰)克(王)服(服)，出內(納)王(命)多易(錫)寶休。不(丕)顯(天子)天子其萬年無疆，保(又)周邦，毗(四方)王才(在)宗周，且(王各(格)穆廟，即立(位)。(隳)李右善夫克入門立中廷，北(嚮)王乎(呼)尹氏册令(命)善夫克。王若曰：「克，昔余既令(命)女(汝)出內(納)朕(朕)令(命)今余佳(唯)隳(隳)乃令(命)，易(錫)女(汝)叔(素)巾(敷)，參(同)鞶(革)甲

息，易（錫）女（汝）田于楚，易（錫）女（汝）田于淠，易（錫）女井（邢）家累田于墜，呂（與）卒（厥）臣妾，易（錫）女（汝）田于康，易（錫）女（汝）田于匱，易（錫）女（汝）田于寒山，易（錫）女（汝）井（邢）退累人鞮，易（錫）女（汝）井（邢）人奔于曩（量），敬夙（夙）夜用事，勿瀆（廢）朕（朕）令（命），「克捧（拜）顛（稽）首，敢對飄（揚）天子不（丕）顯魯休，用乍（作）朕（朕）文且（祖）師等（華）父寶鼎彝。克其萬年無疆，子子孫孫永寶用。」

八九、小孟鼎

佳（唯）八月既望（望），長才（在）甲申，香壘（味爽），三才（左）三右，多君，入般（服）酉（酒）。明，王各（格）周廟，□□□賓。祉邦賓尊（尊）

其旅服（服），東鄉（嚮）。孟呂（以）多旂佩戈□□□□□□王門，告白王□孟呂（以）□□伐賊（鬼）方，□□□□□執讐（酋）三人，隻（獲）馘三千八百□二馘，孚人萬三千八十一人，孚馬□□匹，孚車十兩（輛），孚牛三百五十五牛，羊廿八羊。孟或（又）□□□□□乎□我征，執讐（酋）一人，隻（獲）馘百廿七馘，孚人□□□人，孚馬百四匹，孚車百□兩（輛）。王□曰：「□□孟捧（拜）顛（稽）首，讐（酋）進卽大廷。王令（命）艾（榮）遜（訊）讐（酋）。（艾迺）卽遜（訊）卒（厥）故。□「趙白（伯）□□戮旗□、旗盧呂（以）親□從商。折讐（酋）于□。□令（命）□□□□卒（厥）馘入門，□西旅，□□入奠□□□□□□□□三門，卽立中廷，北鄉（嚮）。孟告劓□卽立（位），劓□□□□于明白（伯）繼白（伯）□□告于孟，呂

(以) □大 □疾(候) 田(甸) □ □ □  
□孟征。□威賓，即立，鬲(獻)賓。  
王乎(呼)鬲(獻)，孟召(以) □ □  
進賓，□ □大 □三 □入服(服) 酉(酒)。  
王各(格)廟祝，祉 □ □ □ □ 邦賓，  
不鼻，□ □用牲鬻(禘) 用王 □ 王，成  
王 □ □ 卜 □ 戕，王鼻，鼻從，鬲 □ □ 邦  
賓。王乎(呼) □ □ □ 孟召(以) 區入，  
凡區召(以) 品。寧(粵) 若翦(翌)  
日乙酉，□三事 □ □ 入服(服) 酉(酒)，  
王各(格)廟，鬲王邦賓。祉王令(命)  
賞(賞) 孟 □ □ □ □ 弓一、矢百、畫  
執一、貝冑一、金卣一、威戈 □，□ □  
□用乍(作) □ □ 白(伯) 寶樽(尊) 彝。  
佳(唯) 王廿又五祀。

九〇、留鼎

佳(唯) 元年六月既望(望) 乙亥，王  
才(在) 周穆王大(太) 一室。一王  
若曰：「留，令(命) 女(汝) 更乃且  
(祖) 考嗣(司) 卜事，易(錫) 女(

汝) 赤(市) 一旂，用事。王才(遺)  
遺，井(邢) 弔(叔) 易(錫) 留赤金  
釭(鈞)。留受休 □ □ 王，留用絲(茲) 金  
乍(作) 緘(朕) 文孝(考) 宰白(伯) 釭牛鼎。  
留其萬(年) 用祀，子子孫孫其永寶。  
佳(唯) 王四月既青(生) 霸，辰才(在)  
在丁酉，井弔(邢叔) 才(在) 異為 □。  
(留) 吏(使) 卒(厥) 小子釭召(以)  
限訟于井弔(邢叔)：「我既費女(汝)  
五夫，(效) 父用匹馬束絲。限話(許)  
曰：「則(則) 卑(俾) 我賞(償) 馬，  
效(父) 一則(則) 卑(俾) 復卒(厥) 絲。  
給效父迺話(許) 贊曰：于王參門 □ □  
木榜，用績延(誕) 黃絲(茲) 五夫，  
用百乎(鈞)，非出五夫 □ □ 旂。迺  
又旂累釭金。井弔(邢叔) 曰：「才(載)  
王入迺費用 □ 不逆付留，母(毋) 卑  
(俾) 式于銘。留則(則) 捧(拜) 留  
頤(稽) 首，受茲(茲) 五(夫)，曰  
陪、曰恒、曰赫、曰龔、曰青，吏(使)

乎呂（以）告繇，迺卑（俾）□呂（以）  
留酉（酒）殺（及）羊、絲三乎，用致  
（致）絲（茲）人。留迺每（誨）于繇  
□曰：「汝其」舍數矢五束。□曰：「弋  
（必）尚卑（俾）處卒（厥）邑，田卒  
（厥）田。□繇則（則）卑（俾）復令（命），  
曰：「若（諾）」。

昔饑歲，匡眾卒（厥）臣廿夫寇留禾十  
秝，呂（以）匡季告東宮。東宮迺曰：  
「求乃人，乃（如）弗得，女（汝）匡  
罰大。□匡迺頡（稽）首于留，用五田，  
用眾一夫曰釋（益），用臣曰夔、曰臚，  
曰奠，曰：「用絲（茲）四夫頡（稽）  
首。」□曰：「今（余）無直（攸）具寇，  
正□□不□俊（鞭）今（余）。□留或（  
又）呂（以）匡季告東宮。留曰：「弋（  
必）唯朕（朕）（禾是）賞（饋）。□東  
宮迺曰：「賞（饋）留禾十秝，積（遺）  
十秝，為廿秝。（如）來歲弗賞（饋），  
嗣（則）付卅秝。」迺或（又）即留用

田二，又臣（一夫），凡用即留田七田，  
人五天，留免匡卅秝。

### 九、毛公鼎

王若曰：「父曆，不（丕）顯文武，皇  
天引猷卒（厥）德，配我有周，靡（膺）  
受大命，衎衷（率懷）不廷方，亡不閉  
于文武耿光。唯天苗（將）集卒（厥）  
命，亦唯先正罔（襄）辭（乂）卒（厥）  
辟，冀董（勞勤）大命。絳（肆）皇天  
亡臭（無斃），臨保我有周，不（丕）  
玃（鞏）先王配命。政天疾畏（威），  
司（嗣）余（余）小子弗殺（急），邦  
苗（將）害（曷）吉？綱綱四方，大從  
（縱）不靜，烏虜（嗚呼）！趨（懼），  
余（余）小子罔湛于難（艱），永玃（  
攻）先王。□王曰：「父曆，（今）今  
（余）唯肇至（遷）先王命，命女（汝）  
辭（乂）我邦我家內外，悉（悉）于小  
大政，嚶（屏）朕（朕）立（位），鞏  
許上下，若否寧（與）四方，死（尸）

母(母)童(動)余(余)一人才(在)立(位)，引唯乃智。余(余)非辜(庸)又麴(昏)，女(汝)母(母)敢妄盜，虔夙(夙)夕東(惠)我一人，護(雖)我邦小大猷，母(母)折威(誠)告余(余)先王若德。用印邵(昭)皇天，繡鬪(網繆)大命，康能回(或)域(俗)欲(我弗乍(作)先王覓(憂))。王曰：「父曆，寧之，庶出入事于外，專(敷)命專(敷)政，投(藝)小大楚賦，無唯正麴(昏)，引其唯王智(智)，迺唯是喪我或(國)。麻(歷)自今，出入專(敷)命于外，卒(厥)非先告父曆，父曆舍命，母(母)又(有)敢悉(憊)專(敷)命于外。」王曰：「父曆，今余(余)唯繡先王命，命文(汝)亟一方，固我邦我家。文(汝)雖(推)于政，勿誰(墮)違(律)庶民實，母(母)敢孽孽，孽孽迺教(侮)解寡，善效乃友正，母(母)敢渭(洵)于酉

(酒)，女(汝)母(母)敢丞(墜)，才(在)乃服(服)，鬪(繆)夙(夙)夕敬念王畏(威)不賜，女(汝)母(母)弗帥用先王乍(作)明井(刑)，俗(欲)文(汝)弗召(以)乃辟(函)陷(于)釁(艱)。王曰：「父曆，已曰叔茲(茲)卿事寮，大(太)史寮于父即尹，命女(汝)黻嗣(司)公族寧(與)參(三)有嗣(司)，小子，師氏，虎臣寧(與)朕(朕)製事，召(以)乃族干吾(敦)敵(王)身，取責世(舒)易(錫)文(汝)鬻鬻一占，鄭(裸)圭鬲(瓚)寶，朱市(韋)，恩黃(衡)玉環，玉璠，金車，幸緝(較)，朱嚙(鞞)斷(斬)，虎官(幘)，熏裏，右厄(輓)，畫轉，畫鞠(輅)，金角(鉤)，道(錯)衡，金墮(墮)，金豸(轍)，刺鬣，金簠(簠)彌(箒)，魚葡(箠)，馬四匹，攸(簠)勒，金罍，金雁(膺)，朱旂二鈴(鈴)，易



(錫)女(汝)絲(茲)关(贈),用  
歲用政。毛公盾對凱(揚)天子皇休,  
用乍(作)樽(尊)鼎,子子孫孫永寶  
用。

九二、仲姬鬲

中(仲)姬乍(作)鬲。

九三、虢叔鬲

虢弔(叔)乍(作)樽(尊)鬲。

九四、虢仲鬲乙

虢中(仲)乍(作)姑樽(尊)鬲。

九五、仲姑鬲甲

中(仲)姑乍(作)羞鬲,等(華)。

九六、仲姑鬲乙

(同甲)

九七、仲姑鬲丙

(同甲)

九八、仲姑鬲丁

(同甲)

九九、仲姑鬲戊

(同甲)

一〇〇、仲姑鬲己

(同甲)

一〇一、仲姑鬲庚

(同甲)

一〇二、仲姑鬲辛

(同甲)

一〇三、仲姑鬲壬

(同甲)

一〇四、王作釐母鬲

王乍(作)釐母寶釐彝。

一〇五、王伯姜鬲甲

王白(伯)姜乍(作)樽(尊)鬲,永  
寶用。

一〇六、王伯姜鬲乙

(同甲)

一〇七、王伯姜鬲丙

王白(伯)姜乍(作)樽(尊)鬲,其  
萬年永寶用。

萬年永寶用。

一〇八、王伯姜鬲丁 (同甲)

一〇九、叔父鬲

叔父乍（作）樽（尊）高，子子孫孫永寶用。

二〇、召仲高甲

召中（仲）乍（作）生妣（妣）尊高，其子子孫孫永寶用。

二一、召仲高乙

（同甲）

二三、號季氏子組高

號季氏子緦（組）乍（作）高（高），子子孫孫永寶用。

二四、杜伯高

杜白（伯）乍（作）弔（叔）媾（祁）樽（尊）高，其萬年子子孫孫永寶用。

二五、伯夏父高甲

白（伯）嬰（夏）父畢姬樽（尊）高，其萬年子子孫孫永寶用高（享）。

二六、伯夏父高乙

白（伯）嬰（夏）父乍（作）畢姬樽（尊）高，其萬年子子孫孫永寶用高（享）。

二七、伯夏父高丙

（同乙）

二七、伯夏父高丁

（同乙）

二八、伯夏父高戊

（同乙）

二九、伯夏父高乙

（同乙）

三〇、單伯原父高

單白（伯）遠（原）父乍（作）中（仲）媾樽（尊）高，子子孫孫其邁（萬）年永寶用高（享）。

三一、孟辛父高甲

混身孟辛父乍（作）孟媾寶樽（尊）高，其萬年子子孫孫寶用。

三二、孟辛父高乙

（基本同甲，唯寶用前多一「永」字）

三三、商婦觀

商婦乍（作）彝，此中。

三四、弗生觀

弗生乍（作）旅彝。

二三五、仲相父獻（原稱史信父獻，「中相」二

字臨摹有誤）

佳（唯）六月初吉，中（仲）相父乍（作）旅獻（獻），其萬年子子孫孫永寶用。

二三六、中簋

中

二三七、鳥簋

鳥

二三八、甲簋

甲

二三九、虎簋甲（器、蓋同銘）

虎

二三〇、虎簋乙

虎

二三一、虎簋丙

虎

二三二、父丁簋

父丁

二三三、戊戌簋（原稱子荷戈彝）

戊戌

一三四、癸山簋（原稱癸山彝）

癸山

一三五、甲父丁簋（器、蓋同銘）

甲父丁

一三六、虢叔簋（原稱虢叔彝）

虢叔（叔）乍（作）。

一三七、天乙丁簋（器、蓋同銘）

天乙丁

一三八、天乙妣辛簋

天乙七（妣）辛。

一三九、亢簋

亞高 亢乍（作）父癸尊彝。

一四〇、叔鹽父簋甲

弔（叔）鹽父乍（作）鷄姬旅殷（簋）。

一四一、叔鹽父簋乙

（同甲）

一四二、師寘父簋甲（器、蓋同銘）

師寘父乍（作）弔（叔）姑實尊（尊）

殷（簋）。

一四三、師寘父簋乙

(同甲)

一四四、祖乙鸛侯簋

乍(作)且(祖)乙鸛侯(侯)弔(叔)

尊(尊)彝。告田。

一四五、伯公父簋

伯(伯)公父乍(作)尊(尊)殷(簋)

其萬年永寶。

一四六、仲父簋甲

中(仲)父乍(作)殷(簋)，其萬

年永寶用。

一四七、仲父簋乙

(同甲)

一四八、仲父簋丙

(同甲)

一四九、散伯簋甲(器、蓋同銘)

散(散)伯(伯)乍(作)大姬寶殷(

簋)，其厲(萬)年永用。

一五〇、散伯簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

一五一、散伯簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

一五二、散伯簋丁(器、蓋同銘)

(同甲)

一五三、散伯簋戊

(同甲)

一五四、伯庶父簋甲

伯(伯)庶父乍(作)旅殷(簋)，後

(及)姑氏永寶用。

一五五、趕簋

趕乍(作)寶殷(簋)，其萬年子孫永

寶用。

一五六、伯首父簋(器、蓋同銘)

伯(伯)首(首)父乍(作)周姜寶殷(簋)

用夙(夙)夕高(享)，用揮(祈)萬

壽。

一五七、伯庶父簋乙

佳(唯)二月戊寅，伯(伯)庶父乍(

作)王姑凡姜尊(尊)殷(簋)，其永

寶用。

一五八、號李氏子組簋甲

號李氏子緡（組）乍（作）毀（簋），其萬年無疆，子子孫孫永寶用高（享）。

一五九、號李氏子組簋乙

（同甲）

一六〇、號李氏子組簋丙

（同甲）

一六一、兮吉父簋

兮吉父乍（作）中（仲）姜寶尊（尊）毀（簋），其萬年無疆，子子孫孫永寶用高（享）。

一六二、史醜簋乙

乙亥，王真（誥）畢公，迺易（錫）史醜貝十朋，醜吉殯（于）葬，其殯（于）之朝夕監（鑑）。

一六三、叔噩父簋丙（器、蓋同銘）

弔（叔）噩父乍（作）鷓姬旅毀（簋），其夙（夙）夜用高（享）孝于皇君，其萬年永寶用。

一六四、叔噩父簋丁（蓋銘）

（同丙）

一六五、宗婦簋甲（器、蓋同銘）

王子刺（烈）公之宗婦鄴（郟）娶為宗彝，永寶用，以（以）降大福，保辭（乂）鄭（郟）國。

一六六、宗婦簋乙（器、蓋同銘）

（同甲）

一六七、宗婦簋丙（器、蓋同銘）

（同甲）

一六八、宗婦簋丁（器、蓋同銘）

（同甲）

一六九、宗婦簋戊（器、蓋同銘）

（同甲）

一七〇、宗婦簋己（器、蓋同銘）

（同甲）

一七一、宗婦簋庚（器、蓋同銘）

（同甲）

一七二、眉能王簋（原稱憲敦、周憲敦）

兄卒（厥）師眉能王為周憲，易（錫）貝五朋，用為密（寶）器，鼎二毀（簋）

二、其用高(享)于毕(厥)帝考。

一七三、散季簋(器、蓋同銘)

佳(唯)四年八月初吉丁亥，楛(散)

季肇，乍(作)朕(朕)王母弔(叔)姜

寶毀(簋)，楛(散)季其萬年子子孫

孫永寶。

一七四、函皇父簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

一七五、函皇父簋丙(器、蓋同銘)

(同甲)

一七六、翼簋(原稱龔伯彝)

翼乍(作)皇且(祖)益公、文公、武

伯(伯)，皇考龔(恭)伯(伯)龔彝，

翼其迺萬年無疆，需冬(終)需令(命)，

其子子孫永寶用高(享)于宗室。

一七七、善夫梁其簋甲(器、蓋同銘)

善(膳)夫梁(梁)其乍(作)朕(朕)

皇考惠中(仲)皇母惠妣(尊)毀(

簋)，用追高(享)孝，用句鬯(眉)

壽無疆，百字(子)千孫子子孫孫永寶

用高(享)。

一七八、善夫梁其簋乙(器、蓋同銘)

(同甲)

一七九、庸伯斝簋(又稱郭伯斝簋)

佳(唯)王伐逖魚，徂伐淖黑，至，祭

(燎)于宗周，易(錫)臯(庸)伯(

伯)斝身十朋，敢對鬯(揚)王休，用

乍(作)朕(朕)文考寶樽(尊)毀(

簋)，其萬年子子孫孫其永寶用。

一八〇、太師虢簋(器、蓋同銘)

正月既望(望)甲午，王才(在)周師

累(量)宮，且，王各(格)大(太)

室，即立(位)。王乎師(晨)召大

(太)師虢入門立中廷。王乎(呼)宰

冏(錫)大(太)師虢虎裘，虢捧(

拜)頤(稽)首，敢對鬯(揚)天子不

(丕)顯休，用乍(作)寶毀(簋)，

虢其萬年永寶用，佳(唯)十又二年。

一八一、戡簋

佳(唯)正月乙子(巳)，王各(格)

于大(太)室。穆公入右，載立中廷，北鄉(嚮)。王曰：「載，令(命)女(汝)乍(作)劓(司)土(徒)」，官劓(司)藉田，易(錫)女(汝)載(織)衣、赤(帀)市(黻)、纛(鑿)旂，楚徒(走)馬，取(獲)五(守)鈞，用事。「載捧(拜)頤(稽)首，對(凱)揚(王)休，用(乍)作(朕)朕(朕)文考(寶)殷(簋)」，其子子孫永用。

一八三、天亡簋(又稱大豐簋、聘簋、朕簋)

乙亥，王又(有)大豐，王凡(風)三方。王祀(于)天室，降，天亡又(佑)王。衣(殷)祀(于)，王不(丕)顯考文王，事喜(熹)上帝。文王監才(在)上，不(丕)顯王乍(則)肖(相)，不(丕)肆王乍(則)虜，不(丕)克(氣)衣(殷)王祀。丁丑，王鄉(饗)大宜，王降，亡助(賀)爵(復)纛(饗)。佳(唯)朕(朕)又(有)慶，每(敏)凱(揚)王休(于)傳(尊)

白(簋)。

一八三、靜簋

佳(唯)六月初吉，王才(萃)京。丁卯，王令(命)靜(司)射學宮，小子眾(暨)服(服)眾(暨)小臣眾(暨)尸(夷)僕學射。寧(粵)八月初吉庚寅，王呂(與)吳(弔)呂(弔)卿(纛)蓋(自)邦周射于大池。靜學(教)無(異)數。王易(錫)靜(鞞)剌。靜敢捧(拜)頤(稽)首，對(凱)揚(天子)不(丕)顯(休)用(乍)作(文)母(外)姑(傳)傳(殷)簋(簋)」，其子子孫永用。

一八四、豆閉簋

唯王二月既(青)生(霸)，辰才(在)戊寅，王各(格)于師戲大(太)室。井(邢)白(伯)入右豆閉。王乎(呼)內史冊命豆閉。王曰：「閉，易(錫)女(汝)載(織)衣、帀(帀)市(黻)、纛(鑿)旂，用(併)乃且(祖)考事，劓(司)安(舟)俞(邦)君(嗣)同(馬)弓矢。」

閉捧（拜）頤（稽）首，敢對凱（揚）  
天子不（丕）顯休命，用乍（作）朕（  
朕）文考釐帛（叔）寶殷（簋），用易、  
（錫）昌壽，萬年永寶用于宗室。

一八五、諫簋

器銘：佳（唯）五年三月初吉庚寅，王  
才（在）周師秉宮。旦，王各（格）大  
（大）室，卽立（位）。嗣（司）馬戲  
右諫入門立中廷。王乎（呼）內史光冊  
命諫曰：「先王既命女（汝）黶嗣（司）  
王宥（圉），女（汝）某（靡）否又黶  
（昏），母（毋）敢不善；今余（余）  
佳（唯）或（又）嗣（嗣）命女（汝），  
易（錫）女攸（鑿）勤。」諫捧（拜）  
頤（稽）首，敢對凱（揚）天子不（丕）  
顯休，用乍（作）朕（朕）文考惠（惠）  
白（伯）樽（尊）殷（簋）。諫其萬年  
子子孫孫永寶用。  
蓋銘：基本同器銘，唯「卽立」作「殷  
立」。

一八六、琀生簋甲（原稱召伯虎簋）

佳（唯）五年正月己丑，琀生又吏（有  
事），鬯（召）來合事。余（余）獻（  
寢）婦（氏）呂（以）壺，告曰：「呂（  
以）君氏令（命），曰：『余（余）老，  
止公僕辜（庸）土田多諫，弋白（伯）  
氏從詰（縱許）。公扈（若）其參（三），  
女（汝）嗣（則）扈（若）其貳；公扈  
（若）其貳，女（汝）嗣（則）扈（若）  
其一。』」余（余）壽（惠）于君氏大章  
（璋），報寢（婦）氏帛束璜。鬯（  
召）白（伯）虎曰：「余（余）既嚙（  
訊），厚我考我母令（命），余（余）弗  
敢鬻（亂）。余（余）或（又）至（致）  
我考我母令（命）。」琀生嗣（則）董（  
觀）圭。

一八七、琀生簋乙（原稱召伯虎簋）

佳（唯）六年四月甲子，王才（  
在）萃。鬯（召）白（伯）虎告曰：「余  
（余）告慶。」曰：「公卒（厥）稟貝，



用獄諫(刺)為白(伯)。又(有)甯  
 (底)又(有)成。亦我考幽白(伯)  
 幽姜令(命)。「今(余)告慶，今(余)  
 余(召)以(邑)嚳(訊)有嗣(司)，  
 今(余)典勿敢封。今(余)既嚳(訊)，  
 有嗣(司)曰：『侯令(命)，  
 今(余)既一名典，獻(獻)白氏  
 伯(氏)，剽(剽)報璧。』瑀生  
 甄(對)訊(揚)朕(朕)宗君其休，  
 用乍(作)朕(朕)刺(烈)且(祖)  
 鬻(召)公嘗餒(鬻)，其萬年子子孫  
 孫寶，用高(享)于宗。  
 一八、鄭簋甲(器、蓋同銘)  
 佳(唯)二年正月初吉，王才(在)周  
 邵(昭)宮。丁亥，王各(格)于宣射  
 (廟)。毛白(伯)内(入)門立中廷，  
 右祝鄫。王乎(呼)内史冊命鄫。王曰：  
 「鄫，昔先王既命女(汝)乍(作)邑，  
 黷五邑祝。今(余)佳(唯)繡稟乃  
 命，易(錫)女(汝)赤市(鼓)，同

罍黃(衡)、鑿(鑿)旂，用事。鄭  
 捧(拜)頤(稽)首，敢對甄(揚)天  
 子休命。鄭用乍(作)朕(朕)皇考弊  
 (恭)白(伯)溥(尊)殷(簋)。鄭  
 其鬻(眉)壽邁(萬)年無疆，子子孫  
 孫永寶用高(享)。  
 一九、鄭簋乙(器、蓋同銘)  
 (同甲)  
 一〇、鄭簋丙  
 (同甲)  
 一九、師虎簋  
 佳(唯)元年六月既望甲戌，王才(在)  
 杜空，格(格)于大(太)室。井(邢)  
 白(伯)内(入)右師虎即立中廷，北  
 鄉(嚳)。王乎(呼)内史吳曰：「冊  
 令(命)虎。王若曰：『虎，截(載)  
 先王既令(命)乃取(祖)考事(仕)，  
 帝(嫡)官嗣(司)于(左)右戲(舞)  
 繁(荆)。今(余)唯帥井(型)先王  
 令(命)，命女(汝)更乃取(祖)考，

帝(嫡)官嗣(司)才(在)右戲(繁)荆、苟(敬)夙(夙)夜勿瀆(廢)朕(朕)令(命)易(錫)女(汝)赤鳥，用事。虎敢捧(拜)顛(稽)首，對凱(揚)天子不(丕)祗魯休，用乍(作)朕(朕)刺(烈)考日庚(尊)殷(蓋)，子子孫孫其永寶用。

一九二、牧簠

佳(唯)七年十又三月既生霸甲寅，王才(在)周，才(在)師汙父宮，各(格)大(太)室，即立(位)。公族入右牧立中廷。王乎(呼)內史吳冊令(命)牧。王若曰：「牧，昔先王既令(命)女(汝)乍(作)嗣(司)士；今余(余)唯或(又)窳改，令(命)女(汝)辟百寮。有亵事包(苞)，迺多謫(亂)，不用先王乍(作)井(型)亦多虐庶民。卒(厥)變(訊)、庶右、蕘(鄰)，不井(刑)不中。凶戾(候)之懲以今，陶司匍卒(厥)辜(罪)召故。」

王曰：「牧，女(汝)母(毋)敢(弗)

帥先王乍(作)明井(刑)用。寧(粵)

乃嚙(訊)、庶右、蕘(鄰)，母(毋)

敢不明不中不井(刑)。乃毋政更，母

(毋)敢不尹丌不中不井(刑)。今余

(余)佳(唯)鑄臺乃命，易(錫)女

(汝)鑿鬯一卣、金車、奉較(較)、

畫鞶(鞶)、朱號固(鞞)新、虎匱(

悞)熏裏、旂，余(舍)一(馬)四匹，

取口口乎(鈔)。苟(敬)夙(夙)夕

勿瀆(廢)朕(朕)令(命)。虎敢捧

(拜)顛(稽)首，敢對凱(揚)王不

(丕)顯休，用乍(作)朕(朕)皇文

考益白(伯)寶(尊)殷(蓋)。牧

其萬年壽考，子子孫孫永寶用。

一九三、師寘父盨甲(器、蓋同銘)

師寘父乍(作)旅須(盨)。

一九四、師寘父盨乙(器、蓋同銘)

(同甲)

一九五、伯鮮盨甲(器、蓋同銘)

白(伯)鮮乍(作)旅殷(簋)，其永寶用。

一九六、伯鮮盨乙(器、蓋同銘)

(同甲)

一九七、伯鮮盨丙(器、蓋同銘)

(同甲)

一九八、伯鮮盨丁(器、蓋同銘)

(同甲)

一九九、仲義父盨甲(器、蓋同銘)

中(仲)義父乍(作)旅盨，其永寶用，

季(華)。

二〇〇、仲義父盨乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二〇一、叔良父盨(原稱叔高父盨)

弔(叔)良父乍(作)旅盨，其萬年子

子孫孫永寶用。

二〇二、兮伯吉父盨

兮白(伯)吉父乍(作)旅尊(尊)盨，

其萬年無疆，子子孫孫永寶用。

二〇三、號仲盨

號中(仲)呂(與)王南征，伐南淮尸(夷)，才(在)成周乍(作)旅盨，

二〇四、弭叔盨

佳(唯)五月既生霸庚午，弭弔(叔)

乍(作)弔(叔)班旅須(盨)，其子

子孫孫永寶用。

二〇五、杜伯盨甲(器、蓋同銘)

杜白(伯)乍(作)寶盨(盨)，其用

高(享)孝于皇申(神)且(祖)考，

于好棚(朋)友，用奉壽，句永令(命)，

其萬年永寶用。

二〇六、杜伯盨乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二〇七、杜伯盨丙

(同甲)

二〇八、杜伯盨丁

(同甲)

二〇九、伯梁其盨甲(器、蓋同銘)

白(伯)梁(梁)其乍(作)旅盨，用

高(享)用孝，用勾鬻(眉)壽多福，  
既臣天子，萬年唯亟，子子孫孫永寶用。

二〇、伯梁其盥乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二一、善夫克盥(器、蓋同銘)

佳(唯)十又八年十又二月初吉庚寅，  
王才(在)周康穆宮，王令(命)尹氏  
友史趁典善(膳)夫克田人。克捧(拜)  
頤(稽)首，敢對天子丕(丕)顯  
魯休甯(揚)，用作(作)旅盥，唯用  
獻(獻)于師尹、侗(朋)友、麴(婿)  
邁(媾)，克其用朝夕高(享)于皇且  
(祖)考，其數數彙彙降克多福，鬻(眉)  
壽永令(命)，既臣天子，克其日  
易(錫)休無疆。克其萬年子子孫孫永  
寶用。

二三、盥盥

又(有)進退，孚(粵)邦人正人師氏  
人又(有)臯(罪)又(有)故(辜)，迺駟  
侗即文(汝)，迺繇若，卑(俾)復虐

迺卒(厥)君卒(厥)師，迺乍(作)  
余(余)一人咎。王曰：「盥，敢明  
乃心，用辟(弼)我一人，善效乃友  
內(入)辟(辟)，勿使(使)戲(暴)  
虐從(縱)獄。受奪(奪)戲行衛(道)，  
卒(厥)非正命，迺敢戾(鈇)噤(訊)  
人，刪(則)佳(唯)輔天降喪，不廷，  
唯死。易(錫)文(汝)鬻鬻一齒，乃  
父市(黻)、赤烏、駒車、奉較(較)、  
朱統(鞞)圓(鞞)斲(斲)、虎宮(鞞)  
幘(幘)裏、畫罽、畫鞞(鞞)、金角(角)  
鉤、馬四匹、攸(簠)勒，敬夙(夙)  
夕勿灋(廢)朕(朕)命。盥揀(拜)  
頤(稽)首，敢對甯(揚)天子丕(丕)  
顯魯休，用作(作)寶盥。弔(叔)邦  
父弔(叔)姑邁(萬)年子子孫孫永寶  
用。

二三、史利匡甲

史勃(利)乍(作)匡。

二四、史利匡乙

(同甲)

二五、叔无父匠

衛子弔(叔)无父乍(作)旅匠。

二六、芮公匠

内(芮)公乍(作)盥(鑄)寶匠，子孫永寶用高(享)。

二七、善夫吉父匠

善(膳)夫吉父乍(作)旅匠，其萬年永寶。

二八、師麻苻叔匠

師麻苻弔(叔)乍(作)旅匠，其萬年子子孫孫永寶用。

二九、弭仲匠甲(器、蓋同銘)

弭中(仲)乍(作)寶匣(鑄)，異(擇)之金，鏤鈇鏤鏹，其窮其玄其黃，用成(盛)求猶(稻)樵初(梁)，用卿(饗)大正，音(歆)王賓，饒(饋)鼎(具)召飲，弭中(仲)受無疆福，者(諸)友飲飲鼎(具)寢(飽)，弭中(仲)昇(其)壽。

三〇、弭仲匠乙(器、蓋同銘)

(同甲)

三一、亞戲爵

亞戲

三二、山相丁爵

山且(祖)丁

三三、父戊爵

父戊

三四、丙父己爵

丙父己

三五、旅父己爵

旅父己

三六、鳥父癸爵

鳥父癸

三七、雝父癸爵

雝父癸

三八、作乙公爵

乍(作)乙公

三九、夔父乙爵

夔乍(作)父乙。

二三〇、盤爵

盤乍(作)且(祖)辛旅彝。

三二、祖癸角

祖且(祖)癸。

三三、妣己觚

妣己(妣)己。

三三、皂婦觚

甲午，皂婦賓于(于)妣，用辟日乙樽

(樽)彝。取。

三四、皂婦觚

皂

三五、父丁觚

父丁

三六、父甲觚(器、蓋同銘)

父甲(酉)父甲

三七、天父乙觚

天父乙

三八、婦鸞觚

婦鸞(庚母)

三九、中作妣己觚

乍(作)妣己(妣)己彝，中

二四〇、伯作蔡姬觚(原稱蔡姬尊)

伯(伯)乍(作)布(蔡)姬宗彝，其

德(萬)年世孫子永寶。

二四一、卣尊

卣

二四二、卣尊

卣

二四三、卣尊

卣

二四四、鼎尊

鼎

二四五、天龜父辛尊

天龜(龜)父辛

二四六、虜伯尊

虜白(伯)躬乍(作)樽(尊)彝。

二四七、師餘尊

王女(汝)上侯(侯)，師餘(俞)从

(從)。王奚(獎)功，易(錫)師餘

(俞)金。餘(俞)則(則)對凱(揚)

卒(厥)德，用乍(作)卒(厥)文考  
寶彝，孫孫子子寶。

二四、效尊

佳(唯)四月初吉甲午，王瞿(觀)于  
嘗。公東宮內(納)，卿(饗)于王。

王易(錫)公貝五十朋，公易(錫)卒

(厥)陟(順)子效王休貝廿朋。效對

公休，用乍(作)寶尊(尊)彝。鳥虡

(嗚呼)！效不敢不邁(萬)年矧(夙)

夜奔徒(走)孰(揚)公休，亦其子子

孫孫述(永)寶。

二四、鼎卣甲(器、蓋同銘)

鼎

二五〇、鼎卣乙(器、蓋同銘)

鼎

二五一、戈卣(器、蓋同銘)

戈

二五三、弓父庚卣(器、蓋同銘)

弓父庚

二五三、戈父己卣

戈父己


二五四、車卣甲

車(惠)乍(作)父戊寶華(旅)彝。

二五五、車卣乙

(同甲)

二五六、小臣兒卣(寶為提梁壺)

女子小臣兒乍(作)己尊彝，。

二五七、叔卣甲(器、蓋同銘)

佳(唯)王奉于宗周，王姜史叔事于大

(太)彛(保)，賞(賞)叔鬱鬯、白

金、盃(維)牛。叔對大(太)彛(保)

休，用乍(作)寶尊(尊)彝。

二五八、叔卣乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二五九、效卣(器、蓋同銘)

(銘文同效尊)

二六〇、父己壺(器、蓋同銘，原稱圭父己足迹

彝)



二六一、天王壺(器、蓋同銘，又稱矢王尊、矢

王卣

大王卣（作）寶彝。

二六二、芮伯啓壺（器、蓋同銘）

內（芮）白（伯）啟（啓）乍（作）釐

（釐）公尊（尊）彝。

二六三、王伯姜壺甲

王伯（伯）姜乍（作）尊（尊）壺，其萬

年永寶用。

二六四、王伯姜壺乙

（同甲）

二六五、鄧孟壺

昇（鄧）孟乍（作）監曼（曼）尊（尊）

壺，子子孫孫永寶用。

二六六、虢季氏子組壺

虢季氏子緱（組）乍（作）寶壺，子子

孫孫永寶其用高（享）。

二六七、伯克壺甲

佳（唯）十又六年七月既生霸乙未，白

（伯）大（太）師易（錫）白（伯）克

僕世夫，白（伯）克敢對凱（揚）天君

休（誤摹為「右王」），白（伯）克（誤

摹為「友」）用乍（作）朕（朕）穆考

後中（仲）尊（尊）壺（誤摹為「尊」）。

克用句鬻（眉）壽無疆，克克（及）其

子子孫孫永寶用高（享）。

二六八、伯克壺乙（原誤稱伯克尊）

（同甲）

二六九、宗婦壺甲（器、蓋同銘）

王子刺（烈）公之宗婦鄭（都）嬰為宗

彝彝彝，永寶用，呂（以）降大福，保

辭（乂）鄭（都）國。

（同甲）

二七〇、宗婦壺乙（器、蓋同銘）

佳（唯）五月初吉壬申，泃（梁）其乍

（作）尊（尊）壺，用高（享）考（考）

于皇且（祖）考，用禱（祈）多福，鬻

（眉）壽永令（命）無疆，其百子子孫

永寶用，其子子孫孫永寶用。

二七一、戈壺甲



戈

二七三、戈壘乙 (同甲)

二七四、蓋方壘

蓋示己且(祖)丁父癸。

二七五、單伯壘(原稱單伯彝)

單白(伯)乍(作)寶罍(尊)彝。

二七六、仲義父鍾甲(器、蓋同銘)

中(仲)義父乍(作)旅鍾，其萬年子

子孫孫永寶用。

二七七、仲義父鍾乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二七八、伯夏父鍾甲

白(伯)夏(夏)父乍(作)畢姬罍(尊)

其萬年子子孫孫永寶用。

二七九、伯夏父鍾乙

(同甲)

二八〇、匭觥(器、蓋同銘，原稱匭卣)

匭乍(作)父辛寶罍(尊)彝，令。

二八一、壽缶彝

壽缶彝

二八二、匭方彝甲

匭乍(作)父辛寶罍(尊)彝，令。

二八三、匭方彝乙(器、蓋同銘)

(同甲)

二八四、宗婦盤

王子刺(烈)公之宗婦鄴(鄴)嬰為宗

彝彝彝，永寶用，召(以)降多福，保

辭(又)鄴(鄴)國。

二八五、虢季氏子組盤

佳(唯)十又一年正月初吉乙亥，虢季

氏子緜(組)乍(作)盤，其萬年無疆，

子子孫孫永寶用高(享)。

二八六、虢季子白盤

佳(唯)十又二年正月初吉丁亥，虢季

子白乍(作)寶盤。丕(丕)顯子白，

甬(壯)武于戎工，經緜(維)四方，

搏(搏)伐厥(獫)狁(狁)，于洛之

陽，折首五百，執纛(訊)五十，是召

(以)先行。超超(拒拒)子白，獻馘

于王。王孔加子白義，王各(格)周廟

宣廟受卿(饗)。王曰：「白父，孔覲又(有)光。」王賜(錫)乘馬，是用左(佐)王；賜(錫)用弓彤矢，其央；賜(錫)用戍(鉞)，用政(征)燕(蠻)方。子子孫孫，萬年無疆。

二七、兮甲盤

隹(唯)五年三月既死霸庚寅，王初各(格)伐厥(獵)敕(執)于囂慮，兮甲從王，折首執鬻(訊)，休，亡政(派)。王易(錫)兮甲馬四匹、駒車。王令(命)甲政(征)鷩(治)成周四方賚(積)，至于南淮尸(夷)。淮尸(夷)舊我賚(積)人，母(毋)敢不出其賚、其賚(積)，其進人。其賚母(毋)敢不即餽(次)即考(市)，敢不用令(命)，鬪(則)即井(刑)屨(撲)伐。其隹(唯)我者侯(諸侯)百生，卒(厥)賚母(毋)不即考(市)母(毋)敢或(又)入燕(蠻)安(宄)實，鬪(則)亦井(刑)。兮白(伯)

吉父乍(作)般(盤)，其鬻(眉)壽萬年無疆，子子孫孫永寶用。

二八、散氏盤(又稱矢人盤)

用矢(業)散(散)邑，迺即散(散)用田。虜(眉)：自瀉涉呂(以)南至于大沽，一弄(封)。呂(已)涉，二弄(封)，至于邊(邊)柳。邊(復)涉瀉，涉寧(祖)累陟，呂(以)西弄(封)于散(城)楮木，弄(封)于芻(登)于尸(瀉)，弄(封)于(諸)析陟陵。陵剛析，弄(封)于(諸)析，弄(封)于原(原)衛(道)，弄(封)于周衛(道)。呂(以)東弄(封)于東(封)于還，弄(封)于(眉)衛(道)。呂(以)南弄(封)于(眉)衛(道)。呂(以)西至于唯(墓)虜(壩)。井(刑)邑田：自(眉)木衛(道)大(左)，至于井(刑)邑弄(封)衛(道)呂(以)東，弄(封)，還呂(

以)西一弄(封),陟剛三弄(封),降,且(以)南弄(封)于同衛(道),陟州剛算(登)柝降越二弄(封)。矢人有嗣(司)眉田鮮、且、敎(微)、武父、西宮襄、豆人虞万、彖鼎(貞)、師氏右、青小門人繇、原人虞萬、淮嗣(司)工虎孝、鬲豐父、堆人有嗣(司)刑万,凡十又五夫,正(證)眉矢舍(予)般(散)田。嗣(司)土(徒)步、鬲、嗣(司)馬策嬰、甄人嗣(司)工駉君、宰德父、般(散)人小子眉田戎、敎(微)父、效巢父、襄之有嗣(司)彖(彖)州彖、倭從鬲,凡般(散)有嗣(司)十夫。唯王九月,長才(在)乙卯,矢卑(俾)鮮、且彝旅誓曰:「我既(既)付般(散)氏田器,有爽,實余(余)有般(散)氏心緘(賊),刪(則)善(隱)十罰千,德(傳)棄之。」鮮、且彝旅刪(則)誓。迺卑(俾)西宮襄、武父誓曰:「我既付般(散)氏田

田牆田,余(余)又(有)爽竈(變)善(隱)十罰千。西宮襄、武父刪(則)誓。卒(厥)受(授)鬲矢于豆新宮東廷。卒(厥)左執纓(要)史正中(仲)農(農)。

二八九、擲盂

擲

二九〇、父乙盃盂(器、蓋同銘)

父乙盃

二九一、子父乙盃(器、蓋同銘)

子父乙

二九二、徽王盃

徽王乍(作)姬媵盃。

二九三、伯玉敦盃

伯(伯)玉敦乍(作)寶盃,其萬年子

孫永寶用。

二九四、李姬匜

李姬乍(作)匜。

二九五、散伯匜

散(散)伯(伯)匜乍(作)也(匜)。

二九六、弭伯匱

弭伯（伯）乍（作）旅也（匱），其子子孫孫永寶用。

二九七、函皇父匱

函（函）皇父乍（作）周孃（妣）也（匱），其子孫孫永寶用。

二九八、伯吉父匱

伯（伯）吉父乍（作）京姬也（匱），其子子孫孫永寶用。

二九九、伯正父匱

伯（伯）正父乍（作）旅也（匱），其子孫孫永寶用。

三〇〇、仲姑義母匱

中（仲）姑義母乍（作）旅也（匱），其萬年子子孫孫永寶用。

三〇一、述盂

述乍（作）寶盂（尊）彝，少。

三〇二、周生豆乙

周生乍（作）樽（尊）豆，用高（享）于宗室。

三〇三、姬寘母豆

姬寘母乍（作）大（太）公、寧（庸）公、□公、魯中（仲）、取青白（伯）、孝公、靜公豆，用斲（祈）鬻（眉）壽，永命多福，永寶用。

三〇四、旧戈（原稱日勾兵）

旧

三〇五、玄琴

玄琴

三〇六、大良造鞅戟

正面：十三年大良造

背面：鞅之造戟。

三〇七、武敢矛

武敢

三〇八、高奴矛

高奴

叁·補遺

一、應侯鐘乙

四匹。見工敢對揚天子休，用乍（作）

朕（朕）皇且（祖）雁（應）厥（侯）  
大蓄（林）鐘，用易（錫）鬻（眉）壽  
永令（命），子子孫孫永寶用。

二、悲鼎

悲

三、尹丞鼎乙

尹丞

四、伯鼎

白（伯）乍（作）鼎。

五、更鼎

更乍（作）旅鼎。

六、伯姜鼎

佳（唯）正月既生霸庚申，王才（在）  
葦京濕宮，天子滅室白（伯）姜，易（  
錫）貝百朋，白（伯）姜對鬻（揚）天  
子休，用乍（作）寶罍（尊）彝，用夙  
（夙）夜明高（享）于即（召）白（伯）  
曰庚，天子萬年，眡（世）孫孫子子受  
卒（厥）屯（純）魯，白（伯）姜曰受  
天子魯休。

七、禽鼎甲

禽乍（作）文考父辛寶鼎，亞束。

八、禽鼎乙

禽乍（作）文考寶鬻鼎，子子孫孫永寶，  
亞束。

亞束。

九、歸夙進方鼎

亞：佳（唯）八月辰才（在）乙亥，王  
才（在）葦京。王易（錫）歸夙進金，  
隸奉對鬻（揚）王休，用乍（作）父辛  
寶鼎，束。

歸夙，束。

束。

一〇、頤夔

頤乍（作）旅彝。

一一、歸夙夔

亞：歸夙乍（作）父辛寶罍（尊）彝，  
束。

束。

一二、啓事正鬲

啓事正乍（作）寶彝。

一三、亞父丁簋

亞父丁。

一四、諛簋

唯九月，唯（鴻）弔（叔）從王鼎（員）  
征楚，才（在）成周，設乍（  
作）寶毀（簋）。

一五、欽駿簋

欽駿從王南征，伐楚，初（荆），又（有）  
得（得），用乍（作）父戊寶罍（尊）  
彝，夙（吳）。

一六、父丁爵

父丁

一七、天爵

天

一八、父丁爵

父丁

一九、父丁爵

父丁

二〇、歸爵

歸乍（作）父辛彝。

二一、歸爵

歸乍（作）父辛彝。

二二、作尊彝尊

乍（作）樽（尊）彝。

二三、戎佩尊

戎佩乍（作）卒（厥）父宗彝，將（享）。

二四、庶父尊

庶父乍（作）夙仔從宗彝，將（享）。

二五、子尊

乙卯，子見才（在）大（太）室，白口

一、取琅九，出（侑）百牢，王商（賞）

子黃鬲一，貝百朋。子姁（光）商（賞）姁

丁貝，用乍（作）己口盤。非光。

二六、作尊彝尊

乍（作）樽（尊）彝。

二七、戎佩尊

戎佩乍（作）卒（厥）父宗彝，將（享）。

二八、庶父尊

庶父乍（作）夙仔從宗彝，將（享）。

二九、歸夙尊

歸夙乍（作）父辛樽（尊）彝，束。

三〇、歸夙進壺

亞：歸夙進乍（作）父辛尊，束。

三一、公盤

公乍（作）寶尊彝。

三二、公盃

公乍（作）寶尊彝。

三三、吉為劍

吉為乍（作）允用。

吉為乍（作）允用。

三四、泡

△

三五、寺工鈹鈹

正面：十七年，寺工鈹、工寫。

背面：寺工

柄部：子壬五

三六、丙父辛卣

丙父辛

三七、鄧仲犧尊

鼻（鄧）中（仲）乍（作）寶尊（尊）

彝。

三八、邢叔鐘

井（邢）弔（叔）弔（叔）采乍（作）

朕（朕）文且（祖）穆公大鐘，用喜樂文神人，用禱（祈）福靈（祿）壽魯，其子孫孫永日鼓樂，茲鐘其永寶用。

# 陝西西周銅器分期與斷代研究

## 一 前言

青銅器是商周考古研究的重要材料，我們不僅研究青銅器的藝術，重要的是通過對青銅器物及其銘文的研究，來探索商周社會的史蹟。青銅器的冶鑄技術，青銅器的種類、用途以及數量，器物的形制、紋飾，都是商周時期文化面貌的寫照。青銅器上的銘文，更是當時社會的實錄。要讓這些可貴的資料發揮作用，首先必須進行分期和斷代。否則，年代不明，就難於利用，甚至會給古史的研究帶來紛擾。過去，這一基礎工作已取得了很大的成績，然而，由於新的材料不斷地發現，有關的研究工作不斷地深入，使青銅器的分期、斷代中的一些問題得以澄清，同時也展現出一些新的問題。

陝西是周人的發祥地，也是西周時期（公元前十一世紀至前七七一年）的政治、經

濟和文化中心。近年來，在周原發掘出的建築遺址和有字甲骨，使人們獲得對先周文化新的認識。而新中國成立三十五年來，岐山、扶風、寶雞、長安及其周圍數百平方公里間發現的大量遺址、遺物及古文字材料，則具體地重現了西周社會中很多重要的史實。這裏發現的青銅器中有近三千件是西周的器物，其中僅禮器就有一千多件。從數量、鑄造工藝和銘文內容涉及的範圍來說，都是罕見的。而且，這些青銅器有許多是經考古發掘獲得的，有明確的地層依據，成批窖藏或同一座墓葬中隨葬的器物具有完整的組合關係；有的銘文中有周王的生稱名號和十分可靠的紀年，有的銘文記載着重要人物和歷史事件，可以和文獻記載相互印證，並可把過去出土和傳世的許多青銅器串連起來。總之，這近三千件青銅器是研究西周社會諸問題的重要



材料，尤其是進一步研究西周青銅器分期、斷代的主要依據。

近數年間，我於編纂《陝西出土商周青銅器》和《陝西金文彙編》的過程中，在前人的基礎上，對西周青銅器的分期和斷代問題作了一番探討。過去，學者們大多將西周青銅器分為前後兩期<sup>①</sup>，兩期間的界限亦不甚明確，同時將一部分先周青銅器劃到西周前期。通過對各個王世標準器及相關聯的器物的考察，根據器物的形制、紋飾、銘文書體特徵及其發展演變所表現出來的階段性，結合部分青銅器出土時的層位關係和器物共存關係，筆者將先周青銅器和西周青銅器進行了區分。先周青銅器即武王伐商以前周人鑄造的青銅器。從時代上講，它們應屬於商代晚期，從族屬上講，它們屬於姬周。陝西出土的先周青銅器可分為兩組，一組以武功淳靈村、耀縣丁家溝、岐山賀家村一號墓出土的青銅器為代表。這些青銅器的造型接近「殷墟文化第三期」的同類器物，耀縣丁家

溝出土的陶罐和寶雞鬥雞臺五號墓出土的陶罐相似。五號墓被認為是西周初期的典型墓葬，因此，這些墓葬出土的青銅器應是先周時期之物。第二組以長安馬王村一號墓、涇陽高家堡西周墓、寶雞峪泉一號墓、鳳翔西村四十二號墓、隴縣韋家莊一號墓出土的青銅器為代表。這些青銅器中有典型的周式銅器，如罐形盃、罍內戈、勾戟等；有在商式的基礎上經過改造、創新的銅器，如方座簋、末端下彎的戈、長葉矛；以及直接仿製殷墟文化三、四期的鼎、簋、尊等。這一組青銅器從形制、紋飾和地層關係看，都早於西周早期，但比第一組要晚，絕對年代當在商康辛到帝辛之間，即周文王。西周青銅器，筆者則分為早、中、晚三期，現試論述如下，望同志們指正。

## 二、各王世銅器

在討論青銅器分期之前，建立各個王世的斷代的標準器是很重要的。有了標準器，

我們就可以根據其造型、紋飾、銘文書體，以及銘文內容記載的時間、地點、人物、事件等，判斷出一批相關聯的青銅器的時代來。陝西地區出土的西周各王世的標準器和可以斷定王世的青銅器共二百三十四件。其中武王世二件，成王世二件，康王世十三件，昭王世七件，穆王世二十五件，恭王世二十六件，懿王世三十八件，孝王世五十七件，夷王世十五件，厲王世十六件，宣王世三十三件。

## (一) 武王世

### 1. 利簋

一九七六年三月，臨潼縣西段村出土，通高二十八厘米，侈口，鼓腹，方座，獸首雙耳，有珥。獸耳高聳，耳尖下捲。方座和簋腹飾饕餮紋，饕餮張口露齒，小耳曲角。饕餮兩側填以夔龍，兩角之間配飾浮雕犧首。方座上面的四角飾蟬紋，圈足飾夔紋，通體以雲雷紋填地。內底鑄銘文三十二字（拓本壹·三六三）。

銘文有武王的生稱名號，記載克商的曰子是「唯甲子朝」，可以和《尚書·牧誓》的「時甲子昧爽，王朝至於商郊牧野，乃誓」，《周書·世俘解》的「越五日甲子，朝至，接於商，則咸劉商王紂」的記載相互印證。可知，器作於克商後不久，作器者利是這次戰役的直接參加者之一。他受賞的曰子是辛未，是伐商後的第七天，地點是鬲官。肅亦作鬪，是殷都朝歌附近的重鎮（黃盛璋先生認為即殷舊都安陽殷墟），商代晚期帝辛銅器成鬪子鼎銘文有王「在鬪宗」，「王窺鬪大室」，可見此地有商王的宗廟大室。武王滅商即在此地賞賜有功之臣。利簋是我國目前已知的西周最早的一件青銅器，其銘文是和古文獻中牧野伐商之戰這一重大歷史事件相互印證的一篇古文字材料。

### 2. 天亡簋

清道光末年（公元一八五〇年）岐山縣出土。侈口，鼓腹，方座，四耳作獸首形，長垂珥。腹部及方座的四周飾有頭大體短，身

尾盤旋呈蝸牛形的夔龍紋，兩兩相對；圈足飾卷尾夔龍。內底鑄銘文七十八字（拓本貳·一八二）。

銘文記載時王殷祀文王及上帝，天亡助祭，越三日，天亡作鑄此簋以紀榮寵。銘文有「殷祀于王，不（丕）顯考文王」一語。「不顯考文王」是文王之子所稱，而文王之子繼登王位的只有武王發一人，由此可以確定天亡簋作於武王在位之時。

利簋和天亡簋是武王世青銅器中僅有的兩件斷代標準器。

### （二）成王世

#### 3. 趶尊

一九六三年寶雞縣賈村鎮出土，通高三十九厘米，器形橢方，口圓外侈，四面中線皆有透雕棱脊。口緣以下以棱脊為間隔，飾蟬紋和卷曲盤紋四組。腹部花紋分兩段，上段作浮雕大饗饗，鉅目咧口，威武雄奇，雙耳翹出器外，具有強烈的神秘色彩；下段亦為饗饗紋，形像與上段略異。全器以雲雷紋填

地，富於變化。內底鑄銘文一百二十二字（拓本壹·五六二）。

銘文內容說明三個問題：（一）作器者趶的父親公氏是周文王的舊臣，並且是周王室的宗族；（二）周武王在滅商以後，曾有遷都洛陽，即「宅之中國，自之又民」的設想；（三）時王「初遷宅于成周」，還按照武王的禮舉行福祭。很明顯，趶的生世主要在武、成二世。「遷宅成周」，訓誥和賞賜趶的時王必是成王。「唯王五祀」就是成王五年。目前對銘文中的「鄉宅」和紀年尚有不同的見解。一種認為「鄉宅」即遷都，「唯王五祀」是成王親政五年<sup>①</sup>；另一種認為「鄉宅成周」是營建成周，「唯王五祀」是成王名義上即位的第五年，即周公攝政五年<sup>②</sup>。不管怎麼說，趶尊是成王世的作品則是無可置疑的。

另外，傳世品的獻侯鼎，銘文中有成王生稱，勅殷鼎銘文與獻侯鼎銘文的族徽都是「夬」<sup>③</sup>，且都是為丁侯作器，造型風格銘文書體又相近，可以認定都是成王世的標

準器。

(三) 康王世

#### 4. 史盥簋

史盥簋目前發現兩件，一件早年出土，現藏故宮博物院；另一件是一九六六年十二月岐山縣賀家村一座周墓出土。該墓早年被盜，故宮博物院所藏的史盥簋亦當出於此墓。兩件簋的形制、大小、花紋、銘文均相同，通高十六點八厘米，口稍侈，腹微鼓，圈足略高，有底折。雙耳作屈舌獸首形，下垂長方珥。口下飾短夔紋，中有浮雕犧首，腹飾饕餮紋，鉅目曲角，張口露齒，圈足施以夔龍紋，無地紋。內底鑄銘文二十三字（拓本壹三四八；貳一六二）。

史盥簋是畢公的屬吏史盥所作。畢公賞給史盥貝十朋，史盥鑄簋器紀念。簋銘有「王誥畢公，迺錫史盥貝十朋」之語，此畢公當是畢公高，康王時期的執政大臣。文獻記載畢公有如下五條資料。

(一)《逸周書·和寤解》：「王乃出圖商，

至於鮮原，召邵公奭、畢公高。」(二)《史記·魏世家》：「魏之先，畢公高之後也。畢公高與周同姓，武王之伐紂而高封於畢。」(三)《尚書·顧命》：「成王臨終時，乃同太保奭、芮伯、彤伯、畢公、衛侯、毛公……，太保率西方諸侯入應門左，畢公率東方諸侯入應門右。」(四)《尚書序》：「康王命作冊分居里，成周郊，作畢命。」(五)《史記·周本紀》：「康王命作策畢公分居里，成周郊，作畢命。」

上述資料中的(一)和(二)的畢公名高，與召公奭同時，生當文武之世，武王伐紂之後封於畢。(三)是講成王臨死時事。武王伐紂到成王死時經過了四十餘年，文武時的重臣大都過世，只有召公奭還健在，且擔任着太保的職務。召公奭壽見於載籍也見於春秋時期的者減鐘銘文，但這時的畢公儘管是東方諸侯之長，但地位列在芮伯、彤伯之下。可知已不是畢公高了，而應是第二代畢公。

(四)和(五)中的畢公擔任作冊之職，時在康

王之世，他應和成王死時的畢公為一人，即畢公高的子輩。

史酷是史官，為畢公高的下屬，可知此時的畢公已為作冊尹，且「王誥畢公」與「康王命作冊畢公分居里，成周郊，作畢命」語意相互照應。所以，史酷蓋訂為康王世是正確的，證以花紋、銘文字體亦相適宜。

### 5. 叔器

叔器共四件，叔卣（應稱為叔盥）兩件，叔鼎兩件。

叔卣現藏浙江省文物管理委員會，兩件的形制、大小、紋飾、銘文均相同。體呈橢方形，斂口、垂腹、圈足，蓋與器子母合口，蓋上有圈狀捉手，器口和蓋上各有四個貫耳，蓋捉手和圈足與貫耳相對應處各有一個方孔，以便與貫耳相互穿系。器口、蓋上和圈足均飾列旗饗饗紋。蓋與器對銘，各三十二字（拓本貳·二五七、二五八）。

叔卣所飾的列旗饗饗紋，不見於康王以後器物，其造型、銘文字體也呈早期特徵。

銘文記載周王「奉于宗周」之時，「王姜史（使）叔事于大（太）保」，上面已經講過太保召公奭以長壽見稱，康王之世還健在，且王姜是康王的右妃（詳折器條），所以叔卣應是康王世的器物。

叔鼎是列鼎，至少應有三件，現存兩件。一件著錄於巴納、張光裕的《中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編》七三九，另一件一九七二年出土於寶雞市五里廟。兩件的形制、紋飾、銘文相同，大小相次。寶雞出土的蓋已失，深腹、附耳、柱足、腹壁較直。口下有凸棱一周，棱下飾列旗饗饗紋。內壁鑄銘文五字（拓本壹·九六、貳·三〇）。該鼎雖為附耳，有蓋，但其深腹、柱足、三列雲雷紋組成的饗饗紋，以及銘文書體都呈現着西周早期青銅器的特徵。這是目前已知的最早的附耳有蓋鼎。

叔鼎和叔卣除人名相同外，紋飾也完全相同，銘文書體和造型風格也一致，當為同人同時所鑄。

## 6. 孟鼎

孟鼎有大小兩件，均出自陝西岐山縣。

吳大澂在敘述大孟鼎時說：「是鼎道光初年出郿縣禮村溝岸中，為岐山令周雨樵所得。」吳式芬說：「器出岐山禮村，江蘇嘉定周雨樵盛令岐山時得之。」劉心源曰：「鮑康公觀古閣叢稿」跋此鼎云：「道光間岐山出土，初為宋氏所得，置秘室，不以示人。周雨樵偵知之，遂豪奪去。」方濬益說：「岐山郭氏舊藏，今歸潘伯寅尚書。按道光中岐山河岸崩，出三大鼎，皆為邑紳郭氏所得，周雨樵大令宰岐山，取其一以去。」凡此記載可知器出於岐山縣禮村，時在道光初，因郿縣與岐山為鄰縣，郿縣有李村，亦出土周代銅器，故嘗誤為郿縣李村。

大孟鼎通高一〇二點二厘米，重一五三點五公斤。立耳，圓腹，口下飾饗饗紋，饗饗的鼻梁高挺成棱脊，柱足上部飾大獸面。紋飾峻挺譎奇。內壁鑄銘文二百九十一字（拓本貳·八七）。

小孟鼎今已不存，不能知其形制。小孟鼎的出土據王國維說：「此鼎與大孟鼎同出陝西郿縣禮村，宣城李文翰宰岐山，遂攜以歸。……器亦亡佚。」吳式芬云：「器出陝西岐山縣，安徽宣城李文翰令岐山時得之。」小孟鼎有銘文四百餘字（拓本貳·八九）。

大孟鼎銘文記載周王在二十三年九月對大貴族孟的訓誥和賞賜財富的命令。小孟鼎銘文記載二十五年八月孟受王命征伐鬼方，歸告成功於周廟，並受到周王的慶賞之事。郭沫若先生定大小孟鼎為康王時器，極為正確。小孟鼎銘云：「用牲鬯（禘）周王、王、成王」，可知其時代必為康王世。郭氏說：「大孟鼎云『古天異臨子，濬保先王，』有四方」先王指成王。如依舊說為指文武，則辭語犯復，且不得言故。……又如言『我聞殷墜命』之聞字亦可注意，殷之亡為成王所目睹，康王則當得自傳聞矣。」其說精當。

## 7. 折器

一九七六年十二月，扶風縣莊白村發現的  
微氏家族銅器窖穴，共出土青銅器一百零三  
件，折器是其中的一部分，計有折尊、折觥、  
折方彝、折斝等四件。

折尊，這是西周早期流行的大口筒狀尊，  
通高三點五厘米，侈口圈足，腹微向外鼓  
起，四面有透雕棱脊，腹飾兩條對稱夔龍組  
成的饗饗紋，鉅目咧口，獠獠可畏，頸部和  
圈足飾回首夔龍紋，夔龍花冠長垂，長頸利  
爪。口緣下飾蕉葉鳥紋，昂首翹尾，對峙而  
立。通體用精細的雲雷紋填地，同時又在主  
體紋飾的軀幹上雕以陰線雲紋，形成層次。  
內底鑄銘文四十字（拓本壹·五五八）。

折觥，通高二點七厘米，前端為一羊  
首，曲角鼓目，獠牙鉅鼻，後端作饗饗面，  
鉅睛咧口，眉作卷曲夔龍。蓋的花脊前端有  
兩個形態不同的獸首，蓋上兩側飾回首捲尾  
夔龍一對。觥體前上方有流，紋飾和觥蓋一  
致。下部呈長方體，腹外鼓，中線和四角置  
透雕扉棱，穩重大方，主體花紋是兩條夔龍

組成的大饗饗，面貌兇獍。圈足飾回首夔龍，  
長尾逶迤。觥鑿採取渾雕手法，作成三種動  
物形像。上為獠牙獸首，中是欲飛鳳鳥，下  
呈捲鼻大象，安排甚為得體。蓋與器同銘，  
銘文內容、字數與折尊相同（拓本壹·六一  
九）。

折方彝，通高四點七厘米，腹壁外曲，  
圈足和彝體有明顯的分界。蓋呈廡殿式屋頂  
形，蓋頂有硬山屋頂形捉手。彝體和彝蓋的  
四角及中線皆有透雕棱脊，蓋頂和捉手飾倒  
饗饗紋，腹部飾由對稱的兩夔組成的大饗饗，  
鉅目利爪，咧口欲噬。在器緣及圈足上配飾  
捲尾夔龍紋，既莊嚴神秘，又富有生氣，表  
現了西周早期後段青銅器的時代風格。蓋和  
器同銘，銘文字數、內容與折尊相同（拓本  
壹·六二一）。

折斝，通高三點一厘米，分襠，柱足，  
高領平蓋，蓋上有雙頭蛇弓起的虹形鈕，蓋  
兩側有半圓形納柱缺口，體內側置屈舌獸首  
鑿。肩飾歧身夔龍組成的大饗饗紋三組。蓋飾

斜角雷紋和目雷紋。腹飾雙線V形紋。蓋內及鑿下各鑄銘文八字（拓本壹·五三四）。

綜合研究微氏家族銅器銘文，可以排列出微氏家族的世系。其第一世是高祖，商代末期人，居於微；第二世是烈祖，本為微史，在商滅之後來見武王，武王命周公把他封在岐周，他的生世主要在武王世和成王前期，上限可到文王後期；第三世是乙祖，牆盤銘文說他「弼匹厥辟，遠猷腹心仔側」，意即為周王的腹心之臣，他活動在成康之世；第四世是折，又稱作冊折，他在王朝擔任作冊之職，也就是史官，在牆盤銘文裏被稱為「亞祖祖辛」，在登組銅器銘文中被稱為「父辛」，而在癸組銅器銘文中被稱為「高祖祖辛」，可知他是登的父親，牆的祖父，癸的曾祖父。牆是穆王後期到恭王前期人，折的生當在康王後期到昭王前期，登的生世當為昭王後期到穆王前期。折尊銘說：「唯五月，王在庠，戊子，命作冊折既望土于相侯，唯十又九祀。」記載十九年王在庠事實的銅器

銘文還有眾卣、眾尊、趙尊、趙卣等<sup>①</sup>。眾卣銘文有「唯十又九年，王在庠，王姜命作冊眾安夷伯」，趙尊銘有「唯十又三月辛卯，王在庠，錫趙米曰趙，錫貝五朋」，均與折尊的王在地相同，年代相當或者相近。眾卣銘文中的王姜，還見於眉縣出土的旃鼎，傳世的叔卣和令簋<sup>②</sup>。我們過去把令簋銘文中的「唯王于伐楚」與昭王伐楚聯系起來，並以為「王在庠」可能就是伐楚時昭王駐蹕的地方，而把有關王姜的銅器全部定在昭王之世。其實，細究起來，這些銅器所記載的事件與昭王伐楚不盡相合。首先庠地不在荆楚，盧連成同志說庠地就在汧渭之會附近，即今寶雞縣、鳳翔縣境內，是可能的<sup>③</sup>。眾卣銘文記載王在庠，「王姜命作冊眾安夷伯」，折尊銘文記載王在庠，「命作冊折既望土于相侯」，與旃鼎有關的銅器銘文如燹鼎、寧鼎、員卣等<sup>④</sup>，都是記載伐東夷的事情。「既望土于相侯」和「安夷伯」都是安撫畿內的異姓諸侯，這就是為了攘外而採取的安內



措施。這個十九年五月可以是昭王世，也可以是康王世。唐蘭先生依據《史記·周本紀》記載的成康之際「天下安寧，刑措四十年不用」，推斷此十九年伐東夷是在昭王世。我們知道，成王時周王室和東夷的一次衝突是在魯侯伯禽就封初年，《尚書·序》說「魯侯伯禽宅曲阜，徐夷並興，東郊不闢，作《費誓》」。這次平定東夷的戰役在什麼時候結束不太清楚，但伯禽就封於成王親政的第二年，卒於康王十六年，在位四十六年，這是非常清楚的。那麼，康王十八九年東夷再次造反是完全可能的，這已在「刑措四十餘年不用」之後了。康王晚期北方也不安寧，小孟鼎銘文記載康王二十五年征伐鬼方，獲馘四千八百多，俘人一萬三千多，足見戰爭規模之大。因此，令簋記載的「唯王于伐楚」也可能是康王晚期，它和昭王伐楚是兩回事。

王姜是康王的右妃，唐蘭先生在《西周銅器斷代中的康宮問題》一文中已經說清楚

了，可是後來唐先生又改說昭王右妃。文獻記載昭王娶於房。房國祁姓，與王姜不符。劉啓益先生在《徽氏家族銅器與西周銅器斷代》一文中，從有關王姜諸器進一步作了申述，都是正確的。叔卣銘文中王姜與太保共見，太保即召公奭，是這批銅器不能晚於康王世的明證。另外，我們還可以看出折器、罍器、斝器、令簋和吳簋等有闕銅器的造型紋飾都呈現着較早的作風，銘文字體也是標準的波磔體，與昭王世的欒鬲、欒鬲、欒鬲、欒鬲、過伯簋等銘文的字體有所不同，顯然不是同時之物。

#### 8. 斝器

一九七二年五月，眉縣楊家村出土。這是一件西周早期流行的盆形鼎，極似大孟鼎，通高七七厘米，斝口鼓腹，立耳獸足，方唇平緣。這種鼎型最早見於商代晚期，如安陽後岡的大圓鼎，康王時代的德鼎也是這種式樣。斝鼎口緣下飾饕餮紋，足的上部飾大獸面，耳的兩側有兩條夔龍相向，均用細雷紋

填地。鼎內底有三個圓窩與鼎足相對應。內壁鑄銘文二十七字（拓本壹·二五一）。

作器者與，與寧鼎、負卣的史與是一個。謙公的部下，曾奉命征伐過東夷。王姜是康王的右妃，上述三件銅器都是康王後期的作品。

#### （四）昭王世

#### 9. 欒駮器

欒駮所鑄的銅器目前發現兩件，一件是欒駮蓋，著錄於《吉金文錄》和《小校經閣金文拓本》，有銘文十九字（拓本叁·二五），另一件是欒駮觥蓋，一九七一年出土於扶風縣黃堆村。觥蓋正面為一翹鼻怒目的兕面，背負長螭，兩側面飾細雷紋填地的顧尾夔龍，尾作虎面，豎眉為捲曲夔龍。蓋內鑄銘文十六字（拓本壹·六二七）。

簋銘記載「欒駮從王南征，伐楚荆，有得，用作父戊寶尊彝，卣（吳）」，和欒駮觥蓋的作器者、族徽，以及祭祀對象完全相同，應是同一人同一時期鑄造的。簋銘提到

的征伐楚荆的周王應是昭王，故欒駮器鑄於昭王第一次征伐楚荆歸來之後，即十六年八月以後不久（詳說於下）。

#### 10. 丕指方鼎

丕指方鼎共兩件，一九七一年九月出土於扶風縣齊鎮三號周墓。其造型和宋代安州六器中的三件中方鼎完全相同。通高二二厘米，立耳柱足，方唇平緣，鼎體由上而下漸有收分，四角及中腹有突起的豎棱。口下飾變形夔紋，細雷紋填地。器雖為早期造型，但紋飾已開中期簡樸作風的先河。內壁各鑄銘文三十四字（拓本壹·一五四、一五五）。

銘文有「唯八月既望戊辰，王在上侯，應華卣（裸）丕（丕）指，錫貝十朋。」上侯是周昭王征伐楚荆時駐蹕過的地方，設有行宮。上侯還見於山東黃縣出土的啓卣和傳世的師卣尊、師卣鼎。啓卣、啓尊、師卣尊、師卣鼎是昭王南征楚荆時期的銅器。因此，丕指方鼎也鑄於昭王之世無疑。

據史書記載，昭王曾兩次征伐楚荆。第

一次在十六年，《初學記》引《竹書紀年》說：「昭王十六年，伐楚荆，涉漢，過大兕。」第二次是在十九年，《初學記》引《竹書紀年》說：「十九年，天大曠，雉鬼皆震，喪六師於漢。」《太平御覽》八百七十四引《竹書紀年》說：「昭王末年，夜清，五色光貫紫微，其年王南巡不反。」青銅器銘文中記載征伐楚荆的有許多件，其中如下幾件記載較詳。啓卣銘有「王出獸（狩）南山，俊（蒐）遼山谷，至于上侯澆川」，啓尊銘說：「啓从王南征遼山谷，在泃水上」，中方鼎銘云：「唯王令南宮伐反荆方之年，王令中先，省南國鬲行，執王应在夔障真山」，中鬲銘說：「王令中先，省南國，執应在曾，史兕至以王命曰：……中省有方彝泃□□在夔官餽，伯買父以厥人成漢中州。」以上內容足以說明昭王這次南征是以出狩南山開始的，走的都是山路，是從今陝西東南部出武關道，經過今河南西南部進入楚國的腹地，即今湖北省境內。這些銘文和牆盤銘的「弘

魯昭王，廣敵荆楚，唯狩南行」的記載可以相互印證。可見，第一次伐楚是取得了勝利，約在當年八月凱旋而歸。諡鼎銘文載：「唯叔從王南征，唯歸，唯八月，在酌庄。」從過伯簋、壽簋、小子生尊、欽駟簋等銘文看，參加這次南征的貴族都獲得了戰利品，興高采烈地歸來，鑄器刻銘，引以為榮。第二次伐楚告於失敗，昭王葬身於漢江，周人諱之，不會鑄器紀念此行的。因此，上述這些青銅器都應該是十六年八月伐楚荆回來後不久鑄造的。

（四）穆王世

### 11. 登器

微氏家族銅器群中有登（過去釋豐）器六件。

登尊，造型已脫離了早期的筒狀三段式，而呈低體垂腹式。通高一六點八厘米，侈口束頸，形似觶而較觶為大。通體以雲雷紋作地，滿飾各種姿態的鳳鳥。腹部為垂冠分尾大鳥兩對，口緣下是仰葉狀對稱鳥紋，鳥尾

上捲，一縷曲垂於頭前，另一縷旋在體後。頸部施以垂冠分尾長鳥，中隔浮雕犧首。內底鑄銘文三十一字（拓本壹·五五七）。

登卣，通高二厘米，低體垂腹，橫截面呈橢圓形。蓋的左右有「犄角」，蓋冠作圈狀。腹及頸飾大小不同的垂冠分尾鳳鳥。蓋上飾鳥蛇蟠交紋，提梁飾蟬紋，兩端作羊首，通體以雲雷紋填地。銘文亦三十一字（拓本壹·五八二），內容與登尊相同。

登爵三件，形制、紋飾、大小、銘文內容基本相同。通高二厘米，寬流突底，菌狀柱立於流折和鑿對應的中間，腹部飾分尾長鳥，雲雷填地，流側鑄銘文九字（拓本壹·五〇五至五〇七）。

根據微氏家族世系，登的生世在昭王後期到穆王前期。參以造型、紋飾、銘文風格，登器應是穆王前期鑄造的。另外，微氏家族銅器中有一件父辛爵，通高二點三厘米，造型和登爵相同，腹飾直棧紋，上下配以長鳥紋，流飾垂冠對鳥紋，尾飾蕉葉紋。柱下

外側的銘文是「作父辛，木<sub>冊</sub>」（拓本壹·四九九）。父辛即登器銘中所稱的父辛，族徽又相同，所以應是登鑄的，穆王前期之物。

## 12. 戎器

一九七五年三月，扶風縣莊白村一座西周墓出土青銅器十八件，其中有銘文可判定為戎器者八件；另外，一九八〇年八月在扶風縣黃堆村一座周墓中出土了一件戎作旅簋。

戎方鼎甲，通高二點五厘米，立耳平蓋，橢方形口，下腹向外傾垂。鼎蓋有長方形孔套接兩耳，蓋中央有環鈕，四角置短扉。頸飾帶狀變紋，變無腹足，垂冠回首，尾下捲作刀形。內壁和蓋鑄相同的銘文（拓本壹·一六一），各六十五字。

戎方鼎乙，通高二點五厘米，附耳柱足，足和戎方鼎甲相同，均上粗下細，且較矮。口緣較窄，下腹傾垂。頸飾垂冠回首變龍，無腹足，雲雷紋填地。內鑄銘文一百一十五字（拓本壹·一六三）。

戎鼎，通高二厘米，立耳柱足，直口

折緣，下腹向外傾垂，鼎足上部略粗，內側有半圓形平台，可以承托炭火器具，相當於現在的湯鍋。頸飾夔龍紋，夔體作倒「S」形，尾下捲，無腹足，雲雷紋填地。內壁鑄銘文五字（拓本壹·九四）。

或簋，通高二一厘米，侈口有蓋，圈足雙耳，下腹向外傾垂。蓋和器都裝飾着兩對垂冠鳳鳥，雲雷紋填地。兩耳呈昂首豎冠的立體鳳鳥。蓋、器同銘，各一百三十四字（拓本壹·四二一）。

伯或簋，通高一六厘米，形狀似盃，附耳圈足，頸部飾長尾鳥紋，腹飾瓦紋，圈足有弦紋兩道，底鑄銘文五字（拓本壹·二九〇）。

或作旅簋，夔口鼓腹，矮圈足，獸首雙耳。蓋上和器口各飾回首夔龍一周，雲雷紋襯底，腹部鑄成瓦紋。蓋、器同銘，各四字（拓本壹·二八三）。這是目前能够確定時代的西周銅簋中最早的一件夔口鼓腹簋，這種形制的簋流行於西周中期後段到晚期，絕不

見有穆王之前。

或鬲，通高四三厘米，敞口立耳，束腰分襠，柱足。口緣下僅飾一道弦紋，極簡樸，內壁鑄「或乍旅」三字（拓本壹·二三三）。

伯或飲壺甲，通高一厘米，圓直口，下腹向外傾垂，橢方形圈足，兩鑿如象鼻上捲。頸飾相對的長鳥紋，鳥尾上捲，鑿飾雲紋。內底鑄銘文五字（拓本壹·五八九）。

伯或飲壺乙，通高一六點五厘米，形制與伯或飲壺甲略有不同，口外侈，上捲的象鼻鑿有垂耳，頸飾長鳥紋，中間隔有浮雕犧首。內底鑄銘文五字：「伯或作旅彝」（拓本壹·五九〇）。

這組銅器在造型上看，它們不同於早期的凝重敦厚，與晚期的輕薄簡陋也有區別，是承前啓後的新型式。伯或鼎下腹向外傾垂，腹底近平，與長由墓的三號鼎、五號鼎相同，也和傳世的穆王世的竅鼎、刺鼎相同<sup>①</sup>。裝飾的花紋不見早期流行的饕餮紋和標準夔紋，也沒有中晚期流行的竊曲紋和環帶紋，而存

在着小鸟纹、长鸟纹和垂冠不分尾的大鸟纹。伯或鼎、或作旅簋，以及两个或方鼎的花纹则是回首捲尾、體呈倒「S」形的變形變紋。這種花紋早期是沒有的，穆、恭二世特別盛行，其後又趨消失。這些具有時代特徵的花紋，為斷代提供了充分的證據。另外，或器的銘文字體已脫離了波磔體，筆道均勻，形體長方，結構還緊湊規整。「王」、「又」、「夨」、「吏」等字還保留着肥筆和波磔遺風，「寶」、「其」等字的形體和康王世的師斝鼎相似，「御」字兼有早晚兩種寫法，「尊」字所從的酉字上兩豎筆都出頭，但沒有變成八字形。所以，可以判斷這組器物是穆王世的作品。

傳世的八件或器，有器形可考的三件，  
 象簋①頸部及蓋緣飾長鳥紋，耳作豎冠立體鳥形，下腹向外傾垂，扣或簋的作風一樣。  
 象或卣②頸部和蓋上亦飾鳥紋，扣莊白出土的伯或器同一作風，銘文字體也極相似。這兩批器物銘文有相同的人名，相同的事件，

因此，伯或和象伯或應是一人。不同點是莊白出土的或器銘文裏伯或稱其父為「文考甲公」或「烈考甲公」，象或卣銘稱其父為「文考乙公」，莊白或器銘中伯或稱其祖父為「文祖乙公」，象簋銘稱其祖父為「文祖辛公」。我們知道，商周時期人們對於祖妣以上均稱祖妣，父輩均稱為父。「文祖乙公」和「文祖辛公」都是或的祖輩，「文考甲公」和「文考乙公」都是或的父輩，不必是一人。

13. 伯離父盤

伯離父盤與伯或諸器同出於扶風莊白一座周墓。通高一五點五厘米，侈口圈足，附耳寬流，扣流對應的一側有獸首鑿，口緣下飾回首捲尾夔龍紋。內底鑄銘文七字（拓本壹·六三〇），銘文是伯離父自作用器。

在傳世的或器銘文中，可知伯離父在穆王世是征伐淮夷的主帥，曾長期駐屯古召。這個人又稱師離父，還見於竈鼎、邁卣、穉卣、取尊等③銅器銘文。郭沫若先生把這幾件銅器的時代定在穆王世是對的。有的學者

認為伯雎父即伯戎，一名一字<sup>①</sup>。但根據彖或貞和彖簋銘文看，似應為兩人。彖或貞銘文有「王令戎曰：戲淮夷敢伐內國，汝其以成周師氏戍于古邑，伯雎父蔑彖曆，錫貝十朋，彖拜稽首，對揚伯休。」彖簋銘文有「伯雎父來自馱，蔑彖曆，錫赤金，對揚伯休。」彖或與伯戎是一個人，自來沒有異議，上舉兩銘中伯雎父與彖、彖或並提，伯雎父既「蔑彖曆」，賞賜給彖或貝幣和赤金，彖或又「對揚伯休」，感謝並稱揚伯雎父的賞賜，那麼，彖伯戎與伯雎父就不會是一個人。

#### 14. 孟簋

一九六一年十月，長安縣張家坡銅器窖穴出土，共四件。形制、花紋、銘文、大小基本相同，通高二四點五厘米，侈口方座，下腹向外傾垂，獸首雙耳，有珥。腹及方座飾以垂冠回首大鳥紋，圈足飾斜角雷紋，均以細雲紋填地。內底鑄銘文四十二字（拓本壹三六八至三七〇）。

簋的造型和花紋是穆王世流行的式樣，

銘文字體也和彖或貞、或簋、登貞、登尊相仿，時代應相同或者相近。孟簋銘文記述孟的父親和毛公、遣仲征無需。毛公其人見於穆王世標準器班簋<sup>②</sup>。毛公即班，公穆天子傳<sup>③</sup>作毛班，是穆王的叔父，故稱其為毛父。遣仲見於寧鼎<sup>④</sup>和永孟。寧鼎是穆王世遺物，永孟是恭王十二年器，說明遣仲歷事穆恭二世。因此，毛公、遣仲二人和孟的父親能夠同朝用事的時期只能是穆王之世，結合到孟簋的形制和紋飾呈現着中期之初的特徵推斷，征伐無需的戰爭當發生在穆王世，孟的父親生世在昭穆二世，其主要活動在穆王之世，可能在征伐無需的戰爭中犧牲或戰爭結束後不久便過世了，孟簋當鑄於其父過世後不久。

#### 15. 長田器

一九五四年十月，長安縣普渡村長田墓出土一組銅器，其中有四件長田器，是穆王世斷代的標準器。

長田盃，通高二七點六厘米，束頸侈口，分襠柱足，管狀流，和流對應的一側有獸首

鑿。蓋鈕為半環狀，有鏈條與鑿相接。蓋緣及頸部飾竊曲紋，流飾三角雲紋，腹部有雙線「V」形紋，蓋內鑄銘文五十六字（拓本壹·六四七）。

長白簋二件，一件完整，一件僅存蓋。

通高二八厘米，侈口鼓腹，圈足，蓋冠作圈狀。雙耳呈獸首形，下有珥。蓋緣及頸部飾竊曲紋，蓋內及器底鑄銘文，各六字（拓本壹·二九三、二九四）。簋銘為「長白作寶罍」。

長白盤，通高一五點二厘米。附耳圈足，盤腹較深，口下飾竊曲紋，圈足飾斜角雷紋。內底鑄銘文約五字：「長白乍□□」。因銹蝕過甚不能施拓。

這四件銅器是同人同時所鑄，作器者為

長白。長白盃銘文有「唯三月初吉丁亥，穆王在下減庶。穆王饗醴，卽邢伯大祝射，穆王蔑長白」之語，很明顯，銘文中的穆王是生稱，與通簋相同。邢伯還見於恭王世的衛盃、衛鼎、永盃等器。永盃鑄於恭王十二年，所以，長白諸器只能是穆王後期的作品。再

從長白盃、長白簋、長白盤所飾的竊曲紋判斷，它們也絕不能早到穆王前期。

#### 16. 裘衛簋

一九七五年二月，岐山縣董家村西周銅器窖穴出土的三十七件銅器，其中有四件裘衛器，除裘衛簋外，其餘均為恭王世之物。

裘衛簋的造型和長白簋基本相同，通高二三厘米，侈口束頸，下腹向外傾垂。蓋緣及頸部飾竊曲紋，頸部還增飾一對浮雌犧首，圈足施一道弦紋。蓋和器的銘文相同，各七十三字（拓本壹·四〇一）。

銘文記裘衛在二十七年正月在周太室接受周王的冊命。從同坑出土的其他裘衛銅器分析，裘衛的生世約在穆王後期到恭王世。

五祀衛鼎記載裘衛與邦君厲發生土地糾紛，執政大臣出面處理，其中有恭王生稱及榮伯、定伯、單伯等大臣，器鑄於恭王五年三月。

裘衛盃鑄於恭王三年三月。那麼，裘衛簋記述裘衛初受冊命，應在穆王世，二十七年正月應是穆王紀年。



(五) 恭王世

17. 裘衛諸器

一九七五年二月，岐山縣董家村銅器窖穴出土裘衛器四件，其中裘衛盃、五祀衛鼎和九年衛鼎屬於恭王世。

裘衛盃，造型和長田盃相同，通高二九厘米，蓋緣和器頸飾重冠回首分尾夔龍，蓋上增飾弦紋一道，腹部及流管的紋飾與長田盃相同。蓋內鑄銘文一百三十二字（拓本壹·六四八）。

五祀衛鼎，造型和十五年趙曹鼎極相似，通高三六點五厘米，立耳平緣，柱足較短，下腹向外傾垂，鼎底近平。口緣下飾竊曲紋，內壁鑄銘文二百零七字（拓本壹·一七〇）。

九年衛鼎，形制、紋飾和五祀衛鼎相同，通高三七點二厘米，內壁鑄銘文一百九十五字（拓本壹·一七一）。

根據五祀衛鼎銘文「余執斝（恭）王卣功」，恭王是生稱名號，且裘衛諸器銘文有榮伯、邢伯、定伯、單伯、伯俗父等恭懿二

世的執政大臣之名，結合到器形和紋飾，可以推定五祀衛鼎鑄於恭王五年正月，九年衛鼎鑄於恭王九年正月，裘衛盃鑄於恭王三年三月。

18. 師觶鼎

一九七四年十二月出土於扶風縣強家村銅器窖穴。通高八五厘米，立耳平緣，口稍斂，腹微鼓，形體大，鼎腿上部發達。口下飾兩道帶狀雲雷紋，兩帶之間有一道突棱，中間為陰弦紋。內壁鑄銘文一百九十六字（拓本壹·一六七）。

師觶鼎的時代，我們在簡報中根據銘文的「唯王八祀正月，辰在丁卯。王曰：師觶，汝克蓋乃身，臣朕皇考穆王」的記載<sup>①</sup>，定在恭王八年。其後，有的學者認為這個鼎的形制、花紋和銘文字體看來都較恭王為晚。  
《史記·周本紀》記載恭王的兒子是懿王，懿王死後是恭王的弟弟辟方繼位，是為孝王，因而定為孝王世銅器<sup>②</sup>。

我們認為這種看法是不妥當的。孝王是

否是穆王的兒子，史書尚有分歧，姑且不去管它。誠然是穆王的兒子，但孝王卽位是在懿王之後。懿王是恭王的兒子，史書沒有異議，那麼，此鼎如果鑄於孝王八年，師觶就是歷經穆、恭、懿、孝四世的人了。我們知道，西周時期召公奭是以長壽著稱的，武王伐紂他參加了，康王後期他還率師征伐東夷（見旅鼎），他死後伯懋父接替他擔任了征伐東夷的主帥（見小臣諫簋），其事大約在康王後期。《史記·魯周公世家》集解引皇甫謐說：「伯禽以成王元年封，四十六年，康王十六年卒。」由此可知成王在位三十年；《太平御覽》引《帝王世紀》說：「康王在位二十六年。」加上武王在位三年，總共五十九年。召公歷事三王，春秋時期的者減鐘銘有「若召公壽，若參壽」之辭。王充《論衡·氣壽》稱他「出入百餘歲矣」，這樣一位長壽老臣死於康王後期，在王朝任職年數也不過五十餘年。我們再看看師觶，鼎銘中的周王說他「克盡乃身，臣朕皇考穆王，用

孔德遜屯，乃用心引正乃辟安德」，並賜給師觶命服和車馬器具，其中有太師金膺，可見禮遇是很高的。這些評語和賞賜顯然不是一個年青輔臣所能領受的，起碼應是中年以上之人，年齡不會在四十歲之下。姑按他在穆王晚期任職十年，恭王在位年數《太平御覽》卷八十四引《帝王世紀》說是二十年，《通鑑外紀》引皇甫謐說是二十五年；懿王在位年數《太平御覽》作二十五年，陳夢家先生《西周紀年》作十年，由青銅器銘文證明懿王在位年數已超過十三年（見望盞、癸壺），再加上師觶自身標明的八年，如果是孝王八年，那麼師觶就會是一位歷事四個周王的長壽老臣，多則歷官六十八年，少則歷官五十餘年，年逾九十歲或百歲的長壽老臣，但却不見史書記載，不能不令人懷疑。至於鼎的造型、花紋和銘文字體，也看不出有什麼較晚的特徵。此鼎立耳深腹，下腹向外傾垂，內底有三個和鼎足對應的圓窩，都和旅鼎、大盂鼎等西周前期的鼎型相似，鼎

足雖有向蹄足過渡的趨勢，但尚未脫盡獸足的形態，獸面的鼻梁還在，字體也沒有晚期的那種鬆散潦草之感，結構還是嚴謹的。所以，它的製作年代定在恭王八年是比較合適的。

### 19. 牆器

微氏家族銅器群中有牆器三件。

牆盤，形體較大，方唇附耳，通高一六點二厘米。腹飾垂冠分尾鳥紋，圈足飾竊曲紋。內底鑄銘文二百八十四字（拓本壹·六三九）。

牆爵二件，形制和登爵基本相同，通高二〇點五厘米。腹飾垂冠分尾鳥紋，流側鑄銘文七字：「牆作父乙寶尊彝」。〔拓本壹·五〇三、五〇四〕。

牆盤銘文在敘述周王朝諸先王和當朝天子的主要業績時，提到的最後一個先王是穆王，很明顯，當朝天子就是恭王。這是一件重要的西周銅器斷代的標準器。

### 20. 永孟

一九六九年藍田縣洩湖鎮出土。形體鉅大，通高四七厘米，侈口直腹，圈足附耳，耳高過器口。口緣下及圈足飾竊曲紋，腹部是兩個相對的變形龍組成的蕉葉紋。孟體四面有棱脊，正面和背面的上部飾圓雕象首，象鼻上捲。內底鑄銘文一百二十三字（拓本壹·六五九）。

永孟銘文記載周王在十二年某月的丁卯日，賞賜給師永田地一塊，參預出命和賜田的大臣有益公、邢伯、榮伯、尹氏、師俗父和遣仲等人。從長白盂銘得知，邢伯在穆王晚期已經用事，但據《史記·周本紀》穆王在位五十五年，而有闕邢伯的銅器大都在恭王世，益公、榮伯、伯俗父等人都在恭王到懿王世，所以永孟的十二年不可能早到穆王，只能是恭王十二年。

### 21. 師虜簋蓋

一九六三年四月，武功縣北坡村出土，共二件，其中一件銘文是偽刻的<sup>④</sup>。師虜簋蓋的蓋冠呈圈狀，蓋上飾瓦紋，邊緣飾分尾鳥

紋，垂冠回首，雲雷紋填地。鑄銘文一百零二字（拓本壹·四一〇）。

銘文記載周王冊命師虜，邢伯親為右者，內史吳代宣王命。這和恭王元年的師虎簋是相同的。王命中說：「先王既令汝，今余唯聽先王，命汝官司邑人、師氏。」可知師虜歷任兩朝師職。我們知道邢伯在穆王、恭王兩代都担任執政大臣，內史吳多見於恭王世銅器，所以師虜簋蓋的時代定在恭王前期是合乎情理的，或者就在恭王元年。

## 22. 輔師釶簋

一九五七年三月，長安縣北亢坡出土。通高一五點二厘米。這是典型的西周前期的簋型，侈口鼓腹，獸首雙耳，有珥。頸部飾分尾長鳥兩對，每對中間附飾浮雕犧首，圈足施兩道弦紋。內底鑄銘文一百零三字（拓本壹·四〇九）。

銘文中有「榮伯入右輔師釶，王子作冊尹冊命輔師釶」之語。榮伯和作冊尹在恭王十二年前用事，亦見於懿王世銅器銘文，可

以確定輔師釶簋的時代不出恭、懿二世。《兩周金文辭大系圖錄考釋》收錄兩件師釶簋，未列圖像，銘文內容與輔師釶簋基本相同，應是一人之作。銘文記十七年周王冊命師釶說：「師釶，在昔先王小學汝，汝敏可事，既令汝更乃祖考司小輔，今余唯聽釶乃命，命汝司乃祖舊官小輔鐘鼓。」可知師釶連續在兩朝任職。從銘文字體看，師釶簋較多的接近詢簋。「寶」字所從的貝封口，下兩筆在外，作「貝」形；「溥」字所從的酉字之上已有八字形兩筆，而輔師釶簋「寶」字所從的貝字尚不封口。結合器形和紋飾推定，輔師釶簋是恭王世鑄造的，師釶簋是懿王世鑄造的。

## 23. 衛簋

一九七三年五月，長安縣馬王村西周銅器窖穴出土。其中簋四件，形制、紋飾、銘文、大小均相同。通高三一點七厘米，鼓腹，圈唇，方座。耳作象首形，蓋冠呈圈狀。蓋上、腹部及器座均飾饕餮紋，圈足飾垂冠回首尾向

後捲的夔龍紋。蓋和器鑄銘文各五十五字，內容相同（拓本壹·三七七至三八〇）。

和衛簋同坑出土的還有一件衛鼎，通高二二厘米，淺腹附耳，足呈由柱足向蹄足過渡的形式。口緣下飾竊曲紋。內壁鑄銘文十九字（拓本壹·一三七）。

以上五件衛器是一個人鑄造的。衛簋銘文有「榮伯右衛入」之語。榮伯見於裘衛盃、永孟、輔師釶簋、應侯鐘、康鼎、卯簋、同簋和弭伯簋。裘衛盃、永孟、輔師釶簋、應侯鐘可以確定為恭王世銅器，其餘諸器從形制、紋飾和銘文風格看，都是懿王世的作品。衛簋形制較早，但饕餮紋構圖已沒有早期那種神秘詭奇之感，銘文字體也是中期的特徵，故衛簋當作於恭王之世，衛鼎（拓本稱為衛作小仲姜氏鼎）定在懿王世比較合適。

這個衛與岐山縣董家村出土的裘衛盃、裘衛簋等四器的裘衛，時代相當，銘文都有榮伯，但器出兩地，一在岐周故地，一在豐鎬遺址，兩個衛是否為一人，尚不能定。

#### 24. 應侯鐘

應侯鐘目前發現兩件，一件是一九七四年三月出土於藍田縣紅門寺，另一件早年出土，現藏日本書道博物館。兩鐘形制、花紋相同，大小相次，銘文連讀。藍田應侯鐘通高二六厘米，篆間飾倒「S」狀雲紋，鼓部飾「T」字形雲紋和鸞鳥。鉦間及上篆鑄銘文四十一字（拓本壹·二七）。日本所藏的應侯鐘上篆及鉦間鑄銘文三十三字（拓本參·一）。

應侯鐘甬、幹、旋、枚齊備，是西周中期發展起來的甬鐘形式。銘文中的榮伯見於恭王、懿王二世的裘衛盃、永孟、輔師釶簋、弭伯簋、康鼎、同簋等。從銘文風格看，應是恭王世遺物。

#### 25. 盃器

盃器共五件，一九五四年郿縣李村出土，計方彝二件，方尊一件，駒尊二件。

盃方彝甲，通高二二點八厘米，長方體，方圈足，上部較大，向下漸有收分。四角有棱脊，兩側有夔如象鼻上捲，有珥。蓋呈廡

殿式屋頂形，脊的正中有捉手，形式與蓋頂略相似。器腹及蓋的正中飾圓渦紋，兩旁填以回首夔龍，口緣下及圈足飾竊曲紋。蓋、器同銘，各一百零八字（拓本壹·六二三）。

盃方彝乙，通高一八厘米，外形及紋飾與盃方彝甲相同，唯內腹居中有一界隔，每格的正中對應的蓋緣有一個方形缺口。從師遽方彝得知這類方彝是放調料的，方形缺口是嵌放調匙柄的。銘文與盃方彝甲相同（拓本壹·六二四）。

盃方尊，通高一七點二厘米，口圓體方，四角棱脊突起，腹兩側有向上捲曲的象鼻形鑿，長垂珥。腹底鑄銘文一百零八字（拓本壹·五六一），內容與盃方彝相同。

盃駒尊甲，通高二三點四厘米，體作驂駒形，昂首站立，豎耳垂尾。除腹部有一個圓渦紋外，通體光素。胸前鑄銘文九十四字，蓋上鑄銘文十一字（拓本壹·五五九）。

盃駒尊乙，僅存蓋，有銘文十一字（拓本壹·五六〇）。

盃方彝的造型、紋飾與師遽方彝完全相同，彝兩側有上捲的象鼻形鑿，這種作風和穆王世的伯或飲壺接近。再從銘文字體看，「王」字豎劃與下平劃相交處肥大，「其」字上兩筆多作平劃，「寶」字頭方折，「貝」字下兩筆或在內或移在兩側筆的頂端，「公」字所從的酉字上，或出頭或不出頭，「公」字上部與口形已分開。這些都表現出穆恭二世文字形體結構的特徵，而更接近於恭王世。盃方彝銘文記載盃接受冊命是穆公任右者，這和載盃是一樣的。穆公還見於尹姑鼎<sup>④</sup>，還有自作器穆公簋<sup>⑤</sup>。穆公簋是一九二二年在甘肅慶陽地區發現的，僅存一蓋。其造型和紋飾都極似載盃，是典型的西周中期之初的作風。尹姑鼎的形制和西周早期後段的立耳鬲相似，但形體較大，即自名為鬲的器物。東頸分襠，柱足較粗壯，腹部飾饕餮紋。銘文說：「穆公作尹姑宗室于繇林，唯六月既生霸乙卯，休天君弗忘穆公聖堯明祀事先王，格于尹姑宗室繇林，君蔑尹姑曆，錫玉五品，

馬四匹。可知穆公和尹姑是夫婦。結合造型紋飾和銘文字體判斷，穆公盃、尹姑鼎是穆王世之物。鼎銘中的「祀事先王」應指昭王。又盃尊銘文有「王初，執駒于底，王呼師遽召盃」，說明盃和師遽曾同朝用事。師遽是恭王時人，故盃器的下限可到恭王初年。「王初」即恭王初即位，這批盃器可能就是恭王元年的作品。

## 26. 豆閉盃

低體寬腹，斂口，矮圈足，獸首銜環雙耳。通體鑄成瓦紋。內底鑄銘文九十二字（拓本貳·一八四）。

銘文記述豆閉在師戲大室接受周王冊命，擔任右者的是邢伯，與前述諸器的邢伯當是一人，故豆閉盃應鑄於恭王世。豆閉盃的形制和通盃、匄盃基本相同。通盃是穆王時期的標準器，匄盃鑄於懿王世，結合到豆閉盃銘文所牽聯的人名——邢伯，確定在恭王世是合適的。

## 27. 牧盃、師虎盃

牧盃鑄銘文二百二十五字（拓本貳·一九二），器已失傳。

師虎盃形制、花紋與豆閉盃相同，內底鑄銘文一百二十四字（拓本貳·一九一）。

牧盃銘文記載牧在七年十二月接受冊命事，內史吳宣佈王命；師虎盃銘文記載元年六月師虎在杜空接受冊命事，邢伯擔任右者，內史吳宣佈王命。邢伯在穆王後期已經用事，見於長白盃銘，內史吳又稱作冊吳，見於恭王世的師虜盃蓋，並有自作器吳方彝，結合兩器造型和字體分析，應為恭王世的作品。

## 28. 師奎父鼎

造型與伯或鼎相似，立耳，柱足，下腹向外傾垂，口下飾變形夔龍紋，夔龍作倒S形，垂冠回首，尾下捲作刀形。內底鑄銘文九十三字（拓本貳·八四）。

銘文記載師奎父接受周王冊命之事，邢伯擔任右者，內史駒代宣王命。邢伯在穆王晚期在朝用事，恭王時擔任司馬之職，見於七年趙曹鼎、利鼎、師虜盃、師毛父盃、走

簋、豆、閉簋、師虎簋等，另外還有自作器邢伯鐘、邢伯釁。結合到師虎簋的造型及花紋特徵，可以判定它是恭王世的鑄品。

### 29. 載簋

載簋造型較特殊，直口有蓋，蓋與器子母合口（蓋失），腹部收斂，圈足較高細，無耳，腹部鑄成瓦紋。內底鑄銘文七十三字（拓本貳·一八一）。

銘文記載載在太室接受周王冊命，穆公担任右者，周王命載担任司土，管理藉田。郭沫若先生認為穆公即《詩·大雅·江漢》中的召穆公虎，故斷載簋為宣王時器。失之過晚。此穆公不是召虎，其生世在穆恭二世，自作器穆公簋鑄於穆王世，恭王世的蓋方尊、蓋方彝銘文就記載着蓋受命時穆公擔任右者，結合載簋的造型風格和銘文字體，似不宜早到穆王世，以定在恭王世為妥。

### (七) 懿王世

#### 30. 王臣簋

一九七七年十二月，澄城縣串業村周墓出

土，通高二點三厘米。低體寬腹，夔口有蓋，器體的剖面呈兩個相對的圓弧。獸首銜環耳，圈足下有三個附足。蓋緣、口緣下及圈足飾竊曲紋，蓋冠內飾團鳥紋。蓋和器鑄相同的銘文，各八十五字（拓本壹·四〇四）。  
簋銘記載王臣於二年四月庚寅接受周王的冊命時，蓋公是右者，內史先宣佈王命。蓋公是恭、懿二世的執政大臣。內史先也稱史先。見於懿、孝二世的銅器銘文，故王臣簋當為懿王世遺物。

### 31. 卽簋

一九七四年十二月與師觚鼎同坑出土。通高一五點五厘米，夔口圓腹，體低矮，獸首銜環耳。通體飾瓦紋。內底鑄銘文七十二字（拓本壹·三九七）。

卽簋和師觚鼎、師甲鐘同坑出土，是同一家族之物，分屬不同的世代。過去著錄的師望鼎和望簋也是這個家族的銅器。師甲鐘銘說：「師甲肇，作烈祖饒季、寘公、幽叔，朕皇考德叔大林鐘」，卽簋銘稱其父為「文



考幽叔」，師望鼎銘稱其父為「皇考寔公」，可知卽就是德叔，也就是師甲的父親。師望就是幽叔，也就是卽的父親。師觀鼎銘稱其父為「寧季易父」，李學勤先生認為「寧季」卽「郭季」，也就是「號季」<sup>②</sup>，筆者同意這種看法。師觀鼎的號季易父就是師甲鐘的號季，師甲的高祖，師望的祖父。那麼師觀就是師望的父親，也就是寔公。

根據師觀鼎銘的紀年，知師觀是穆王後期至恭王前期人，師望應為恭王後期至懿王前期人，卽應是懿王後期至孝王時期人，師甲應在夷王世。卽在接受冊命時定伯擔任右者。定伯見於恭王世的裘衛盃和五祀衛鼎，他的生世下限不能晚到孝王以後。

32. 衛作小仲姜氏鼎

詳見衛簋條。

33. 匱

一九五九年六月，藍田縣寺坡村出土，同坑出土的還有弭叔諸器。匱高二一點五厘米，其形制為低體寬腹式，夔口有蓋，圈足

極低且向外撇，獸首銜環耳，通體飾瓦紋。

蓋內鑄銘文一百二十七字（拓本壹·四二〇）。

匱和傳世的師匱銘文體例相似，紀年紀事倒敘在後，祖父同為乙伯，應為同人之器。郭沫若先生將兩器的時代定為宣王，唐蘭先生定在厲王，都失之過晚。黃盛璋先生認為師匱銘文中的「隴臺乃命」是說先王前已進行過一次冊命，現在重申前命，匱記載的正是第一次冊命的事情。師匱的「鄉汝彼，屯邛周邦，受余小子」，說的是師匱是先王舊臣，在擁立時王時立下了功勞<sup>③</sup>。所以，黃先生將匱和師匱分列在兩個王世，匱在前，師匱在後，這是對的，但黃先生將匱的時代定在夷王世，師匱的時代定在厲王世則是不妥的。匱的造型接近穆王世的標準器逯簋，和恭、懿二世的豆閉簋、乖伯簋、卽簋完全相同，銘文風格也接近卽簋和休盤。銘文中的益公是恭懿二世的執政大臣，他不可能活到夷王十七年，更不可能活到厲王或宣王之世。將匱定在懿

王十七年，師匄簋定在孝王元年是比較合適的。

### 34. 弭伯簋

一九六三年十一月，藍田縣新村出土，通高一八厘米，夔口鼓腹，蓋已失，圈足下有三個附足。口緣下及圈足飾竊曲紋，腹部飾瓦紋。內底鑄銘文七十三字（拓本壹·三九八）。

銘文記弭伯師耜接受周王冊命，榮伯為右者，內史尹氏宣佈王命。榮伯在恭、懿二世執政，結合弭伯簋是西周後期流行的式樣，故判斷其鑄造年代當在懿王後期。

### 35. 弭叔諸器

一九五九年藍田縣寺坡村出土弭叔器十件，其中簋二、壘二、鬲六。傳世有弭叔壘一件。

弭叔簋二件，形制、紋飾、銘文、大小均相同，通高二七點五厘米。夔口鼓腹，圈足下有三個附足。腹飾瓦紋，蓋緣及口緣下飾竊曲紋。蓋內鑄銘文七十二字（拓本壹·三九九、四〇〇）。

弭叔壘二件，一件僅存蓋。通高二一厘米，體呈橢方形，附耳，圈足上有缺口，蓋上有矩形短扉，通體作瓦紋。蓋和器同銘，各十一字（拓本壹·四三三）。

傳世弭叔壘有銘文二十三字（拓本貳·二〇四）。弭叔鬲六件，高三點二厘米，束頸寬緣，平襠，三足近似蹄形，和足對應的腹壁有變形棱脊，肩施兩道弦紋，腹飾直線紋。口緣鑄銘七字（拓本壹·一九一至一九三）。

弭叔名師耜，接受周王冊命時邢伯擔任右者，尹氏宣佈王命，並說「用楚弭伯」。尹氏應即作冊尹氏，弭伯可能就是師耜，所以弭叔諸器當作於懿王之世。

### 36. 楚簋

一九七八年四月，武功縣任北村西周銅器窖穴出土，共四件，形制、紋飾、大小、銘文均相同。通高二二點五厘米，夔口鼓腹，獸首銜環耳，圈足下有三個附足。蓋緣、口緣下及圈足飾竊曲紋，蓋上和器腹飾瓦紋。蓋、器同銘，各七十一字（拓本壹·三九三）。

至三九六)。

銘文記載某年正月丁亥，周王在康宮冊命楚，仲朋父是右者，內史尹氏宣佈王命。仲朋父任宰職，又稱宰朋父，見於懿王世的望簋，故楚簋亦可定在懿王世。

### 37. 周生器

周生器共五件，其中鶻一件，豆兩件，簋兩件。

琯生鶻現藏陝西省博物館，形狀似鬲而大，通高二六厘米，侈口束頸，平襠，三條實足，口緣上有一對立耳，腹壁和足對應的地方有扉棱。頸飾竊曲紋，腹飾垂冠回首夔龍。內壁鑄銘二十二字（拓本壹·二二七）。

周生豆二件，一件早年出土，著錄於《三代吉金文存》；另一件一九七八年出土於寶雞縣西高泉村一號墓，通高一九點五厘米，斂口淺盤，假腹，束腰高座。盤外壁飾雲紋及圖渦紋，座飾垂鱗紋。盤底鑄銘文十字（拓本壹·六六三，貳·三〇二）。

琯(周)生簋二件，原稱召伯虎簋。這

是周生在宗君的協助下平息了土田爭訟之後所鑄的器物。周生簋甲鑄銘文一百零四字（拓本貳·一八六），周生簋乙蓋內鑄銘文一百零六字（拓本貳·一八七）。兩銘連讀，記載周生因土田超額而遭訴訟，由召伯虎審理，周生求宗君——召伯虎的父親出面回護，幾經周折，歷時一年有餘，最後平息了訟事，周生鑄紀其事。周生簋的器形是侈口鼓腹，折緣方唇，高圈足，雙耳呈鳥首形，與夔簋相似，通體飾垂冠大鳥紋，前後有棱脊，表現了西周中期之初的造型風格。銘文字體却帶有中期偏晚的特徵。另外，傳世品中有師夔簋二件，銘文記載師夔接受冊命時，宰周生擔任右者，說明周生此時任宰職。師夔歷恭懿二世，師夔簋是懿王世的作品，郭沫若先生把它定在宣王世，失之過晚。由周生簋、師夔簋、輔師夔簋諸器的形制、花紋和銘文風格排比，及對銘文內在聯系的分析，這幾件周生器應是懿王世的鑄品。

### 38. 第一組癩器

微氏家族銅器窖穴出土癩器四十一件，根據造型花紋和銘文字體的風格可分為兩組，第一組包括癩盨二件、癩壺二件。

癩盨二件，形制、花紋、大小和銘文均相同。通高一三點五厘米，方體圓角，獸首耳，圈足下有四條矮足。口緣下飾雲雷紋填地的長鳥，鳥冠前垂，分尾回首，腹飾瓦紋。內底鑄銘文六十字（拓本壹·四四六、四四七）。

十三年癩壺二件，形制、花紋、大小和銘文均相同。通高五九點六厘米，體高大，頸細長，腹低扁，獸首銜環耳。頸飾垂冠回首長鳥紋，蓋飾環帶紋，蓋頂飾團鳥紋，腹飾垂鱗紋，圈足飾環帶紋。蓋桿與頸壁鑄銘文，內容相同，各五十六字（拓本壹·六〇三、六〇四）。

根據微氏家族世系排列，癩的生世跨延懿、孝兩代。十三年癩壺銘文記載癩在司徒澆宮接受冊賜，釋父擔任右者，作冊尹宣佈王命。作冊尹最早見於恭王十二年的永孟，所以十三年癩壺應是懿王世的作品。癩盨銘

文記載周王在四年二月對癩的冊命，當作於初襲職時，這和癩的父親史牆在懿王元年在冊命師酉的儀式上擔任右者是相合的，大約史牆是在懿王三年前後過世的。

### 39. 諫簋

諫簋的造型與弭叔簋、楚簋等相同，蓋緣、口下飾垂冠回首長鳥紋，圈足飾斜角雲紋。蓋、器對銘，各一百零一字（拓本貳·一八五）。

銘文記載五年三月初吉庚寅，諫在周師彖宮大室接受周王冊命，司馬明擔任右者，史先代宣王命，周王任命諫管理王圖。銘文中的「王在師彖宮」和右者司馬明，還見於師晨鼎、師俞簋和癩盨。師晨鼎和師俞簋的紀年同為三年三月初吉甲戌，癩盨為四年二月既生霸戊戌。前兩器比諫簋早二年，後一器比諫簋早一年。簋銘中代宣王命的史先，也見於癩盨、蔡簋、望簋、揚簋和王臣簋。上述兩組銅器中諫簋與癩盨是共同的，王所在的地點「師彖宮」相同，右者司馬明和史

先相同，夔夔是懿王四年的作品，諫簋應是懿王五年的作品。

根據以上分析，上述兩組銅器（司馬卣組和史光組）的鑄造王世是相同的，或者是相近的。

#### 40. 太師盧簋

通高一八點七厘米，依體寬腹，圈足矮而外侈，頸部裝飾着兩個獸頭作為把手。蓋和器均飾直棱紋。蓋器同銘，各七十字（拓本貳·一八〇）。另外，傳世還有太師盧豆和兩套盧鐘。過去把這組銅器都定在厲王世，或者統稱之為西周晚期之物，這是不妥的。

太師盧簋銘文記載十二年正月甲午，周王在師量宮大室召見太師盧，賜以虎裘，右導盧的傭相是師晨，受命賜虎裘者是宰呂。師晨有自作器師晨鼎，宰呂見於蔡簋，上面已經講過。這兩件器物都是懿王世銅器，所以太師盧簋等亦當鑄於懿王世，驗之以器形和銘文字體也相適宜。

#### 41. 王伯姜器

王伯姜器共七件，其中鼎一件，鬲四件，壺二件。

王伯姜鼎，一九七八年八月出土於岐山縣北楊村。通高二四厘米，附耳平緣，淺腹，底近平。足上部飾饕餮面，口緣下飾竊曲紋，腹部飾環帶紋。內壁鑄銘文十六字（拓本壹·一三七）。

王伯姜鬲四件，其中三件銘文相同，文為「王伯姜作尊鬲，永寶用」。另一件鑄銘文十二字，文為「王伯姜作尊鬲，其萬年永寶用」。拓本貳·一〇五至一〇八。

王伯姜壺二件，銘文相同，各十二字（拓本貳·二六三、二六四）。

王伯姜鼎的造型接近彝鼎和獸叔鼎，是中期後段流行的式樣。王伯姜壺和恭、懿時期的師望壺相同，時代應當一致。從蔡簋銘文我們知道懿王的正妻是姜姓女子。蔡簋銘文記載懿王冊命蔡說：「蔡，昔先王既命汝作宰，司王家。今余唯聽稟乃命，命汝眾百幾足對，各，死司王家內外，毋敢有不聞。」

司百工，出入姜氏命。吳闈生在《古金文錄》中曾說：「出入，出納也。姜氏，王后也。」其說是正確的。王伯姜即姜姓王妻，結合到王伯姜諸器的造型特徵、花紋風格，可以確定王伯姜就是懿王的正妻。這點劉啓益先生有詳盡的考證<sup>④</sup>，筆者非常讚同。

(八) 孝王世

42. 第二組癩器

第二組癩器共三十八件，包括壺二件，簋八件，爵三件，鐘十四件，盃二件，匕二件，鬲一件，鬲五件，鼎一件。

三年癩壺二件，造型與十三年癩壺相似，通高六五點四厘米，頸較粗，體略矮。體飾環帶紋，蓋緣及圈足飾竊曲紋，蓋捍鑄銘文六十字（拓本壹·六〇五、六〇六）。

癩簋八件，低體寬腹，侈口雙耳，下方座，通高三五點七厘米。口緣下及蓋緣飾重環紋，周壁飾直棱紋。蓋和器鑄有相同的銘文，各四十四字（拓本壹·三八一至三八八）。

癩爵三件，流較寬，兩柱遠離流折，靠近壑上。通高二二點二厘米。上腹飾重環紋，癩爵甲的下腹增飾直棱紋，其餘光素。流側鑄銘文。癩爵甲的銘文是：「癩作父丁，作尊彝。」乙、丙的銘文是：「癩作父丁。」（拓本壹·四九六至四九八）。

癩鐘十四件，分四式。I式一件，鐘體橫截面呈橢圓形，各部無凸棱界格，旋為紐索狀，篆間飾陽線雲紋，聯珠紋鑲邊。鼓部飾鸞鳥，通高四八厘米。鑄銘文一百零三字（拓本壹·三〇）。II式四件，篆間飾雲紋，鼓部飾捲曲鳥紋，最大的通高六四點六厘米，最小的六〇點五厘米。各鑄銘文一百零四字（拓本壹·三一至三四）。III式六件，篆間飾對角雙頭獸紋，鼓部飾捲曲鳥紋。最大的通高七〇厘米，最小的二四點五厘米。銘文六件首尾相接，共一百零九字（拓本壹·三五至四〇）。IV式三件，篆間飾雲紋，鼓部飾捲曲鳥紋。最大的通高四一點八厘米，最小的二八厘米。各鑄銘文八字（拓本壹·四

一至四三)。

微癩盆二件，大口斜緣，束頸深腹，小平底。通高二五點五厘米，肩部有小鈕銜環耳一對，通體光素。內壁鑄銘文四字：「微癩作寶」。(拓本壹·六六〇、六六一)。

微伯癩七二件，柄呈紐索狀，柄端飾鏤空雙頭獸紋，各鑄銘文五字：「微伯癩作七」。(拓本壹·六六六、六六七)。

微伯癩甬一件，形狀似豆，直口淺盤，束腰高圈足，通高一四點五厘米。口緣飾重環紋，圈足飾鏤空的環帶紋。內底鑄銘文十字(拓本壹·四五四)。

微伯高五件，寬緣束頸，平襠實足，通高一〇點八厘米。腹飾直線紋。口緣鑄銘文五字：「微伯作齋高」。(拓本壹·一八〇至一八四)。

癩鼎，宋代出土，器形不明，鑄銘文三十六字(拓本貳·七二)。

癩鼎銘文記載：「唯三年四月庚午，王在豐。王呼號叔召癩，錫駒兩。」這與三年癩

壺銘文的「唯三年九月丁巳，王在鄭饗禮，呼號叔召癩，錫羔俎……」為同人同年之事。時隔五個月。癩是懿、孝之世人，號叔即鬲攸。從鼎銘中的號叔，號叔旅鐘是其自作器。這些銅器無論在造型上或銘文字體上，都表現了較晚的特徵，出現號叔、師壽一代新的執政大臣，應該是孝王世的作品。

### 43. 號叔器

號叔器共九件，其中鐘七件，簋一件，鬲一件。

號叔旅鐘七件，造型與應侯鐘基本相同，甬上及幹飾重環紋和環帶紋，鼓部飾象首紋，鼓右飾一鸞鳥，篆間飾竊曲紋。鉦間和鼓左鑄銘文九十一字(拓本貳·一二至一七)。

號叔簋，宋代出土，《考古圖》著錄，圖形描繪不確，但未失大形。原稱號叔彝，通高約一四點七厘米。此簋形制是西周中期前段流行的式樣，侈口鼓腹，獸首雙耳。口下的花紋似為垂冠回首的長鳥或夔龍，雲雷紋襯底，中隔犧首。圈足飾雷紋，內底鑄銘

文三字：「虢叔作」(拓本貳·一三六)。

虢叔鬲，造型、紋飾均和微伯鬲相似，平緣束頸，平襠，腹部有三個扉棱，足下端呈圓柱狀，腹部飾直線紋。通高一三點三厘米。銘文五字：「虢叔作尊鬲」(拓本貳·九三)。

虢叔名旅，亦稱虢旅，見於禹攸從鼎、三年癩壺和癩鼎。這幾件銅器都是孝王時期之物，從虢叔鬲的造型呈現中期前段遺風，虢叔鬲和微伯鬲相似等特點來看，虢叔很可能在懿王世已在王朝任職，歷事懿、孝二王，所以虢叔器絕不能晚於孝王。

#### 44. 第一組克器

克器共十九件，分屬於孝、夷兩個王世，孝王世十件，計壺二件，罍一件，鐘五件，盨二件。

伯克壺二件，造型與癩壺相似，口下及圈足飾環帶紋，腹飾雙身共首龍蟠紋，銘文六十字(拓本貳·二六七、二六八)。

克鐘五件，造型與虢叔旅鐘相同，篆間

飾倒「S」狀雲紋，鼓部飾變化的對鳥紋。銘文兩件連讀，共八十一字(拓本貳·二至六)。

克罍，通高六三點五厘米。體橢圓，平口。鈕是用堆垛的變紋組成，自鈕向兩旁下垂有隆起的連環變紋，一直達於鼓部，正、背兩面的中央亦有垂直隆起的連環變紋。這兩條變紋與自鈕下垂的兩條變紋，形成了四條對稱的棱脊。罍體有圍繞如帶的兩條橫圈，上圈接近頂部，下圈齊於鼓部，圈上有菱形紋十六個，正、背面各飾大變紋一對。鼓部鑄銘文八十一字，內容與克鐘相同(拓本貳·一八)。

師克盨二件，一件藏故宮博物院，另一件僅存蓋，藏陝西省博物館。體呈橢方形，蓋上有矩形短扉，獸首雙耳。口下及蓋緣飾竊曲紋，蓋上及器腹飾瓦紋，蓋頂飾雙頭獸紋。蓋、器同銘，各一百四十七字(拓本壹·四四九、四五〇)。

(九) 夷王世



#### 45. 第二組克器

屬於夷王世的克器共九件，計鼎八件，盨一件。

小克鼎七件，造型與王伯姜鼎相似，立耳，淺腹，口緣下飾竊曲紋，腹飾環帶紋，足的上部飾饕餮面，其中一件通高三〇點三厘米。內壁鑄銘文七十二字（拓本貳·七七至八三）。

大克鼎，造型與小克鼎相同，只是形體大，通高一米有餘。內壁鑄銘文二百八十九字（拓本貳·八八）。

善夫克盨，造型與師克盨相同，通高一九點三厘米。口下、蓋緣及圈足飾「回」狀雲紋，蓋上和器腹飾瓦紋，蓋頂飾雙頭獸紋，器、蓋同銘，各一百零四字（拓本貳·二一一）。

大克鼎、小克鼎和善夫克盨等器銘中的善夫克，與上述克鐘、克罇、師克盨銘中的師克、伯克壺銘中的伯克是一個人。善夫克之名還見於鬲從盨。由伯克壺銘知克的父親

是後仲，由大小克鼎銘知克的祖父是釐季，也稱師華父。大克鼎銘有「穆穆朕文祖師華父……肆克恭保厥辟恭王」，是克說他的祖父師華父能够恭敬地輔佐其君恭王。可見師華父是恭王時期人，在王朝擔任師職。據此推算，克的父親後仲是懿、孝時期人，克的生世當在孝、夷之世。

伯克壺銘文為十六年七月既生霸乙未，克鐘、克罇為十六年九月初吉庚寅，善夫克盨為十八年十二月初吉庚寅，小克鼎為二十三年九月。郭沫若先生根據十六年九月初吉有庚寅，十八年十二月初吉不得再為庚寅推斷，克器應分屬兩個王世，這是正確的。從銘文內容也可看出兩組的差別來。第一組克器銘文內容反映的是周王冊命克繼承其祖考擔任師職，如師克盨有令其「更乃祖考黷司左右虎臣」，克鐘、克罇有令其「適溼，東至于京召」等，都是與師職有關聯的。第二組克器銘文內容反映的是周王冊命克出納王命，「諫辭王家」，如小克鼎銘有「王命善

夫克舍命于成周，適正八官。這時克的官職是善夫。我們認為克初任師職，後任善夫，任師職在孝王世，改任善夫在夷王世。這樣如果不誤，則伯克壺、克鐘、克罍和師克盃應列於孝王世，大克鼎、小克鼎和善夫克盃應列於夷王世。

#### 46. 師甲鐘

形制宏偉，角高故長，器質厚重，通高七六點五厘米，在出土的西周角鐘中是少見的鉅制。舞上飾竊曲紋，篆間飾斜角雙頭獸紋，鼓部飾對稱雲紋，鼓右有鸞鳥，鉦間及鼓左鑄銘文四十八字（拓本壹·一九）。

由虢氏家族世系排列，師甲是夷王世人，師甲鐘應是夷王世銅器（詳見即蓋條）。

#### 47. 禹鼎

共二件，一件宋代出土，另一件是一九四〇年秋出土於扶風縣任家村，通高五三厘米，立耳淺腹，底部近平，鼎足上部飾獸面，其下呈向蹄足過渡的形式。口緣下飾竊曲紋，腹飾環帶紋。兩鼎銘文相同，各二百零五字

（拓本壹·一六九，貳·八六）。

另外，《攔古錄金文》、《憲齋集古錄》等書還收錄有叔向父禹簋，山西省芮城縣柴村周墓出土一件叔向父簋。郭沫若先生考證叔向父禹和禹是一個人，名禹字向父，名字相互照應。

禹鼎的形制、紋飾都和懿王世的王伯姜鼎、夷王世的小克鼎相同，是西周中期後段到晚期之初流行的式樣。再從鼎銘所記載的禹家族的世系排比，它應是夷王世的作品。禹鼎銘記載：「禹曰：丕顯桓桓皇祖穆公，克夾召先王奠四方，肆武公亦弗忘聖祖考幽大叔、懿叔，命禹佻朕祖考政于井邦。」從銘文中可知穆公是禹的曾祖父，幽大叔是禹的祖父（叔向父禹簋銘亦有「祖幽大叔」），懿叔是禹的父親。穆公前面已經論述過了，他在穆、恭二世用事。那麼，幽大叔的生世應在恭、懿之世，懿叔的生世在懿、孝之世，禹就是孝、夷之世的人了。禹在王朝任職當在夷王世，禹鼎銘文說：「嗚呼哀哉！用天

降大喪于下國，唯噩侯駿方率南淮夷、東夷、廣伐南國、東國。至于歷內，王命西六師、殷八師，曰：『撲伐噩侯駿方，勿遺壽幼。』於是，武公遣禹率公戎車百乘，斯駿二百，徒千，去討伐，擒獲噩侯駿方。銘文中的武公見於敵筮、南宮柳鼎和多友鼎。敵筮銘文記載南淮夷入侵周土，一直打到洛河兩岸，周王命敵率兵追擊，奪回被南淮夷虜去的人，多友鼎銘文記載獵狄進犯京師，武公命多友狙擊。這些歷史事件，均與史書記載的夷王之世「王室衰微，諸侯或不朝，相侵伐」的時代背景相契合。所以，將這組銅器斷定在夷王之世是比較合適的。

#### 48. 南宮柳鼎

寶雞縣虢鎮出土，立耳深腹，圈底蹄足，通高三八點八厘米。口緣下飾回首捲尾夔龍紋。內壁鑄銘文七十九字（拓本壹·一六二）。南宮柳鼎的紋飾，仍具有西周中期的特色，但其造型已進入晚期的範疇，應是西周晚期之初的作品。結合到銘文記載周王在康

廟冊命南宮柳，武公担任右者，可以斷定該鼎鑄於夷王之世。

#### 49. 多友鼎

一九八〇年十一月，長安縣下泉村出土。立耳深腹，圈底，蹄形足。通高五一厘米。口緣下飾弦紋兩道。銘文分兩塊鑄於內壁後方。包括原缺空一字，共二百七十八字（拓本壹·一七二）。

多友鼎銘文記載獵狄侵犯京師，武公命多友率兵狙擊，先後在邾、龔、揚冢等地進行戰鬥，獲得勝利。丁酉日，武公在獻宮賞賜，向父擔任多友的備導。武公就是敵筮、禹鼎和南宮柳鼎銘文中的武公，夷王時期的統軍大帥。向父就是禹。因此，多友鼎的時代應確定在夷王之世。

#### 50. 惠鼎

宋代出土惠鼎一件，有銘文十二字（拓本貳·四九）。銘文是：「惠作微伯媯氏卣鼎，本詳」。銘末的族徽和一九七六年扶風縣莊白村銅器窖穴中出土的微氏家族銅器中的

族徽完全相同，故可以斷定銘文中的微伯，即微伯癩，惠是微伯癩的子輩。微伯癩的世在懿、孝二世，因此，惠是夷王時期人，惠鼎當鑄於夷王之世。

(二〇) 厲王世

51. 獸器

厲王獸的銅器有二件，其中簋一件，鐘一件。

獸簋，一九七八年五月出土於扶風縣齊村，形體特大，通高五九厘米，重六〇公斤。這樣大的銅簋是過去從來沒有見過的，可稱「簋中之王」。形制為侈口方唇，下具方座，腹部圓鼓，雙耳鑄成獠牙獸首形，耳下有夔龍形垂珮。口緣下及圈足飾雲紋，腹部及方座飾直棱紋。內底鑄銘文一百二十四字（拓本壹·四一九）。

五祀獸鐘，一九八一年二月出土於扶風縣莊白村，距獸簋出土地僅二公里。鐘高二八厘米，甬作圓柱形，平頂，不與體腔相通。鑄飾粗雲紋，篆間飾對角雙頭獸紋，鼓部飾

對稱雲紋，鼓右有一隻捲唇回首夔龍。此鐘是一套編鐘的最後一件。鐘的正、背兩面的鉦間，邊篆和鼓部鑄銘文八十九字（拓本壹·二九）。

銘文有「……乃膺受大命，匍有四方。

余小子肇嗣先王，配上下，作厥王大寶」及「獸其萬年，永峻尹四方，保大命，作寶在下，御大福，其格，唯王五祀」。作器者名獸，見於獸簋和傳世獸鐘（即宋周鐘）。簋銘有「王曰：余雖小子，余亡寢晝夜，經雍先王，用配皇天，黃齊朕心，陞于四方。肆余以飭士獻民，角蓋先王宗室。獸作彝彝寶簋，用康惠朕皇文烈祖考，其格前文人，其瀕在帝廷陟降，聽圖皇帝大魯命，用齡保我家，朕位，獸身。」傳世獸鐘也有「獸其萬年，峻保四域」之語。唐蘭先生曾考證說：獸音胡，即周厲王之名，史書作胡。其說是非常正確的。上引五祀獸鐘和獸簋銘文中的話語，是周天子的口氣，非一般姬姓諸侯或異姓方國之君所敢用的。傳世獸鐘與五祀獸

鐘不屬於同一套編鐘。傳世獸鐘制作的年代，從其銘文所反映的史實分析，當在厲王十年之後，較五祀獸鐘為晚。獸蓋自銘「唯三十又二祀」，當然鑄於厲王十二年。是否傳世獸鐘也鑄於此時？不敢妄測。

獸蓋和兩件獸鐘是目前僅有的能自身標明王世的三件西周王器。

### 52. 號仲器

號仲器共三件，鬲二件，盨一件。

號仲鬲二件，一件早年出土，流落海外，另一件，解放後出土於岐山縣。兩件的形制、花紋以及銘文均相同。東頸寬緣，平襠蹄足，腹飾竊曲紋。口內鑄銘文六字（拓本壹·一九〇，貳·九四）。

號仲盨鑄銘文二十二字（拓本貳·二〇三）。

號仲還見於何簋、公臣簋和鄭號仲盨。

號仲盨載「號仲召（與）王南征，伐南淮夷，在成周」。《後漢書·東夷傳》亦載「厲王無道，淮夷入寇，王命號仲征之，不克。」

兩相印證可知，盨銘所記即行將出征時事。因此，號仲鬲、何簋、公臣簋和鄭號仲盨都是厲王世銅器。

### 53. 公臣簋

一九七五年二月，岐山縣董家村西周銅器窖穴出土。共四件，形制、花紋、銘文都相同。通高二〇點八厘米。弇口鼓腹，獸首銜環耳，圈足下有三條附足。口緣下及蓋緣飾竊曲紋，腹部飾瓦紋。內底鑄銘文四十三字（拓本壹·三七一至三七四）。

銘文告訴我們，公臣是號仲的屬吏，號仲是厲王的輔臣，所以公臣簋鑄於厲王之世。

### 54. 孟皇父器

孟皇父銅器發現於扶風縣上康村，兩次出土，第一次在清代，計簋二、匝一，著錄於《據古錄金文》；第二次在一九三三年夏季，計鼎四、簋二、壺二、盤一、匱一、簋一，其中兩件鼎、一件簋和一件盤的銘文拓本刊載在《說文月刊》卷二上。現在陝西省博物館收藏的有鼎二件，簋、盤、匱、簋各

一件，甌無銘文，簋為函交仲所作。

函皇父鼎甲，通高二九點三厘米，立耳圓底，蹄形足。口緣下飾重環紋。內壁鑄銘文十七字（拓本壹·二二九）。

函皇父鼎乙，通高五八厘米，立耳平緣，底近平，鼎足呈現向蹄足過渡的徵像，足的上部飾獸面。口緣下及腹部飾竊曲紋。內壁鑄銘文三十七字（拓本壹·一五六）。

函皇父簋三件，弁口鼓腹，獸首雙耳，圈足下有三個附足。通高二四點八厘米。蓋緣及口緣下飾重環紋，腹部作瓦紋。蓋內鑄銘文三十六字（拓本壹·三六五，貳·二七四，一七五）。

函皇父盤，通高一一點五厘米，附耳圈足，平緣方唇。腹部及圈足飾重環紋。內底鑄銘文三十九字（拓本壹·六三七）。

函皇父匜，鑄銘文十五字（拓本貳·二九七）。

郭沫若先生認為函皇父就是《詩·小雅·十月》「皇父卿士」的皇父，故定函皇父

諸器為厲王世。我們同意郭沫若先生的意見。宣王時的《詩·大雅·常武》亦有皇父出現，說明函皇父是厲王世到宣王前期人。

（一一）宣王世

55. 伯吉父器

傳世的和新出土的伯吉父銅器共十三件，計鼎二件，簋二件，盃一件，鬲四件，匜一件，盤一件，匝一件，盂一件。

伯吉父鼎，一九七四年十二月，出土於扶風縣北橋村。通高三一點八厘米，立耳圓底，蹄形足。口緣下飾倒「S」狀雲紋。內壁鑄銘文二十二字（拓本壹·一三九）。

吉父鼎，早年出土，現藏上海博物館，通高二二點八厘米，形制與伯吉父鼎相同。口緣下飾重環紋。內壁鑄十六字（拓本壹·一二五）。

伯吉父簋，一九七四年十二月，與伯吉父鼎同坑出土。通高二四厘米，弁口鼓腹，圈足下有三個附足。口緣下及蓋緣飾重環紋，腹部飾瓦紋。蓋、器同銘，各二十二字（拓

本壹·三五二)。

兮吉父盞，鑄銘文二十二字(拓本貳·

一六一)。

兮伯吉父盞，鑄銘文二十字(拓本貳·

二〇二)。

善夫吉父鬲四件，形制、花紋、銘文基

本相同。寬緣平折，束頸蹄足，通高一三厘米。腹飾夔龍紋。口緣鑄銘文十七字(拓本壹·二一六至二一九)。

善夫吉父盃，通高二〇厘米，寬平緣，束頸平底，獸首雙耳。肩飾重環紋。內底鑄銘文十六字(拓本壹·六五七)。

善夫吉父匜，鑄銘文十二字(拓本貳·二一七)。

伯吉父卣，鑄銘文十五字(拓本貳·二九八)。

兮甲盤，直口，淺腹，附耳，平底，圈足。內底鑄銘文一百三十三字(拓本貳·二八七)。

這組銅器銘文中作器者的稱謂有兮甲、

兮吉父、吉父、伯吉父、兮伯吉父、善夫吉父六種，實屬一人，兮是氏稱，甲是其名，伯為排行，吉父是字，善夫乃所任官職。兮甲是氏與名合稱，兮吉父是氏與字合稱，伯吉父是排行與字合稱，善夫吉父是官職與字合稱，兮伯吉父是氏、排行與字合稱。王國維在《兮甲盤跋》(見《觀堂別集·補遺》)中說：「甲者日之始，故其字曰伯吉父。吉有始義，古人名月朔為月吉，以月之首八日為初吉，是其證也。」

這組銅器的時代應定為宣王世，因為伯吉父是宣王的輔臣。郭沫若先生在考釋兮甲盤時說：「兮伯吉父即《詩·小雅·六月》的『文武吉父』，」筆者是贊同的，從這組器物的造型、紋飾看，亦相適應。

56. 此器

一九七五年二月，和表衛諸器同出於岐山縣董家村，共十一件，其中鼎三件，盞八件。

此鼎三件，形制、花紋、銘文相同，大

小相次，最大的通高四一點三厘米，立耳，圈底，蹄形足。頸飾弦紋兩道。內壁鑄銘文一百一十二字（拓本壹·一六四至一六六）。

此簋八件，形制、花紋、銘文基本相同，大小略異，通高二五點五厘米。這是西周晚期流行的夔口鼓腹簋，圈足下有三個附足。口緣下及蓋緣飾重環紋，腹部作瓦紋。六件失蓋。蓋、器同銘，各一百一十二字（拓本壹·四二至四一八）。

此鼎和此簋銘文中的宣命官史琴，見於宣王世的無車鼎<sup>④</sup>，此器當作於宣王世。銘文的紀年應為宣王十七年。

### 57. 駒父盃蓋

一九七四年二月出土於武功縣迴龍村西周遺址。蓋頂上有矩形扉四個。蓋緣飾重環紋，上部為瓦紋，蓋頂飾蟠變龍紋，扉飾雲紋。蓋內鑄銘文八十二字（拓本壹·四四八）。

盃蓋是西周晚期流行的式樣。盃銘記載駒父前往南淮夷徵收貢賦之事。銘文說：「唯王十又八年正月，南仲邦父命駒父即南諸

候，率高父見南淮夷，厥取厥服」。南仲其人曾見於無車鼎，郭沫若先生考證他就是《詩·小雅·出車》和《大雅·常武》中的南仲，宣王時的輔臣，結合到盃銘的紀年，當作於宣王十八年正月。

### 58. 善夫山鼎

永壽縣好時河出土，通高四五厘米。立耳，圈底，蹄形足。口緣下飾重環紋。內壁鑄銘一百二十二字（拓本壹·一六八）。

銘文記載三十七年正月周王對善夫山的次冊命，銘文有「南宮乎入右善夫山，入門立中廷，北嚮，王乎（呼）史奉冊命山」。原簡報認為銘文中的兩個「乎」字，都應讀為「呼」，並說「南宮是姓，根據當日冊命通例，呼入受錫命的人與主呼者必具姓名，今南宮有姓無名，為寫銘時所遺漏」<sup>⑤</sup>。我們認為南宮乎是人名，南宮是氏稱，不是姓，乎是私名，其人有自作器南宮乎鐘可證。

西周晚期在位年數達到三十七年的只有厲王和宣王。厲王共三十七年，宣王四十六



年。厲王三十七年是在位的最後一年，外族相侵，國人造反，厲王也因之逃到了彘。善夫山鼎銘記載周王在周圖室冊命善夫山的事實與其時代背景不相符合，所以，我們認為善夫山鼎應是宣王三十七年鑄造的。

善夫山稱其父為「皇考叔碩父」，叔碩父有其自作器叔碩父鼎和叔碩父鬲<sup>⑤</sup>，均應是厲王世的作品。

### 59. 南宮乎鐘

一九七九年六月，扶風縣豹子溝出土。通高五四厘米，旋作夔龍狀，幹和篆間飾竊曲紋，甬上飾環帶紋，鼓部飾夔鳥。甬上、鈕間及鼓左有銘文六十八字（拓本壹·二七）。作器者南宮乎見於善夫山鼎，宣王時担任司徒之職，故該鐘鑄於宣王之世。

### 60. 豐壘

豐壘造型與善夫克壘相同，獸首耳，口下飾重環紋，腹部飾瓦紋，圈足飾雲紋，失蓋。銘文分鑄在器內底和蓋上，器內底有銘文一百五十七字（拓本貳·二一二）。

銘文記載周王訓誥和賞賜壘的事情。周王說：「……有進退，雩邦人正人師氏人有罪有辜，迺騶倂即汝，迺緣岩，俾復虐逐厥君厥師，迺作余一人咎。」大意是說：平常有些官吏懈怠於職，不善檢束僚屬，待到僚屬有所進退，以及下屬民衆有罪有辜時，才派員報告給壘，自己也淫宕不羈，僚屬民衆更加猖獗，以至發生了逐君逐師之事。這「虐逐厥君厥師」指的就是厲王末年國人造反，將厲王趕到了彘這件事。因此，訓誥壘的周王必為周室中興之主宣王，豐壘鑄於宣王之世無疑。

### 61. 杜伯器

杜伯器共五件，清光緒二十年出土於韓城或澄城縣，計鬲一件，壘四件。

杜伯鬲，造型與善夫吉父鬲相同，寬緣束頸，平襠蹄足。肩飾重環紋，腹飾直線紋，腹部與足對應處有扉牙。口緣鑄銘文十七字（拓本貳·一一三）。

杜伯壘四件，形制、紋飾與善夫克壘基

本相同，唯蓋扉飾雙頭獸，圈足無紋飾。蓋與器同銘，各三十字（拓本貳·二〇五至二〇八）。

郭沫若先生斷定杜伯鬲，杜伯盃是宣王時銅器是對的。郭說：「《墨子·明鬼篇》『周宣王殺其臣杜伯而不辜。』《國語·周語》『周之興，鸞鷲鳴於岐山；其衰也，杜伯射王於郟。』蓋卽此杜伯。」

### 三、各期銅器的特徵

上面我們討論了西周各王世的標準器及其相關聯的銅器，在其造型、紋飾和銘文書體上表現出來的特徵，可以看出它們在演化過程中既有連續性，又有階段性，歸納起來可以分爲三期五段。第一期卽西周早期，從武王滅商到昭王世。武、成二世爲早期前段，康、昭二世爲早期後段；第二期卽西周中期，從穆王到孝王世，穆、恭二世爲中期前段，懿、孝二世爲中期後段；第三期卽西周晚期（亦卽第五段），從夷王到宣王世。

現將上述標準器及其相關聯的青銅器（包括陝西出土、外省出土及傳世品）所表現出來的時代特徵，敘述如下：

#### 1. 西周早期

西周早期的青銅器，從器形和紋飾方面看，主要是因襲了先周和晚商青銅器的作風，同時在器類上和造型設計上，有一些新的增損和改進，在鑄銘方面則形成了自己的特點，銘文有豐富的政治內容，體現了統治集團更替的時代背景。

常見的器形：酒器有爵、觚、解、罍、觥、卣、尊、罍、壺、方彝、勺；食器有鼎、鬲、甗、簋和豆，豆的數量仍然較少；水器有盤、盂、盥（有的盥有名為「饒盥」，當爲食器）；樂器中鏡消失，角鐘出現。

經過發掘的西周早期墓葬，主要有長安馬王村，瀋縣辛村，洛陽磚瓦廠，寶雞竹園溝、紙坊頭，河北元氏西張村，山東滕縣，湖北江陵萬城等地，從出土器物看，墓葬中常見的銅器組合形式有三種：第一種是爵和

解，第二種是鼎和簋，第三種是鼎、簋、爵和解為主，兼有鬲、甗、尊、卣和角等。和銅器同墓隨葬的陶器的組合形式是鬲、簋、罐。這幾種組合形式均不同於商代。用列鼎、編鐘隨葬的現象在早期後段已經開始。

造型特點：爵多作突底，刀形錐足，流較窄長，流部兩側的前端高於後端，雙柱離開流折，平底淺腹式爵已經消失。斝較少見，且都作高領分襠式，分襠平底式不再出現，橢扁體卣的蓋鈕大多作圈狀，作花苞狀的漸少，蓋的兩頭出現「犄角」，器體也趨向低矮，扉棱也較少見；另外還出現了一種直筒形提梁卣。這種卣呈空腹圓柱形，平底有蓋，寶雞竹圍溝，甘肅靈臺的早期墓中都曾出土過。卣的組合特點是一大一，形制、花紋、銘文相同。這種大小相配的形式在商代是沒有過的。尊盛行無肩觚形尊，大口筒狀，三段式，圈足下常有寬闊的邊緣，如商尊、銅尊等。尊腹不如晚商的鼓出，另一種腹部呈圓弧形鼓出。昭王時期的尊腹部下移，圈足

漸低。方彝和觥的腹變得較曲。方尊、方壺前段還有鑄造，後段已漸少見。壺主要是截面呈圓形或橢圓形的提梁壺（有的著錄稱為卣），它是由晚商的扁壺發展來的，如扶風召李周墓出土的父丁壺，傳世的伯矩壺、史見壺等都是這種形式，鼎足均為柱形，但不如商代的粗壯，有的鼎腿根部附飾着浮雕獸面，鼎口呈鈍三角形。這種獸面柱足鼎最早見於殷末，如成嗣子鼎等。西周早期它的形制更加成熟，特別是大型鼎，如外叔鼎、奭鼎、德鼎、大孟鼎等。康昭之世，不論是盆形鼎還是方鼎，下腹都向外傾垂，最大腹徑不在腹的中部，而移到下部，鼎體的剖面近於梯形，這種變化是一種時代風尚，它同時表現在尊、卣、解、簋等器物上。西周早期出現了附耳平蓋鼎，分襠鼎比晚商更流行，但分襠愈來愈淺，袋足幾乎徒具形式，如岐山賀家出土的尹丞鼎，傳世的獻侯鼎等。扁的造型以侈口、立耳、高領、袋狀腹的為主，立耳較大，足的下端變成柱狀，也有附耳袋

足、斜緣立耳或無耳鬲。鬲的口徑一般等於或者大於腹徑，個別的鬲有蓋，如北京琉璃河出土的伯矩鬲。西周早期甗仍為獸鬲連鑄式，除銘文外沒有大的變化，早期後段出現方甗，目前已見洛陽出土的父辛方甗和師趨方甗，形體由上下兩器合成，上部為侈口附耳或獸首耳構方形的甗，下部是一個附耳方鼎，甗與鼎有子母口套合，豆僅見寶雞茹家莊周墓出土的四件，屬西周早期後段，形制為斂口假腹，仿竹編的鏤空座。盤除沿襲商代晚期的高圈足無耳盤外，還出現了附耳盤。簋的變化比較顯著，西周早期流行獸首雙耳簋，有的耳圈較細，垂珥鈎狀；有的耳圈較粗壯，方珥長垂，獸首亦多變化。先周流行的無耳浮腹盆形簋，成王以後已被淘汰，而先周興起的方座簋早期前段最為流行，同時還出現了頗具特色的四耳簋。所謂方座簋，就是將簋和禁連鑄在一起，通常是雙耳方座簋，也有四耳方座簋，如武王世的利簋、天亡簋，成王世的德簋、叔德簋、伯矩簋，昭

王世的過伯簋、令簋，以及寶雞竹園溝、茹家莊、紙坊頭出土的幾具方座簋都是這一時期的代表作。

裝飾方面：有的簡樸，僅在口下或頸部施幾道弦紋，或用夔龍、雲雷、小鳥構成帶狀紋樣；有的繁縟，全身都施花紋，一般的一個器物施兩三種，有的在主題花紋之外，還配飾其他花紋。花紋的種類較前增多，主要有饕餮紋、夔龍紋、乳釘紋和圓渦紋，其次有直棊紋、蟬紋、盤紋、聯珠紋和鳥紋。饕餮紋多作主體花紋，構圖富於變化，其基本形式多沿用商代晚期的式樣，但饕餮的眉多作內捲形或牛角形。另外，還有一種長垂眉，其它形式較少見。周初還盛行一種列旗饕餮紋，形狀是由三列展開的雲雷紋組成，上列有一排旗幟狀圖案，身作三列的饕餮紋，在殷墟文化第三期已經出現，但沒有列旗。列旗始見於帝辛世的卣其卣。夔龍多呈張口，一角一足，尾上捲如鈎，即所謂的標準夔龍，也有身作兩歧和身折下繞，以及頭大體短、

身尾盤旋的夔龍紋。這種螭體夔龍紋是周初最富特徵的紋飾，它出現在先周晚段。聯珠紋始見於商代二里崗時期，都是配飾在帶狀紋飾的邊緣，早期前段尚流行，後段已絕跡。鳥紋可分小鳥、長鳥和大鳥三種，早期前段的小鳥都是垂尾，後段的昭王世出現了分尾和垂喙的長鳥和大鳥。

銘文比先周和晚商有了顯著的發展，主要表現在長銘數量的增多，和書史紀事性質的加強。先周和晚商銘文的字數不多，一般五、六字，最長的也沒有超過五十字，銘後多鑄族徽。西周早期數十字的長銘則是普遍現象，武王世的天亡簋七十六字，康王世的大孟鼎二百九十一字，小孟鼎多達四百餘字。商代銘文內容主要是標識器主和祭祀先祖，只是到了商末才出現了幾篇記有錫命或紀事的銘辭，而西周早期的銘文除記述標識器主和為親屬祭祀外，最主要的還是紀事。周人把青銅器鑄銘作為宣揚作器者個人或家族的榮譽和地位的工具，銘文格式也比較活潑。

早期前段銘文多具有「薄葬」、「寶彝」等器物通名；早期後段始見「寶鼎」、「寶斝」等器物專名。銘文書體總的風格是清勁雋美，筆道首尾出鋒，有明顯的波磔，結構嚴謹精到，行欵章法自如。成王時期的趯尊、保卣、康昭時期的斚鼎、外叔鼎、大孟鼎、令簋銘文，是最有代表性的西周早期的書體，但西周早期還有一種風格質樸平實，結體不用肥筆，不露或少露鋒芒，書寫便捷的書體，其代表作品是武成時期的利簋、天亡簋銘文。字體結構方面的特點也很明顯，早期前段「寶、宗、室、家」等字所從的「宀」頭，兩邊斜行方折，或作四筆書寫，形如側視的屋頂；「貝」字的下兩筆或在內部，相對向上或者相連；「公」字上部的兩劃作豎直或斜直與口字相連，口字橢方或上方下圓；「匚」字所從的雙手捧酉形，酉字上兩豎劃不出頭。「其」字上兩劃與兩側劃垂直；「于」字一般寫作「𠄎」；「保」字上從玉；「文」字中間有心形；而文王、武王的專用字多從王

旁，從康王世開始，「于」字有作「子」形的，昭王之世「子」字所從的酉字上兩豎劃有出頭現象，但為數不多。

## 2. 西周中期

西周中期青銅器藝術發展到了一個轉變時期。中期前段器物的造型，紋飾的設計出現了許多新的式樣，同時也頑強地保留着一些傳統式樣，充分表現出新舊交替過程的時代特點，到了中期後段，傳統的式樣才逐漸淡化，直到消失。

中期前段酒器逐漸衰落，觚、斝、斝、觥相繼消失，壘、爵、卣、尊、方彝仍有鑄造，中期後段壘演變成了罍。共王時期的盃方尊、盃方彝和懿王之世的癩爵，是目前已知的同類器中最晚的一批。食器中鬲的種類增多，流行高斜領雙耳鬲，高斜領無耳鬲，折沿無耳鬲和折沿附耳鬲。簋的種類有雙耳簋、方座簋、夔口簋、孟形簋和罐形簋等。中期前段出現了飲酒用的飲壺和沃盥用的盥，而分襠鼎、扁足鼎逐漸消失，中期後段出現了

盛食器盥和盥洗器匜，而方鼎消失。簋和鬲的種類也減少，造型趨於固定。從西周中期開始編鐘、列鼎以及成對成組的器物組合關係盛行起來，盥洗器的組合是盤盥、盤盥、盤匜兼有之。

造型特點：爵體變肥，尊、卣變得肥胖，圈足很低，有的尊出現象鼻形鬚，壘多折肩，形體變低，圈足多加邊圈，且外侈；立體鳥獸尊有了新的發展，如鄆縣李村出土的盃駒尊，岐山賀家村出土的牛形尊，寶雞茹家莊周墓出土的獾形尊等，更接近於寫實；方彝有曲壁和直壁兩種，有的器壁兩側出現象鼻形鬚。中期前段的貫耳壺別具風格，體修長，直口束頸，圈足和下腹沒有明顯的分界，中期後段壺的形式演變成有蓋直口，筒形長頸，獸頭環耳大腹式。這種壺又有圓形和方形之分。圓形的如十三年癩壺，方形的如散車父壺和幾父壺等。中期前段壺形盥消失，分襠盥體變低，一般有三足分襠和四足分襠，也有四足不分襠的橫方盥。中期前段的鼎，垂

腹的特點十分顯著，圓鼎體變得橫寬，腹淺而鼎底近平，鼎足變矮。方鼎變成垂腹圓角，同時出現了附耳方鼎。中期後段鼎腹不再向外傾垂，或微向外傾垂，鼎底仍然近平，鼎足上多有獸面裝飾，或者呈柱形向蹄形過渡的式樣，同時出現了像南宮柳鼎那種體呈半球形的立耳蹄足式鼎。中期前段簋的種類不但增加，形制也起了變化。侈口雙耳簋下腹向外傾垂，耳形多樣，有鳥形耳、龍形耳、象首耳等，有蓋的與無蓋的並行。弁口簋則有貫耳、附耳、環耳、連環耳等數種。中期後段簋的種類減少，造型趨於統一，弁口簋發展成低體寬腹式。這種簋的剖面呈兩弧相對形，以獸首銜環耳居多，也有獸首擎耳。同時，圈足下出現三個附足，開晚期簋形的先河。中期的豆有三種形式，最流行的是直壁淺盤，平底細柄，中腰有箍棱的豆；另一種自名為「甬」，上盤與前一形式相同，唯握很粗，中腰無箍棱，花紋鏤空；第三種是沿襲早期的斂口假腹的特點，但柄較高且束

腰有箍。盥洗用的盤形制也發生了較大的變化，盤腹變淺，圈足變低，有的還出現把手和流，有的作獸首銜環耳。

花紋幾乎全部更新。中期前段最流行的是鳥紋、變形變紋，其次是竊曲紋、瓦紋和弦紋。鳥紋隨着時代的潮流發生了鉅大變化，冠翎變長，垂在頭前，鳥喙大都作捲曲形。流行對稱的分尾回首形長鳥和大鳥紋。小鳥紋逐漸消失。變紋的形狀均呈倒「S」形，仿照長鳥，垂冠回首，似鳥非鳥。這種變龍沒有腹足，或分尾或尾下捲作刀形。晚商以來的蠶紋、蟬紋、牛紋、象紋等已被淘汰，饕餮紋衰落，大都不作主體花紋，而退居到鼎、鬲、甗的足部以作附飾。用作主體花紋的饕餮紋也都變形或簡化，如長安馬王村出土的衛簋，扶風齊家村出土的日己方彝，傳世的蔡姬尊等都比較粗疏，師遽方彝和琿生簋的饕餮紋變形就更大了，除眼睛可辨識外，其餘部分都是由鈎曲粗線組成的圖案。中期後段鳥紋顯著減少，最流行的則是竊曲紋、

瓦紋和弦紋。此外，還有重環紋、環帶紋和垂鱗紋。環帶紋的祖型見於早期後段的啓卣，恭懿時期已成熟，如懿王世的癩壺，孝王世的大克鼎都有這種紋飾。

西周中期銅器銘文向着書寫便捷的方向發展。穆王之世還比較接近早期的波磔體，或簋、或盞、登尊、登卣和庚嬴卣銘文是其代表作品，字跡中還保留着肥筆和首尾出鋒的現象，但早期那種瑰異雄奇的風格已經消失。恭王之世出現了一種筆道柔和，字劃端莊無波捺，兩端平齊似圓著的書體，書法家稱之為「玉箸體」。這種書體中期後段最流行，代表作品如恭王時期的牆盤、永孟，懿王時期的師虎簋，孝王時期的大克鼎銘文。從穆王時期開始也出現了一種書寫草率，結構鬆散的現象，如穆王之世的強伯鼎、強伯簋，恭王十五年的趙曹鼎銘文等。字體結構方面，中期前段特別是穆王之世，「王」字下部仍顯肥碩，「心」頭作銳頂聳肩，兩側畧有弧度；數字一至四的橫劃仍像早期那樣，

前粗後細；「其」字頭上仍作平劃；「罇」字所從的酉字上部的兩豎筆大都出頭；「貝」字下兩筆或在內或移在左右兩筆的頂端；「于」字不再具有「𠄎」形；「文」字有從心或僅作一點兩種；文王、武王字再不從王旁。恭王之世「公」字上兩筆有的與口字分離。中期後段「王」字下部肥筆不明顯，或者消失；「心」頭均作溜肩圓折；「貝」字下兩筆移到外邊，或封口或不封口；「其」字頂上的兩筆向左右兩邊斜殺；「罇」字所從的酉字上兩筆由出頭變成八字形；「公」字上兩筆亦呈八字形，且與口字分離，口字變圓或扁圓。

中期前段銘文末尾一般用「子子孫孫永寶用」，也有「永寶茲利」、「永寶茲休」之類；中期後段有的在「永寶用」之後加上「享」字，同時出現「世子孫」、「世孫子」或「百世子孫」等短語。如師遽方彝就有「百世孫子永寶」，恒簋蓋有「萬年世子子孫孫虞寶用」等。從恭王之世開始，「萬年」



的萬字有作「𠄎」或「𠄎」，但為數不多，中期後段逐漸多起來。

### 3. 西周晚期

西周晚期青銅器的種類和型式減少，造型和裝飾都比較簡樸實用，而且趨於定型化。器類和中期後段大體相同，食器中出現簋（匝、匡）。流行的器物有編鐘、列鼎、鬲、甗、簋、鬶、盃、盤、匝、盂等。

鼎、簋、鬲的造型幾乎千篇一律。鼎的典型式樣是體呈半球形，直耳圜底，足作馬蹄形。中期的淺腹盆形鼎偶而可見，最富代表性的的是多友鼎、毛公鼎和此鼎。簋一般都蓋，夔口鼓腹，圈足下有三個獸面扁足，可分為獸首耳和獸首銜環耳兩種。方座簋偶而可見。鬲多是束頸平襠，口緣寬闊，平向外折，腹壁往往有三個扉稜。甗的甗部變成橫寬式，其高度小於鬲部，同時甗鬲分體的現象增多。甗呈盆形，有獸首耳或附耳；方甗也盛行起來。簋體長方，器壁斜坦，蓋和器的形狀相同，上下對稱，合起來成爲一體。

分開則是兩個器皿。豆的形制僅流行中期的第一種式樣，爲淺盤細柄，中腰有箍接。盤的形制除繼承中期的式樣以外，還在圈足下加上三個或四個附足，一般爲獸面扁足，也有人負荷形。匝最早見於西周中期後段，如饋匝，體近似觥，有虎頭平蓋，但腹下不是圈足而是四個獸蹄形。西周晚期的匝，一般的無蓋，口部呈曲線形，流槽較寬，四足作成扁變形，鑿爲龍形。盃的形狀變成扁圓形，狀如懸鼓，鳥飾其蓋，甗龍形鑿，流管變成曲口，以改正直流猛泄，腹下承四扁足。壺有圓腹和方形兩種，梁其壺的蓋冠發展成蓮瓣形，這種式樣在春秋時期最爲流行。

花紋經中期的變化，晚期的種類趨於減少，構圖樸實渾厚，刻劃粗壯有力。流行的花紋首推環帶紋、瓦紋、重環紋，其次是弦紋、變形竊曲紋、蟠龍紋、鱗紋和雙頭獸紋。雲雷紋蛻化，鳥紋消失，立體的動物附飾也不發達。

器物的組合關係繼承了中期成組成套的

作風，數量增加，出現僭越現象。

銘文書體是大篆最成熟的形態，字跡優美，結構和諧，書寫便捷，筆道圓潤。厲王、宣王、鈇鐘和宣王之世的毛公鼎銘文是這種書體的代表作。宣王之世的虢季子白盤銘文，書法剛勁，筆道勻稱，縱橫成行，字跡逼皇茂雋，應該就是籀文。春秋時期的秦公簋、秦公罇銘文，以及石鼓文等都與這種書體有着直接的淵源關係。另外，還有此簋銘文之類間架松散、書寫草率的書體。

銘文字體趨於規範，「王」字三平劃粗細均勻，「其」字頭上的兩筆斜殺，且出現下從「丌」的寫法，「宀」頭行筆圓滑，「貝」字下部封口。

銘文的結尾除沿用「子子孫孫永寶用」，「子子孫孫永寶用享」而外，有的作「子孫永寶用之」、「百子千孫永寶用」等。

五七八年十月初稿

五八一年六月二稿

五八五年十月四稿

### 注 釋

①唐蘭：《陝西省博物館藏青銅器圖釋序》，見《陝西省博物館藏青銅器圖釋》，文物出版社，一九六〇年。

②唐蘭：《虢尊銘文解釋》，《文物》一九七六年一期。

③馬承源：《何尊銘文初釋》，《文物》一九七六年一期。

④郭沫若：《兩周金文辭大系圖錄考釋》（以下簡稱《大系》）錄一五；羅振玉：《三代吉金文存》（以下簡稱《三代》）三一八；容庚：《商周彝器通考》圖三八、八四。

⑤吳大澂：《愍齋集古錄》一九·二〇、二三。

⑥《商周彝器通考》圖二九六，羅振玉；《貞松堂集古遺文》六·一一。

⑦盧連成：《王在序與昭王南征》，《考古與文物》一九八三年六期。

⑧吳式芬：《據古錄金文》二之三·七九；《三代》一三·三七，四·一八。

⑨ 《大系》圖七，錄三一。

⑩ 《大系》圖八三，錄三四。

⑪ 《大系》圖一七三，錄三三。

⑫ 《大系》圖四六、七、一七一、二〇三，錄三二、三一、三三。

⑬ 李學勤：《西周中期青銅器的重要標尺》，

《中國歷史博物館館刊》一九七九年一期。

⑭ 郭沫若：《班簋的再現》，《文物》一九七二年九期。

⑮ 鄒安：《周金文存》二·三〇。

⑯ 吳鎮烽：《陝西省扶風縣強家村出土西周青銅器》，《文物》一九七五年八期。

⑰ 唐蘭：《用青銅器銘文來研究西周史》，《文物》一九七六年六期。

⑱ 吳鎮烽：《師廣簋蓋辨偽》，《人文雜誌》一九八一年六期。

⑲ 于省吾：《商周金文錄遺》九七。

⑳ 彭曦、許俊成：《穆公簋蓋銘文簡釋》，《考古與文物》一九八一年四期。

㉑ 同⑳。

㉒ 黃盛璋：《關於詢簋的制作年代與虎臣的身份問題》，《考古》一九六一年六期。

㉓ 劉啓益：《西周金文中所見的周王后妃》，《考古與文物》一九八〇年四期。

㉔ 《大系》圖二四，錄一四三。

㉕ 陝西省博物館：《陝西省新近徵集的幾件西周銅器》，《文物》一九六五年七期。

㉖ 《據古錄金文》二之二·七九。《三代》五·九。

### 補記

這篇論文定稿於一九八五年十月，筆者在修改《陝西金文彙編》的過程中又發現西周成王世銅器一件，昭王世銅器三件，懿王世銅器一件，均係陝西出土，茲補述於後：

#### 1. 斝方鼎

通高二六點八厘米，造型與花紋裝飾特殊，體呈長方形，立耳扁足。器身四面各飾一對大鳥，鳥尾相對，兩鄰面的鳥喙相交於器角，鈎喙伸出角線之外，形成扉稜；四足各為扁形鳥，喙亦伸出，與扉相應。器壁鑄

銘文三十五字（拓本貳·七一）。

銘文記載豐隨周公征伐東夷、豐伯、薄姑，歸來後周公在周廟舉行祭典，賜給秦飲（酒名），並賞給貝百朋。周公即周公旦，周公征伐東夷在成王時，見於《尚書》和《詩經》，稱為「東征」。《尚書·序》：「周公為師，東伐淮夷，踐奄。」《尚書·大誥》：「肆朕誕以爾東征。」《詩·豳風·破斧》：「周公東征，四國是皇。」都是指此戰役。東征的主要敵國是商奄和薄姑，奄君和薄姑是誘致武庚叛周的主使者。周公東征費時三年平定了武庚叛亂，消滅了商奄和薄姑（即鼎銘的專古），安定了東方。豐方鼎就是在東征歸來之後鑄造的，可作為成王世的標準器。

## 2. 師觶尊

造型仍為三段式筒狀尊，但腹已下移，圈足變矮。腹飾象紋，細雲雷紋填地。內底鑄銘文三十二字（拓本貳·二四七）。

另外，傳世還有師觶鼎（見《據古錄金

文》二之三·三六），銘文與尊基本相同。尊銘載「王汝上侯，師觶從」，上侯是昭王征伐楚荆時駐驛的地方，設有行宮，見於昭王伐楚時的銅器銘文，如啓卣、丕指方鼎。因此，師觶尊、師觶鼎是昭王世銅器。

## 3. 諶簋

諶簋共二件，一九八一年冬出土於長安縣斗門鄉花園村十七號周墓。這是昭王世的標準器。諶簋的造型設計，花紋裝飾與穆王世的孟簋、感簋很相似，侈口垂腹，圈足下有方座，兩耳做成立體鳥形，鳥冠上矗，圓目鈎喙，伸頸挺胸。器腹飾垂冠回首太鳥兩對，口緣下飾垂冠回首小鳥紋帶，以浮雕犧首為間隔，方座的各面用兩對捲尾長鳥和一對小鳥作飾，通體用細雲雷紋填地。內底鑄銘文十八字（拓本參·一四）。

傳世還有一件諶鼎（見《據古錄金文》二之二·六八），系一人所鑄。鼎銘為「唯叔從王南征，唯歸，唯八月，在爾室，諶作寶高鼎」。鼎銘的「唯叔從王南征」和簋銘

的「唯叔從王員征楚荆」是一回事，是說唯叔（即設）張遵昭王南征楚荆之事。鼎銘記載的是伐楚勝利後班師回朝，八月到達郢空，在郢空鑄鼎；簋銘記載的是九月回到成周，在成周鑄簋。可知郢空遠處南國，即今江漢流域，距離成周約有一月的路程。鼎銘、簋銘所記載的時間和事情均應在昭王第一次征伐楚荆之年。

#### 4. 益公鐘

益公鐘鑄銘文七字（拓本貳·一）。

益公見於恭王世的永盂、乖伯簋、休盤、懿王世的王臣簋和匄簋銘文。永盂是恭王十二年鑄造的，在永盂銘文中，益公和邢伯、榮伯、佶俗父、遣仲等執政大臣一道傳達王命，給師永錫田。乖伯簋是恭王九年之物，匄簋是懿王十七年所作，可知益公從恭王九年前後到懿王十七年一直在王朝用事，長達三十餘年。益公鐘是恭、懿時期之物無疑。

益公鐘造型與紋飾不明，銘文僅記「益公為楚氏彝鐘」，故不能確知其王世，從銘

文字體判斷，似為懿王世鑄造。

一九八六年三月廿八日筆者記

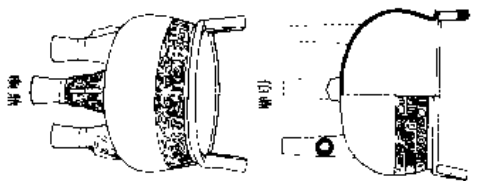
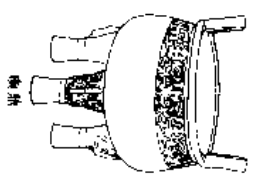
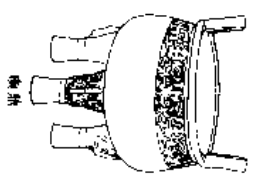
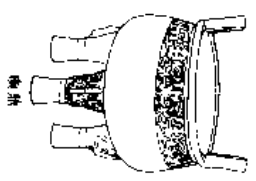
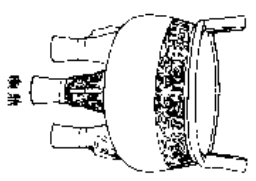
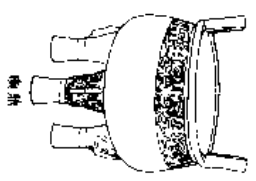
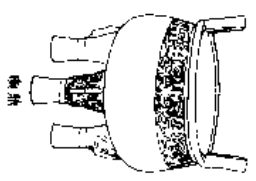














	簋	尊	卣	盥	瓶	鼎	
西周早期	 伯卣	 伯卣	 伯卣	 伯卣	 伯卣	 伯卣	 伯卣
西周中期	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣
西周晚期	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣	 仲卣

圖 · 西周銅器主要器形的演變



1



2



3



4



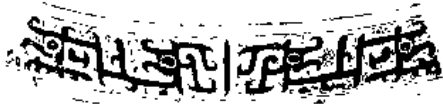
5



6



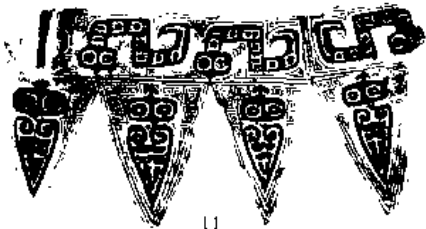
7



8



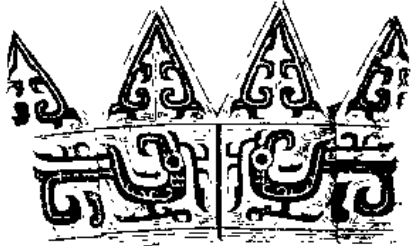
9



10



11



12



13



14



15

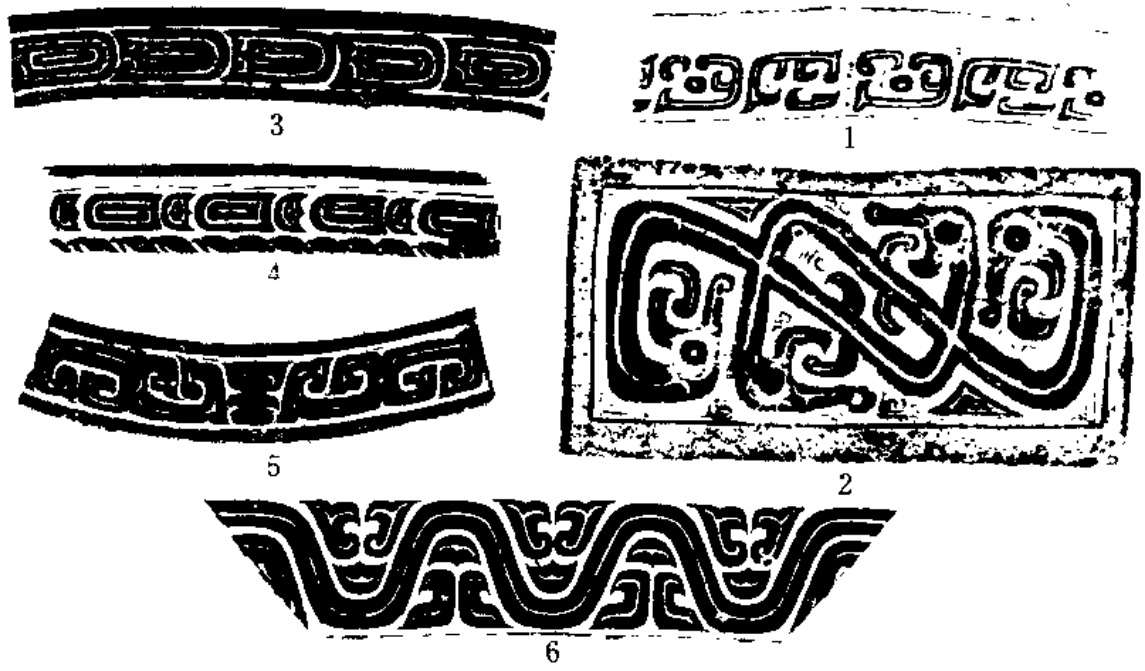


16

圖 2 西周早、中期銅器花紋

1-4. 饕餮紋 5-10. 夔龍紋 11. 蠶紋、蟬紋 12-14. 鳥紋 15-16. 夔紋

(1-11, 西周早期 12-16, 西周中期)



圖三 西周中、晚期銅器花紋

1. 竊曲紋 2. 雙頭獸紋 3、4. 重環紋 5. 環帶紋 (1. 西周中期 2—5. 西周晚期)

期晚周西		期中周西		期早周西		
簋 此	鼎 父 皂 函	簋 癸	鼎 絳	鼎 旗	簋 利	
其	其	其	其	其		其
樽	樽	樽	樽		樽	樽
公		公	公	公	公	公
王		王	王	王	王	王
寶	寶	寶	寶		寶	寶
于		于	于	于		于

圖四 西周字形的演變



## 陝西商周青銅器的出土與研究

中國古代青銅器以其獨特的民族風格，鮮明的時代特徵，在世界文化藝術史上佔有重要的地位，而陝西出土的商周青銅器又是中國古代青銅器藝術寶庫的最重要的組成部份。其數量之大，精品之多，銘文內容之豐富，居全國首位。這是因為陝西在商代，是商王朝版圖的西域，境內分佈着幾個方國；在周代為王都所在，是全國政治、經濟和文化化的中心地區；春秋戰國時期又是秦人的發祥地和秦文化的孕育之區。因此，蒐集、整理和研究陝西出土的商周青銅器是一項非常重要的工作。

### 一、出土情況

陝西的商周青銅器最早出土於西漢神爵四年（公元前五八年），《漢書·郊祀志》載：神爵四年「美陽得鼎獻之」。漢美陽縣治

故址在今扶風縣法門鎮，其轄區約為今扶風岐山二縣北部。東漢建初七年（公元八二年）美陽縣再次出土西周銅器。據《宋書·符瑞志》載：「漢章帝建初七年十月，車駕西巡至槐里，右扶風禁上美陽得銅器於岐山，似酒尊，詔在道晨夕以為百官熱酒。」漢代以降，陝西出土的青銅器屢見於著錄。據不完全統計，僅標明為陝西出土的鑄銘青銅器就有三百一十餘件。這個數字應該說是其中的一部份，因為古代著錄的青銅器多不註明出處，有的青銅器出土後輾轉相售，收藏家的興趣在於藝術欣賞和題款考釋，多不過問其出土地點，以致降低了青銅器本身的科學價值，成為今日不可彌補的缺陷。據統計，解放後的三十七年間（一九四九至一九八五年），陝西地區出土的商周青銅器約三千餘件，其中鑄有銘文的七百二十六件。而全

國各地共出土的鑄銘商周青銅器二千三百餘件（包括陝西在內），陝西佔全國總數的百分之三十二左右。宋代至一九八五年著錄的全國各地出土的鑄銘商周青銅器約有八千餘件，若按這個比例推算，則陝西歷代出土的鑄銘青銅器當在二千五百件以上，一九四九年以前出土的鑄銘青銅器應有一千七百件左右。上述從歷代著錄中統計出來的標明為陝西出土的三百一十件還不足五分之一。也就是說，有五分之四的陝西出土的鑄銘青銅器都失載其籍貫，滲入到中國青銅器藝術寶庫之中，使我們今日無法分辨出來。

宋代和宋代以前陝西出土的商周青銅器，主要有：漢代美陽縣出土的尸臣鼎和酒尊，晉安帝義熙十三年（公元四一七年）城固縣出土的十二件一組的編鐘，唐玄宗開元十三年（公元七二五年）萬年縣（今西安市東部）出土的垂鼎，宋嘉祐年間扶風縣出土的伯庶父簋二件，鄠簋三件，毛伯簋蓋、叔良父盃各一件；熙寧年間扶風縣出土的姬賓母豆；

崇寧年間醴泉縣泔北鎮出土的大夫始鼎；咸平三年（公元一〇〇〇年）馮翊縣（今大荔縣）出土的芮公匜；好畤縣（治所在今永壽縣好畤河村）出土的仲栢父鬲（原著錄稱為仲信父或史信父鬲）；熙寧年間整屋縣（今周至縣）出土的叔父鬲和鬲蓋；宋代扶風縣出土的東宮鼎、癩鼎各一件，師寘父簋、史利匜各二件；麟游縣出土的天己丁簋；永壽縣出土的散季簋；岐山縣出土的伯克壺三件；藍田縣出土的弭仲匜二件，弭伯匜一件；白鹿原出土伯首父簋；華陰縣出土的尚鼎；韓城縣出土的晉姜鼎；商州（今商縣）出土的却公誠鼎，以及徵集於京兆府（今西安市）的父癸方鼎、宋君夫人鼎、王子吳鼎、魏仲簋、楚簋、盥盪、擲盃、白玉斝盃、李姬匜、仲姬母匜、師俞尊、虜伯尊、父己壺和單伯壘等。元明兩代出土的青銅器未見著錄。清初以來，由於金石學的發展，地下出土的青銅器又多，所以見於著錄的陝西青銅器數量急驟增加。清代和民國時期約出土一千六百

餘件，主要有幾批銅器窖藏的發現和古墓的盜掘。如：(一)清光緒十六年（公元一八九〇年）秋，扶風縣任家村發現的西周窖穴，出土銅器一百二十餘件，即傳世的克器群和仲義父器群。《陝西金石志》載：「光緒十六年秋，扶風任村任致遠掘土得之，由蘇子貞運歸潘文勤公，此鼎（指大克鼎）發現之處若土室，然共得鐘、鼎、尊彝等器七十餘件，唯克鼎、四喜鐘最大，銘文亦二百餘字，惜未詳轉移所在耳。」《貞松堂集古遺文》卷三載：「廠估趙信臣言：『此器（指大克鼎）實出岐山縣法門寺任村任姓家。……趙君嘗為潘文勤公親至任村購諸器，言當時出土凡百二十餘器。克鼎、克鐘及仲義父鼎並在一窖之中，時光緒十六年矣。』」這批銅器見於著錄的僅有大克鼎一件，小克鼎七件，師克盃二件，克鐘五件，克罇一件，仲義父鼎兩套共八件，仲義父盃二件，仲義父鏞二件，仲姑鬲十件；其它就不知下落了。(二)清光緒二十七年（公元一九〇一年）寶雞鬥雞臺出土

一批周初青銅器，全為酒器，見於著錄的有鼎卣二件，鼎尊、鼎方彝、尸饋斝、子父己盃、亞戲爵、祖癸角、父甲觶、天父乙觶、仲作妣己觶、妣己觶、勺、禁各一件，七六件，出土時勺放在卣中。這批青銅器是窖藏還是墓葬不十分清楚。由於數量多，造型優美，故轟動一時。(三)民國二十二年（公元一九三三年）夏季，扶風縣上康村出土一窖西周青銅器，即函皇父和伯鮮器群。這窖青銅器是康克勤父子在村東百米處的土壕掘土時發現的，出土時銅器互相疊放在一個窖穴之內，存放整齊，有百餘件。挖出後，康氏父子賣掉一批，埋藏了一批。後來，土匪為搶劫銅器將康克勤父子槍殺，故埋藏的那些銅器至今不知所在。賣掉的銅器見於著錄的有函皇父鼎、伯鮮鼎各三件，伯鮮盃四件，函皇父盃、函皇父壺各二件，函皇父盤、函皇父獻、函文仲簋、伯鮮獻、伯鮮匝、鮮鐘、無銘盃各一件。另外，在清代還出土過一次函皇父器，計有盃二件、匝一件。(四)民國二

十九年（公元一九四〇年）冬，扶風縣任家村任登尚、任玉等人在村西南土壕取土時發現一窖銅器。窖大若窰洞，銅器整齊疊放，共約百餘件。這批銅器即著名的梁其器群。銅器出土後，土匪曾多次搶劫，八位農民受害，其中四位喪生，四位致殘。這批銅器見於著錄的有梁其鼎、善夫梁其盞各三件，伯梁其盞、梁其壺、梁其鐘各二件，善夫吉父鬲四件，東鼎、婁鼎、禹鼎①、吉父鼎、伯吉父匝、善夫吉父盃、無銘鐘各一件。西民國十五年（公元一九二六年）西府軍閥黨王坤在寶雞門維臺盜掘古墓，共獲商周青銅器一千餘件。據參預其事的鄭郁文先生講，盜掘從一九二五年十一月開始，到一九二六年七月結束，歷時九個月，共盜得青銅器一千餘件，其中完整的七百四十餘件。出土器物有銅禁三件，其它有鼎、盞、爵、解、罍、壘、方彝等，以及兵器、車馬器。這批青銅器出土以後，黨王坤令其部隊運送到鳳翔城中。一九二六年九月，馮玉祥在五原誓師，取道

甘肅、陝西，東出潼關參加北伐戰爭，令其下屬陝西省主席宋哲元負責肅清陝西境內的大小軍閥。一九二八年初，宋哲元率部圍攻鳳翔，八月二十五日用四千餘斤炸藥將城牆炸開，擊斃黨王坤，擄獲全部青銅器，將其中心一部份送給馮玉祥，其餘的全部運到天津藏在英租界宋哲元家中。此後，又將一部份賣到國外，如告田觥、《商周彝器通考》圖二九七盞等，其餘仍存家中。抗日戰爭時期宋哲元逃奔四川（後客死川中），一九四一年太平洋戰爭後不久，日軍佔領天津英租界，查抄了宋家，銅器遂落日軍之手。後來，宋哲元三弟宋慧泉索回一部份，其中就有著名的變紋禁等，其餘便下落不明。這批銅器見於著錄的僅有變紋禁、告田觥、甲盞、壘方鼎等數件。

另外，清代和民國時期出土，見於著錄的還有：清乾隆四十三年（公元一七七八年）長安縣出土的盂鼎，道光初年岐山縣禮村出土的大孟鼎、小孟鼎，道光年間（公元一八

二一—一八五〇年）寶雞縣出土的散氏盤，咸陽縣出土的弗生觚，道光十八年（公之一八三八年）寶雞縣出土的兮吉父簋、兮吉父盃，道光末年岐山縣出土的毛公鼎、天亡簋（大豐簋）等一百八十八件。

解放後，陝西出土的商周青銅器數量更大，地點更多，而且絕大部份得到了妥善的保護和收藏。考古工作者還配合國家基本建設有計劃地發掘了岐邑、豐鎬等西周都城遺址，以及寶雞、隴縣、涇陽、淳化、鳳翔、岐山、扶風、長安等縣的周墓，出土了大批的青銅器。共發現商周銅器窖穴六十六座，其中商代九座，西周五十七座（詳見表一）。商代窖藏都是農民取土或耕地發現，現場多遭破壞，窖穴形制和器物埋藏情況不十分清楚。商代窖藏分佈在陝南城固，陝北綏德及關中的藍田等縣。窖中埋藏有禮器、兵器和生產工具。一九七六年城固縣蘇村窖藏，出土銅器二百餘件，除兩件方壘外，全部是戈、矛、殘、盾、泡、臉壳等進攻性兵器和防護性

兵器。西周窖藏主要分佈在周原和豐西，關中其它地方也有發現，如眉縣、隴縣、藍田、武功、永壽、臨潼等縣，但為數較少。這些窖藏有農民掘土發現的，也有考古工作者勘探的，大多數都經過科學地清理發掘，對窖穴的層位、年代，以及與其它遺存的關係，有了不同程度的了解。這些窖穴的開口都在周代文化層，附近有周代建築遺址。窖穴一般呈長方形和圓形，個別的呈橢圓形。窖壁有的加以修整，有的挖掘草率，大小因埋藏銅器多少而異。埋藏的銅器少則一件，多則數十件，有的竟達百件以上。一般為禮器和樂器，個別的也藏有生產工具和車馬器等。埋藏時大小相套，層層疊壓。一窖銅器並非作於一時，但却同屬一個家族。重要窖藏，如：①一九六〇年十月，陝西省文管會在扶風縣齊家村鑽探發掘的一座西周銅器窖藏，出土中友父諸器三十九件②。窖口上距地表一·一米，平面呈圓形，口徑〇·八米，底徑一·二五米，深一·四四米。窖壁未加修

表一 解放後發現的商周銅器窖藏登記表

序號	窖藏所在地點	發現時間	時代	窖穴形制			出土器物
				形狀	直徑	深度	
1	扶風縣黃堆鄉齊家村	一九五八年	西周	不明	不明	不明	2 定高
2	扶風縣法門鎮召陳村	一九六〇年春	"	"	"	"	19 散伯車父鼎、簋
3	扶風縣黃堆鄉齊家村	一九六〇年十月	"	袋形	〇·八米	一·四米	39 幾父壺、友父簋、柞鐘
4	"	一九六一年三月	"	圓形	〇·八五	一·一	3 周我父簋
5	"	一九六二年十二月	"	不明	不明	不明	6 日己觥、尊、它盤
6	扶風縣法門鎮李家	一九六三年一月	"	"	"	"	5 伯榮父鼎、簋
7	扶風縣召公鄉呂宅	一九六六年	"	"	"	"	1 毋伯父乙方壺
8	扶風縣法門鎮上康村	一九七二年十二月	"	"	"	"	1 會嬭鼎
9	扶風縣建和鄉北橋村	"	"	"	"	"	9 伯吉父鼎、簋
10	扶風縣太白鄉早陽村	一九七三年八月	"	"	"	"	13 觀獸、鏹、斧、戈
11	扶風縣法門鎮劉家村	一九七三年三月	"	"	"	"	1 環帶紋盃
12	扶風縣黃甫鄉五郡村	一九七三年六月	"	"	"	"	4 仲彤簋
13	扶風縣黃堆鄉強家村	一九七四年十二月	"	"	"	"	7 師觀鼎、即簋
14	扶風縣黃堆鄉雲塘村	一九七六年春	"	"	"	"	9 伯多父盃、伯公父盃
15	扶風縣法門鎮莊白村	一九七六年十二月	"	長方形	一·一〇	一·一二	103 商尊、折觥、登、鬲、牆盤 癩鐘、伯先父鬲
16	扶風縣法門鎮莊白村	"	"	梯形	八·〇 x 五·六	〇·九八	5 密姒、仲太師子盃

33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	
長安縣馬王鎮馬王村	長安縣馬王鎮新旺村	長安縣馬王鎮馬王村	岐山縣京當鄉鳳雛村	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣京當鄉董家村	岐山縣青化鄉丁董家	扶風縣南陽鄉溝原村	扶風縣黃堆鄉齊家	扶風縣法門鎮官務吊莊	扶風縣黃堆鄉齊家	扶風縣黃堆鄉下務子	"	扶風縣黃堆鄉齊鎮	"	扶風縣法門鎮齊村	扶風縣黃堆鄉雲塘村	
一九六七年	一九六七年七月	一九六一年十月	一九七九年九月	一九七五年二月	一九七四年夏	一九五二年	一九八一年十月	一九八四年三月	一九八二年九月	一九八二年三月	一九八一年十二月	一九八一年五月	一九六六年冬	一九七九年	一九七八年五月	一九七七年	
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周	
"	不明	"	長方形	方形	"	不明	灰坑	長方形	"	不明	圓形	圓底	"	"	"	不明	
"	不明	〇八米	〇六五× 〇五三米	一三× 一三米	"	"	不明	〇七三× 〇五八米	"	不明	一二米	二米	"	"	"	不明	
"	不明	〇九米	一五米	一四米	"	"	不明	〇四米	一八米	不明	一五米	二米	"	"	"	不明	
6	2	53	5	37	5	1	6	7	5	2	2	1	3	2	2	1	
許男鼎、未罐	逯孟、匣	父簋、伯喜簋	五簋、師旋簋、伯柔	伯寬父盨、伯堂鼎	旅仲簋、成伯孫父鬲	父壺、公臣簋、旅伯鼎	表衛四器、倝、仲南	伯夏父鼎	外叔鼎	王簋蓋	周伐父簋蓋、方座簋	賈耳壺、角鐘	逯、鼎、陶甕	師同鼎	伯鳴父匜	妥鐘	四鴨鼎
伯公父盃	獸簋、豐邢叔簋																

53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	
藍田縣紅門寺鄉紅門寺	藍田縣草坪鄉草坪村	藍田縣洩湖鄉洩湖村	藍田縣大寨鄉寺坡村	臨潼縣零口鄉西段村	隴縣牙科鄉梁甫村	武功縣蘇坊鄉仁北村	武功縣蘇坊鄉迴龍村	武功縣南仁鄉北坡村	"	鄜縣馬家鎮楊家村	鄜縣馬家鎮李村	鳳翔縣田家莊鄉勸讀村	寶雞縣下馬營鄉旭光村	長安縣斗門鄉下泉村	"	"	"	長安縣馬王鎮新旺村	長安縣馬王鎮馬王村	
一九七四年	一九七三年	一九六九年	一九五九年	一九七六年	一九八六年七月	一九七八年四月	一九七四年二月	一九六三年四月	一九八五年五月	一九七二年五月	一九五五年	一九七三年三月	一九八四年	一九八〇年十一月	一九八二年一月	一九八〇年冬	一九七九年二月	"	一九七三年五月	
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周
"	"	"	不明	長方形	"	"	"	不明	長方形	灰坑	"	"	"	不明	長方形	"	不明	圓形	橢圓形	
"	"	"	不明	〇?七米	"	"	"	不明	二六米	"	"	"	"	不明	〇九米	"	不明	二二米	一五米	
"	"	"	不明	二米	"	"	"	不明	〇九米	"	"	"	"	不明	一八米	"	不明	二二米	二米	
1	1	1	14	151	8	13	4	2	13	1	5	1	2	1	2	1	4	2	25	
應候鐘	永盃	獸叔鼎	弭叔簋、匄簋	利簋、官車父壺	鼎、簋、觥、卣	楚簋、芮叔簋、獸叔簋	駒父盃蓋	師鬲簋蓋	迷鐘	旗鼎	盂駒尊、盂方彝	對壘	獻、簋	多友鼎	大鼎、小鼎	鐘	鼎、壺	鈞連雷紋大鼎	衛簋、是婁簋	



66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	
"	城固縣五郎廟鄉五郎廟	"	城固縣寶山鄉蘇村	綏德縣義合鎮塢頭村	"	禮泉縣北牌鄉朱馬嘴	藍田縣孟村鄉懷真坊	藍田縣大寨鄉黃溝村	耀縣城關鎮丁家溝	永壽縣店頭鎮好時河	藍田縣洩湖鄉九家崖	藍田縣輞川鄉指甲灣	
一九七三年冬	一九六四年三月	一九七六年四月	一九六三年三月	一九六五年春	"	一九七二年	一九七三年	一九七二年	一九八四年十一月	五十年代初	一九八二年十一月	一九七四年一月	
"	"	"	"	"	"	"	"	商代	"	"	"	西周	
"	"	"	不明	長方形	"	"	"	"	"	"	"	不明	
"	"	"	不明	二米× 一〇米	"	"	"	"	"	"	"	不明	
"	"	"	不明	一米	"	"	"	"	"	"	"	不明	
5	22	200多	12	23	7	1	8	5	6	藏 24 已收 餘件 約50	3	4	
鼎	戈、矛、鉞、斧、鏃	方壘、戈、矛、泡、臉壳	尊	天鼎、簋、馬頭刀、劍	饕餮紋鼎、鬲、觚	饕餮紋鼎	鼎、刀、鋸、銛	簋、戈	殷簋	善夫山鼎、伯賁父簋	仲栴父簋、鬲、七、逆鐘	簋、鼎、鉞	仲其父匜、宗仲盤

整，器物放置雜亂。二、一九六一年十月，中國科學院考古研究所灃西隊在長安縣張家坡發掘一座西周銅器窖穴，出土師護諸器五十三件③。窖口呈長方形，長一·二米，寬〇·

八米，深〇·九米。窖底鋪一層一至二釐米厚的灰土。銅器放置有序，大致分為兩層，南端分為五層。凡一人所作之器放在一起，自成一組。孟簋器組放在南端四至五層，七、

料、杯分別放在簋內；伯百父釐放在兩個盃盞之間，其上是伯百父盤和荀侯盤；盤兩側是兩個伯壺，伯庸父盃放在兩壺之間，十件伯庸父鬲則分別裝在兩個壺內；窖內北部、中部下層是師旋器組，北部下層是三件竊曲紋簋，其上是伯梁父、伯喜器組。(三)一九七五年二月，陝西省文管會在岐山縣董家村清理發掘的一座西周銅器窖穴，位於村西一百五十米處的西周建築遺址北邊。窖口畧呈方形，口大底小。窖口南北長一二五米，北寬一·二米，南寬〇·八米；底部南北長一·三米，北寬一·三米，南寬〇·九五米，深一·一四米。挖掘比較草率，四壁沒有修整。銅器放在窖穴中部偏北，共三十七件④，主要有裘衛四器、倝匝、此鼎等，周圍填以五花土。(四)一九七三年五月，西安市文管會在長安縣馬王村清理的一座銅器窖藏，出土衛器、是婁器二十五件⑤。窖穴呈橢圓形，口徑一·五×一·四米，窖深二米，壁較直，填土純淨。器物放置端正，無雜亂堆積現象。出土時小鼎放

在大鼎內，兩件車馬放在一件簋內，鼎、簋、盤、匝、鬲放在窖內東部、中部，甬鐘大小相套，放在西南角，有一個小鐘單獨放在旁邊。(六)一九七六年十二月，周原考古隊在扶風縣莊白村清理發掘了兩座西周銅器窖藏，一號在村南一百多米處，再南六十米的地方有一座西周建築基址。窖口呈長方形，南北長一九五米，東西寬一·二米，深一·一二米。窖坑四壁畧加修整，銅器放置有序，共出土微氏家族銅器一百零三件⑥。四件彝壺分別放在窖坑四角，壺內裝觚、爵、斗、鈴、鬲等小件器物；中部分三層放置，上層放彝鐘三件，周圍放盃、釜、鬲、尊、簋、壺、觚等，中間一件彝鐘內套尊一件，中層仍為彝鐘三件，每件內套小鐘一件，四周放置彝簋、簋蓋、豆、鬲、方彝、貫耳壺、觚等，下層放彝鐘一排，三件相套，四周放置簋、鬲、卣、尊等。二號窖穴位於莊白村西北斷崖，窖穴之北十米處有一座西周建築基址。窖口近方形，長一米，寬〇·九五米，深〇·九八米。

銅器放在底部偏西北處，堆放草率。出土仲太師子盃等五件<sup>⑦</sup>。(七)五十年代初，永壽縣店頭鎮好時河村曾發現一座西周銅器窖藏，出土仲柎父諸器五、六十件。據一位參加運送銅器人的後裔講，銅器窖穴是白天發現的，發現者將窖掩蓋，晚上約請幾位相好者搬運家中，幾個人運了大半夜，大件很多，每次一人只能肩挑兩件。器物密藏其家，後陸續出售。據統計，從五十年代到八十年代入藏國家文博單位的共二十五件，即：陝西省博物館收藏的仲柎父鬲三件，伯賓父簋二件，仲柎父簋、仲柎父匕、伯考父盃、父丁盃、善夫山鼎、周生鬻、呂雉鬻、竊曲紋鼎、竊曲紋盃各一件；武功縣文化館收藏的仲柎父鬲二件，伯考父簋蓋一件；上海博物館收藏的仲柎父鬲一件；故宮博物院收藏的仲柎父簋一件；西安市文管會收藏的仲柎父鬲二件；咸陽市文管會收藏的逆鐘四件。

解放後，陝西地區共清理發掘商周隨葬銅器的墓葬八十九座，共出土青銅器一千四

百九十七件，其中禮器四百七十八件，鑄銘器二百三十一件（詳見表二）。這批青銅器出土情況明確，器物組合清楚，所以學術價值高，它們對於研究商周時期的政治、經濟、禮制、民族分佈、階級關係等，都有着十分重要的意義。

商周青銅器在陝西分佈很廣，北到長城沿線，南達漢水流域，已有四十八個縣、市（區）出土過商周青銅器（參見陝西出土商周青銅器圖）。商代銅器主要分佈在關中的華陰、華縣、渭南、藍田、西安、耀縣、銅川、淳化、禮泉、戶縣、武功、涇陽、長武、扶風、岐山、寶雞市、寶雞縣，陝南的城固、陝北的綏德、清澗、子長、吳堡、延川、延長等二十六縣、市。西周銅器主要分佈在關中西部的扶風、岐山、鳳翔、眉縣、隴縣、千陽、麟遊、武功、楊陵、鳳縣、寶雞縣、寶雞市，中部的西安、長安、周至、戶縣、涇陽、咸陽、興平、乾縣、禮泉、三原、藍田、臨潼，北部的永壽、長武、淳化、耀縣。

表二 一九四九至一九八七年清理發掘的銅器墓統計表

序號	墓葬所在地	時代	原編號	發掘時間	隨葬銅器總數	主要器物
1	長安縣普渡村	西周		一九五一年夏	8	叔鼎、祖辛爵二、子戈、簋、鬲三、尊、勺
2	"	"		一九五四年	29	長白盃、長白簋二、鼎五、盤、卣、壺、
3	長安縣白家堡	"	M一〇六	一九六一年	9	觚、觚二、鐘三、爵三、壺、鬲二、勺
4	"	"	M一〇七	"	4	鼎、簋、尊、觚、觶、爵、戈
5	"	"	M三〇七	"	2	爵、觶
6	"	"	M三〇八	"	1	鼎
7	"	"	M四〇三	"	1	鼎
8	"	"	M四〇四	"	2	觶、爵
9	長安縣張家坡	"		一九六四年十月	9	叔侯鼎、叔專父盃四、鼎二、壺二
10	"	"	M一六	一九七六年	1	爵
11	"	"	M二八	"	1	觶
12	"	"	M五四	"	1	北子鼎
13	"	"	M八〇	"	1	爵
14	"	"	M八五	"	1	父丁爵
15	"	"	M八七	"	21	鼎七、簋三、爵四、卣、尊
16	"	"	M一	一九七八年	1	類觚

32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17		
扶風縣雲塘村	"	扶風縣白家村	"	扶風縣齊鎮	"	扶風縣齊家村	長安縣河迪村	"	長安縣大原村	"	"	長安縣花園村	長安縣馬王村	"	長安縣張家坡		
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周		
M一〇		M八	M三	M一	M一九	M一		M三一五	M三〇四	M一七	M一五	M一四		M一六三	M一		
一九七六年	一九七五年三月	一九六〇年六月	"	一九七一年九月	一九七八年八月	一九七七年	一九七八年十二月	"	一九八四年	"	"	一九八一年	一九六三年	一九八四年	一九八三年		
3	18	3	5	2	12	2	7	1	3	17	16	1	28	7	2		
則爵、史喪尊、嬰父方鼎	壺、解、爵二、飲壺二、兵器	或鼎三、或簋二、鬲、盤、盂	爵、解、戈	丕指方鼎二、矛、戈	異女鼎、鬲	盂、解、盤	鼎二、簋二、爵二、鬲、尊、卣	興鼎、簋	鼎二、簋二、尊、解、爵	方座簋	師晉父鼎、義盃蓋、壺蓋	壺、鬲、卣	伯姜鼎、歸甄進鼎、歸甄簋、鼎三、尊二、卣二、爵二、解	禽鼎二、歸甄進鼎二、燕父卣、簋二、更鼎、	爵二、兵器	鄧仲犧尊、井叔鐘二、尊、卣、爵	鼎、簋

50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	
寶雞市李園堡	"	"	"	岐山縣賀家村	扶風縣白龍村	扶風縣召李村	扶風縣官務窰	扶風縣強家村	"	"	"	扶風縣黃堆村	"	"	扶風縣劉家村	"	扶風縣雲塘村	
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周	
	M 一一二	M 五	M 三	M 一		M 一	M 一	M 一	M 一六	M 四	M 三	M 一				M 二〇	M 一三	
一九五八年	一九七六年五月	"	"	一九七三年冬	一九七五年六月	一九七五年三月	一九八五年十一月	一九八一年八月	"	"	"	一九八〇年八月	一九七三年十月	一九七〇年十月	一九七二年四月	"	一九七六年	
20	1	8	7	12	4	4	1	18	5	15	6	14	10	1	17	8	7	
鼎七、簋四、鬲、兵器、車馬器	簋	衛簋、鼎、戈、矛、車馬器	伯車父盃二、海鼎	山簋、鼎、卣二、鬲、斝、斝、壘	后母妣康鼎、戈、泡	父丁壺、伯卣、鼎、解	伯鼎	尸伯尺簋二、伯幾父簋二、鼎四、鬲四、簋、壺二、鬲、盤、盃、車馬器	或簋、車馬器	生史簋二、鼎、鐘、車馬器、戈	甬鐘、戈、車馬器	簋、車馬器、戈	伯簋、鼎	伯簋	簋三、爵、壺、鬲、鬲、鬲	遠父尊二、遠父卣二、解三、鼎三、	鼎、簋、鬲、尊、卣、爵二、用簋	鬲、尊、卣、尊、效爵、鼎、卣、爵、解

67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51			
鳳翔縣西村	鳳翔縣化園村	隴縣南村	隴縣黃花峪	"	隴縣韋家莊	隴縣曹家灣	寶雞縣強家村	寶雞市紙坊頭	"	"	寶雞市竹園溝	"	"	寶雞市茹家莊	寶雞市峪泉村	寶雞市五里廟			
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周			
M四二						M六							M二	M一					
一九七九年	一九七八年五月	一九六三年	一九七三年	一九八一年八月	一九七七年十二月	一九七三年八月	一九七九年	一九八一年秋	"	一九八〇年	一九七六年八月	一九七一年十二月	"	一九七四年十月	一九七〇年五月	一九五八年八月			
3	2	5	3	2	8	6	3	7	359	202	5	22	180	120	3				
鼎、簋、盞二	觥、爵	鼎、簋、尊、爵、戈	爵、削	鼎、簋	鼎、簋、尊、卣、盃、解	鼎、簋、觥、矢、戈、泡	爵、解、觥	強伯簋	伯各尊、卣二、甬鐘三、鉦	強季尊、罐四、兵器、工具	鼎八、鬲二、壺、盤、解、簋三、卣	鼎五、簋三、罐四、兵器、車馬器	伯鼎、簋、卣、爵、解	等禮器十七件	強伯鼎五、簋二、鬲、觥、尊、盤	強伯簋、鬲、觥、卣等禮器四十七件	兒鼎五、兒簋四、伯督鼎、強伯鼎、簋、卣、尊、卣等禮器四十七件	簋、卣、兵器、車馬器	叔鼎、觥、鬲

85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	68
"	淳化縣趙家莊	淳化縣黑頭嘴	淳化縣高家堡	渭南市南堡村	銅川市城關鎮	銅川市炭料溝	"	臨潼縣南羅村	澄城縣串業村	長武縣劉主河	長武縣張家溝	周至縣城關鎮	麟遊縣蔡家河	"	鳳翔縣河北村	"	鳳翔縣西村
"	"	商	商代 (先周)	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	西周
M 二	M 一	M 三													M 一一二		M 六二
一九八三年三月	一九八二年三月	一九八二年十二月	一九七一年十月	一九七五年春		一九八三年十月	一九七九年十二月		一九七二年十二月	一九六九年	一九七二年	一九七一年一月	一九七四年	一九七三年	一九七三年八月	一九八〇年	一九七九年
7	5	23	14	52	6	5	3	52	18	3	4	1	7	2	2	3	6
鼎、爵	鼎、削、刀、斧、鏡	饗饗紋壺、戈、鏃、泡	鉄齒、戈、齒、獻、盤、戈	鼎、尊、矛、車馬器	鼎、戈	鼎、車馬器	爵二、角鐘	鬲、盂、尊、車馬器	王臣簋、鼎、車馬器	鼎四、簋二、貞盤、盂、獻、齒	鼎、簋、刀	鼎、簋、觚、刀	王作姜氏簋	鼎、簋二、鬲四	鼎、簋	亞父辛鼎、戈、泡	鼎、簋、戈、鏡、泡



90	89	88	87-86
武功縣雲霓村	咸陽市塔兒坡	鳳翔縣高莊	寶雞縣西高泉村
"	"	戰國	春秋
		M	
一九七九年	一九七六年	一九七九年	一九八二年三月 一九七八年
2	24	16	14
信安君鼎、勺	鐘、私官鼎	中政鼎、修武府耳杯、安邑下官	盤、戈、戚、鉞、蛟頭劍 周生豆、鐘、壺、劍、戈 鼎、壺、簋、杯、勺

銅川、白水、韓城，東部的渭南、華陰、大荔、澄城、蒲城、高縣、洛南等三十六縣、市。分佈密集區是周人的發祥地及國都所在地的扶風、岐山二縣北部的周原，長安縣灃河兩岸及其相鄰的寶雞、鳳翔、眉縣、永壽、武功、戶縣、藍田和臨潼縣。陝北未見西周青銅器，陝南僅有洋縣和勉縣。

## 二、收藏情況

陝西出土的高周青銅器的收藏情況很難搞得十分清楚。清朝以前多收藏於皇家內府及達官貴族之家。例如：呂大臨《攷古圖》收錄的銅器，百分之四十藏在大宋天府。宋

代私家收藏者以劉敞為最多，有鄜簋、伯庶父簋、伯首父簋、異簋、叔良父盃、弭伯卣、都公緘鼎、晉姜鼎、弭仲匱（二件）等，文彥博收藏有王子吳鼎、單伯壘、擲盃、伯玉敦盃、李姬卣等，張燾收藏有叔父鬲、戠簋、師寘父盃、姬寘母豆，王欽臣收藏有伯克壺、壘盃、師俞尊，張舜民收藏有隳簋、凶簋、田卣、饗饗紋鼎、叔高、癸母觚等十件，李公麟收藏有父己壺、仲姬義母卣，范育收藏有牧簋，劉瑗收藏有師寘父盃，田槩收藏有饒叔簋、父癸方鼎、作寶尊簋，扶風乞伏氏收藏有東宮鼎、應侯簋、史刺卣，京兆呂氏收藏有父己鼎、散季簋、父癸鼎、

獸環細紋壺、特鐘、編鐘等，京兆孫氏收藏有鄭盞，趙茂曾收藏有大夫始鼎，洛陽曹氏收藏有戈父己卣等。元代鮮于樞曾收藏過今甲盃，趙孟頫曾收藏過東宮鼎。清代：錢坫曾任乾州通判，宦遊關中，所得陝西出土的高周青銅器及秦漢器物，藏於家中，著有《十六長樂堂古器物款識》四卷。畢沅曾任陝西巡撫，收藏有呂鼎、井叔鐘，孫星衍、尹秉綬收藏有虢叔旅鐘，馬履泰收藏有伯夏父錡，王味雪收藏有孟爵，吳榮光收藏有太師盧豆，素納收藏有匭觥，劉肇鑑收藏有師寔父盃，劉喜海收藏有師奎父鼎、師湯父鼎、揚方鼎、益公鐘等二十三件，周雨樵收藏大孟鼎，張應昌收藏有井人鐘，徐燮鈞收藏有虢季子白盤，陳介祺收藏有毛公鼎，李宗岱收藏靜盃、琯生盃、虢叔旅鐘，顧壽收藏虢仲鬲、伯夏父鬲，沈秉成收藏虢叔旅鐘，李文翰收藏小孟鼎，楊信卿收藏母父丙鼎、犧形盃、裴父丁彝、別爵，張師誠收藏井人鐘，陳廷紹收藏伯庶父盃蓋，李鴻裔收藏虢季氏

子組壺。另外，閩縣陳承表、華州趙氏、長安孫氏、山西馬氏、三原劉氏、岐山宋氏、甘泉岑銘，以及潘祖蔭、吳大澂等都收藏有陝西出土的青銅器。

現在，收藏陝西出土的青銅器最多的單位首推陝西省博物館，其藏品約有一千三百餘件（不包括兵器、車馬器，下同）；其次是寶雞市博物館，藏品約四百一十餘件；再次是西安市文管會，藏品約三百二十餘件；周原文管所，藏品一百九十餘件；扶風縣博物館，藏品一百二十餘件；岐山縣博物館，漢中市博物館、乾陵博物館、臨潼縣博物館、寶雞縣博物館、鳳翔縣博物館、清澗縣博物館、綏德縣博物館、陝西省考古研究所、陝西省文物管理委員會、西安半坡博物館、渭南市文管會、藍田縣文管會、澄城縣文管會、延安地區文管所、淳化縣文管所、周至縣文管所、耀縣藥王山文管所、武功縣文管所、隴縣文化館、千陽縣文化館、麟遊縣文化館。

戶縣文化館、三原縣文化館、高縣文化館、洛南縣文化館、子長縣文化館、延長縣文化館、延川縣文化館、吳堡縣文化館、眉縣文化館、長武縣文化館、長安縣文化館、城固縣文化館、洋縣文化館等也收藏一定數量的青銅器。另外，中國社會科學院考古研究所、中國歷史博物館、故宮博物院、上海博物館、臺灣省故宮博物院、天津市藝術博物館、河南省博物館等，也都收藏着陝西出土商周青銅器，其中以中國社會科學院考古研究所和上海博物館為最多。西周重器和上乘精品多收藏在陝西省博物館及中央直屬文博單位，陝西省的市、縣級博物館也有一部份。如：陝西省博物館的珍品有師觚鼎、旗鼎、娘鼎、外叔鼎、多友鼎、善夫山鼎、史詒簋、匄簋、梁其壺、五祀獸鐘、日己觥、鳳柱斝、牛尊等，中國歷史博物館的珍品有禹鼎、輔師菱簋、盂駒尊、盂方尊、盂方彝、長田盃、號季子白盤等，上海博物館的珍品有大克鼎、小克鼎、太師盧簋、師虎簋、甲簋、伯梁其

盃、鼎方彝、梁其鐘等，故宮博物院的珍品有史詒簋、豆閉簋、師克盃、兮吉父盃、臺灣省故宮博物院珍品有毛公鼎、散氏盤等，天津市藝術博物館珍品有夔紋禁、克罇等，中國社會科學院考古研究所珍品有鄧仲犧尊、井叔鐘等，寶雞市博物館珍品有柯尊、鳥尊、象尊、強季尊、強季卣、強伯簋，周原文管所有牆盤、登尊、折觥、癩鐘等，微氏家族一百零三件，以及效爵、鬲尊等，扶風縣博物館有獸簋、感簋、感方鼎、伯雍父盤、子鐘等，岐山縣博物館有王伯姜鼎、魯方彝蓋、倝卣和表衛四器，西安市文管會有孟簋、永孟、子尊、呂服余盤及鈞連雷紋鼎，陝西省文管會有禽鼎、護簋，臨潼縣博物館有利簋，寶雞縣博物館有秦公鐘、秦公罇，城固縣文化館有象觥、夔紋方壺，淳化縣文管所有高達一·二二米，重二二六公斤的西周最大的夔龍紋鼎。

國外收藏陝西出土青銅器的博物館和個人，已知的有美國大都會博物館、紐約市博

物館、波士頓美術館、弗利爾美術館、芝加哥美術館、福格美術博物館、火奴魯魯美術學院，以及盧芹齋、皮百斯、穆爾、魏格等私家；丹麥國立博物館、澳大利亞維多利亞博物館和雪梨，日本的書道博物館、白鶴美術館、寧樂美術館、藤井有鄰館以及榮厚、住友等許多私家。

### 三、陝西商周青銅器的特點

陝西出土的商周青銅器與其它省、市、自治區相比，有六個特點。第一個特點是數量大。前面已經講過，僅一九四九年以來出土的總數約有三千餘件，鑄銘者千餘件，佔全國總數的百分之四十三以上，這是其它地區無法比擬的。第二個特點是長篇銘文多。《陝西金文彙編》收錄金文搨本一千零三十七幅，五十字以上的一百五十四篇，佔總數的百分之十四，一百字以上的長篇鉅制七十二篇，約佔總數的百分之七，而佔全國歷代出土的百字以上的銘文的百分之五十，其中

二百字以上的有十二篇。多友鼎二百七十八字，繡盤二百八十四字，大克鼎二百八十九字，大盂鼎二百九十一字，散氏盤三百五十七字，小孟鼎四百餘字，旨鼎四百零三字，最長的要數毛公鼎，共四百九十七字。第三個特點是西周時期的宗廟重器多，王器多。如旗鼎、淳化大鼎、鈎連雷紋鼎、禹鼎、婁鼎、康季鼎、毛公鼎、師夔鼎、外叔鼎、多友鼎、大孟鼎、小孟鼎、大克鼎、癸鐘、天亡簋、利簋、弼尊、兮田盤、散氏盤、虢季氏子白盤等，不勝枚舉。這些青銅器不僅體形高大，造型美觀，大多數鑄有長篇銘文，為奴隸主貴族的宗廟重器，傳遺子孫，永世寶用。王器有厲王猷簋、五祀猷鐘，以及王作仲姜鼎、王作仲姬鼎、王簋、王作姜氏簋、王伯姜鼎、王伯姜鬲等，都是周王或王后所作之器。第四個特點是西周斷代標準器多。陝西出土的西周青銅器中，大家公認的斷代標準器居全國首位，幾乎每個王世都有（詳見《陝西西周銅器分期與斷代研究》。第五

個特點是窖藏青銅器多。目前已知的歷代發現的窖藏共七十二座（不包括春秋戰國時期），這是其它省份沒有的。窖藏多說明兩個問題，一是關中是西周王都所在，當時，周原、豐鎬一帶聚居着許多奴隸主貴族，經濟發達，社會繁榮；另外，也說明在厲王奔彘和平王東遷時，周人的發祥地及周都鎬京曾遭到很大破壞，周族的重要奴隸主貴族在逃離之後，再沒有能夠回到故土啓取原來的窖藏。這些窖藏青銅器有一個共同規律，即它們都位於西周建築基址之旁，一個窖穴所藏之物屬於同一家族。同一窖藏出土的銅器間不僅有橫的聯繫（同一器主同時代之物），也有縱的聯繫（器主家族幾個世代之物）。例如：扶風縣莊白一號窖藏出土的一百零三件銅器，七十四件有銘文，可以考訂出微氏家族七世人。微氏是殷遺民的後裔，第一世高祖居住在微，故以微為氏，生世在高代帝乙時期，當時族徽尚為「𠄎」；第二世是烈祖，本為微史，在武王克商之後投奔武王，遷居岐

周，從此擔任周朝史官，生世在商末周初，即商紂到武成之世，第三世是乙祖，仍為周朝史官，生世當在成康時期；第四世亞祖祖辛，名折，擔任周王朝作冊，作冊仍是史官，生世在康昭之世，或許活到穆王初期，但主要活動於昭王世，族徽為「𠄎」；第五世乙公，名登，生世在昭穆之世，任職主要在穆王世；第六世丁公，名牆，是微伯癩的父親，生世在穆共時期；第七世癩，亦稱微伯癩，生世主要在懿孝時期。這樣的器羣對於研究西周銅器的年代序列，各王世銅器的特徵，以及西周世族都是難得的材料。第六個特點是商代銅器多為方國之物，商文化系統之器不多。陝北的綏德、清澗、子長、吳堡、延川、延長一帶出土的商代銅器有鮮明的地方特點，它和山西省石樓、保德、永和一帶出土的同類器物完全相同，地域相連，屬於同一個文化圈，被認為是鬼方、土方或舌方文化<sup>④</sup>。陝南城固出土的銅器，禮器與中原商文化無異，兵器中的三角形援的戈、雙龍紋

幾、人面紋斧、臉壳等則不見於中原商文化，是本地區的特產。這些器形在四川新繁水觀音、彭縣竹瓦街等早期蜀文化遺存中多有出土，形制也很接近。因此，有人認為城固銅器羣為早期蜀文化的來源之一<sup>①</sup>。西安以東出土的商代銅器，如藍田懷真坊、黃溝，西安老牛坡、袁家崖等地出土的鼎、簋、罍、爵，以及生產工具、兵器，都與中原商文化同類器物相同，沒有表現出較大的地域性，可以認為是商人遺留下來的，屬於商文化範疇，也就是說在商代關中東部曾是商人直接控制的區域。西安以西出土的商代銅器，除少部份是滅商時掠奪來的外，大部份表現出與商文化不同的地方特色，如禮泉縣朱馬嘴出土的鼎、鬲，銅川三里洞出土的鼎，鳳翔、長安、岐山、寶雞一帶出土的乳釘紋簋，寶雞、涇陽出土的方座簋等，應該說是「先周文化遺存」，即屬於商代的周方國的遺存。

#### 四、青銅器銘文內容

陝西出土的商周青銅器銘文共有四萬一千餘字，相當於兩部今文《尚書》。它的內容是相當豐富的，幾乎涉及到商周社會的各個方面，歸納起來大體可分為政治、經濟、軍事、法律、禮儀、紀念祖先、書史紀事、諸侯婚媾和其它等九個方面。

(一) 有關政治方面的內容。西周初一些銘文記載着文武建邦、分封諸侯、營建洛邑等重大決策和事件。利簋僅三十二字就十分清楚地記載了周武王伐紂滅商的重大歷史事件，何尊記載了成王五年開始營建成周，對武王舉行豐福之禮。在四月丙戌日的祭典上，對宗小子宣佈諾命，其中講到文王得到上天賦予的統治天下的偉大使命，後來武王攻克了商朝的都城，消滅了商王紂，曾祭告上天說：我要建都於天下的中心，從這裏來統治人民。成王營建洛邑是繼承武王的遺志，這和有關文獻記載是符合的。營建洛邑對鎮撫東方和南方有着重要戰略意義，對於鞏固周朝的統治關係頗大。

(二)關於經濟方面的材料就更多了，如折觥、折尊、折方彝、斝、斚、永孟、大克鼎等都記載着周王賞賜土地的內容。表衛四器記載了共王時期土地交易的事情，衛盂記載表衛第一次用價值八十朋貝的一件玉璋，換得矩伯十田土地；第二次用價值二十朋貝的兩件玉琥、兩件麇斝和一件賁盃，換得矩伯三田土地。九年衛鼎記載表衛用一輛車子和一些車馬器具，換得矩伯一個邑里——林晉里。五祀衛鼎記載邦君屬轉讓給表衛四田。散氏盤記載矢散兩家交換田邑之事，雙方有許多官員參加，在劃定田界時利用山、川、路、樹等自然標誌，並列舉證人，宣誓信守契約。這些銘文說明西周中期以後，諸侯和采邑主對自己佔有的土地（最初應是周王封賜的，只有享用權而沒有所有權），可以用來賞賜臣下、交換物品和用來賠償。也就是說土地可以轉讓。土地轉讓表明土地私有化已經開始。特別是衛盂記載的土地交換過程中，還要把交換物折合成當時通行的貨幣——貝。

這就更接近於等價交換了。當然，這種土地交易與商業性的土地買賣還有所不同。

關於賞賜奴隸的記載，在金文中也是很多的，如大孟鼎、大克鼎、幾父壺、孟盞等。大孟鼎記載周王一次賞賜給孟的奴隸「邦司四伯，人鬲甸馭至於庶人六百又五十又九夫，錫夷司王臣十又三伯，人鬲千又五十夫」，兩批共計一千七百二十六人，可見其數量之大。尚鼎記載尚與限兩人因買賣奴隸而涉訟，五個奴隸價值僅是一匹馬和一束絲。

有關工商賦稅的金文有西周中晚期的魯方彝、公巨簋、兮甲盤、駒父盃蓋等。公巨簋記載虢仲命公臣「司朕百工」，即管理虢仲家族的手工業作坊；駒父盃蓋記載周宣王的重臣南仲邦父命令駒父去南淮夷徵收貢物，魯方彝記載齊生魯從事貿易而獲利；兮甲盤除記載周宣王初年征伐玁狁，王命兮甲管理成周四方，包括南淮夷在內的貢物而外，還反映了西周時期的商業貿易情況。近年來，李學勤先生對此有深刻的研究，他認為西周

晚期已經有了比較發達的商業，周王朝諸侯百姓同淮夷的高賈有廣泛的貿易關係，同時周王朝也有了由官吏管理的市場<sup>⑩</sup>。

(三)關於軍事方面的內容是很豐富的，如小孟鼎詳細記載了康王時期孟受命征伐鬼方，戰役前後進行了兩次，最後攻克了鬼方國都。兩次戰鬥共擒鬼方酋長四人，殺死敵人近四千名，俘虜一萬四千餘人，繳獲戰車一百多輛，馬一百多匹，牛羊近四百頭，雙方參戰兵士當在兩三萬人，可見戰爭規模之大。多友鼎記載了夷王時期抵禦玁狁侵擾的戰鬥情形。其年十月，玁狁進犯京師，武公命多友率領他的戰車抗擊，先後在邾、龔、世、揚冢等地進行戰鬥，獲得勝利，前後共殺死敵人三百五十六，俘虜二十八人，奪回了玁狁擄去的荀地的全部周人，繳獲戰車一百二十七輛，在楊冢一戰繳獲的戰車無法帶回，只好放火燒掉，而將馬匹趕回。虢季子白盤記載了周宣王時抵禦玁狁的情形，虢季子白率兵將玁狁阻擊在洛河北岸，斬殺了五百名敵

人，俘虜五十名。欽盤、諶鼎、諶簋記載的是昭王征伐楚荆的事情；或簋、或方鼎記載穆王時伯或、在堂自抵禦淮戎，在域林戰役中大獲全勝，殺敵一百餘，生俘二名，繳獲戈、矛、盾、弓、備、矢、甲冑等軍用物資一百三十五件，奪回淮戎擄去的周人一百一十四名。虢仲簋、兮甲盤、禹鼎記載西周晚期征伐南淮夷的事情。在消滅鄂國的戰役中動用了周王的宿衛軍西六師和殷八師，武公並命禹率領自己的戰車一百乘，甲士二百名和步兵一千名，協同作戰，最後攻克了鄂國國都，俘獲了鄂侯馭方。這些材料對研究西周軍隊的組織、戰爭規模、戰鬥方式、周王朝與周圍方國的關係，都是很重要的。

(四)涉及法律方面的銅器銘文，有的記載着民事契約形成的過程，殘存着各類契約的痕跡；有的銘文本身就是一個判例，在一定程度上再現了西周訴訟程序和審判制度。如尚鼎、五祀衛鼎、倮卣、琯生簋等銘文都是這些銘文勾畫出了西周時期民事訴訟和刑事



訴訟的特徵：即在審判制度上行政與司法不分，周王是司法審判的最高裁決者，有時候行政長官或者宗君也可以干預司法活動。這方面最典型的例子就是珣生盜，它記載着珣生因擴大土田僕庸而受到偵訊，珣生便給宗君送禮，請求出面說話，宗君通過審判官、自己的兒子召伯虎徇私迴護，最後溝通了偵訊有司們的意見，對珣生任意擴大土田僕庸的起訴免於追究。第二個特徵是有時候民事訴訟動之於刑，而刑事訴訟卻用民事訴訟法解決。倨匪記載牧牛和他的上司師倨因五個奴隸爭訟的案例，在等級森嚴的西周社會，牧牛深知「犯上」會招致殺身之禍，但牧牛還敢於冒着人身安全的危險去控告師倨，說明這五個奴隸肯定不是師倨的，也可排除牧牛有詐騙盜竊之罪的可能，可以肯定此案僅涉及奴隸所有權，是民事訴訟，但審判官伯揚父在處理此案時卻按刑事訴訟法，給牧牛定的是「誣告」罪，其刑罰是鞭打一千下，再處以墨刑。墨刑是奴隸制時期五刑之一，

在這裡作了主刑使用，鞭打一千下為附加刑。經過兩次減刑，最後處以鞭打五百下，罰繳青銅三百鈞。不僅如此，這種「犯上誣告罪」由中央最高司法長官伯揚父親自審判，一審結案，不準上訴。刑事案件用民事訴訟法解決的案例是魯鼎記載的一起劫盜禾糈案。在一個荒年裡，匡季指示其眾臣二十人劫盜魯的十種禾，被告到東宮處。東宮判罰匡季，匡季答應用五田土地和四名奴隸賠償損失，魯仍不滿意，再次控告，一定要索回被劫禾糈。東宮改判為罰匡季以所劫盜的二倍償還，如果到第二年還不清，則要罰四十種。後來，雙方未依公判，而私自約結，匡季繳還了所劫的十種禾，並付結魯七田土地和五個奴隸了事。本來匡季劫掠盜竊行為已構成寇攘罪，按照西周法律應處以死刑，但是，匡季的刑事犯罪卻以損害賠償的民事案件的處理方式結案。第三個特徵是將盟誓作為重要證據形式用於訴訟活動之中。盟誓是以人身作為擔保，在訴訟程序中舊的誓辭是原告提起訴訟

的依據，新的誓辭又充當判決的唯一根據，決定着訴訟能否終止。當和限、表衛和邦君屬、師假和牧牛的三起訴訟，均以一方背約為事由提起訴訟，又以被告重新宣誓而結束。

(五)西周是禮儀之邦，全文中記載禮儀內容是相當多的，犴尊記載訓誥儀式，盂駒尊記載執駒典禮，小盂鼎記載征戰獲勝後在周廟獻俘獻馘的儀式，天亡簋記載王室祭祀大典，南宮柳鼎、師奎父鼎、善夫山鼎、此鼎、師旋簋、表衛簋、王臣簋、弭伯簋、師虎簋、豆閉簋、弭叔簋、般簋、諫簋、即簋、輔師簋、盂方尊、呂服余盤、柝鐘等數十件器物銘文記載了西周冊命典禮。

(六)商周奴隸社會祭祀是一件很重要的事情，從王室到一般中小奴隸主貴族，都要隆重祭祀自己的祖先。青銅器是祭祀祖先的禮器，青銅器銘文便是書寫祭辭、頌揚祖先功德的最好形式。商周青銅器銘文，特別是西周中期以前的銘文，幾乎每篇都與祭祀祖先有關。周人是重視孝道的，銘文中經常出現

「追孝」「享孝」之辭，就是對死去的宗主或祖先的紀念。一九七八年扶風縣出土的猷簋，銘文一百二十四字，是周厲王祭祀祖先的祭文。大意是說：我過去雖是個小孩子，卻沒有荒廢祭祀，遵循常規，擁護先王的政令，施恩德於四方之民。今我與文臣武將，社會賢達遍祀先王宗廟，鑄造彝器寶器用以享祀祖考和前文人。祖考諸神在帝廷陟降，繼續貫徹上帝的首意，保佑周室，王位和我生命，不斷地降福於我，宣導宏圖大畧。我永遠很好地祭祀諸神，長久的在王位，統治好萬民百姓。

(七)記載史事的銘文有牆盤、墜盨、毛公鼎、晉姜鼎、秦公鎛等。牆盤書體遒挺秀，文字精煉扼要，層次井然有序，韻文與散文互見，既是學術很高的史料，又是古典文學的佳作。前半部僅用一百多字便論述了西周前期文武成康昭穆諸王，以及在位天子共王的業績，既講述重要史事，又給予恰切的評語。其中有些記載可以補首史籍的疏漏；後

半部是自記家史，既概括敘述微氏家族數世傳家的事蹟，又講到自己深受共王寵信，擔任王朝史官，繼續為周王朝出力效命。宣王時的毛公鼎和虢盤，記述了厲王之世的政治形勢國人暴動的原因和厲王被逐的教訓，給我們研究厲王時期的歷史留下了可靠的史料。

八、奴隸主貴族通過聯姻來鞏固自己家族或宗族的權勢和地位，到了西周晚期和春秋時期，各諸侯國更是把相互間的婚姻作為一種政治手段，來建立國家的安全或者達到消滅它國的目的，所以西周後期和春秋時期大量出現青銅勝器，銘文中記載聯姻的內容也多起來了，這方面的例子太多，就不一一列舉了。

## 五、研究現狀

陝西商周青銅器出土的很早，對它的研究也是很早的。西漢時期的京兆尹張敞，可說是我國古代第一位研究商周青銅的專家，也是第一位研究陝西出土商周青銅器的人。

漢宣帝神爵四年（公元前五八年）當陝西第一件古代青銅器——尸臣鼎出土之後，人們都不知道是何代之物，更不認識鼎上的字。張敞看了之後，確認是西周之物，說：「此鼎殆周代所以褒賜大臣，大臣子孫刻銘其先功，藏之於宗廟也。」並釋出鼎上的銘文，其中幾句是：「王命尸臣，官此拘邑，賜爾旂纛，黼黻珣戈。尸臣拜手稽首，曰：敢對揚天子丕顯休命。」此鼎後來失傳，釋文基本正確，其中有幾字可疑，但已無法覈校了。此後，東漢的許慎，宋代的李公麟、呂大臨、歐陽修、趙明誠、薛尚功、王厚之、劉敞、王黼、王球等人，對陝西出土的高周青銅器都有所研究。他們在銅器的蒐集、整理和銘文考釋方面取得了一定成績，辨識出好幾百字，並發現了一些金文的構形規律。由於歷史條件的限制，他們沒能把銅器銘文作為一種系統的科學資料，從文字學、歷史學的角度來進行深入的研究。元明兩代對於商周青銅器的研究進展不大，到了清代卻有了新的發展，

吳大澂、孫詒讓在銘文的考釋上成績卓著，頗多創見。其後王國維、羅振玉等許多人在青銅器的整理、出版和研究上作出了較大貢獻，他們研究的青銅器許多重要器都是出土於陝西。

解放後，青銅器的研究進入了一個新的階段。由於社會條件優越，青銅器不斷出土，人才輩出，碩果累累。全國著名的歷史學家、古文字學家、考古學家，如郭沫若、于省吾、唐蘭、徐仲舒、張政烺、趙光賢、陳夢家、李學勤、鄒衡、林甘泉、裘錫圭、馬承源、黃盛璋等，以及一大批中青年學者，對陝西出土的商周青銅器從各個角度進行了深入的卓有成效的研究，做出了卓越的貢獻，提出和解決了不少歷史問題，其成果表現在以下四個方面。

(一) 對商代青銅器進行了分區分期研究。鄒衡先生將陝西出土的商文化青銅器分為三期，將相當於商代晚期而屬於周文化的青銅器分為兩期，這種分法是比較符合實際的。

商文化青銅器第一期的時代約相當於鄭州二里崗上層，第二期稍早於殷墟文化第一期，絕對年代約在武丁以前；第三期約相當於殷墟文化第二期，即武丁、祖庚、祖甲之時。商代晚期的周文化青銅器的第一期相當於康辛到帝辛早期；第二期相當於帝辛時期到周初，即文王武王時期。三類是：第一類商式銅器，即形制、花紋與殷墟銅器基本相同。這類銅器有一部分可能是由殷商輸入的，但大量的還是周人依照商式自己鑄造的；第二類是商周混合式，就是基本形制仍是商式，但周人從形制到花紋都進行了改造，成為具有周人風格的新產品；第三類是周式銅器，即這些銅器與商式根本不同，完全是周人固有的形制和新創的花紋<sup>①</sup>。李峰同志在此基礎上進而將陝西出土的商代青銅器分為東西南北四區。北區即陝北東部，被認為是與商族有密切關係的某一方國的遺存；南區集中分佈在涇水與漢水文匯處，有可能與早期蜀文化有關；西區包括關中西部及北部，則是周人的

鑄品，東區也就是關中東部，才是真正的商文化遺物<sup>②</sup>。

(二)將西周青銅器進行了分期與斷代，建立起一個青銅器時代標尺。這一工作的首功應歸於郭沫若先生，其成果反映在他的力著《兩周金文辭大系圖錄攷釋》一書中。陳夢家先生的《西周銅器斷代》繼往開來，唐蘭、李學勤、馬承源、劉啓益和筆者等許多同志也做了不少研究工作，採用不同方法從不同角度判斷其鑄造時代<sup>③</sup>。目前，雖然各家意見不盡相同，但將西周青銅器分為早中晚三期，三期的斷限、主要時代特徵，以及主要代表器物已經確定，其中武成康昭穆共懿厲宣幾個王世的標準器已經建立，並得到了大多數人的認可。

(三)對於銘文的攷釋和利用銘文來研究商周社會的政治制度、社會性質、王室經濟、土地形態、商業貿易、戰爭、禮儀、官制、世族、民事訴訟制度和民法規範，以及商周王朝與少數民族關係等，都取得了很大成績。

由於從事這些方面研究的專家很多，課題至夥，碩果累累，這裡就不一一列舉了。

(四)對西周青銅鐘進行了測音，建立起西周鐘的標準器系統，總結出西周編鐘一系列規律性問題。一九七七年黃翔鵬等先生對陝西出土的部分青銅鐘進行了測音研究，提出西周銅鐘可能使用右鼓音。後來，蔣定棣同志又在黃先生研究的基礎上，對陝西出土的八十七件青銅鐘，又進行了一次測音研究，結合形制演變、花紋裝飾，進行了排比，建立起西周編鐘的標準系統，並得出西周中期開始使用右鼓音，每鐘兩音之間大部分為小三度音程關係，分別構成音列中的角徵或羽宮音，形成西周編鐘羽宮、角徵、羽宮……四聲音階的結構特點。由中期或更早時期的三件一組到中後期的八件一組，音域已連三個八度加一個小三度的寬度<sup>④</sup>，能夠演奏比較複雜的樂曲，從而折射出西周時期高度發達的音樂文化。

(五)整理出版了一批著錄陝西出土商周青

鐘器通書。歷代陝西出土的商周青銅器很多，著錄這些器物的書也很多，像宋代呂大臨的《攷古圖》、王黼等人的《博古圖》、薛尚功的《歷代鐘鼎彝器款識》、王休的《嘯堂集古錄》、清代吳榮光的《筠清館金文》、吳大澂的《恒軒所見所藏吉金錄》、《憲齋集古錄》、梁詩正等人的《西清古鑑》、阮元的《積古齋鐘鼎彝器款識》、近代羅振玉的《三代吉金文存》、鄒安的《周金文存》、郭沫若的《兩周金文辭大系圖錄攷釋》、于省吾的《商周金文錄遺》、以及日人白川靜的《金文通釋》等，都收錄了陝西出土的商周青銅器或其銘文，但它們都不是陝西古器物的專著，更不是陝西商周青銅器的專著。陝西古器物專著首推宋嘉祐八年（公元一〇六三年）劉厚父的《先秦古器記》，其後有元豐五年（公元一〇八二年）田槩的《京兆金石錄》（六卷），清代劉喜海的《長安獲古編》、畢秋帆的《關中金石記》、朱近漪的《雍州金石記》、蔡雨田的《關中金石記

附記》、毛子林的《關中金石文字存逸攷》、以及民國二十三年（公元一九三四年）陝西省志館編纂的《陝西金石志》，然皆三代漢唐並錄，金石陶瓦合著，詳於碑版而畧於吉金，且前兩書早已失傳。《陝西金石志》洋洋三十二卷（包括補遺），也僅僅收錄商周銅器九十六件，遠遠沒有將歷代陝西出土的商周青銅器收錄齊全。有鑑於此，解放後致力於收藏和研究陝西商周青銅器的文博單位和學者，陸續編著了許多商周青銅器圖錄和金文著錄。如六十年代初陝西省博物館、陝西省文管會合編的《陝西省博物館、陝西省文物管理委員會藏青銅器圖釋》，收錄了一九四九—一九六〇年兩個單位所藏之器一百二十九件。此後，陝西省文管會、中國科學院攷古研究所暨西攷古隊分別編著了《扶風齊家青銅器群》和《長安張家坡西周銅器群》兩個青銅器窖藏專集，筆者編著了《西周金文擷英》。盡管如此，素稱「青銅器之鄉」的陝西，仍然沒有一部較為完備的商周青銅

器圖錄和金文彙集，於是，一九八〇年陝西省考古研究所、陝西省博物館和陝西省文管會通力合作，由筆者主持編著了《陝西出土商周青銅器》大型圖錄，共六集，現已出版四集。此書以圖像為主，兼收重要銘文拓本。共收錄商周青銅器一千二百八十件，銘文拓本五百六十三幅，這是一九四九年以來陝西出土和徵集商周青銅器集大成之書。此書的出版受到國內外學術界的好評。其優點是收器至多，科學性強。它不同於過去一些圖錄，只注重造型優美，或者只選錄其中的精華，而忽略它們在考古學上的意義。它是將解放以後分散出土的青銅器分時代按地區加以編纂刊佈，對於同坑或同墓出土之器不打亂其組合，同時還把沒有銘文的或者造型、紋飾不佳的一並收錄或提及。這種做法保持了資料的完整性，給研究者以很大方便。再一部即《陝西金文彙編》，它着重於青銅器銘文的彙集，共收錄歷代陝西出土商周青銅器銘文拓本一千零三十七器，一千二百七十四幅。

這兩部書的出版，將對研究陝西出土商周青銅器乃至中國青銅器藝術、古文字、上古史以及美術史都有着重要意義。

目前，陝西出土商周青銅器研究的薄弱環節是：(1)沒能和有關自然科學結合起來，去尋找青銅的原料產地，如陝西古代銅、錫、鉛礦的分佈、開採、冶煉，以及青銅器鑄造工藝等。(2)對已出土的青銅器的除銹保護，使之傳遺後世的研究不夠，所以，一些商周重器至今還受着害銹的威脅。(3)雖然西周青銅器分期和斷代取得了很大進展，但還沒有一個西周青銅器編年。當然這受到出土青銅器的局限，目前尚有許多缺環無法填補，但現有材料也有深入研究之必要。(4)在綜合研究、利用銘文解決歷史問題方面，還有待深入。(5)另外，還有一些金文需要重新釋讀。

### 注釋

①按徐仲舒：《禹鼎的年代及其相關問題》（載《考古學報》一九五九年三期）云：

此鼎於一九四二年出土於陝西岐山縣任家村，同時出土銅器一百餘件，下落不詳，唯此鼎於一九五一年由收藏人獻給政府。查一九四二年任家村並未出土銅器百餘件之事，此器當是一九四〇年與梁其器同窖出土，一九四二年賣出，故產生一九四二年出土之說。

② 陝西省博物館等：《扶風齊家青銅器群》，文物出版社一九六三年。

③ 中國科學院考古研究所：《長安張家坡西周銅器群》，文物出版社一九六五年。

④ 龐懷靖、吳鎮烽：雜忠如：《陝西省岐山縣董家村西周銅器窖穴發掘簡報》，《文物》一九七六年五期。

⑤ 西安市文物管理處：《陝西省長安新莊村馬王村出土的西周銅器》，《考古》一九七四年一期。

⑥ 陝西周原考古隊：《陝西扶風莊白一號西周青銅器窖藏發掘簡報》，《文物》一九七九年三期。

⑦ 陝西周原考古隊：《陝西扶風雲塘、莊白二號西周銅器窖藏》，《文物》一九七八年十一期。

⑧ 鄒衡：《夏商周考古論文集》，文物出版社一九八〇年版二七八—二八〇頁。

⑨ 李伯謙：《城周銅器群與早期蜀文化》，《考古與文物》一九八三年二期。

⑩ 李學勤：《兮甲盤與駒父盃》，《人文雜誌叢刊》第二期（西周史研究）。

⑪ 鄒衡：《夏商周考古論文集》，文物出版社一九八〇年版三一六—三三五頁。

⑫ 李峰：《試論陝西出土商代銅器的分期與分區》，《考古與文物》一九八六年三期。

⑬ 唐蘭：《西周青銅器銘文分代史徵》，中華書局一九八六年；吳鎮烽：《陝西西周青銅器分期與斷代研究》，劉啓益：《西周夷王時期銅器的初步清理》，《古文字研究》七輯；《西周金文月相與共和宣幽紀年銅器》，《古文字研究》九輯；《徵氏家族銅器與西周銅器斷代》，《考古》一



九七八年五期；李學勤：《西周中期青銅器的重要標尺》，《中國歷史博物館館刊》一九七九年一期；《多友鼎的時代及意義》，《人文雜誌》一九八一年六期；黃盛璋：《大豐簋制作的年代、地點與史實》，《歷史研究》一九六〇年六期；徐仲舒：《禹

鼎的年代及其相關問題》，《考古學報》一九五九年三期；唐蘭：《說季子白盤的製作年代和歷史價值》，《光明日報》一九五〇年六月七日。

④ 蔣鼎德：《試論陝西出土的西周鐘》，《考古與文物》一九八四年五期。

# 參考文獻

代號	書(篇)名	編著者	出版者(或發表期刊)
1	陝西出土商周青銅器(一)	陝西省考古研究所	文物出版社 一九七九年
2	陝西出土商周青銅器(二)	"	文物出版社 一九八〇年
3	陝西出土商周青銅器(三)	"	文物出版社 一九八〇年
4	陝西出土商周青銅器(四)	"	文物出版社 一九八四年
5	陝西省博物館藏青銅器圖釋 陝西省文物管理委員會	陝西省博物館 陝西省文物管理委員會	文物出版社 一九六〇年
6	扶風齊家村青銅器群	陝西省博物館 陝西省文物管理委員會	文物出版社 一九六三年
7	長安張家坡西周銅器群	中國科學院考古研究所	文物出版社 一九六五年
8	全國基本建設工程中出土文物展覽圖錄	全國基本建設工程中出土文物展覽會工作委員會	中國古典藝術出版社 一九五五年
9	五省出土重要文物展覽圖錄	五省出土重要文物展覽會	文物出版社 一九五八年
10	長田盂銘釋文	郭沫若	《文物參攷資料》一九五五年二期
11	耀縣發現一批周代銅器	賀粹城	《文物參攷資料》一九五六年十期

28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12
介紹陝西省博物館的幾件青銅器	《師克盃銘考釋》書後	師克盃銘考釋	陝西興平鳳翔發現銅器	匍盃及弭叔盃小記	弭叔盃及匍盃考釋的高權	對師克盃蓋和斿鼎銘文鑑別的高權	弭叔盃及匍盃考釋	簡介 陝西藍田縣出土弭叔等彝器	寶雞扶風發現西周銅器	岐山縣發現西周時代大鼎	克盃	郿縣周代銅器銘文初釋	郿縣李家村銅器考	益尊、益彝和驪駒壺釋文	郿縣銅器銘文試釋	祖國歷史文物的又一次重要發現 陝西郿縣發掘出四件周代銅器
段紹嘉	于省吾	郭沫若	陝西省文物管理委員會	陳世輝	容庚	段紹嘉	郭沫若	段紹嘉	程學華	王玉清	羅福頤	周夢生	李學勤	史樹青	羅福頤	李長慶等
《文物》一九六三年三期	《文物》一九六二年十一期	《文物》一九六二年六期	《文物》一九六一年七期	《文物》一九六〇年八九期	《文物》一九六〇年八九期	《文物》一九六〇年八九期	《文物》一九六〇年二期	《文物》一九六〇年二期	《文物》一九五九年十一期	《文物》一九五九年十期	《文物》一九五九年三期	《文物參攷資料》一九五七年八期	《文物參攷資料》一九五七年七期	《文物參攷資料》一九五七年六期	《文物參攷資料》一九五七年五期	《文物參攷資料》一九五七年四期

43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29
涇陽高家堡西周墓葬發掘記	關於眉縣大鼎銘辭考釋	眉縣楊家村大鼎	岐山賀家村出土的西周銅器	扶風莊白大隊出土的一批西周銅器	永孟銘文解釋	介紹陝西省博物館收藏的幾件戰國時期的秦器	記陝西藍田出土的銅簋	饕餮紋銅尊	陝西永壽縣出土青銅器的離合寶鞋市博物館新徵集的饕餮	臨潼縣附近出土秦代銅器	陝西省博物館新近徵集的幾件西周銅器	仲村父鬲跋	陝西省永壽縣武功縣出土西周銅器	扶風縣又出了周代銅器
葛今	郭沫若	史言	長水	史言	唐蘭	陝西省博物館	陝西藍田縣文化館	王光永	梓溪	丁權祖	陝西省博物館	沈之瑜	陝西省文物管理委員會	雒忠如
《文物》一九七二年七期	《文物》一九七二年七期	《文物》一九七二年七期	《文物》一九七二年六期	《文物》一九七二年六期	《文物》一九七二年一期	《文物》一九六六年一期	《文物》一九六六年一期	《文物》一九六六年一期	《文物》一九六五年十一期	《文物》一九六五年七期	《文物》一九六五年七期	《文物》一九六五年一期	《文物》一九六四年七期	《文物》一九六三年九期

57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44
何尊銘文初釋	陝西藍田出土獸叔鼎	記陝西藍田縣新出土的應侯鐘 西周銅器	陝西省扶風縣強家村出土的 西周銅器	陝西咸陽塔兒坡出土的銅器	陝西省長武縣文化大革命以 來出土的幾件西周銅器	陝西省周至縣發現西周王器 一件	陝西省寶雞市峪泉生產隊發 現西周早期墓葬	陝西綏德塢頭村發現一批窖 藏商代銅器	陝西扶風縣北橋出土一批西周 青銅器	扶風新徵集了一批西周青銅器	永孟考略	《永孟銘文解釋》的一點補充	新出的幾件西周銅器
馬承源	尚志惲等	韋松、樊維嶽	吳鎮烽、雒忠如	咸陽市博物館	田學祥等	劉合心	王光永	黑光、朱捷元	羅西章	羅西章	陳邦懷	唐蘭	周文
《文物》一九七六年一期	《文物》一九七六年一期	《文物》一九七五年十期	《文物》一九七五年八期	《文物》一九七五年六期	《文物》一九七五年五期	《文物》一九七五年五期	《文物》一九七五年三期	《文物》一九七五年二期	《文物》一九七四年十一期	《文物》一九七三年十一期	《文物》一九七二年十一期	《文物》一九七二年十一期	《文物》一九七二年七期

68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58
陝西省扶風出土西周伯或諸器 清理簡報	陝西扶風縣召李村一號周墓 一批青銅器的重要歷史價值	——綜論寶雞市近年發現的 用青銅器銘文來研究西周史	對西周土地關係的幾點新認 識——讀岐山董家村出土銅器 銘文	陝西省岐山縣董家村新出西 周重要銅器銘辭的譯文和注釋	陝西武功出土駒父盃蓋 ——讀倣匜銘文札記	一篇重要的法律史文獻	陝西省岐山縣董家村西周銅 器窖穴發掘簡報	陝西省寶雞市茹家莊西周墓 發掘簡報	何尊銘文解釋補遺	何尊銘文解釋
吳鎮烽、羅西章、尚志儒	羅西章、吳鎮烽、尚志儒	唐蘭	林甘泉	唐蘭	吳大燾、羅英傑	程武	龐懷靖、吳鎮烽、羅忠如	寶雞茹家莊西周墓發掘隊	張政娘	唐蘭
《文物》一九七六年六期	《文物》一九七六年六期	《文物》一九七六年六期	《文物》一九七六年五期	《文物》一九七六年五期	《文物》一九七六年五期	《文物》一九七六年五期	《文物》一九七六年五期	《文物》一九七六年四期	《文物》一九七六年一期	《文物》一九七六年一期

82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	
史牆盤銘文試釋	史牆盤銘解釋	陝西扶風莊白一號西周青銅器窖藏發掘簡報	扶風白龍大隊發現西周早期墓葬	利簋釋文	陝西省岐山縣發現商代銅器	利簋銘文考釋	簋銘文解釋	西周時代最早的一件銅器利	陝西臨潼發現武王征商簋	關於應侯鐘「見工」辭的解釋	侯鐘一文補正	《記陝西藍田縣新出土的應侯鐘》一文補正	說「玄衣朱裳衿」兼釋甲骨文「醜」字	岐山新出倣「匚」若干問題探索
李仲操	裘錫圭	陝西周原考古隊	羅西章	張政娘	王光永	于省吾	唐蘭	臨潼縣文化館	吳鎮烽、尚志儒	勒松	裘錫圭	周璣	盛張	
《文物》一九七八年三期	《文物》一九七八年三期	《文物》一九七八年三期	《文物》一九七八年二期	《文物》一九七八年一期	《文物》一九七七年三期	《文物》一九七七年八期	《文物》一九七七年八期	《文物》一九七七年八期	《文物》一九七七年八期	《文物》一九七七年八期	《文物》一九七六年十二期	《文物》一九七六年六期	《文物》一九七六年六期	

95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	
鳳翔縣高莊戰國秦墓發掘簡報	王臣簋的出土與相關銅器的時代	扶風雲塘西周墓	陝西岐山縣鳳雛村西周青銅器窖藏簡報	陝西扶風齊十九號西周墓	伯寬父盨銘與厲王在位年數	牆盤「𠄎」字試釋	陝西扶風發現西周厲王獸簋	陝西寶雞縣太公廟村發現秦公鐘、秦公鈔	陝西扶風縣雲塘莊白二號西周銅器窖藏	史牆盤銘文幾個字詞的解釋	關於利簋銘文考釋的討論	新出土牆盤銘文解釋	略論西周微氏家族窖藏銅器群的重要意義——陝西扶風
雍城考古工作隊	吳鎮烽、王東海	陝西周原考古隊	陝西周原考古隊	陝西周原考古隊	劉啓益	單周堯	羅西章	寶雞市博物館等	陝西周原考古隊	杜迺松	黃盛璋等	唐蘭	
《文物》一九八〇年九期	《文物》一九八〇年五期	《文物》一九八〇年四期	《文物》一九七九年十一期	《文物》一九七九年十一期	《文物》一九七九年十一期	《文物》一九七九年十一期	《文物》一九七九年四期	《文物》一九七八年十一期	《文物》一九七八年十一期	《文物》一九七八年七期	《文物》一九七八年六期	《文物》一九七八年三期	



108	107	106	105	104	103	102	101	100	99	98	97	96
秦俑坑出土的銅鈸	寶雞縣賈村塋發現大玉簋蓋 等青銅器	師同鼎試探	寶雞茹家莊竹園溝墓地有關 問題的探討	寶雞竹園溝西周墓地發掘簡 報	古吳國遺址墓地調查記	臨潼南羅西周墓出土青銅器	陝西寶雞上王公社出土三件西 周銅器	衛盂鼎中「貯」與「貯田」及其 牽涉的西周田制問題	藏 陝西鳳翔高王寺戰國銅器窖	關於呂尊銘文釋文	寶雞縣西高泉村春秋秦墓葬 發掘記	秦國文物的新認識
劉占成	王光永	李學勤	盧連成、胡智生	寶雞市博物館	盧連成、尹盛平	趙康民	王桂枝、高次若	黃盛璋	韓偉、曹明禮	彭 曦	寶雞市博物館 寶雞縣圖博館	李學勤
《文物》一九八二年三期	《文物》一九八四年六期	《文物》一九八三年六期	《文物》一九八三年二期	《文物》一九八三年二期	《文物》一九八二年二期	《文物》一九八二年一期	《文物》一九八一年十二期	《文物》一九八一年九期	《文物》一九八一年一期	《文物》一九八〇年十一期	《文物》一九八〇年九期	《文物》一九八〇年九期

123	122	121	120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	110	109
「□候獲巢」鼎銘釋文	西周蔡侯鼎銘釋文	簡報 陝西長安張家坡西周墓清理	葬調查發掘報告 陝西扶風岐山周代遺址和墓	陝西長安扶風出土的幾件銅器	「錫朕文考臣自厥工」解	記幾父壺柝鐘及其同出的銅器	略談商媯鼎	關於銅簋的制作年代與虎臣的身份問題	「執駒」補釋	陝西岐山扶風周墓清理記	說虎臣與庸	記岐山發現的三件青銅器	見 對《盂器考釋》一文的幾點意見	陝西省周至縣近年徵集的幾件西周銅器
裘錫章	史樹青	中國科學院考古研究所 灋西考古隊	陝西省文物管理委員會	梁星彭 馮孝堂	裘錫圭	陳公柔	周夢生	黃盛璋	沈文倬	陝西省文物管理委員會	王祥	趙學謙	吳世昌	劉合心
《考古》一九六六年二期	《考古》一九六六年二期	《考古》一九六五年九期	《考古》一九六三年十二期	《考古》一九六三年八期	《考古》一九六三年五期	《考古》一九六二年二期	《考古》一九六二年一期	《考古》一九六一年六期	《考古》一九六一年六期	《考古》一九六〇年八期	《考古》一九六〇年五期	《考古》一九五九年二期	《考古通訊》一九五八年二期	《文物》一九八三年七期

139	138	137	136	135	134	133	132	131	130	129	128	127	126	125	124	
多友鼎銘的時代與地名考訂	對所謂伯尚鼎銘的商權	陝西銅川發現商周青銅器	永孟銘殘字考釋	陝西武功縣出土楚簋諸器	論寶雞茹家莊發現的銅器	牆盤銘文解說	銘對讀 鐘銘與過去著錄的秦公鐘	春秋秦器試探——新出秦公鐘	陝西永壽藍田出土西周青銅器	寶雞竹園溝等地西周墓	代 微氏家族銅器與西周銅器斷	說「蒹葭白太師武」	陝西長安灃西出土的虢孟	陝西岐山賀家村西周墓葬	陝西省長安新旺村馬王村出土的西周銅器	史隨簋銘考釋
劉雨	龐懷靖	銅川市文化館	戚桂宴	盧連成、羅英傑	張長壽	陳世輝	李零	吳鎮烽、朱捷元、尚志偉	寶雞市博物館等	劉啓益	裘錫圭	陝西省博物館	陝西省博物館文管會	西安市文物管理處	唐蘭	
《考古》一九八三年二期	《考古》一九八二年二期	《考古》一九八二年一期	《考古》一九八一年五期	《考古》一九八一年二期	《考古》一九八〇年六期	《考古》一九八〇年五期	《考古》一九七九年六期	《考古》一九七九年二期	《考古》一九七八年五期	《考古》一九七八年五期	《考古》一九七八年五期	《考古》一九七七年一期	《考古》一九七六年一期	《考古》一九七四年一期	《考古》一九七二年五期	

155	154	153	152	151	150	149	148	147	146	145	144	143	142	141	140
新出秦公鐘銘考釋與有關問題	寶雞市茹家莊發現西周早期銅器	論史牆盤及其意義	西周牆盤銘文箋釋	長安縣張家坡銅器群銘文匯釋	禹鼎的年代及其相關問題	輔師簋考釋	盩厔器銘考釋	長安香液村西周墓的發掘	西周銅器斷代	「長田盂銘釋文」註解	長安香液村西周墓葬發掘記	一九六一—六二年灋西發掘簡報	長安灋西早周墓葬發掘紀畧	記陝西長安灋西新發現的兩件銅鼎	陝西長安縣新旺村新出西周銅鼎
吳鎮烽	王光永	李學勤	徐仲舒	郭沫若	徐仲舒	郭沫若	郭沫若	陝西省文物管理委員會	陳夢家	李亞農	石興邦	趙永福	中國社會科學院考古研究所灋西發掘隊	張長壽	中國社會科學院考古研究所灋西發掘隊
《考古與文物》一九八〇年一期	《考古與文物》一九八〇年一期	《考古學報》一九七八年二期	《考古學報》一九七八年二期	《考古學報》一九六二年一期	《考古學報》一九五九年三期	《考古學報》一九五八年二期	《考古學報》一九五七年二期	《考古學報》一九五七年一期	《考古學報》一九五五年九—五六年四期	《考古學報》一九五五年九期	《考古學報》一九五四年八期	《考古》一九八四年九期	《考古》一九八三年三期	《考古》一九八三年三期	《考古》一九八三年三期

169	168	167	166	165	164	163	162	161	160	159	158	157	156
《武功縣出土平安君鼎》讀後記	關歷史地理問題 西周失國銅器的新發現與有	青銅器 周原遺址扶風地區出土幾批	青銅器 岐山縣北郭公社出土的西周	眉縣出土「王作仲姜」寶鼎	勉縣出土西周師觶父鼎	武功縣出土平安君鼎	陝西周至縣出土西周太師盃	咸陽地區出土西周青銅器	寶雞地區發現幾批西周青銅器	西周金文中所見的周王后妃	扶風出土的商周青銅器	銅器 渭南縣南堡村發現三件商代	秦公鐘鐸銘文釋讀中的一個問題
裘錫圭	劉啓益	陝西周原扶風文管所	祁健業	劉懷君、任國芳	劉長源	羅昊	劉合心	曹發展、陳國英	王桂枝、高次若	劉啓益	羅西章	左忠誠	林劍鳴
《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八二年二期	《考古與文物》一九八一年一期	《考古與文物》一九八一年一期	《考古與文物》一九八一年一期	《考古與文物》一九八〇年四期	《考古與文物》一九八〇年四期	《考古與文物》一九八〇年二期	《考古與文物》一九八〇年二期

185	184	183	182	181	180	179	178	177	176	175	174	173	172	171	170
岐山縣博物館近幾年來徵集的商周青銅器	寶雞賈村再次發現大國銅器	長安灃西馬王村出土鄠男銅鼎	陝西鳳翔出土的西周青銅器	燕王職劍考釋	寶雞新出及館藏的幾件青銅器	犁昇鼎通讀及其相關問題	柔伯或銅器及其相關問題	從陝西金文看西周民法規範及民事訴訟制度	西安東郊三店村西漢墓	駒父盨蓋銘文研究	駒父盨蓋銘試釋	鳳翔南指揮西村周墓的發掘	扶風溝原出土叔趙父卣	談多友鼎銘文的幾個問題	新出信安君鼎平安君鼎的國別年代與有關制度問題
祁健業	高次若	珠葆	曹明禮、尚志儒	王翰章	王桂枝、高次若	王輝	黃盛璋	胡留元、馮卓慧	朱捷元、李域錚	黃盛璋	王揮	韓偉、吳鎮烽	羅西章	張亞初	黃盛璋
《考古與文物》一九八四年五期	《考古與文物》一九八四年四期	《考古與文物》一九八四年一期	《考古與文物》一九八四年一期	《考古與文物》一九八三年二期	《考古與文物》一九八三年六期	《考古與文物》一九八三年六期	《考古與文物》一九八三年五期	《考古與文物》一九八三年三期	《考古與文物》一九八三年二期	《考古與文物》一九八三年四期	《考古與文物》一九八二年五期	《考古與文物》一九八二年四期	《考古與文物》一九八二年四期	《考古與文物》一九八二年三期	《考古與文物》一九八二年二期

202	201	200	199	198	197	196	195	194	193	192	191	190	189	188	187	186
新發現的西周王室重器五祀 獸鐘考	吉服彝鼎跋	多友鼎銘兩議	論多友鼎的時代及意義	師頊簋蓋銘文辨偽	多友鼎的發現及其銘文試釋	金文研究劄記	獸簋銘文考釋	禹鼎釋文斟	商嬭鼎介紹	西周晚期季盃器銘文的研究	召禹鼎考釋	盃作鬯尊跋	對羅福頤先生《郟縣銅器銘 文試釋》的高推	師克盃蓋考釋	郟縣出土青銅器之初步研究	陝西武功縣徵集到三件西周 青銅器
穆海亭、朱捷元	王輝	劉翔	李學勤	吳鎮烽	田醒農、雒忠如	吳鎮烽	王慎行	陳世輝	段紹嘉	譚戒甫	張筱衡遺稿	陳邦懷	方繼成	段紹嘉	段紹嘉等	康樂
《人文雜誌》一九八三年二期	《人文雜誌》一九八三年三期	《人文雜誌》一九八三年一期	《人文雜誌》一九八一年六期	《人文雜誌》一九八一年六期	《人文雜誌》一九八一年四期	《人文雜誌》一九八一年二期	《人文雜誌》一九八〇年五期	《人文雜誌》一九五九年二期	《人文雜誌》一九五八年二期	《人文雜誌》一九五八年二期	《人文雜誌》一九五八年一期	《人文雜誌》一九五七年四期	《人文雜誌》一九五七年三期	《人文雜誌》一九五七年三期	《人文雜誌》一九五七年一期	《考古與文物》一九八五年四期

218	217	216	215	214	213	212	211	210	209	208	207	206	205	204	203
利簋銘文講解	陝西省扶風縣強家村出虢季 家族銅器銘文考釋	西周金文中的月相與共和宣 幽紀年銅器	史牆盤銘文研究	介紹新出土的兩件虢器	西周夷王時期銅器的初步清 理	獸簋考釋六則	牆盤銘文考釋	兼論與之相關的幾個問題 周厲王所作祭器獸簋考	牆盤銘文補釋	微氏家族銅器群年代初探	牆盤銘文十二解	周厲王胡簋釋文	論周昭王時代的青銅器銘刻	岐山董家村訓卣考釋	成周邦父壺蓋淺釋
唐志凱	于豪亮	劉啓益	連劭名	王光永	劉啓益	何琳義、黃錫全	于豪亮	張亞初	趙誠	伍仕謙	于省吾	張政娘	唐蘭	李學勤	王桂枝
《求是學刊》一九八〇年一期	《古文字研究》第九輯	《古文字研究》第九輯	《古文字研究》第八輯	《古文字研究》第七輯	《古文字研究》第七輯	《古文字研究》第七輯	《古文字研究》第七輯	《古文字研究》第五輯	《古文字研究》第五輯	《古文字研究》第五輯	《古文字研究》第五輯	《古文字研究》第三輯	《古文字研究》第二輯	《古文字研究》第一輯	《人文雜誌》一九八三年四期



229	228	227	226	225	224	223	222	221	220	219
關於何尊的年代問題	有關何尊的幾個問題	何尊新釋	史牆盤銘文考釋	簡報 陝西鳳翔八旗秦國墓葬發掘	青銅器 陝西省近年收集的部分商周	「執紼」解釋的意見 《盂器銘考釋》一文中關於	再論牆盤年代、徽宗國別 ——兼與黃盛璋同志商榷	西周微氏家族銅器群初步研究	西周中期青銅器的重要標尺 ——周原莊有強家兩處青銅器 窖藏的綜合研究	師飢鼎銘文通釋譯論
何幼琦	陳昌遠	李學勤	于豪亮	吳鎮烽、尚志儒	吳鎮烽、高志儒、朱捷元	楊向奎	李仲操	黃盛璋	李學勤	王慎行
《中原文物》一九八三年四期	《中原文物》一九八二年二期	《中原文物》一九八一年一期 《資料》一九七八年三期	四川省社會科學研究所 《資料》一九七八年三期	《文物資料叢刊》 一九八〇年三期	《文物資料叢刊》 一九七八年二期	《歷史研究》一九五七年十期	《社會科學戰綫》 一九八一年第一期	《社會科學戰綫》 一九七八年第三期	《中國歷史博物館館刊》 一九七九年第一期	《求是學刊》一九八二年四期

240	239	238	237	236	235	234	233	232	231	230
西周金文中的土地轉讓	我法律史上的一篇重要文獻 ——西周青銅器「懋世」銘文	牆盤銘文通釋	秦公及王姬鐘鐔銘文考釋	陝西臨潼發現的武王征商盃 銘文考釋	扶風出土「微」器與「牆」 初探	牆盤銘文考釋	長田孟釋文並說明	對「秦公鐘考釋」中的有關 問題的一些看法	秦公鐘考釋	西周利簋銘文箋釋
李學勤	來因	戴家祥	孫帝敘	黎子權	段熙仲	洪家義	陳直	張天恩	伍仕謙	徐仲舒
《光明日報》一九八三年十一月三〇	《法學雜誌》一九八一年二期	《上海師範大學學報》（哲社）一九七九年二期	《吉林師範大學學報》（哲社）一九七八年四期	《杭州大學學報》（哲社）一九七八年一期	《南京師範學院學報》（哲社）一九七八年一期	《南京大學學報》（哲社）一九七八年一期	《西北大學學報》（人文）一九五七年一期	《四川大學學報》（哲社）一九八〇年四期	《四川大學學報》（哲社）一九八〇年二期	《四川大學學報》（哲社）一九八〇年二期

251	250	249	248	247	246	245	244	243	242	241
師復簋新釋	陝西岐山新出薛器考釋	何尊銘文補釋 ——兼論何尊與「維誥」	「歲鼎克解夙有商」考釋	董家村西周衛器斷代	從表衛諸器看西周的「土地文易」	「利簋釋文」商榷	從利簋設有關於武王伐紂的幾個問題	周簋銘文的綜合研究	「關於利簋銘文的釋讀」——文的幾點意見	關於利簋銘文的釋讀 ——與唐蘭于省吾同志商榷
唐復年	王思田	李氏	崔恒昇	戚桂宴	趙光賢	吳孟復	陳昌遠	李福泉	于省吾	商承祚
《考古與文物叢刊》第二輯	《考古與文物叢刊》第二輯	《中州學刊》一九八二年一期	《安徽大學學報》(哲社)一九八一年一期	《山西大學學報》(哲社)一九八〇年三期	《北京師範大學學報》(哲社)一九七九年六期	《安徽大學學報》(哲社)一九八〇年二期	《湖南師範大學學報》(哲社)一九八〇年四期	《湖南師範學院學報》(哲社)一九七九年二期	《中山大學學報》(哲社)一九七八年五期	《中山大學學報》(哲社)一九七八年二期

266	265	264	263	262	261	260	259	258	257	256	255	254	253	252
朕簋	天亡簋問字疑年	天亡簋全釋	關於天亡簋銘文的幾點論證	試論大豐簋的年代	再說天亡簋二三事	《說天亡簋為武王滅商以前銅器》一文的幾點商榷	說天亡簋為武王滅商以前銅器	何尊銘文與周初史實	陝西岐山王家嘴衙裏西周墓葬發掘簡報	長安縣新旺村出土兩件青銅器	駒父盃蓋銘文釋讀試探	關於逆鐘釋文中的一點看法	多友鼎的歷史與地理問題	論成簋的兩個地名棧林和胡
唐蘭	孫滄敏	岑仲勉	于省吾	殷輝非	孫作雲	錢柏泉	孫作雲	馬承源	巨萬倉	陳穎	李仲操	曹錦炎	黃盛璋	表錫圭
《文物參政資料》一九五八年九期	《吉林師範大學學報》(哲社)一九六三年一期	《中山大學學報》(哲社)一九六一年一期	《考古》一九六〇年八期	《文物》一九六〇年五期	《文物》一九六〇年五期	《文物參考資料》一九五八年十二期	《文物參考資料》一九五八年一期	《王國維學術研究論集》一	《文博》一九八五年五期	《文博》一九八五年三期	《考古與文物叢刊》第三輯	《考古與文物叢刊》第二輯	《考古與文物叢刊》第二輯	《考古與文物叢刊》第二輯

278	277	276	275	274	273	272	271	270	269	268	267		
毛公鼎銘考	毛公鼎之年代	宗周鐘、散氏盤與毛公鼎所記載的西周歷史	「智鼎銘文通釋」前篇	岐山出土康季鼎銘讀記	西周盪鼎銘研究	服「解」	大孟鼎銘文「妹辰」的涵義及其源流演變	孟鼎銘文考釋	盪銘中周伐商唐的確證	周伐商唐新證(一)——大豐與史寶	大豐盪銘制作的年代、地點	朕盪	
明朝	鼎堂	楊銘萱	孫常敘	王獻唐	譚戒甫	平心	朱人瑞	王國維	李平心	黃盛璋	張克忠		
刊於一九三〇年十六期	《中山大學歷史語言研究所週刊》一九三〇年十三期	《東方雜誌》一九三二年十三期	《北京師範大學學報》(哲社)一九六一年四期	《吉林師範大學學報》(哲社)一九七七年四期	《考古》一九六三年十二期	《考古》一九六四年九期	《吉林師範大學學報》(哲社)一九七七年四期	《中華文史論叢》一九六四年六期	《學術月刊》一九五七年八期	《國學月報專號》一九三七年八十一	《文匯報》一九六〇年十一月二十五	《歷史研究》一九六〇年六期	《故宮博物院院刊》一九五八年一期

293	292	291	290	289	288	287	286	285	284	283	282	281	280	279	
散氏盤銘考釋	散氏盤的說明	散氏盤銘楚風屢釋文	論散氏盤書二札	吳氏散氏盤釋文補正	散氏盤釋文	玉說 徐「新解」——駁漢人「蔥衡佩玉」說 毛公鼎「朱韞蔥衡玉環玉」	鐘——兼論西周社會性質	毛公鼎	西劑禁民獄入鈞金「新證」之七	釋毛公鼎「取徽」——周禮以	毛公鼎銘東註	毛公鼎之年代表	毛公鼎拓本跋	毛公鼎之研究——追記	毛公鼎銘考釋
王國維	何庚	周正權	章炳麟	李淑	易培基	唐蘭	唐蘭	梓溪	陳小松	高亨	溫庭敬	張之綱	鼎堂	明 朝 譯 （日）林泰輔著	
《國學月報專號》一九二七年八十一	《語絲》一九二四年一期	《國學叢刊》一九二六年一期	《國學叢刊》一九二三年一期	《國學叢刊》一九二三年一期	《國學叢刊》一九二三年一期	《光明日報》一九六一、五、九	《光明日報》一九六一、二、二	《人民日報》一九六〇、三、一	《文物周刊》一九四七年四六期	《志林》一九四二年三期	《史學專刊》一九三六年三期	《歐風雜誌》一九三四年十一期	《東方雜誌》一九三二年十六期	《中山大學歷史語言研究所 周刊》一九三〇年十六期	

311	310	309	308	307	306	305	304	303	302	301	300	299	298	297	296	295	294
禹鼎考釋	禹鼎跋	大克鼎「銘文之研究	克鼎銘考釋	克鼎釋文	散盤考釋(下)	散盤考釋(上)	散氏盤為氏美族器考	散氏盤地名考	散氏盤石鼓文地理考證	散氏盤銘補釋	散盤真偽辨	散盤句讀	散盤釋滙	散盤今釋跋尾	散盤今釋	散氏盤考	記散氏盤
陳進宜	郭沫若	俞靜安	王國維	孫詒讓		張筱衡遺稿	柯昌濟	〔百〕小川琢治 汪馥泉譯	陳子怡	黃紹箕遺稿	陸和九	方國瑜	夏清貽	陳寶琛等	黃葆戉	王國維	余永梁
《光明日報》一九五二、七、七	《光明日報》一九五二、七、七	《山西師範學院學報》一九五七年一期	《國粹學報》一九一〇年四期	《國學月報》號一九二七年八、十	《人文雜誌》一九五八年四期	《人文雜誌》一九五八年三期	《中亞細亞》一九四二年二期	《學術》一九四〇年四輯	《禹貢》一九三七年六、七期	《文瀾學報》一九三五年一期	《國學叢編》一九三一年三期	《東北叢錫》一九三〇年一期	《東北叢錫》一九三〇年二期	《東方雜誌》一九三〇年二期	《東方雜誌》一九三〇年二期	《文字同盟》四期	《中山大學歷史語言研究所周刊》一九二七年五期

323	322	321	320	319	318	317	316	315	314	313	312
報 長安縣河迪村西周墓清理簡	器 河南省博物館所藏幾件青銅	秦俑坑出土的銅鈸	銅壺 咸陽博物館收藏的兩件帶銘	墓葬的發掘 一九六七年長安張家坡西周	釋何尊銘文兼論周開國年代	史價值 虢季子白盤的制作時代和歷	虢季子白盤的幾個問題	虢季子白盤研究	虢季子白盤年代新考	周虢季子白盤釋文	禹鼎考釋
鄭洪春	新來等	劉占成	李光軍、宋蕊	中國社會科學院考古研究所豐西發掘隊	楊寬	唐蘭	陸懋德	陸懋德	孫次舟	王棻友	周勳初等
《文物資料叢刊》 一九八一年五期	《考古》一九六六年四期	《文物》一九八二年三期	《考古與文物》一九八三年六期	《考古學報》一九八〇年四期	《文物》一九八三年六期	《光明日報》一九五〇年六七	《光明日報》一九五〇年四一六	《燕京學報》一九五〇年三九期	齊大《國學季刊》 一九四一年新二期	北平華北日報《圖書周刊》 一九三五年一月七日、十四日、廿一日	《南京大學學報》(人文) 一九五九年二期



342	341	340	339	338	337	336	335	334	333	332	331	330	329	328	327	326	325	324	
周原發現師同鼎	新出金文分域簡目	金文總集	雙劍設吉金圖錄	西周金文辭大系圖錄考釋	續殷文存	商周金文錄遺	三代吉金文存	上海博物館藏青銅器(附冊)	陝西金石志	巖室吉金圖錄	憲齋集古錄	周金文存	歷代鐘鼎彝器款識法帖	小校經閣金文拓本	十二家吉金圖錄	考古圖	長安獲古編	墓葬	西安袁家崖發現商代晚期
陝西周原扶風文管所	中國社會科學院考古研究所	嚴一萍	于省吾	郭沫若	王長	于省吾	羅振玉	上海博物館編		梁上椿	吳大澂	鄒安	薛尚功	劉體智	商承祚	呂大臨	劉喜海	鞏啓明	
《文物》一九八二年十二期	中華書局 一九八三年	臺灣藝印書館	民國廿三年影印本	科學出版社一九五七年	民國廿四年石印本	科學出版社一九五七年	民國廿六年影印本	上海人民出版社一九六四年	民國二十年	一九四四年	民國七年涵芬樓石印本	民國五年石印本		民國廿四年石印本	民國廿四年影印本	萬曆二十九年刻本	道光年間刻本	《文物資料叢刊》 一九八一年五期	

345	344	343
掘簡報 一九七六至一九七八年長安灃西發	文物 陝西省博物館鑑選一批歷史	史惠鼎與史學淵源
中國社會科學院考古研究所灃西發掘隊	陝西省博物館	李學勤
《考古》一九八一年一期	《文物》一九六五年五期	《文博》一九八五年六期